





### Javni prostor in dostop v Minipleks

Novi Minipleks Mestnega Kina bi morala biti točka urbanega stičišča mesta in ljudi. Mesto, kjer se vsakodnevne poti prebivalcev Ljubljane prepletajo z magijo in podobami kina.

Na tleh smo zasnovali veliko preprogo, ki prečka promenado Slovenske ceste in poveže Park slovenske reformacije s ploščadjo Metalka, ob kateri stoji istoimenski stolp in trgovski center Ajdovščina.

Edini grajeni elementi, ki se pojavijo na tej preprogi, sta dve črni ploskvi, ki se kot skulpture dvigujeta od tal (nov paviljon z dostopom v kino dvorane, ki gleda na park, in dostopni nadstrešek iz ploščadi Metalka do obstoječega podhoda s predstavitvijo arheoloških najdb in navezavo na Center Ajdovščina).

Dodatna pergola poleg paviljona lebdi nad preprogo in se prepleta med krošnjami dreves in leseno teraso, ki se nahaja nad streho paviljona. Svetlobni trak okoli terase vodi obiskovalce v prostor srečanja med parkom in avenijo.

Drevesa, ki nas sprejmejo, so že del projekta. Kot bo tudi talna površina, zasnovana s horizontalnimi črtami v obliki filmskega traku, ki vrti naše vsakodnevne aktivnosti. Tlakovali ga bomo v enem samem materialu, vendar v različnih barvah in teksturah, z vključevanjem slik iz zgodovine slovenske kinematografije. Nekateri deli se dvignejo na površje, da vabijo k sedenju, ležanju, srečanju ali povezovanju, v obliki klopi, miz...

Paviljon v naklonu in terasa postaneta aktivna prostora, iz katerih lahko poleti uživajte v kinu na prostem v osrčju mesta.

Skratka, tlakovati in energetska opremiti sta ločena dejanja, neodvisna od geometrije in duha gradnje.

Splošna brošura o materialih in vzdrževanju: Projekt je v izboru materialov in konstrukcijski zasnovi zelo odprt, vendar je potrebno razumeti, da gre za stalno instalacijo enostavnega vzdrževanja tako glede na tehnično kot ekonomsko razpoložljivost.

## RAZPOREDITEV PROGRAMSKIH SKLOPOV IN FUNKCIONALNIH POVEZAV PO ETA ŽAH

### STREHA IN TERASA

Na strehi paviljona se uredi teraso, ki se prepleta med krošnjami dreves. Terasa je dostopna iz gostinskega lokala preko stopnišča in dvigala v pritličju paviljona in nudi kakovostne poglede v vse smeri.

### PLANTA 0

Na koti mestnega pritličja na strani parka slovenske reformacije se nahaja paviljonski objekt kot glavni vhod v prostore minipleksa. Preko osrednje avle z info točko in blagajno, je dostop do gostinskega lokala s panoramskimi pogledi na park, na strešno teraso z letnim vrtom ali do kinodvoran v podzemnih etažah. Osrednja avla iz pritličja se nadaljuje v tri podzemne etaže, od koder obiskovalca preko odprtih javnih prostorov (kavarna, knjižnica, galerija...) pripelje do kinodvoran. Podzemni prostori imajo dostop do naravne svetlobe in svežega zraka preko večetažnega prostora na strani parka ob vhodu v minipleks. Vse podzemne etaže so dostopne z dvigalom za dostavo in servisiranje ter za univerzalno uporabo objekta. Gostinski program obsega notranje prostore v paviljonu in letni vrt ter se skozi vse etaže nadaljuje v podzemno avlo pred vodom v kinodvorane. Dostava in servisni dostop je omogočen preko Puharjeve ulice. Na nivoju pritličja so predvidene tudi garderobe in sanitarije za osebje gostinskega lokala, ter sanitarije za goste.

### PLANTA -1

V obstoječem prostoru podhoda Ajdovščina se umesti osrednjo avlo s prepletajočim javnim programom in dostopom v kino dvorane s spremljajočimi in tehničnimi prostori. Avla se nadaljuje proti parku in osvetljenem večetažnem prostoru, od koder je vhod v srednjo veliko dvorano na eni strani in podaljšek v knjižnic z otroškim kotičkom in projektno pisarno na drugi strani. V obstoječem podhodu sta dve mali dvorani, večnamenska dvorana in sanitarni prostori za goste. Osrednja avla se izteče do obstoječega podhoda med Centrom Ajdovščina in Metalko preko pasaže z razstavnim prostorom arheoloških najdb, lokalom in novim stopniščem z dvigalom.

### PLANTA -2

Osrednja avla in večetažni prostor se nadaljuje v kletno etažo -2, od koder je vhod v nadstandardno opremljeno malo dvorano in veliko kino dvorano. Večetažni proctor služi kot dodaten odprt prostor za projekcije. Dostop do etaže je omogočen preko dvigala in stopnišča na obstoječem podhodu. Ob stopnišču se uredi sanitarne prostori za obiskovalce in zaposlene ter servisni prostor za čistila.

### PLANTA -3

Izhod iz velike dvorane poteka na nivoju kletne etaže -3, kjer so locirani tudi pomožni in tehnični prostori. Prostor por tribunami velike dvorane se izrabi za shrambo minipleksa. Ob dvigalu in instalacijskem jašku se nahaja toplotna postaja in strojnica. Ob izhodu iz velike dvorane se predvidi garderobe za nastopajoče. Preko stopnišča se obiskovalca privede do večetažnega prostora v zgornji etaži in preko le-tega do osrednje avle. Dostop do shramb in tehničnih prostorov se omogoči preko dvigala.

## KONSTRUKTIVNA ZASNOVA

Konstrukcijska shema nastane iz obstoječega stanja. V obstoječi kletni etaži – 1 se maksimalno izkoristi prostorsko ureditev, s postavitvijo dveh malih dvoran ob straneh obočne betonske konstrukcije in večnamensko dvorano z manj zahtevno svetlo višino v srednji del, kjer se ne posega v kolektor javne gospodarske infrastrukture, in v navezavi z osrednjo avlo, ki notranje uredi prostor.

Glede ostalih dvoran: za srednjo dvorano, veliko dvorano in malo dvorano VIP je potrebno izkopati 14m pod nivo pritličja. Da se izognemo posegu v obstoječo konstrukcijo, ki se v celoti ohrani, se nov zid dilatira od obstoječega in ojači temelje.

( vse površine prikazati skladno s SIST ISO 9836)

	MINIPILEKS Ajdovščina	zahteva	doseženo	razlika	zahteva	doseženo	razlika
	Namembnost prostorov	neto površina			št. sedežev		
		v m2					
<b>A. DVORANE POD TERENOM</b>							
A1	VELIKA KINO DVORANA min 250sedežev	355,00	380,00	-25,00	250,00	260,00	-10,00
A2	SREDNJA KINO DVORANA min 110sedežev	171,00	220,00	-49,00	110,00	162,00	-52,00
A3	MALA KINO DVORANA 1 min 50 sedežev	105,00	135,62	-30,62	50,00	79,00	-29,00
A4	MALA KINO DVORANA 2 min 50sedežev*	105,00	152,36	-47,36	50,00	99,00	-49,00
A5	MALA KINO DVORANA 3 min 50sedežev*	105,00	128,14	-23,14	50,00	54,00	-4,00
A6	MALA KINO DVORANA 4 min 50sedežev*	105,00		105,00	50,00		50,00
	<b>SKUPAJ KINO DVORANE</b>	<b>946,00</b>	<b>1.016,12</b>	<b>-70,12</b>	<b>560,00</b>	<b>654,00</b>	<b>-94,00</b>
A7	VEČNAMENSKA DVORANA	198,00	197,00	1,00			
	<b>SKUPAJ A</b>	<b>1.144,00</b>	<b>1.213,12</b>	<b>-69,12</b>			

\* priporočena površina za kino dvorana s 50 sedeži je 105 m2, s 75 sedeži pa 131 m2. Zahteva investitorja je, da se predvidi vsaj 3 manjše dvorane, v katerih ne sme biti manj kot 50 sedežev

		zahteva	doseženo	razlika
<b>B. OSTALI PROSTORI POD TERENOM</b>				
B1	ŠANK IN INFO PULT	30,00	50,00	-20,00
B2	OSREDNJA AVLA	255,00	400,00	-145,00
B3	KNJIGARNA ( LAHKO V SKLOPU AVLE)	40,00	75,84	-35,84
B4	OTROŠKI KOTIČEK S KOTIČKOM ZA DOJENJE	30,00	31,29	-1,29
B5	M, Ž, INVALIDI SANITARIJE	60,00	61,50	-1,50
B6	SANITARIJE ZA ZAPOSLENE	10,00	8,48	1,52
B7	PREVIJALNICA	6,00	6,00	0,00
B8	ČISTILA	8,00	25,43	-17,43
B9	SHRAMBA- MINIPILEKS	120,00	130,00	-10,00
B10	SHRAMBA GOSTINSKI LOKAL	30,00	39,48	-9,48
B11	PROJEKTNJA PISARNA	40,00	37,76	2,24
B12	GALERIJA ( LAHKO V SKLOPU AVLE)	60,00	150,00	-90,00
	<b>SKUPAJ B</b>	<b>689,00</b>	<b>1.015,78</b>	<b>-326,78</b>

