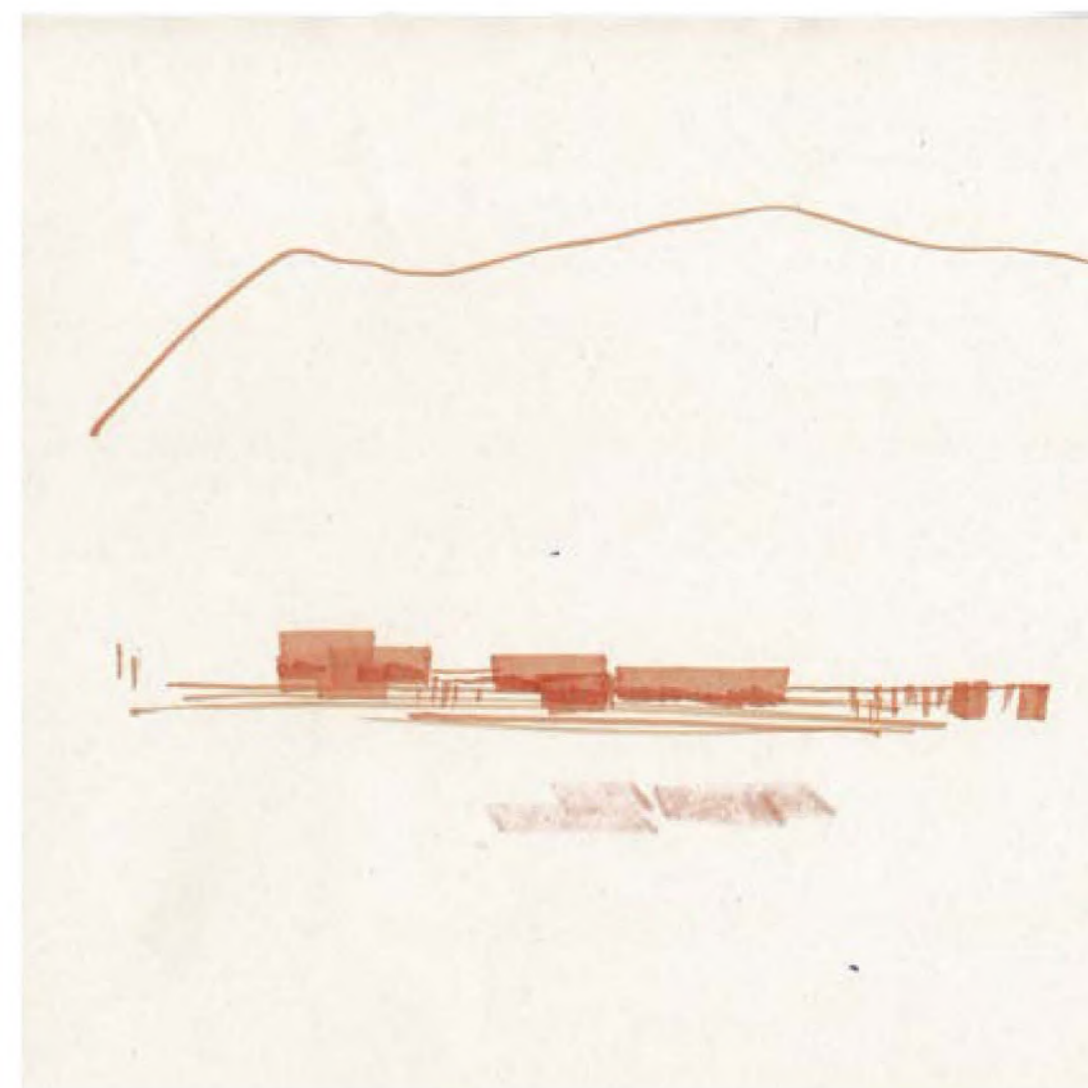


Iz malega zraste veliko
vrtec v Bohinjski Bistrici





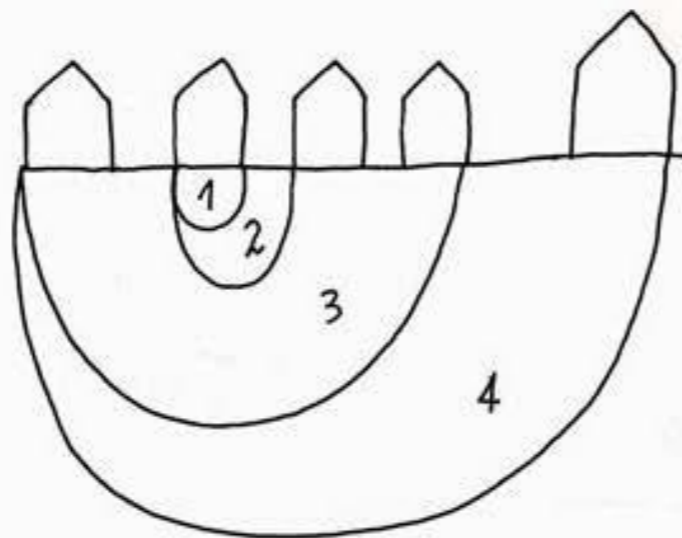
Poznam to jezero, poznam ga. Tudi če ga pogledaš tisočkrat v različnih časovnih presledkih, nikoli ne bo kazalo iste podobe. Vsakokrat različna kombinacija svetlobe in modro zelene jezerske vode. Vsak oblak, sončni žarek, senca hribov in dreves ob bregovih, veter, ki potegne zdaj tu, zdaj tam - vse je v nenehnem spreminjanju. Tudi kadar je gladina kot zrcalo, ima svoje spremenljive različice, odvisne od lege sonca, posameznih oblakov, ki prihajajo tam od Triglava čez Komarčo.

Drago Janlar, Postaje

Odkrivati svet skozi interakcijo *srečanja s prostorom in ostalimi prebivajočimi*



fotografija Mario Magajna



Shema širjenja

Izkusiti kraj, hišo ali prostor je dialog.
Juhani Pallasmaa, Utelesena podoba

Vsak mali korak na doživljajski poti otroka predstavlja novo srečanje. Intimno zavetje zibke se postopoma širi, svet, ki ga odkriva, pa vsak dan znova dobiva nove obrise. Preko igre in gibanja, otrok zaznava okolje s celim telesom, z vsemi čutili ter tako krepi občutljivost in zanimanje za prostor okoli sebe. V njem spoznava, čuti, se čudi, odkriva, sprašuje, dvomi, raste, pade, vstane, se veseli, dobi prijatelja, se uči. *Prostor je tretji učitelj* (L. Malaguzzi).

Širši prostor (četudi je to le dvorišče) mu omogoča srečanja z ostalimi bitji. Omogoča mu nove izbire in soudeležence v igri. Spoprijatelji se z deževniki, gosenicami in metulji, starejšimi sorejenci, sosedovimi vrstniki in maminimi prijateljicami. Iz prvega dvorišča stopi na drugo, oddide za hišo do vaškega trga, se ozre prek polj in vzdigne pogled proti zasneženim goram. Srečanja mu omogočijo širjenje obzorij.

Kako ustvariti prostore srečevanja, ki bodo otroku omogočali kar najbolj bogato izkušnjo človeške interakcije in spoznavanja obdajajočega?

