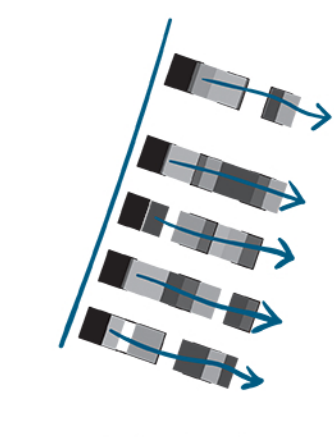
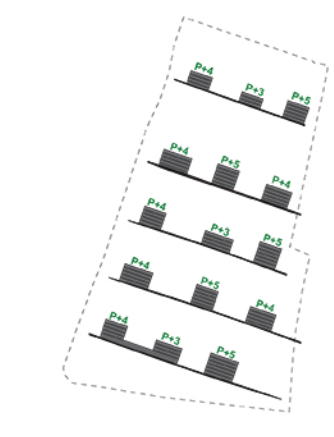


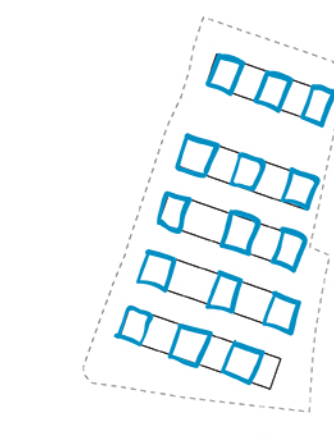
ODPRTOST NASELJA V SMERI VZHOD - ZAHOD



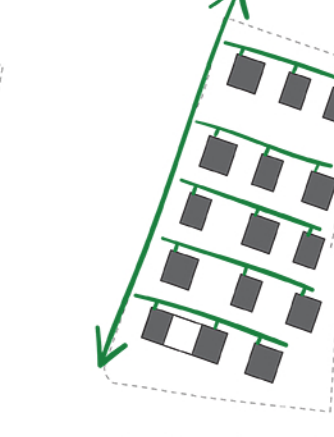
UREJENA VRSTA STAVB OB ULICI, DISPERSIJSKA VRSTA V NOTRANJOSTI



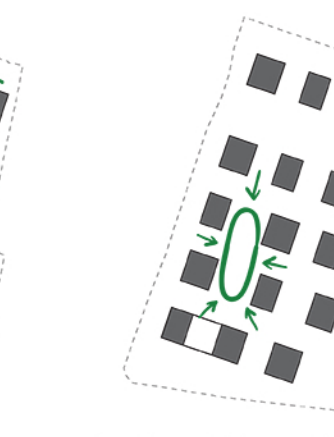
RAZLIČNE VIŠINE STAVB USTVARJAJO DINAMIČNO PODOBO NASELJA



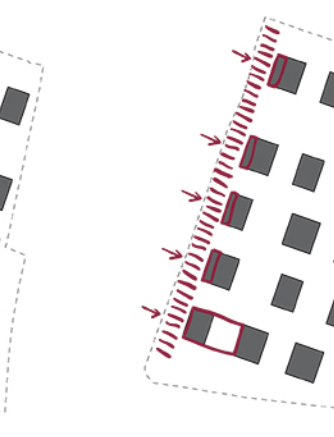
STAVBE SO POSTAVLJENE TOČNO NA LINIJE SKUPNIH GARAŽ



HRBTENICA NASELJA: POT OB ULICI Z DVOJNIM DREVOREDOM



VEČJI VEČNAMENSKI ODPRT PROSTOR ZNOTRAJ NASELJA



CENTRALNI PROGRAM VZDOLŽ ULICE VELJKA VLAHOVIĆA



ZAZIDALNA UREDITVENA SITUACIJA M 1:1000



KRAJINSKA UREDITEV M 1:1000

STANOVANJSKA SOSESKA NOVO POBREŽJE

Stanovanjska soseska Novo Pobrežje je umeščena na vzhodni rob mesta Maribor, v območje pretežno stanovanjske rabe, ki ga prekinjajo večji javni, predvsem trgovski objekti. S trah strani soseska meji na večje objekte, ki zapirajo prostor in pogled (trgovska centra, stanovanjski bloki), proti vzhodu pa se odpira na raven odprt prostor.

Soseska je načrtovana racionalno in čitljivo. Stavbe so postavljene v petih nizih v smeri V-Z, med njimi steče odprt prostor, ki okolico soseske povezuje z robom mesta. Stavbe so načrtovane v merilu vila blokov, zaradi česar soseska Novo Pobrežje, umeščena v neposredno okolico večjih stanovanjskih in trgovskih struktur, ustvarja vtis umirjenega vrtnega mesta s paviljono postavitvijo posameznih stavb v park.