<b>C. KOMUNIKACIJE POD TERENOM</b>				
C1	HODNIKI	164,00	165,00	-1,00
C2	STOPNIŠČA	9,00	70,00	-61,00
C3	VEČETAŽNI PROSTORI	14,00	90,00	-76,00
C4	DVIGALNI JAŠEK, v dveh etažah	16,00	26,00	-10,00
	<b>SKUPAJ C</b>	<b>203,00</b>	<b>351,00</b>	<b>-148,00</b>

<b>D. PAVILJON</b>				
D1	GOSTINSKI LOKAL S KUHINJO- BRUTO INTRA MUROS	183,00	193,50	-10,50
D2	SANITARIJE ZA STRANKE IN ZAPOSLENE V LOKALU - BRUTO INTRA MUROS	20,00	23,00	-3,00
D3	STOPNIŠČE IN KOMUNIKACIJE	24,00	34,76	-10,76
D4	DVIGALNI JAŠEK	8,00	10,58	-2,58
D5	INŠTALACIJSKI JAŠEK	4,00	2,36	1,64
D6	VEČETAŽNI PROSTOR	40,00		40,00
D7	AVLA Z INFO PULTOM- MINIPILEKS	36,00	66,70	-30,70
D8	TERASA	150,00	161,73	-11,73
	<b>SKUPAJ D</b>	<b>465,00</b>	<b>492,63</b>	<b>-27,63</b>

<b>E. TEHNIČNI PROSTORI POD TERENOM</b>				
E1	STROJNICA	80,00	90,00	-10,00
E2	TOPLOTNA POSTAJA	18,00	24,61	-6,61
E3	INŠTALACIJSKI JAŠEK	8,00	10,48	-2,48
	<b>SKUPAJ E</b>	<b>106,00</b>	<b>125,09</b>	<b>-19,09</b>

<b>P. PASAŽA AJDOVŠČINA - NI PREDMET DGD</b>				
P1	PASAŽA Z RAZSTAVNIM PROSTOROM ARHEOLOŠKIH NAJDB IN LOKALI	314,88	314,88	0,00
P2	OBSTOJEČE STOPNIŠČE Z ESKALATORJEM	99,50	99,50	0,00
	<b>SKUPAJ P</b>	<b>414,38</b>	<b>414,38</b>	<b>0,00</b>

	<b>SKUPAJ A+B+C+D+E+P</b>	<b>3.021,38</b>	<b>3.612,00</b>	<b>-590,62</b>

ZUNANJA UREDITEV	tlakovane površine	zelenice	zazidana površina objektov	drugo	skupaj
natečajno območje	969,00			542,00	1.511,00
razširjeno natečajno območje	400,00				400,00

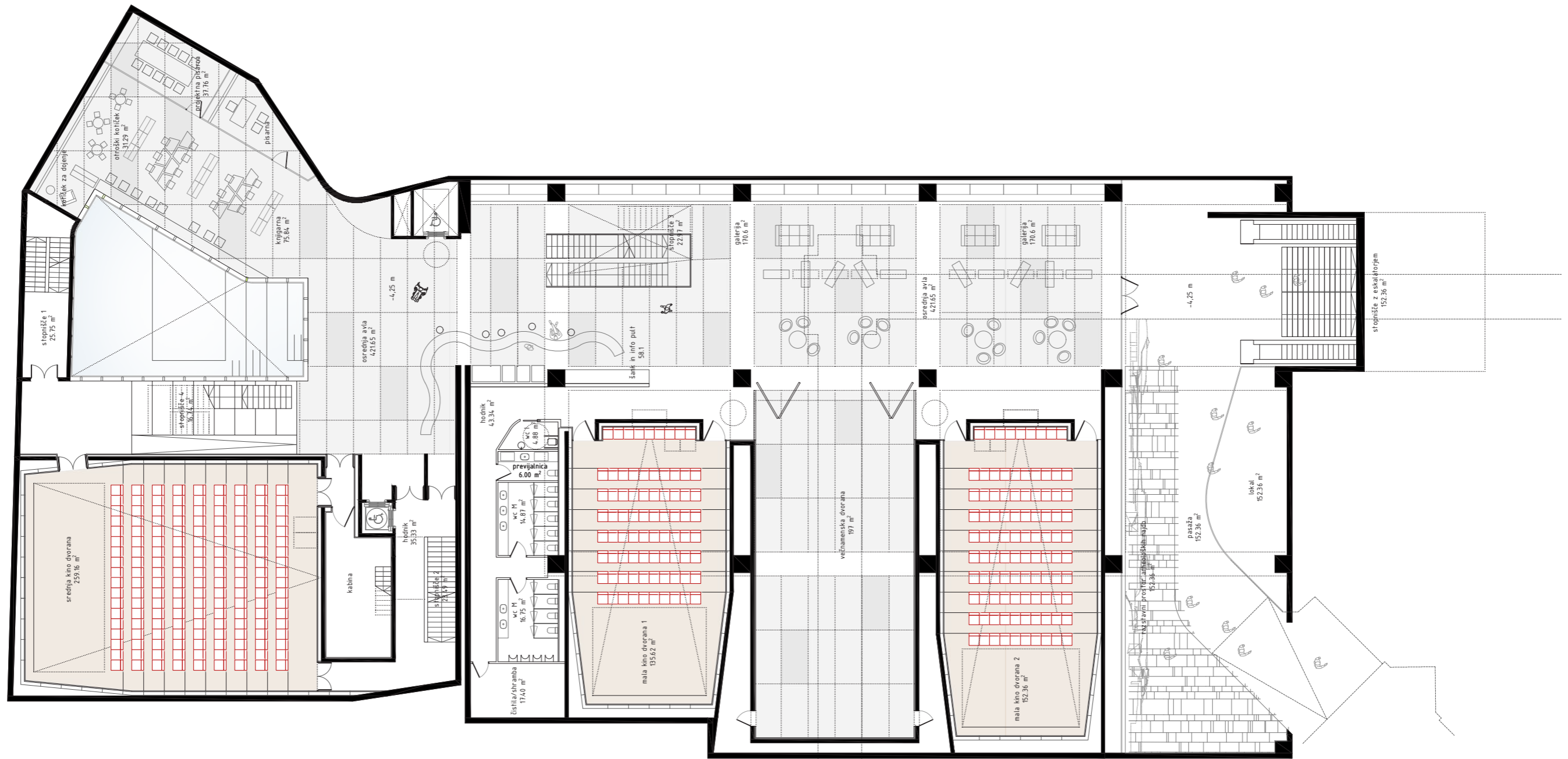
PARKIRNA MESTA ZA KOLESA	zahtevano št PM	doseženo št. PM	razlika
parkirna mesta za priklenjanje koles	55,00	19,00	36,00
nadkrita parkirna mesta za kolesa	43,00	73,00	-30,00
nadkrita parkirna mesta v kolesarskih omaricah	6,00	12,00	-6,00
nadkrita parkirna mesta za polnjenje električnih koles	6,00	6,00	0,00
<b>SKUPAJ</b>	<b>110,00</b>	<b>110,00</b>	<b>0,00</b>