Bohinjski prostor *branje in poskusi razumevanja kraja*

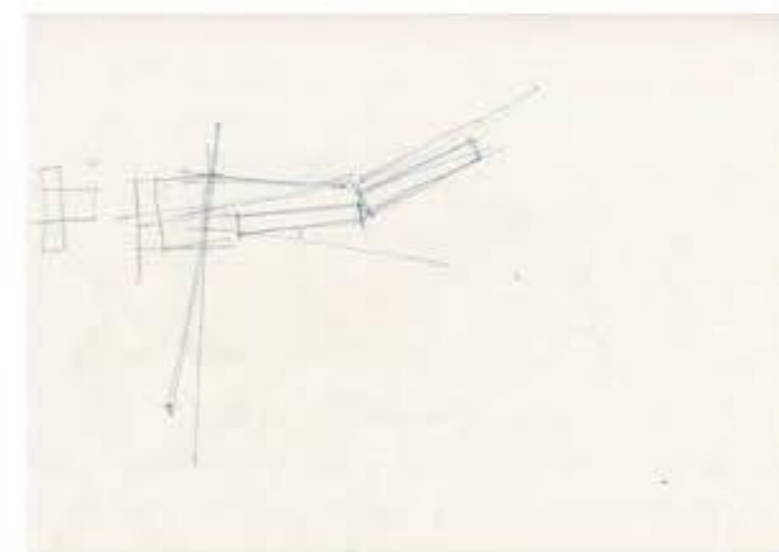
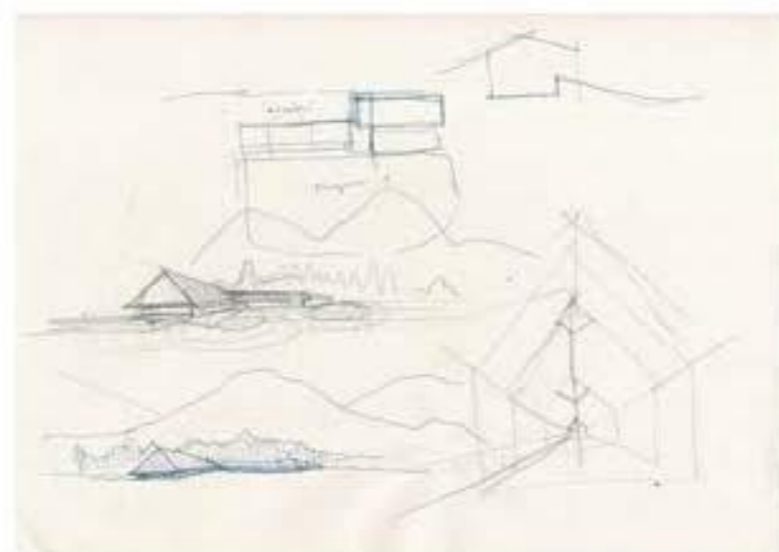