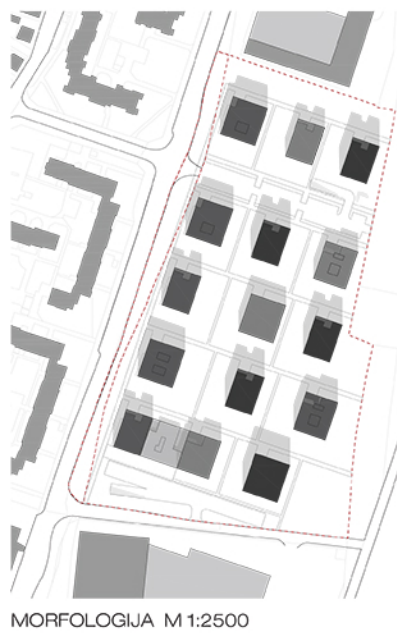
Stavbe so različnih višin, etažnosti od P+3 do P+5, kar posameznim stavbam daje identiteto, celotnemu naselju pa vtis dinamičnega prostora, kar dodatno poudarjajo različni medsebojni razmiki med stavbami znotraj naselja in različna širina posameznih tipov stavb.

Vse stavbe ob glavni ulici so enotne višine, etažnosti P+4, in poravnane v linijo, s čimer je poudarjen ob-ulični prostor, naselje pa se tako tudi primerno odzove na večje strukture v neposredni okolici: oba trgovska centra in niz večjih podolgovatih blokov na drugi strani glavne ulice. Ob ulici je smeri tako strogo in enotno; raznolikost se pokaže šele v njegovi notranjosti.

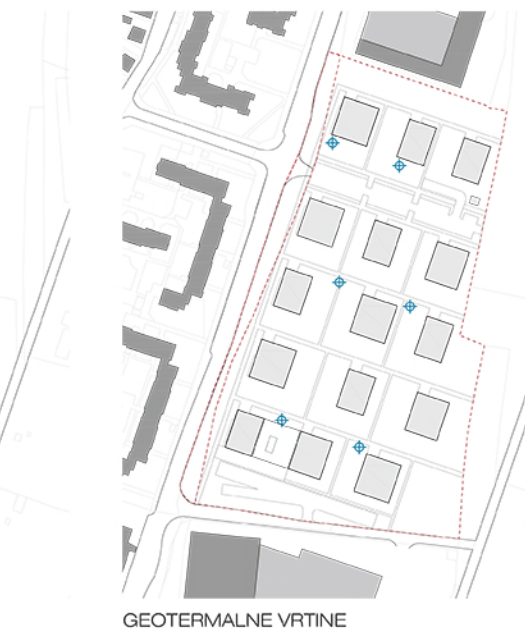
Odprti prostori naselja so jasno segmentirani na javne, poljavne in interne, ob glavni ulici je dolg drevored s potjo, ki predstavlja tudi hrbtnico naselja, javni program je umeščen v pritličja objektov vzdolž ulice Veljka Vlahovića.

KLJUČNE ZNAČILNOSTI SOSESKE

- CELOVITOST, UNIVERZALNA UPORABNOST, DOSTOPNOST, PRILAGODLJIVOST**
Odzivanje na obstoječe razmere in programsko nalogo tako v strukturnem kot v programskem kontekstu po različnih celovitosti, univerzalne uporabnosti, dostopnosti in prilagodljivosti.
- TRAJNOSTNI URBANIZEM**
Zagotavljanje krožnih sistemov virov in energije, v katerih se prepletata naravno in urbano. Obe eniteti delujeta v merilu naselja, stavbe in odprt prostor z zelenimi površinami so v medsebojni sodnosti in povezanosti.
- PREGLEDNA STRUKTURA ODPRTEGA JAVNEGA PROSTORA**
Odprt javni prostor kot sistem prepletenih plasti glavnih komunikacij v smeri vzhod-zahod, sekundarnih v smeri sever-jug, programskih vozlišč (druženje, vrtanje, igra) in specifične strukture zelenja.
- FLEKSIBILNA ZASNOVA ODPRTEGA PROSTORA**
Programska vozlišča v odprtem prostoru spodbujajo sobivanje in kreativno rabo odprtega prostora. Stanovanjska skupnost skrbi za rabo in vzdrževanje programov odprtih zelenih površin (vrtanje, igra).
- JAVNI PROGRAM KOT MODUS VIVENDI ZA POLJAVNO**
Z umeščanjem javnega programa na severno stran doli notranjost naselja poljavni, že skoraj zasebni značaj.
- SEKVENČNOST ODPRTIH PROSTOROV**
Z rastersko zasnovano umestitve stavb in vzdolžnimi garažnimi hišami, grajenimi odprtimi in zelenimi površinami, se niza sekvenčnost odprtih prostorov. Izmjenjujejo se mirni in družabni značaj prostora, kar ustvarja specifično dinamiko in identiteto prostora.
- ODPRT BIVALNI PROSTOR BREZ AVTOMOBILOV**
Prometne površine so umaknjene bodisi v podzemni del bodisi na južni in severni rob območja O1. Notranjost naselja je, razen za potrebe intervencije, za motorni promet nedostopna.