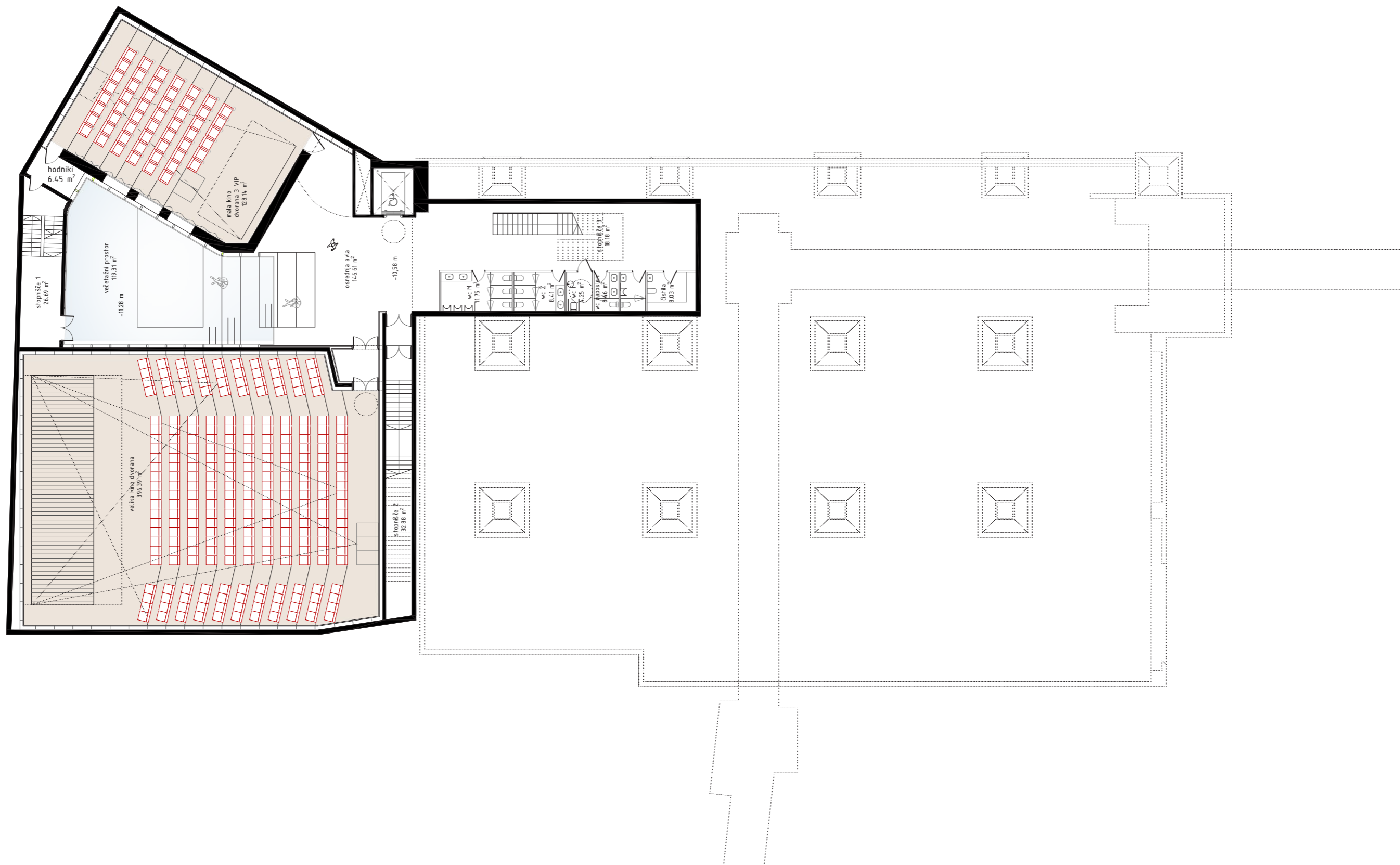
LEGENDA

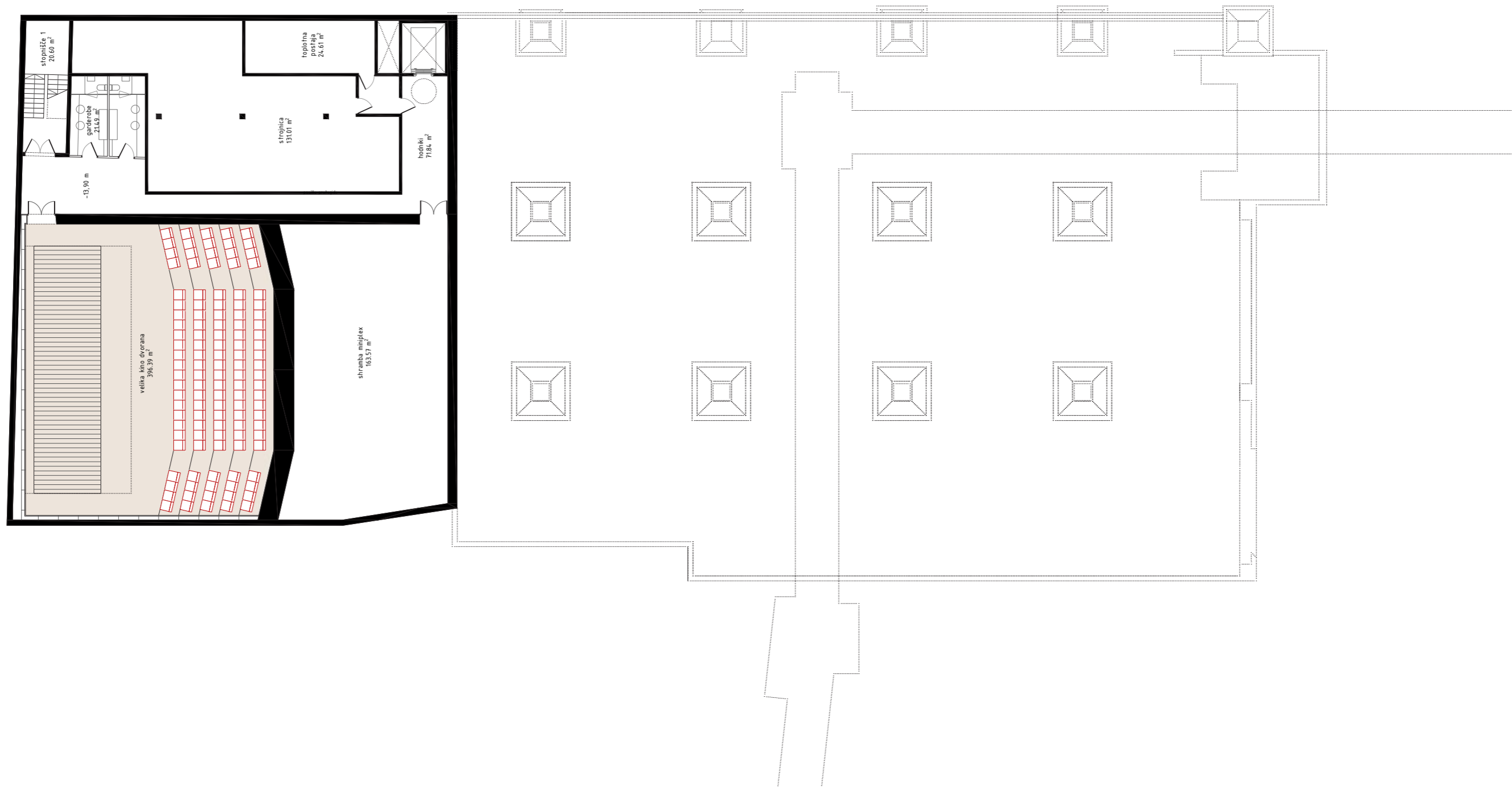
	minimalna zahteva
	priporočeno
	smernica, nemerodajno



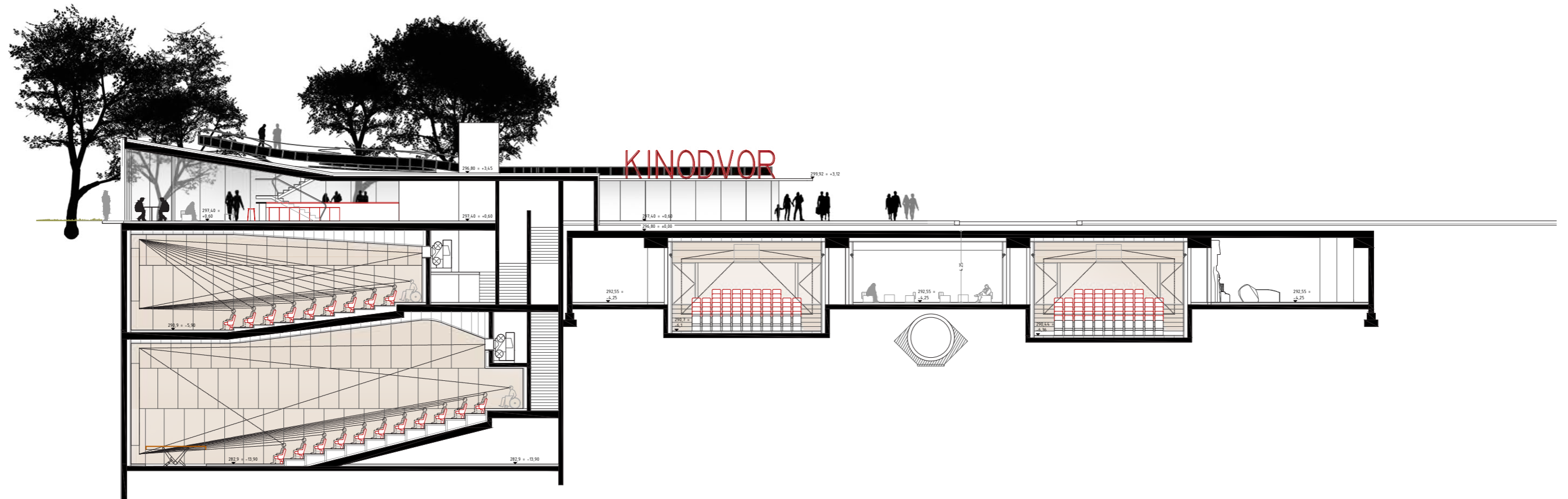
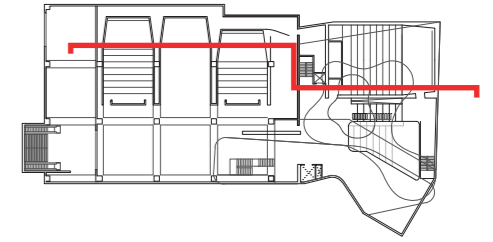