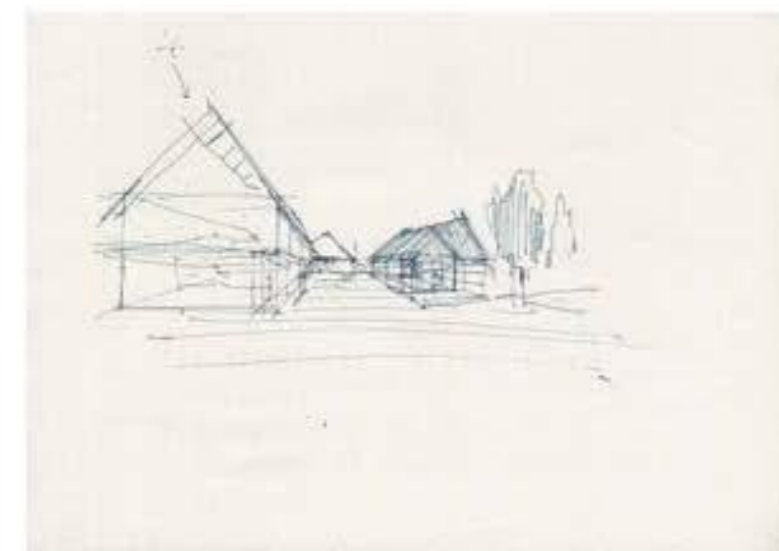
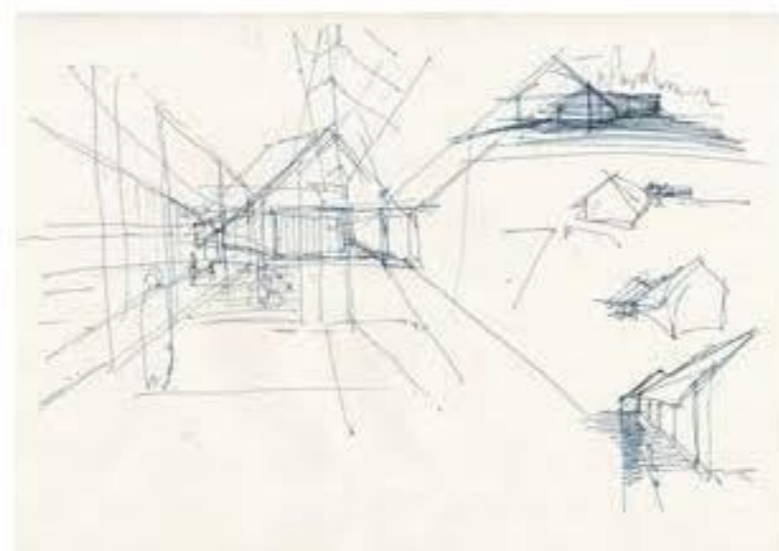
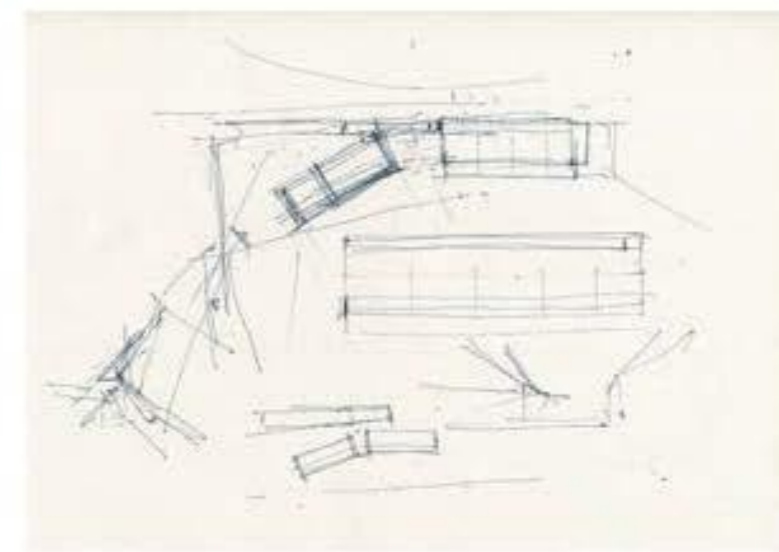