MORFOLOGIJA M 1:2500



GEOTERMALNE VRTINE



HEMATSKI PRIKAZ PROMETA

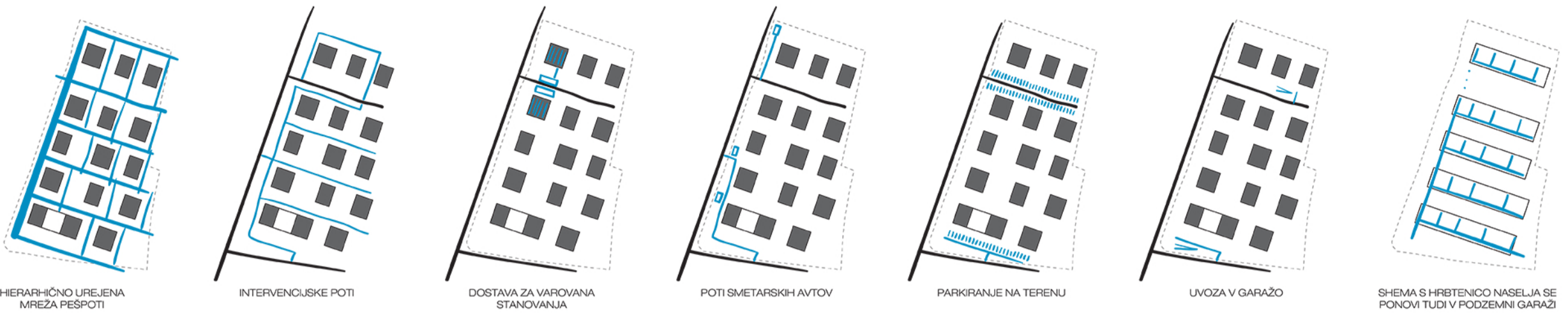


ETAPNOST GRADNJE

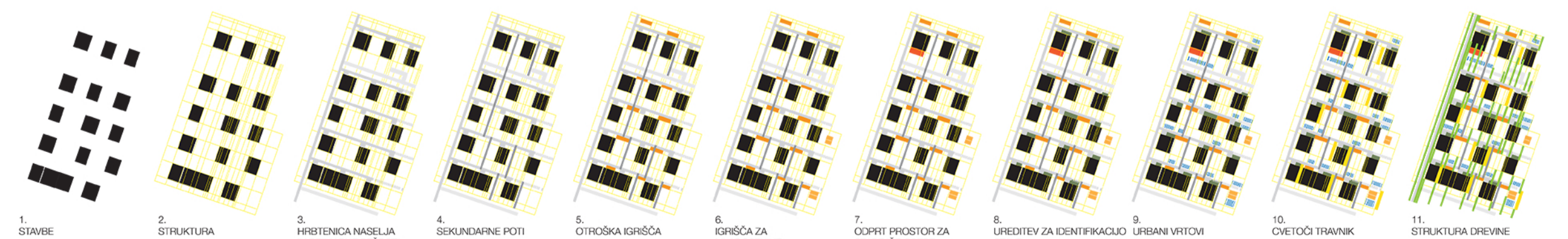


PROGRAM IN TIPI STAVB



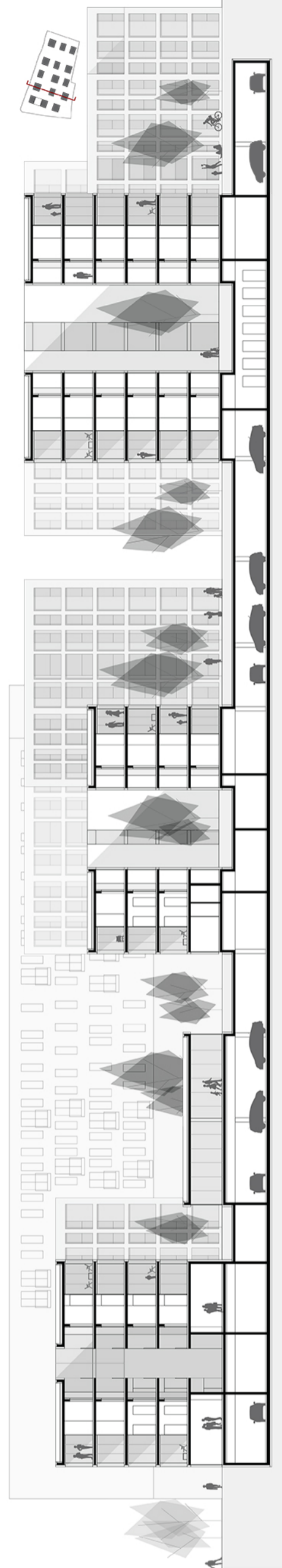


ZA ZADNJO UREDITVENO SITUACIJO CELOTNEGA OBMOČJA Z ZUNANJO IN PROMETNO UREDITVIJO IN S TILORISOM PRITLIČJA M 1:500