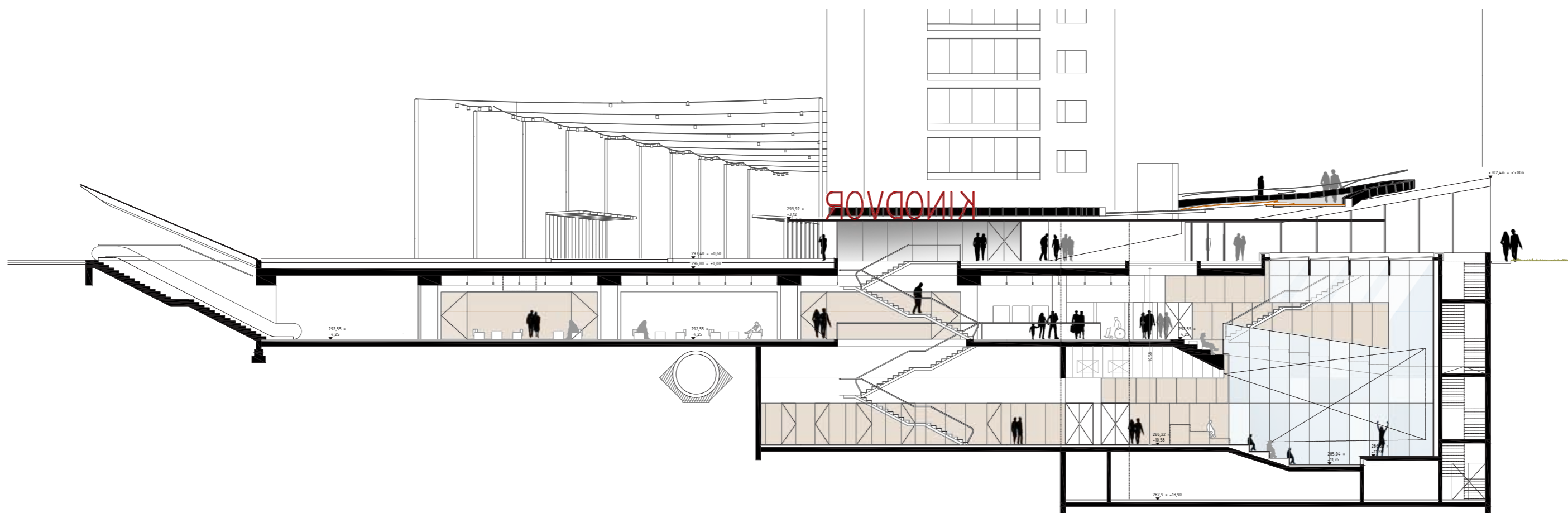
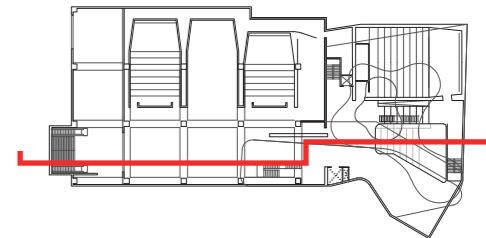


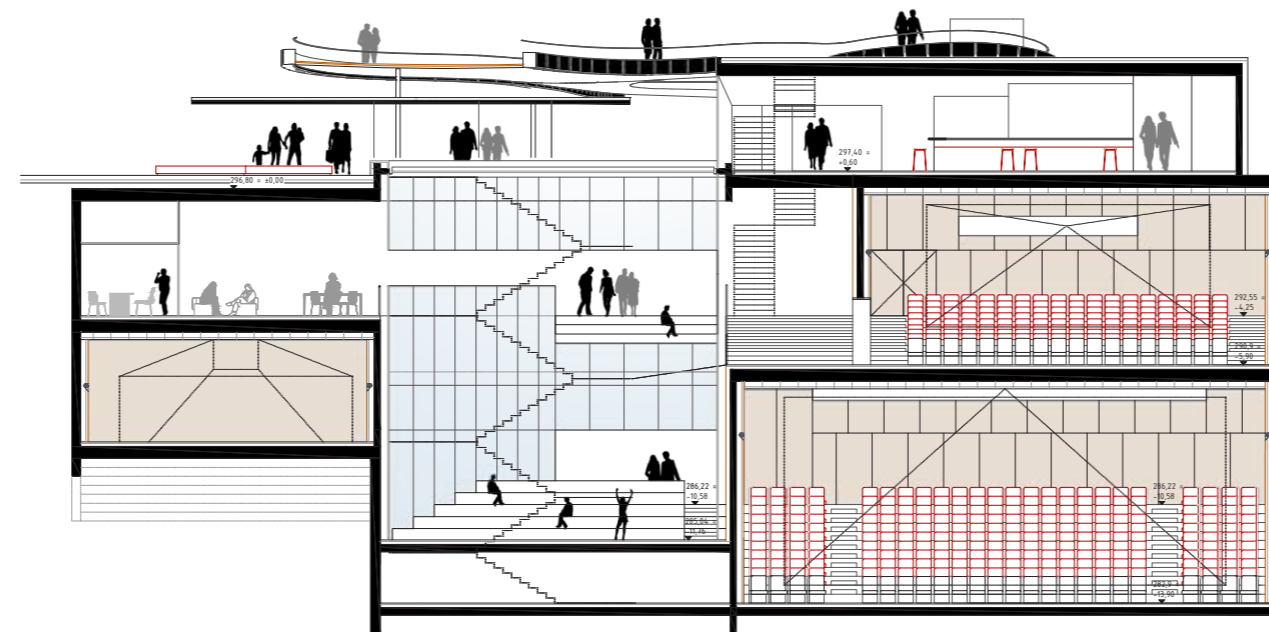
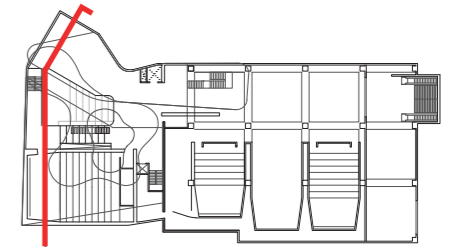