Obstoječ prostor je v svoji pojavnosti velikokrat že kraj, označen, poimenovan, prebivan. Vsakršno odzivanje na kraj je torej specifično in zahteva temeljito poznavanje konteksta in občutljivost pri morebitnem poseganju vanj.

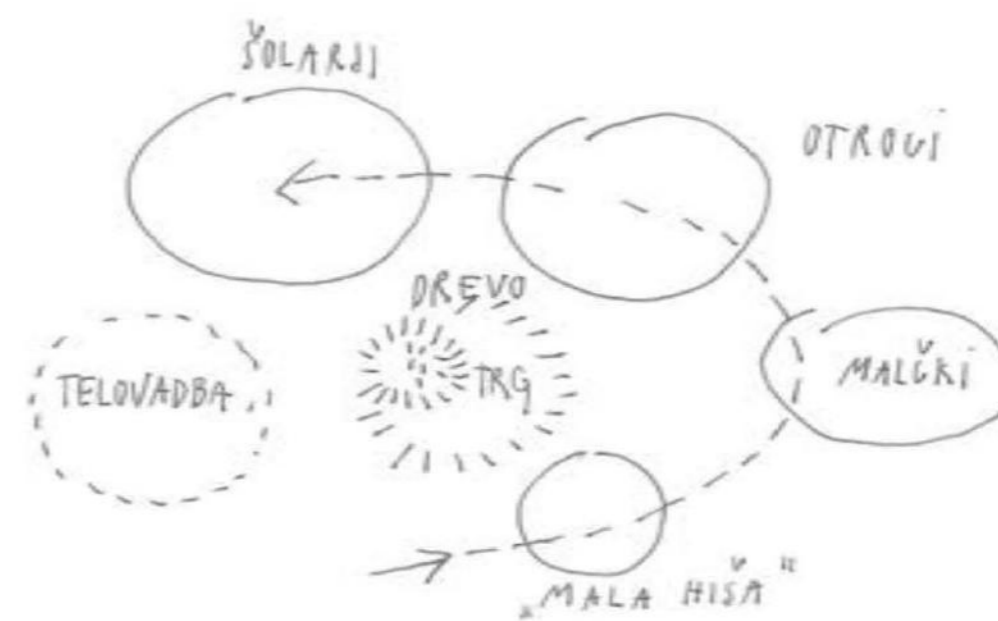
Ob prihodu v spodnjo Bohinjsko dolino se pred nami odpre ravnica razkošno ujeta med Dobravo in Ajdovskim gradcem, na desnem bregu Save Bohinjke in na severnem vznožju Koble. Prisotna infrastruktura namiguje, da gre za največje naselje ter gospodarsko središče Bohinja. Triglavska cesta deli Bohinjsko Bistrico na severni in južni del.