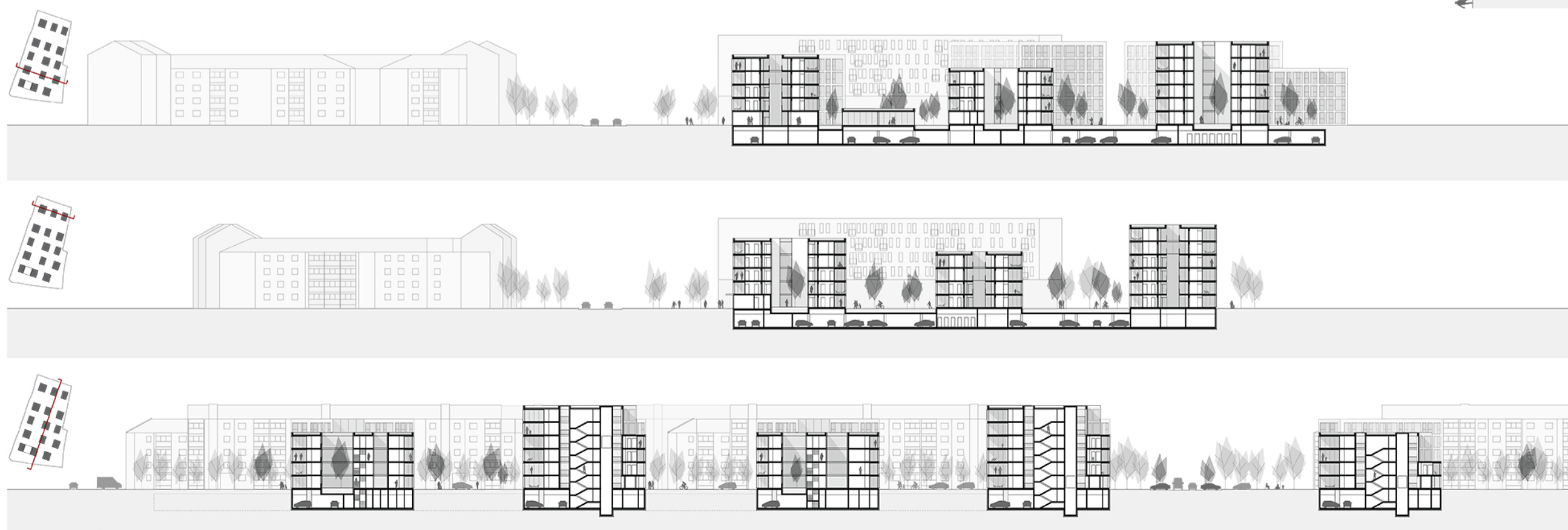




ZAZIDALNA UREDITVENA SITUACIJA - T-LORIS KLETI M 1:500



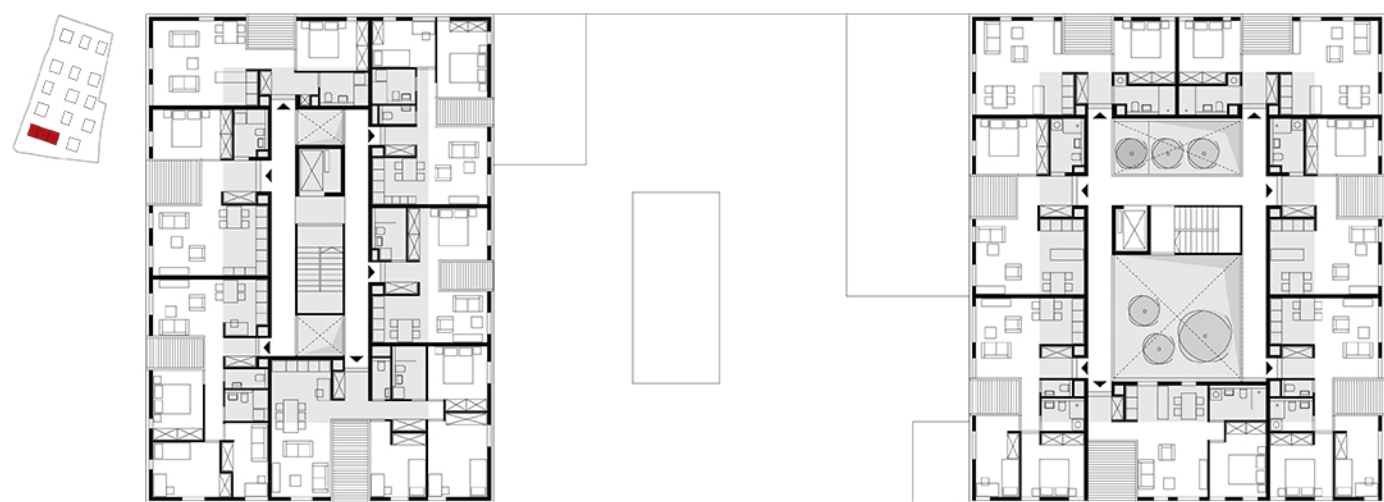
PREREZ ČEZ OBMUČJE O1 M 1:200



KARAKTERISTIČNI PREREZI M 1:500

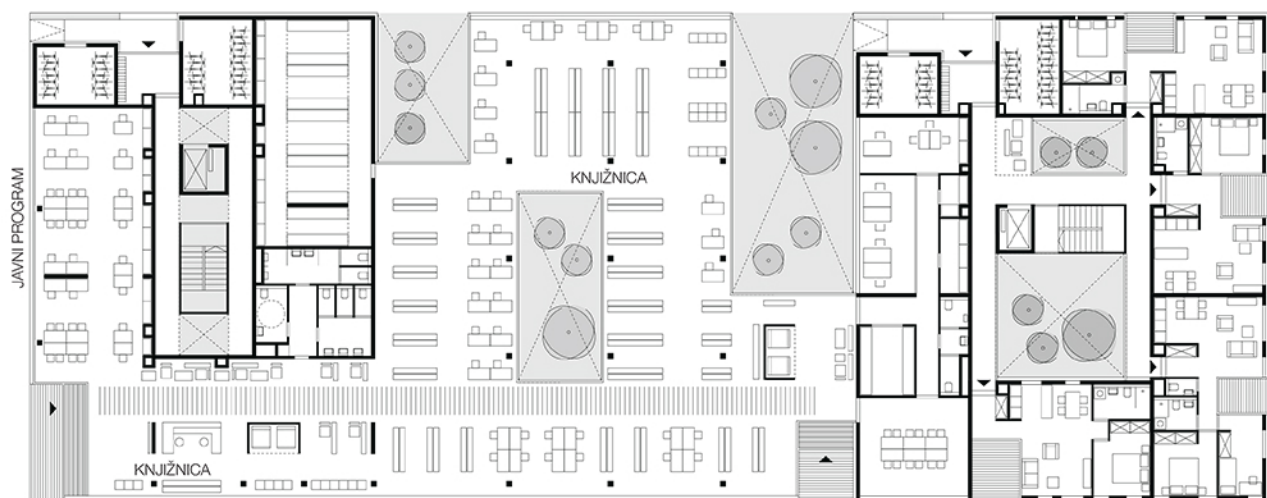


SITUACIJA OBMOČJA O1 S TIPIČNO ETAŽO STANOVANJ