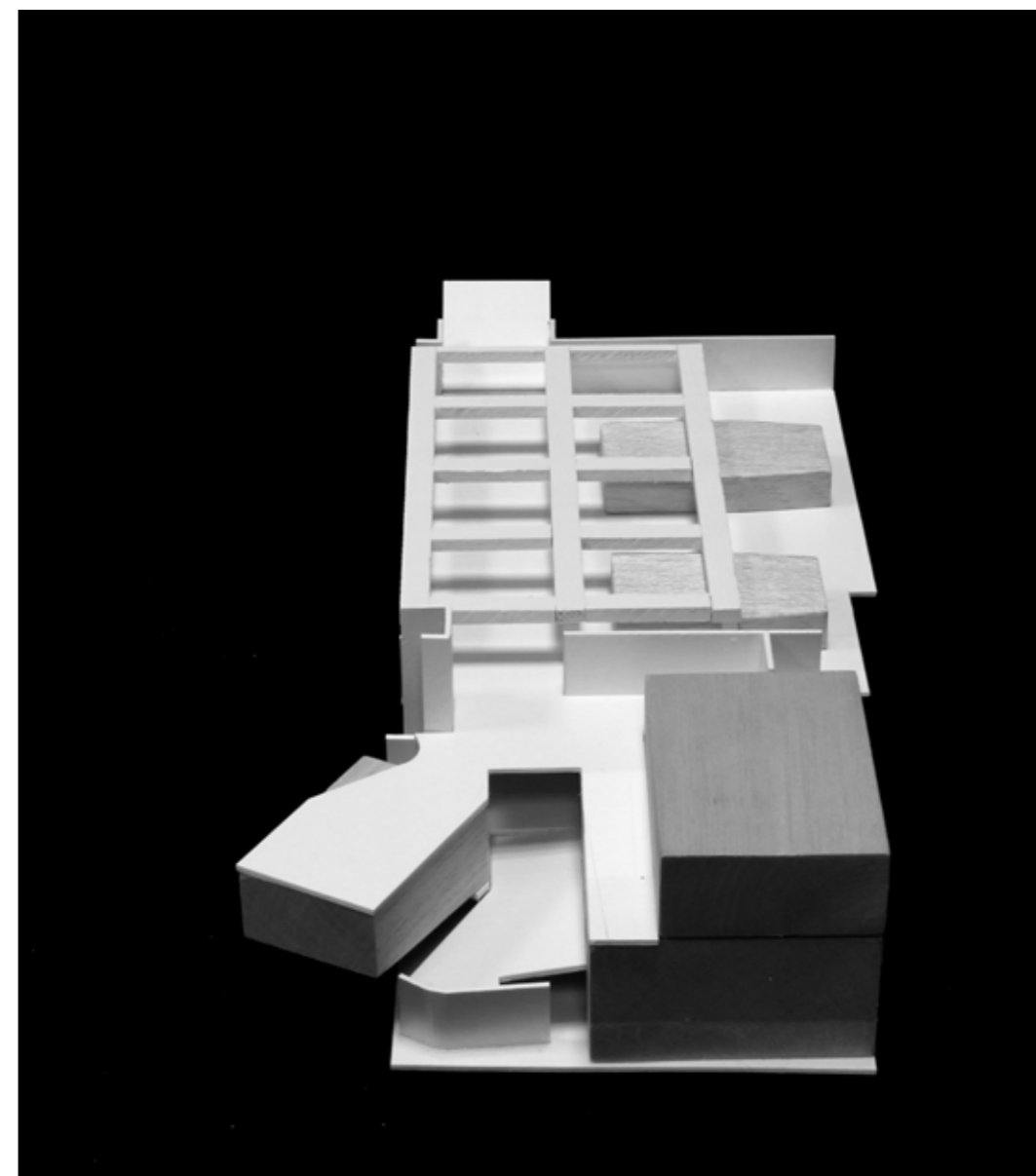
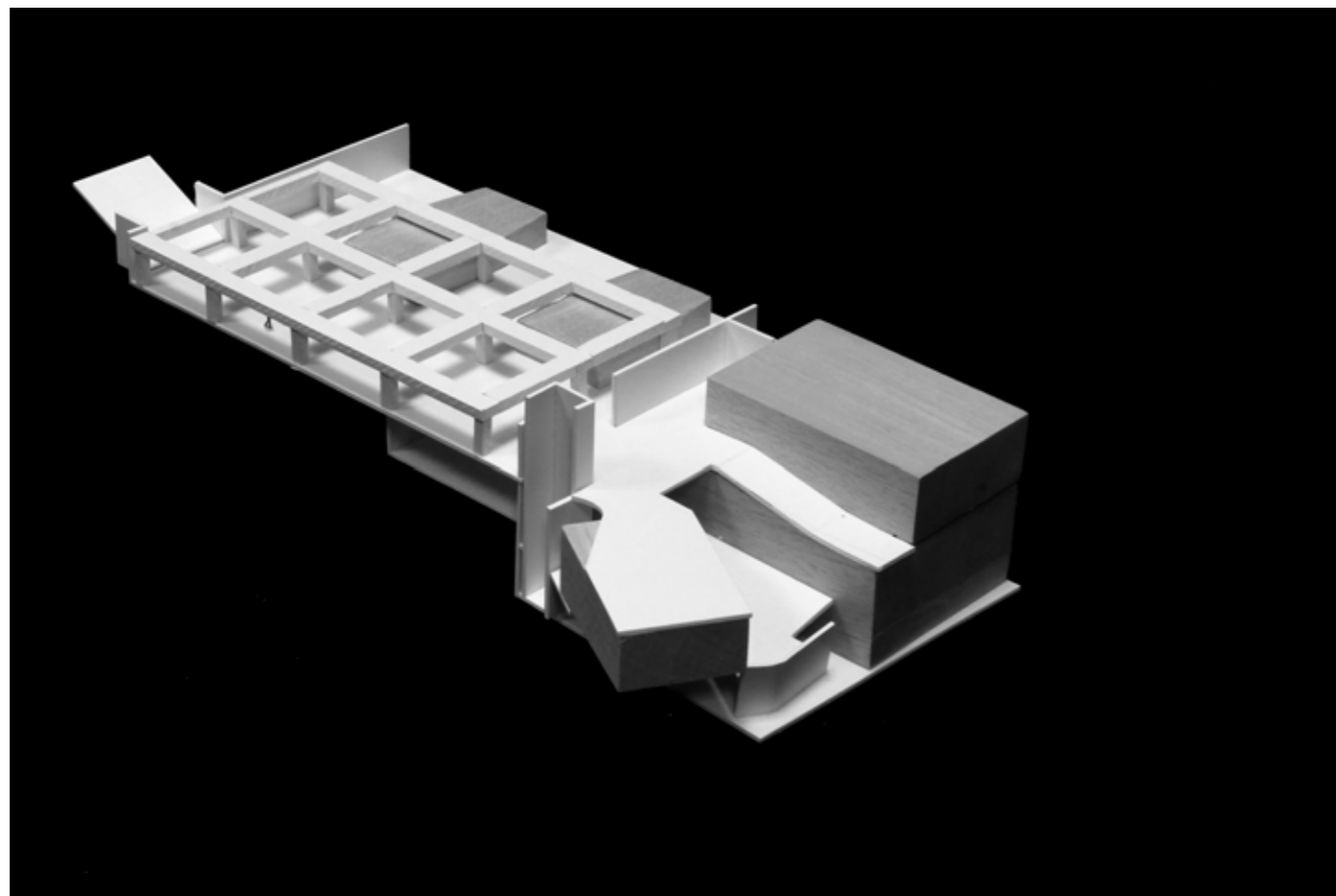




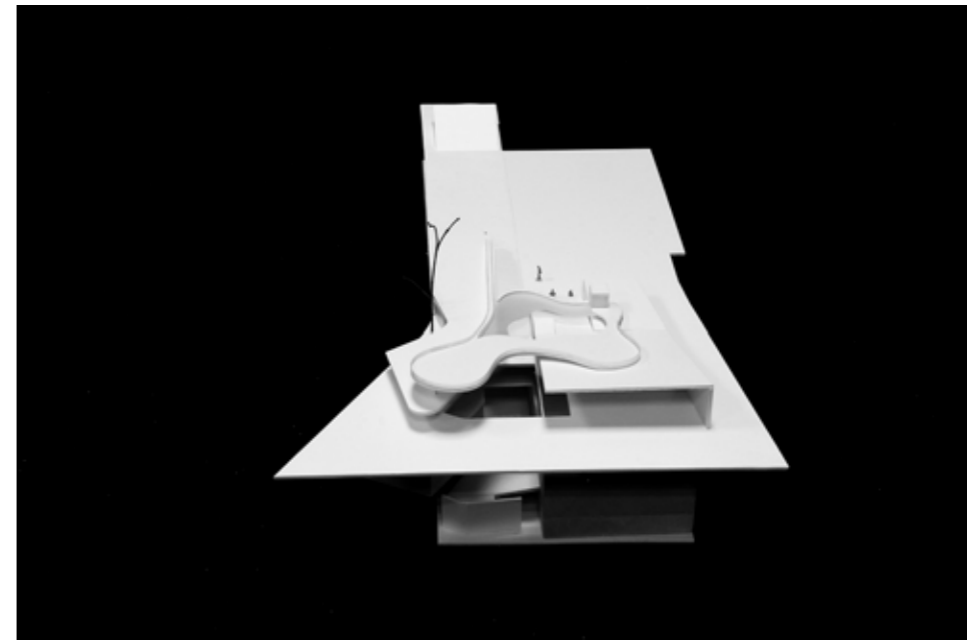
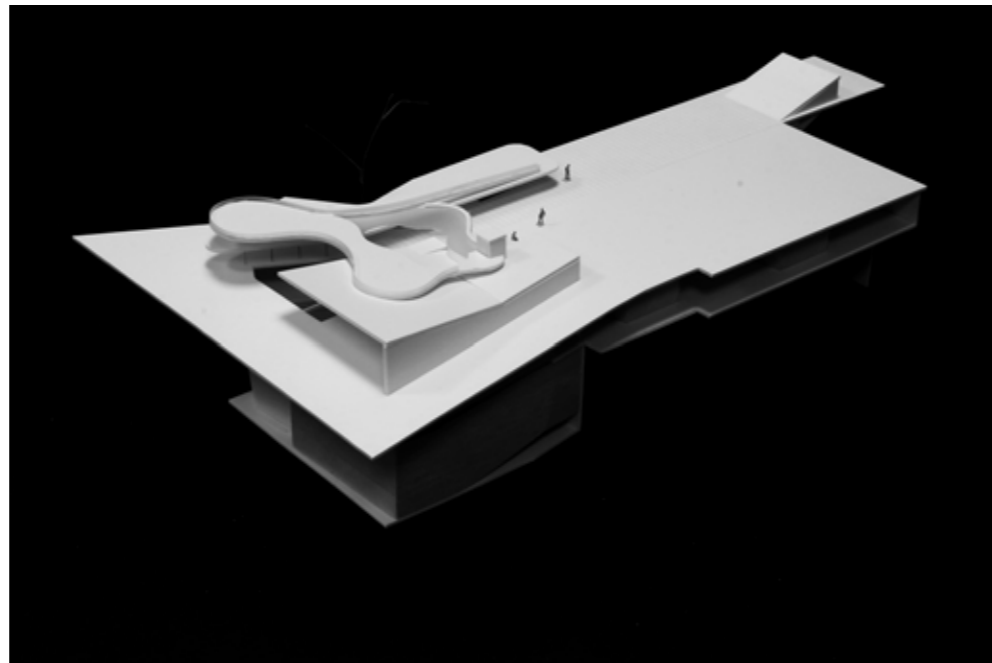


