Kljub temu, da je mogočno Bohinjsko jezero oddaljeno nekaj kilometrov od kraja v katerega interveniramo, je moč zaznati karakteristike širšega prostora, ujetega med pobočja, z izrazito vertikalno povezavo med nebom in zemljo, podobno izkušnji zaprtega vrta. Vse prisotno zaledje hirbov, celo gora, poudarja gravitacijo in vzpostavlja poseben privlak. Sonce najprej ne opazimo direktno, temveč kot z zarjo obsijane gore, nasprotno nas dež večkrat tudi preseneti.

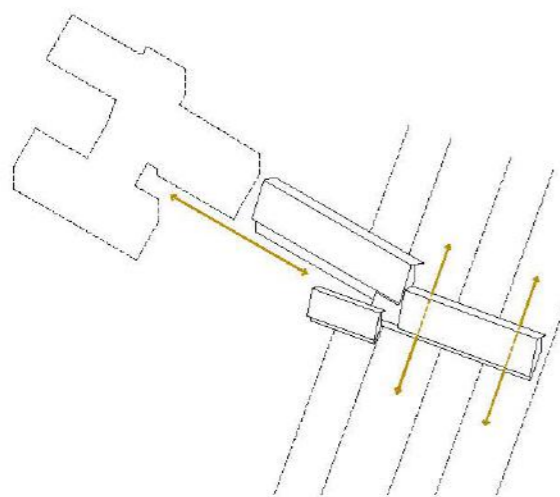
Študije v skici
oblikovanje



Iz malega raste veliko
oblikovanje

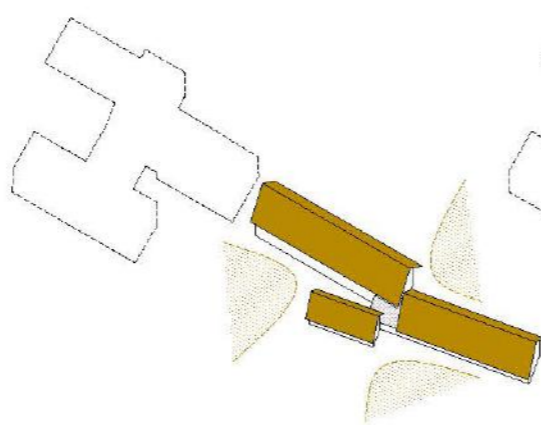


GEOMETRIJA



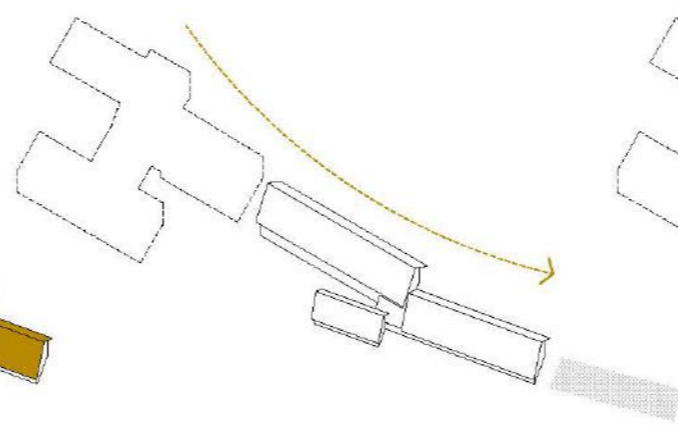
1. Nov objekt nadaljuje rob naselja Bohinjske Bistrice z upoštevanjem geometrije konteksta in poudarjeno horizontalnostjo.

DVORIŠČE



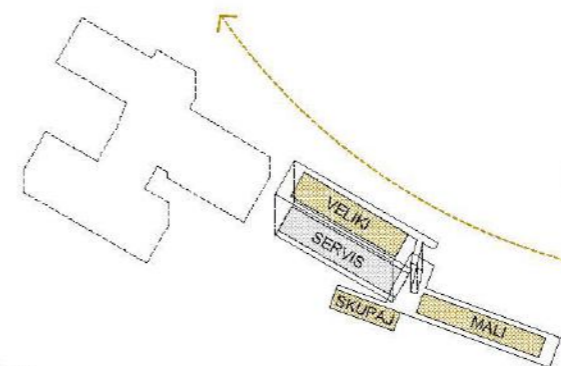
2.. Zasnova treh volumnov vzpostavlja skupno notranje dvorišče ter hkrati zamejuje zunanje prostore različnih karakterjev.

IZTEKANJE V KRAJINO



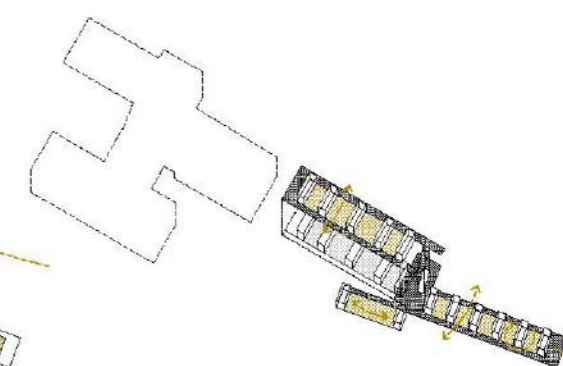
3. Hiša se niža v smeri narave. Najbolj se ji približa na zaključku vzhodnega volumna, ki se popolnoma odpira v krajino.

PROGRAMI



4. Mlajši in starejši so deljeni v dva trakta, ki pa se srečujeta v nizanju skupnih prostorov. Premagane stopnice in koraki jih bodo nekoč pripeljale do (visoke) šole.

GANK = KROŽENJE



5. Glavni element organizacije notranjega prostora je 'gank', zanka notranjih in zunanjih komunikacij, ki šolo povezuje, omogoča fleksibilno rabo in kroženje.

Vrtec Bohinjska Bistrica je zasnovan kot odgovor na programski in prostorski izziv. Kako otroku zagotoviti prostore srečevanja in proste izbire ter mu hkrati omogočiti aktivno občudovanje in raziskovanje domačega okolja, ki ga bo nenazadnje trajno zaznamoval tudi novi objekt. S spoštovanjem in občutljivostjo do prostora tako načrtovana rešitev sledi strategijam.