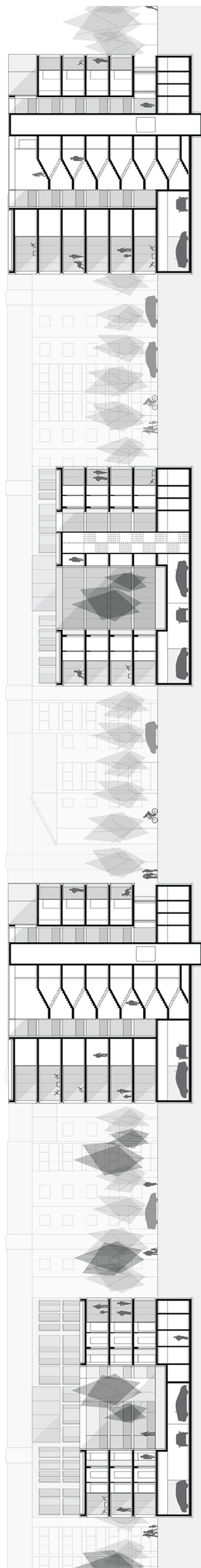
TIP A - NAD KNJIŽNICO
TLORIS PRITILČJA
M 1:200
(ZA ZADNJI DVE ETAŽI GLEJ TLOORISE TIPA A)

TIP AB - NAD KNJIŽNICO
TLORIS PRITILČJA
M 1:200
(ZA ZADNJO ETAŽO GLEJ TLOORISE TIPA AB)

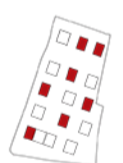
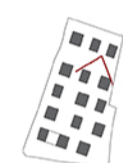
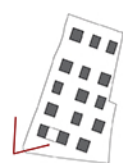