## PRIKAZ POVRŠIN IN OCENA INVESTICIJE

### PRIKAZ NETO POVRŠIN RAZDELJENIH PO PROGRAMIH

- Insertar la tabla excel de sup. Util

### PRIKAZ BRUTO ETAŽNIH POVRŠIN OBJEKTA

NOVOGRADNJA

pritličje 510 m<sup>2</sup>

etaža -1 756 m<sup>2</sup>

etaža -2 1.043 m<sup>2</sup>

etaža -3 806 m<sup>2</sup>

OBSTOJEČI PODHOD

etaža -1 1.267 m<sup>2</sup>

**SKUPAJ bruto objekt 4.382 m<sup>2</sup>**

ZUNANJA UREDITEV

tlakovane površine natečajno območje 969 m<sup>2</sup>

strešna terasa 274 m<sup>2</sup>

nadstrešek 268 m<sup>2</sup>

**SKUPAJ zunanja ureditev natečajno območje 1.511 m<sup>2</sup>**

Zunanja ureditev razširjeno natečajno območje 400 m<sup>2</sup>

## OCENA INVESTICIJE

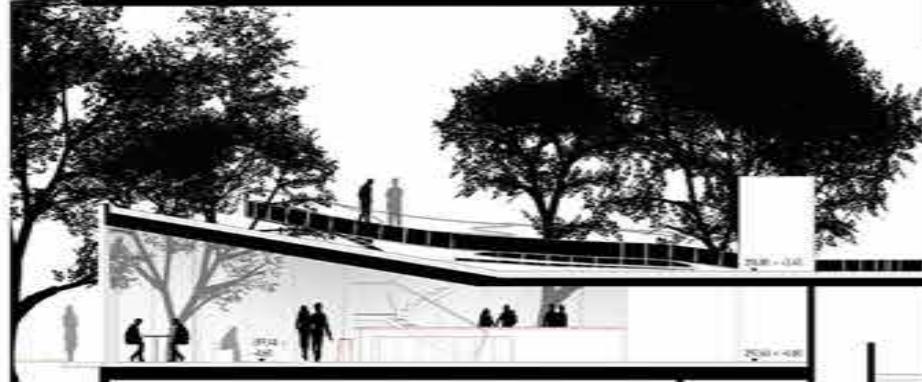
Predvidena vrednost investicije za gradnjo objekta Minipleks Mestni Kino je ocenjena na **9.854.000,00 EUR** (GOI brez DDV).

### INFORMATIVNA PONUDBA

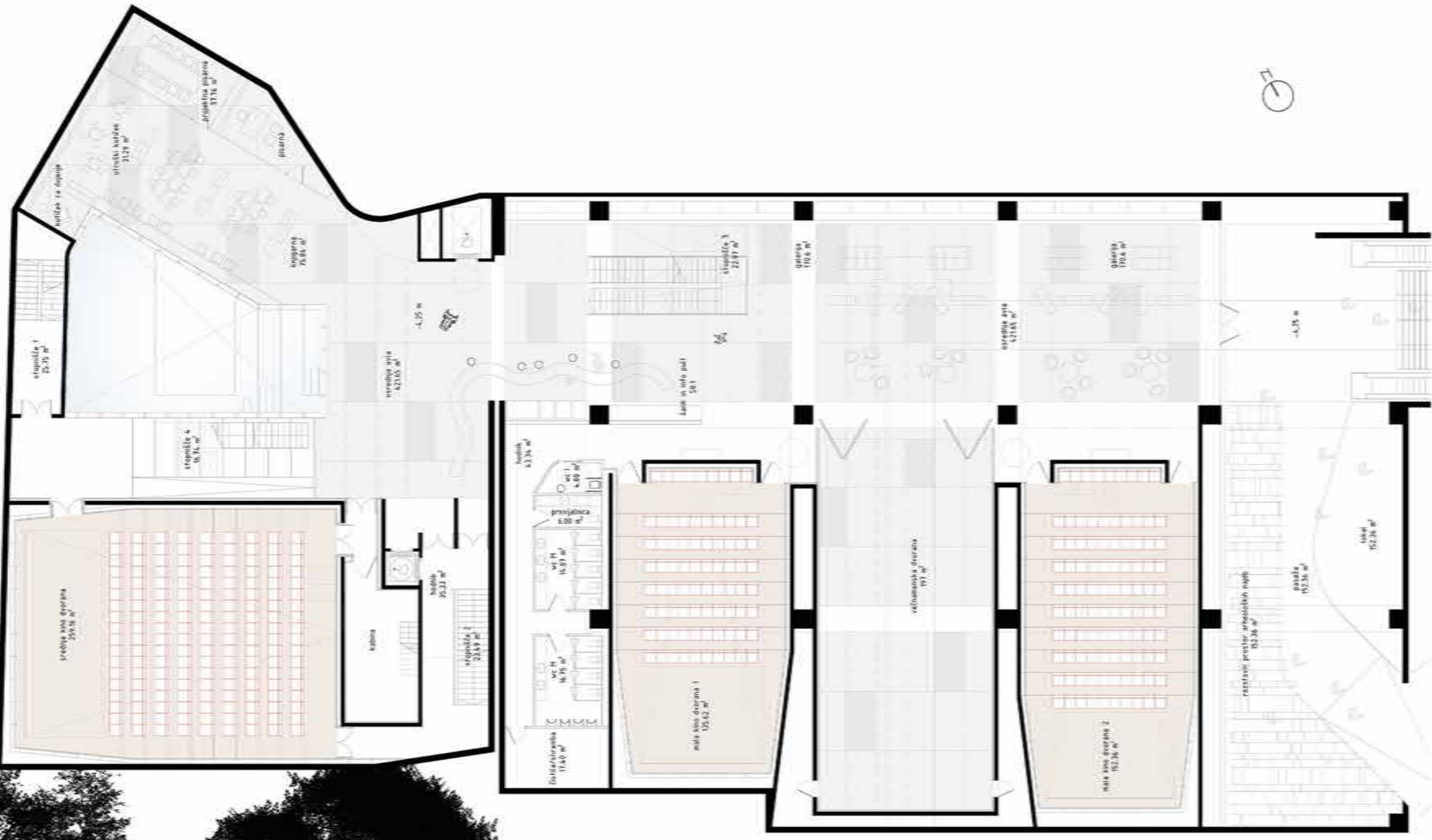
Skupaj pogodbeni cena brez DDV za izdelavo projektne dokumentacije je ocenjena na **321.257,70 EUR**.

VRSTA DEL	CENA
Idejna zasnova za pridobitev projektnih in drugih pogojev (IZP), izdelana na osnovi dopoljenega natečajnega elaborata in ki vsebuje vse elemente IDP	77.101,85 EUR
Izdelava projektne dokumentacije za pridobitev mnenj in gradbenega dovoljenja (DGD)	96.377,31 EUR
Izdelava projektne dokumentacije za izvedbo gradnje (PZI )	128.503,08 EUR
Izdelava projektne dokumentacije izvedenih del (PID)	19.275,46 EUR
<b>Skupaj cena vseh del brez DDV</b>	<b>321.257,70 EUR</b>