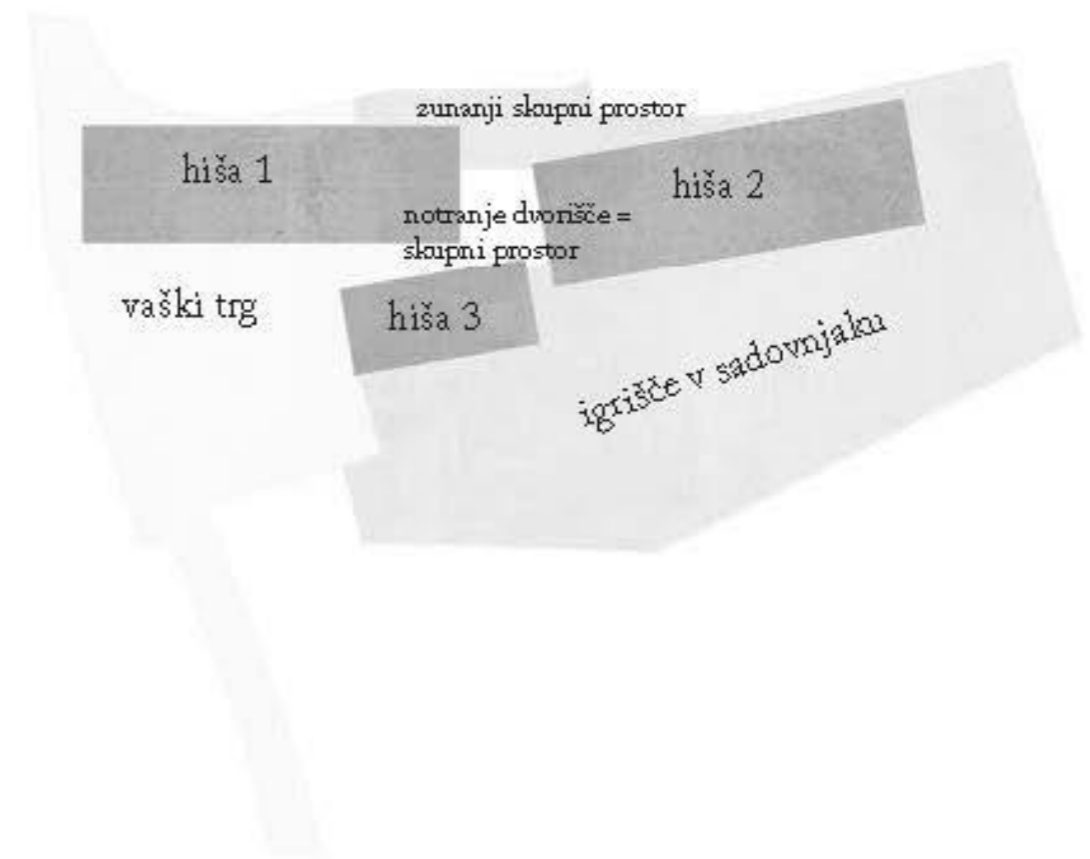
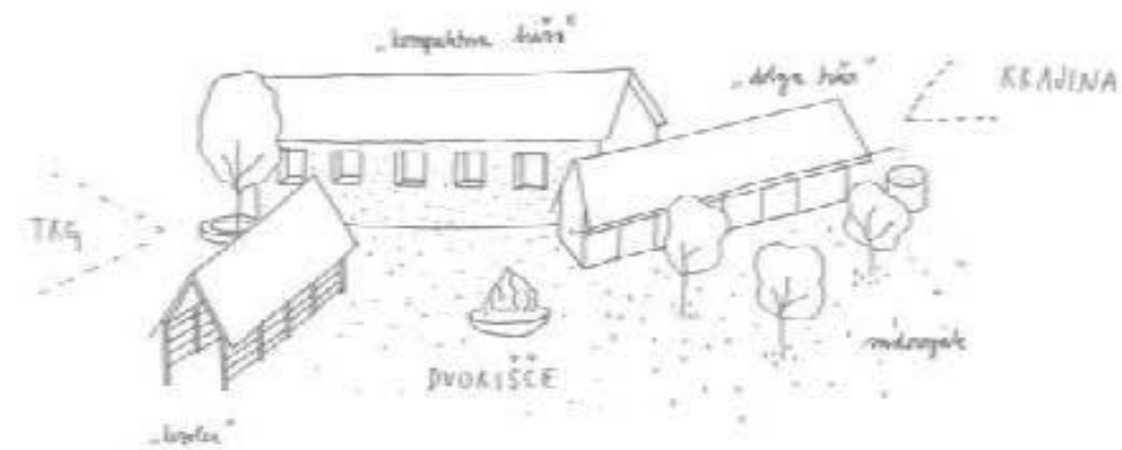
Objekt novega vrtra v Bohinjski Bistrici je umeščen na rob največjega naselja Bohinjske doline. S stavbo šole dr. Janeza Mencigerja sooblikuje glavno vstopno veduto in se odpira proti krajini na vzhodu s poudarkom na pogledih proti cerkvi Marijinega vnebovzeta v Bitnjah in Ajdovskemu gradu.