JAVNI PROGRAM
KNJIŽNICA
KNJIŽNICA (POVEZANA BLOKA TIPA A IN AB)
TLORIS PRITILČJA
M 1:200

TLORISI ETAŽ STAVB V OBMOČJU O1 M 1:200



PREREZ ČEZ OBMOČJE O1 M 1:200



TIP A
TLORIS PRITLIČJA
M 1:200



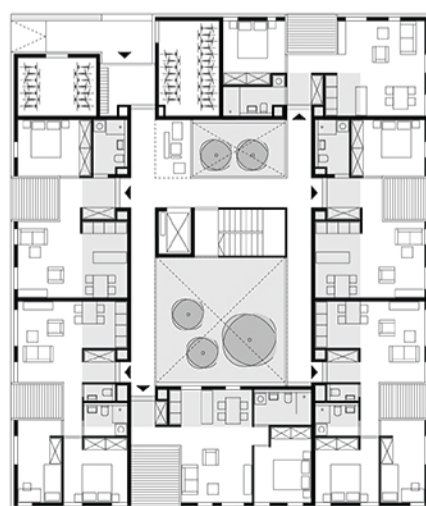
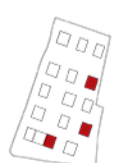
TIP A
TLORIS TIPIČNE ETAŽE
M 1:200



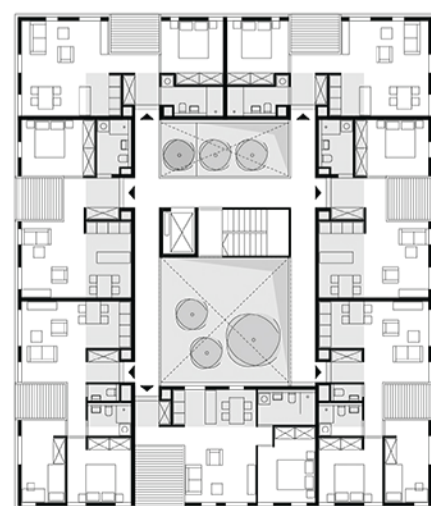
TIP A
TLORIS PREDZADNJE ETAŽE
M 1:200



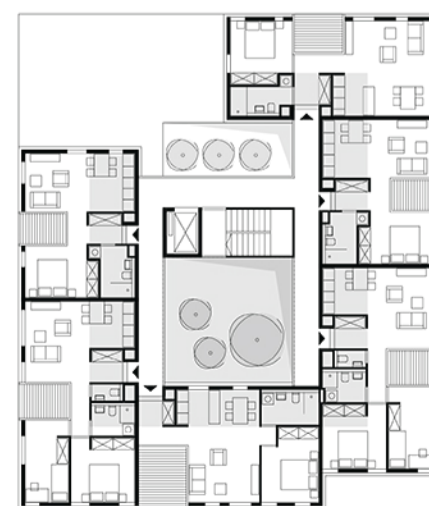
TIP A
TLORIS ZADNJE ETAŽE
M 1:200



TIP AB
TLORIS PRITLIČJA
M 1:200



TIP AB
TLORIS TIPIČNE ETAŽE
M 1:200



TIP AB
TLORIS ZADNJE ETAŽE
M 1:200

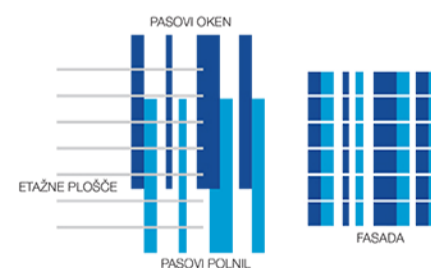
PODOBA

Podoba stavb v naselju je zadržana, umirjena, poudarjeno ortogonalna. Variacije v dimenzijah in predvsem v etažnosti stavb zadoščajo tako za primerno raznolikost znotraj naselja, kot tudi za identifikacijo posameznih stavb, zato drugi večji barvni, materialni ali oblikovni poudarki niso potrebni. Naglašeni so le vhodi vanje.

Stavbam daje podoba preplet dveh oziroma treh rastrov na fasadi: svetlejši 'okvirji', ki sledijo ploščam in nosilnim stenam, polnila in okna. Vsak od teh rastrov je na svoji ravnini (okna so globlja od polnil, ta pa od okvirjev), zato je izgled fasade odvisen od zornega kota pogleda nanjo; podoba stavbe se spreminja ob sprehodu mimo nje.

Horizontalne linije okvirjev omogočajo štetje števila etaž in s tem poudarjajo razlike med višinami oziroma etažnosti posameznih stavb. Vertikalne linije okvirjev povežejo okvirje z drugima dvema plastama rastra (okna in polnila), ki sta sestavljena samo iz vertikalnih linij različnih debelin.

Tako okvirji kot tudi polnila so iz obešene zračne fasade s pločevinasto oblogo. Okna imajo troslojno tempopan steklo, okvirji oken so predvidoma leseni.