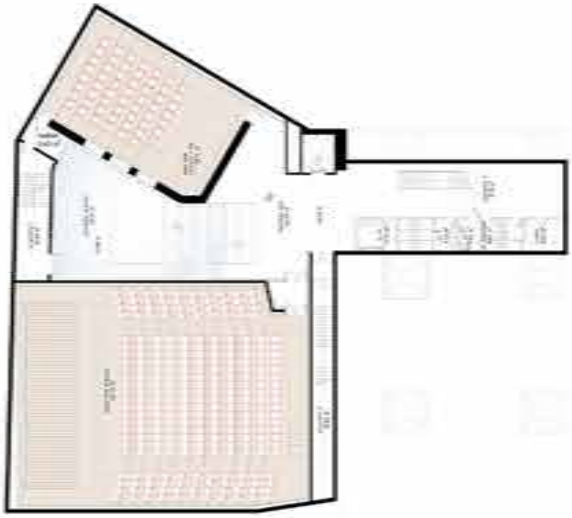
KINODVOR



TLORS PODEZEMNI ETAJ - (-1.25) M 1100



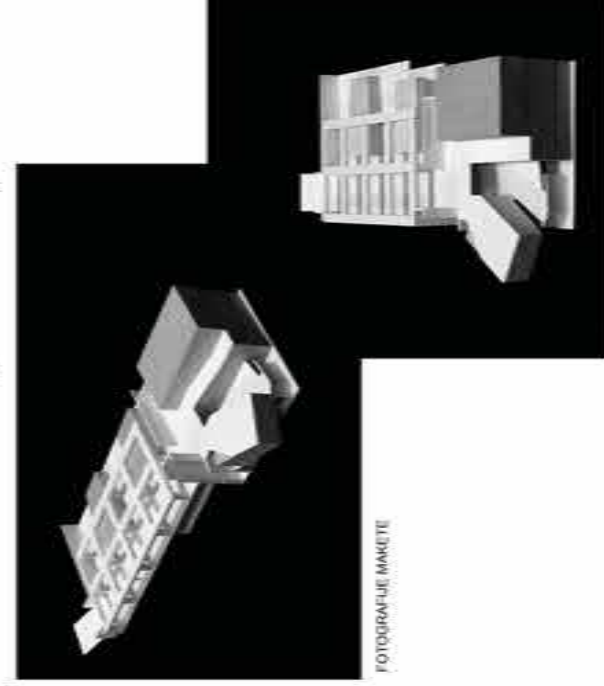
TLORS PODEZEMNI ETAJ - (-1.13) M 1250



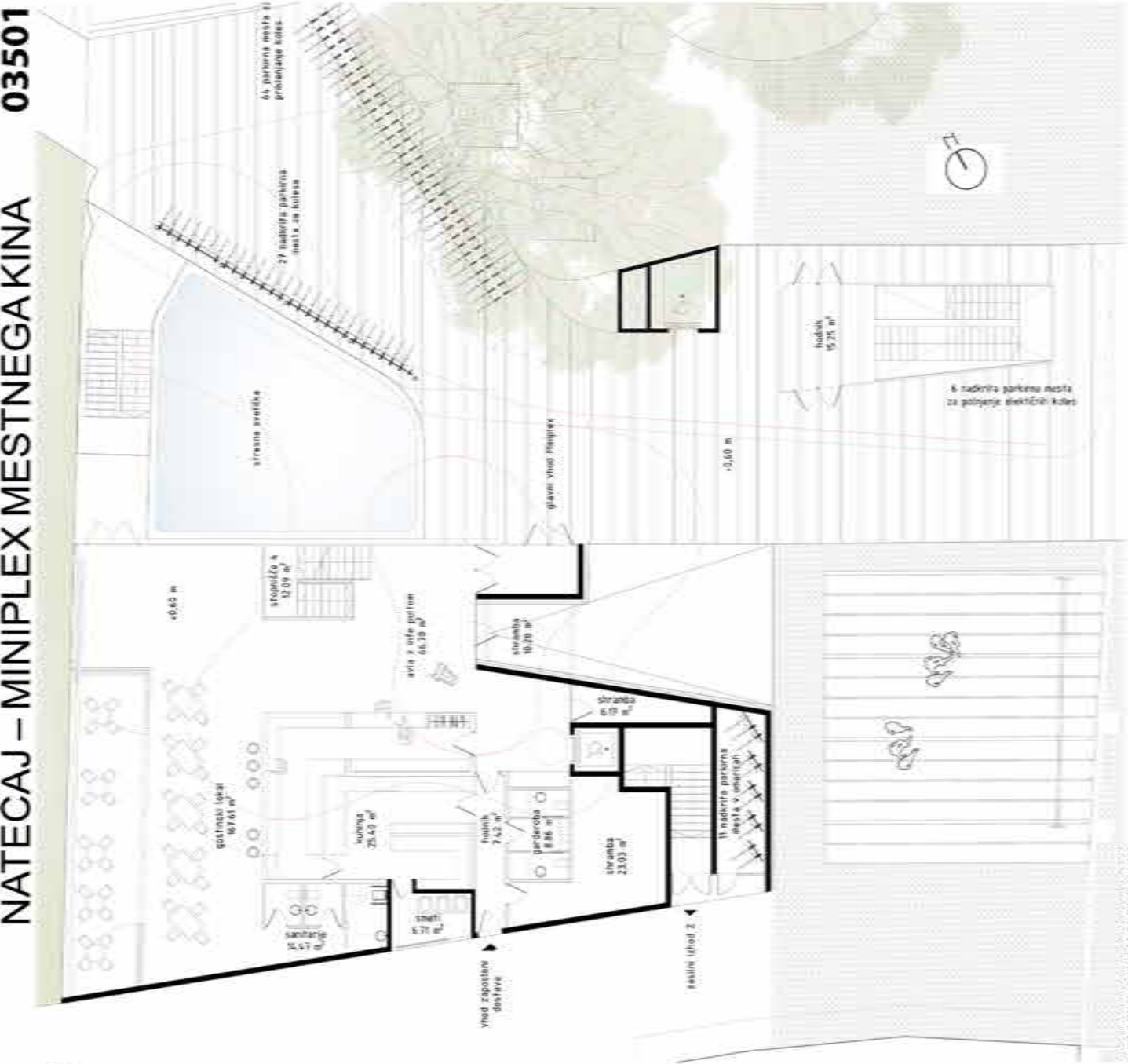
TLORS PODEZEMNI ETAJ - (-1.58) M 1250



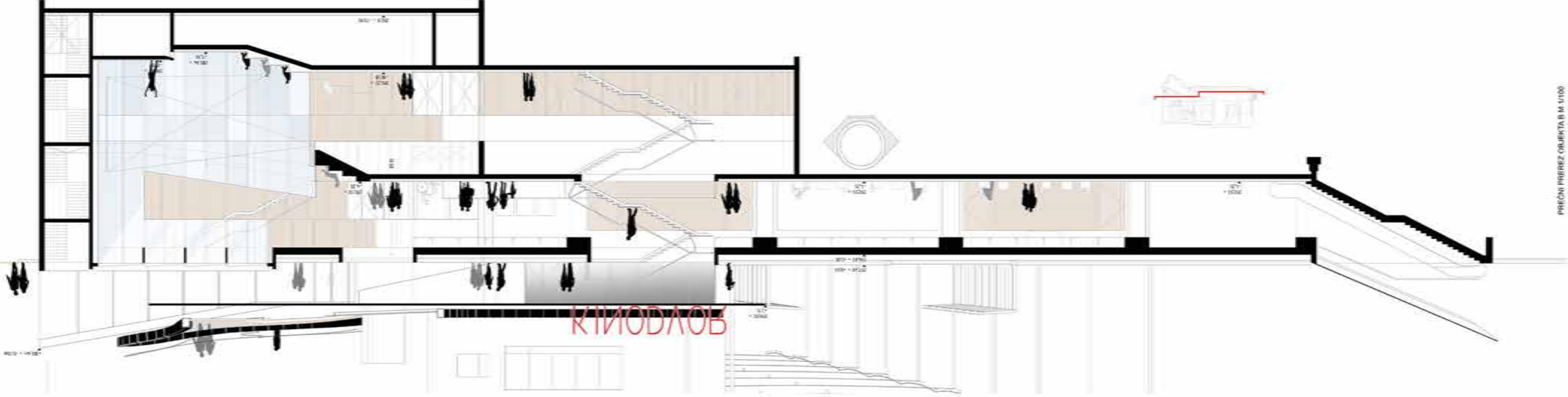
PREČNI PREREZ OBJEKTA M 1100



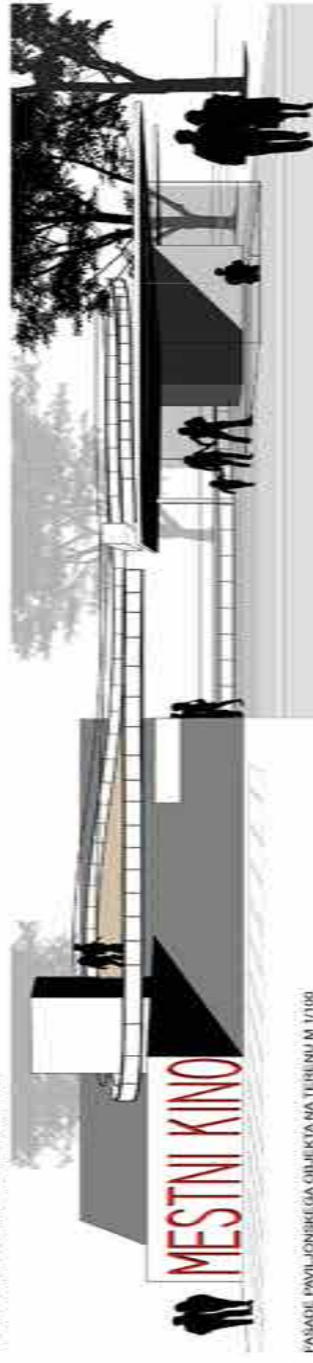
FOTOGRAFIJE MAKETE



TLORIS PAVILJONSKEGA OBJEKTA M 1/100



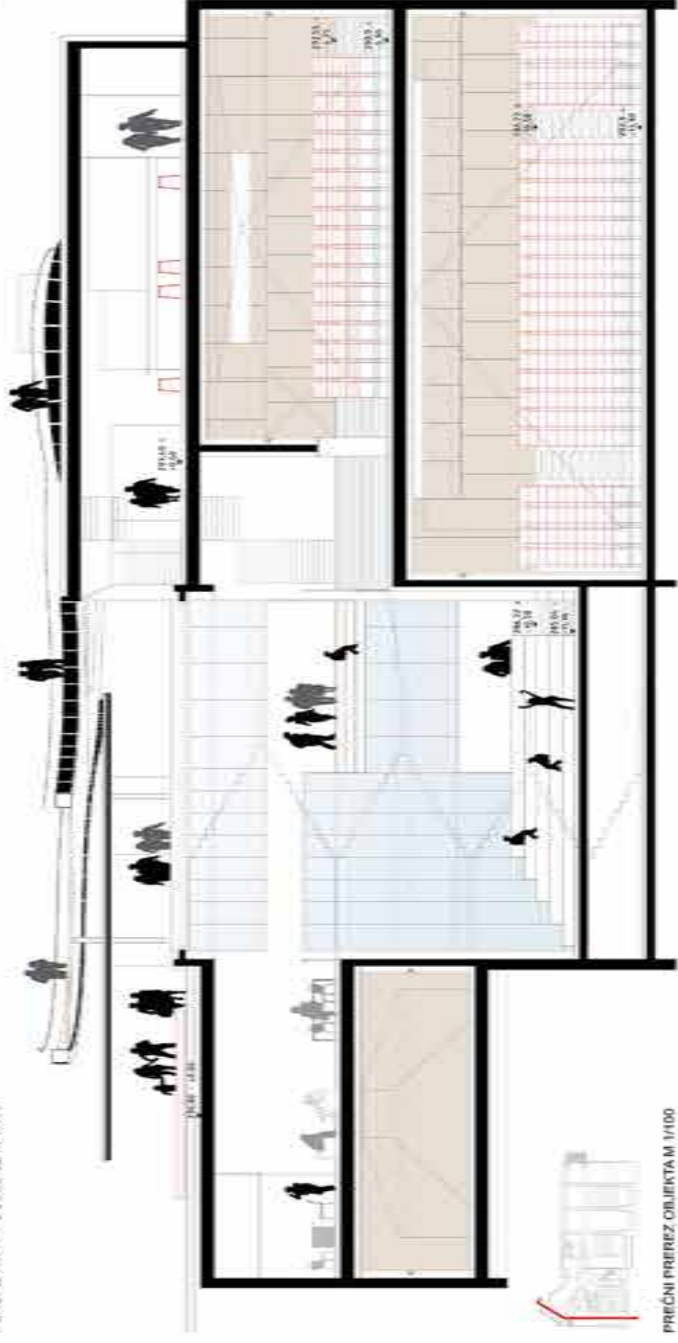
PREČNI PREREZ OBJEKTA B M 1/100



PASADE PAVILJONSKEGA OBJEKTA NA TERENU M 1/100



PERSPEKTIVNI POGLED JZ M 1/100



PREČNI PREREZ OBJEKTA M 1/100

### Javni prostor in dostop v Miniplexu

Novi Miniplex Mestnega Kina bi moral biti lahko ufrtunajga stičišča mesta in ljudi. Misliti, kaj se vsakodnevno poti predvzavajal ljudjano prejetje z mogoče in podobnim ženi.

Na tem smo zasnovali veliko praprogo, ki prečka premenajo Slovenske ceste in poveže Park Slovenske reformacije s plukajo Metalca, ob kateri stoji stonemski stop in trgovski center Ajdovščina.

Lina gremen element, ki se pojavja na tej preprogi, sta dve črni stolpki, ki se kot skupljene droguceta od tal (nov paviljon z dostopom v kino dvorano, ki gleda na park, in dostopni nabiralek iz podčadi Metalca do obalnega jedruda s predstavitvijo atrakcijskih najgjo in tvežavno na Center Ajdovščina).

Dvodelna pergola poleg paviljona lažje nad praprogo in se prepleta med krošnjami dreves in leseno teraso, ki se nahaja nad streho paviljona. Svetlobni trak čopi terase vodi obilavice v prostor arencanja med parkom in avtenjo.

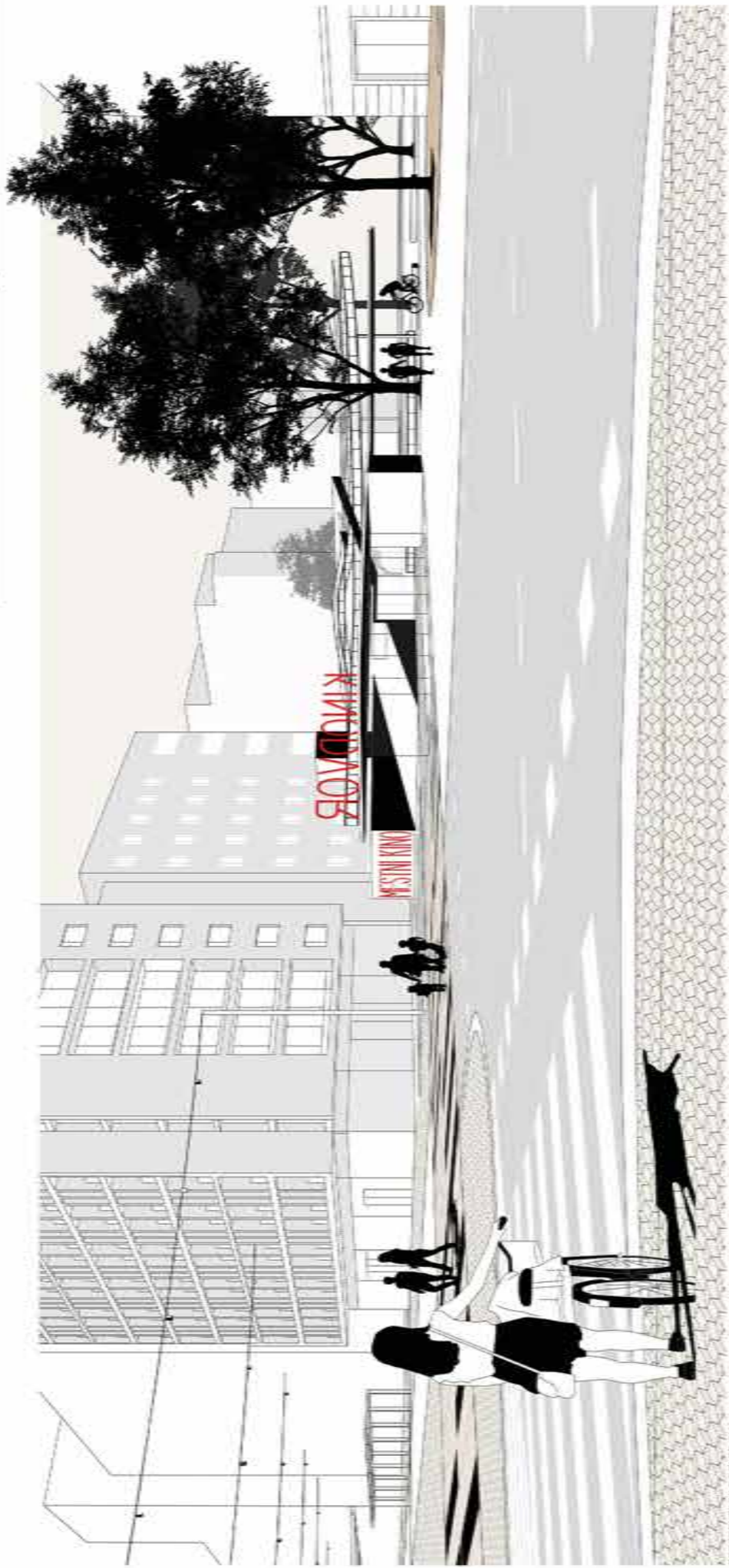
Drevesa, ki niso sprejeto, so že del projekta. Kot bo tudi lesna povleka, zasnovana s horizontalnimi črtami v okoli filmstegega ribku, ki vrti naše vsakodnevno aktivnosti. Tiskovalni ga bono v enem samem materialu, vendar v različnih barvah in teksturah, z vključevanjem ali z zgoljovine aluminakna kinematografije. Nakatati deli se držijo na prvotno, sta vrtajo k sestavljeni, lažajo, prečanju ali poveževanju, v obliki loži, ml...

Pravljeno v rabilno in teraso postavljen aktivisti prostorja, iz katerih lahko polski uživata v kinu in prostem v varčju mesta.

Sklepe, likovni in energijski opremiti sta ločena deljenja, neodvisna od geometrije in širha gradnje.

Skolica knužura o materialih in vzdrževanju.

Projekt je v okviru materialov in konstativniški zasnovi zelo odprt, vendar je juretveno razumeli, da gre za statno inelastično enostavnega vzdrževanja tako glede na teriščno kot ekonomsko razpoložljivost.



PERSPJEKTIVNI POGLLED SV



UREDITVENA SITUACIJA M 1/200