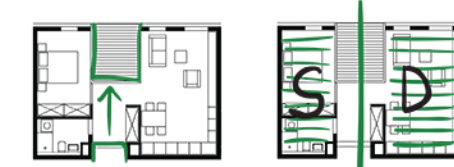


STANOVANJA

Stanovanja so v stavbah nanizana okoli centralnega jedra oziroma atrija. Vstop v stanovanje je preko vhodne niše, ki predstavlja polzaseben prostor na meji med stanovanjem in hodnikom.

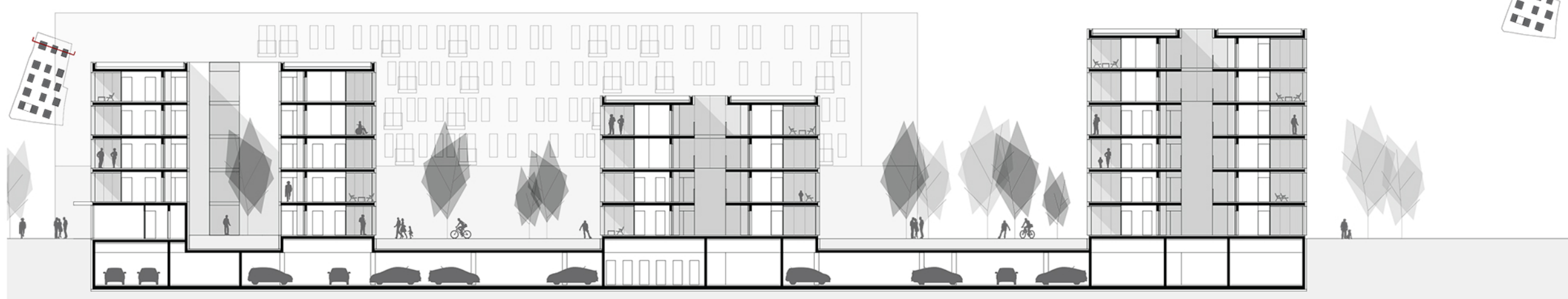
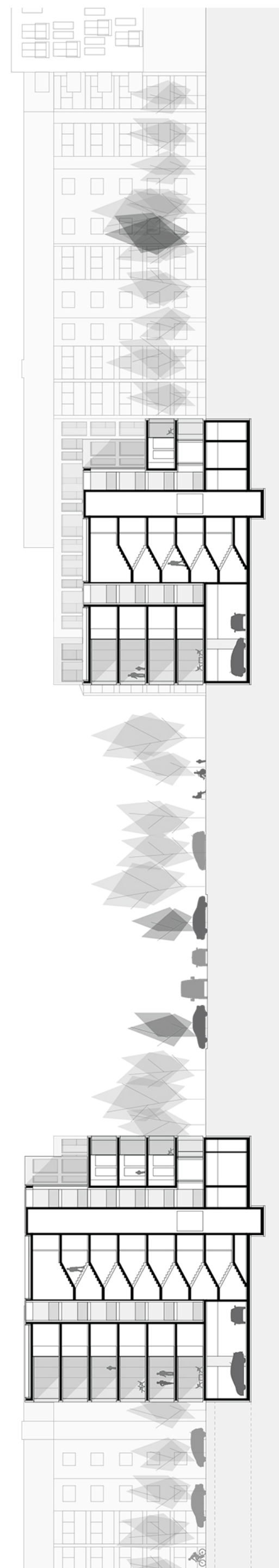
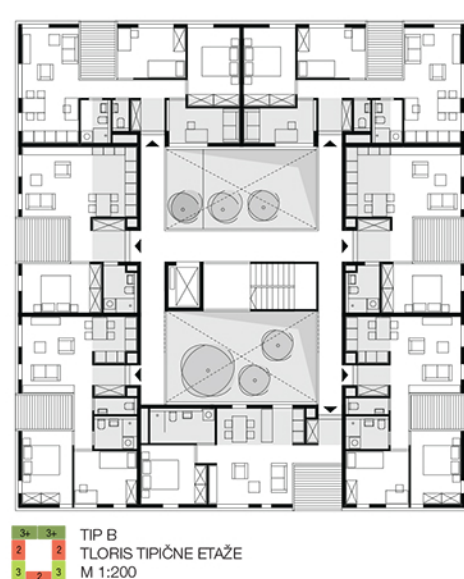
Vhod v posamezno stanovanje je postavljen v sredino stanovanja, nasproti vhoda je loža, ki se zajeda v stanovanje in tako v več smeri osvetljuje notranje prostore. Postavitev lože nasproti vhoda pomeni, da obiskovalec vstopa vedno proti svetlobi; od vhodnih vrat do zunanjega prostora sta le dva ali trije koraki.

Povezava med hodnikom in ložo razdeli stanovanje na dva dela: bivalni in spalni. Bivalni deli so odprti in prehajajo eden v drugega; kjer velikost stanovanja to dopušča, pa so dnevna soba, kuhinja in jedilnica ločeni na samostojne ambience znotraj notranjega prostora. Spalni prostori so klasično razporejeni ob povezovalnem hodniku.

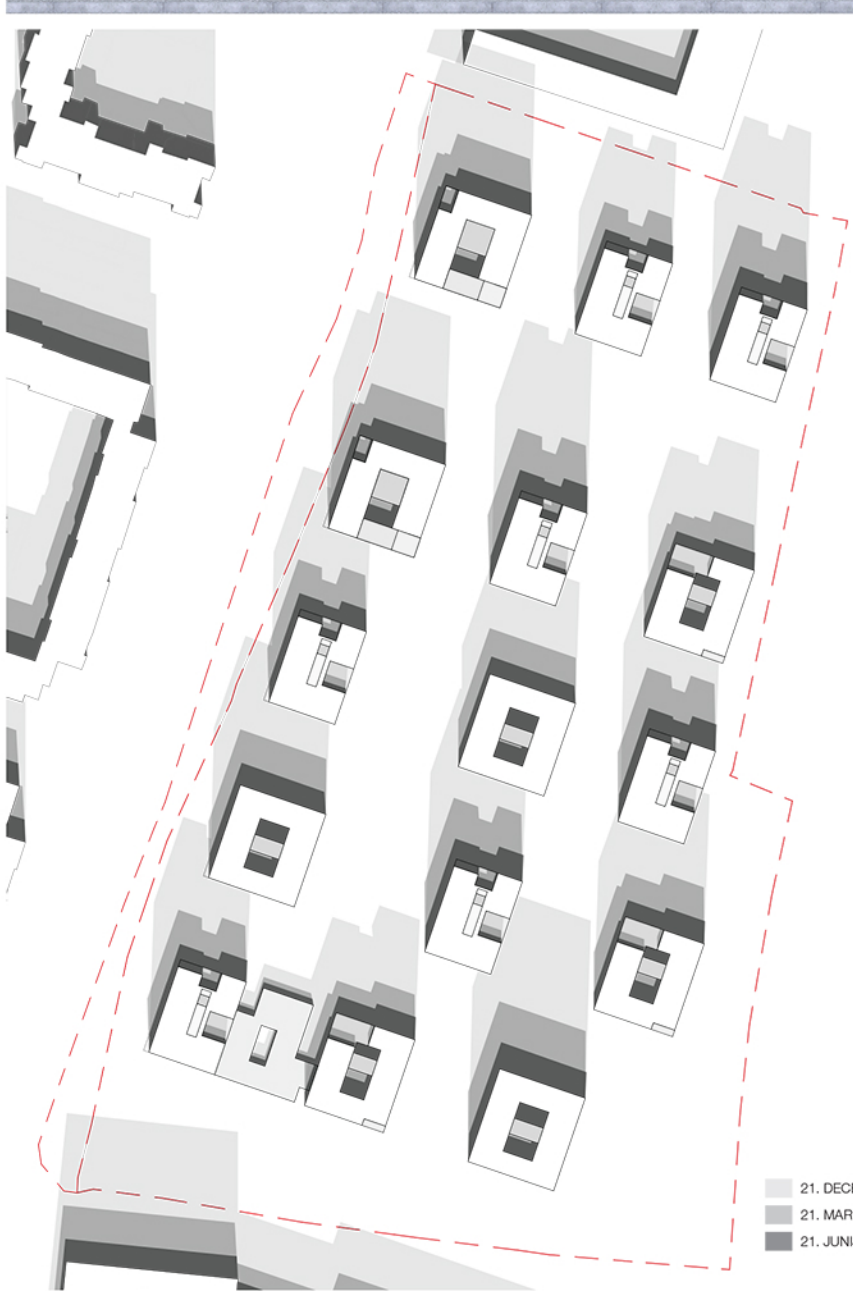




SITUACIJA OBMOČJA O2 S TIPIČNO ETAŽO STANOVANJ M 1:500



PREREZA ČEZ OBMOČJE O2 M 1:200



	Območje O1	Območje O2	Skupaj
STAVBE			
Tip A (stolpč)	5	2	7
Tip AB (ožja atrijska)	3	0	3
Tip B (širša atrijska), skupaj z OS	4	1	5
Skupaj stavb	12	3	15
OBČAJNA STANOVANJA			
1-sobno	29	8	37
2-sobno	125	10	135
3-sobno	81	10	91
3-sobno+	63	14	77
4-sobno	27	10	37
Skupaj stanovanj	325	52	377
VAROVANA STANOVANJA			
1-sobno	6	6	12
2-sobno	11	11	22
2-sobno+	9	9	18
3-sobno	4	4	8
Skupaj varovanih stanovanj	30	30	60
SKUPNO ŠTEVILO STANOVANJ			
	355	82	437
PARKIRIŠČA			
Parkirišča na terenu	78	35	113
Parkirišča v garaži	355	117	437
Skupaj parkirišč	433	117	550