Zasnova sledi dvema prisotnim geometrijama obstoječega konteksta. Z merilom in postavitvijo se nov objekt naveže na sosednjo osnovno šolo, ki prekinja usmeritev naselja in polj, saj jo definira J-S os. Druga prisotna geometrija je linearna struktura krajinskega sistema - razvidna že v franciškem katastru. Zato sta druga dva elementa objekta zarotirana na način, da krajina prečno steče skozi nj.

Z gradacijo višine volumnov in njihovo odprto pojavnostjo se objekt želi kar se da približati kvalitetam okolja in s tem uporabnikom - malim otrokom - omogočiti bogato doživljajsko izkušnjo domačega bohinjskega prostora.

Dvorišče

prostor pred hišo, za njo ali med hišo in pripadajočimi gospodarskimi poslopji.



Objekt vrta sestavljajo tri manjše hiše, ki jih povezuje notranje skupno dvorišče. Ta prostor postane povezovalni del celote, mesto srečevanja, dogodkov, prihodov in odhodov. Poleg osrednjega dvorišča pa se formirajo tudi zunanji prostori z različnimi karakterji. Vaški trg se dotagne vaškega roba, zunanji skupni prostor se tvori ob amfiteatru ob brežini, proti jugu pa se odpira veliko otroško igrišče v sadovnjaku.

V hiši ena se nahaja servis in najstarejši uporabniki vrta, v hiši dve se nahaja malčki, hiša tri pa je namenjena skupni igri.



Gank

lesen pokrit hodnik, ki omogoča povezovanje različnih delov hiše, sušenje pridelkov in druženje. Tudi balkon, mostovž.



Tradicionalen element slovenske hiše, močno prisoten tudi v Bohinju predstavlja novo priložnost oblikovanja prostorov srečevanja. Vsa komunikacija v načrtovanem objektu je načrtovana na principu ganka, odprtega ter zaprtega hodnika, na katerega se orientirajo prečno orientirane igralnice. Celotna zanka omogoča kontinuirano cirkulacijo otrok ter jasno in pregledno pot po objektu. Gank postane tudi prostor interakcije, dejavnosti in igre.



Krajinska ureditev vaški trg in sadovnjak

Igrišče mora biti vzpodbudno, raznoliko, skrivnostno. Je prostor raziskovanja, rasti, napredovanja in srečevanja, prostor premagovanja ovir in strahu. Prostor samote in prostor druženja. Prostor konflikta in harmonije. Prostor različnih možnosti za ljudi različnih hotenj, želja in zmožnosti. Prostor akcije in kontemplacije. Prostor gibanja in domišljije.

Izhodišče oblikovanja igrišča je ustvariti prostor, ki bo odprt, pregleden in osredinjen, da bo dajal občutek varnosti in skupnosti, obenem pa dovolj razčlenjen, da bo vzpodbujal raziskovanje, omogočal raznolike prostorske izkušnje in ustvaril niše za intimnejšo igro v manjših skupinah.

Osrednja površina igrišča je trata, večnamenska površina za druženje, igre in dogodke. Okrog nje se ovije, širi in oža "asfaltna zanka", ki se vpenja v glavni vhod iz osrednje avle in izteče do stranskega (v popoldanskem času odprtega) vhoda na igrišče. V razširitvah asfaltne ploskve so umeščene vodne šobe, po asfaltu se riše s kredo, zanka pa omogoča krožno vožnjo s kolesom.

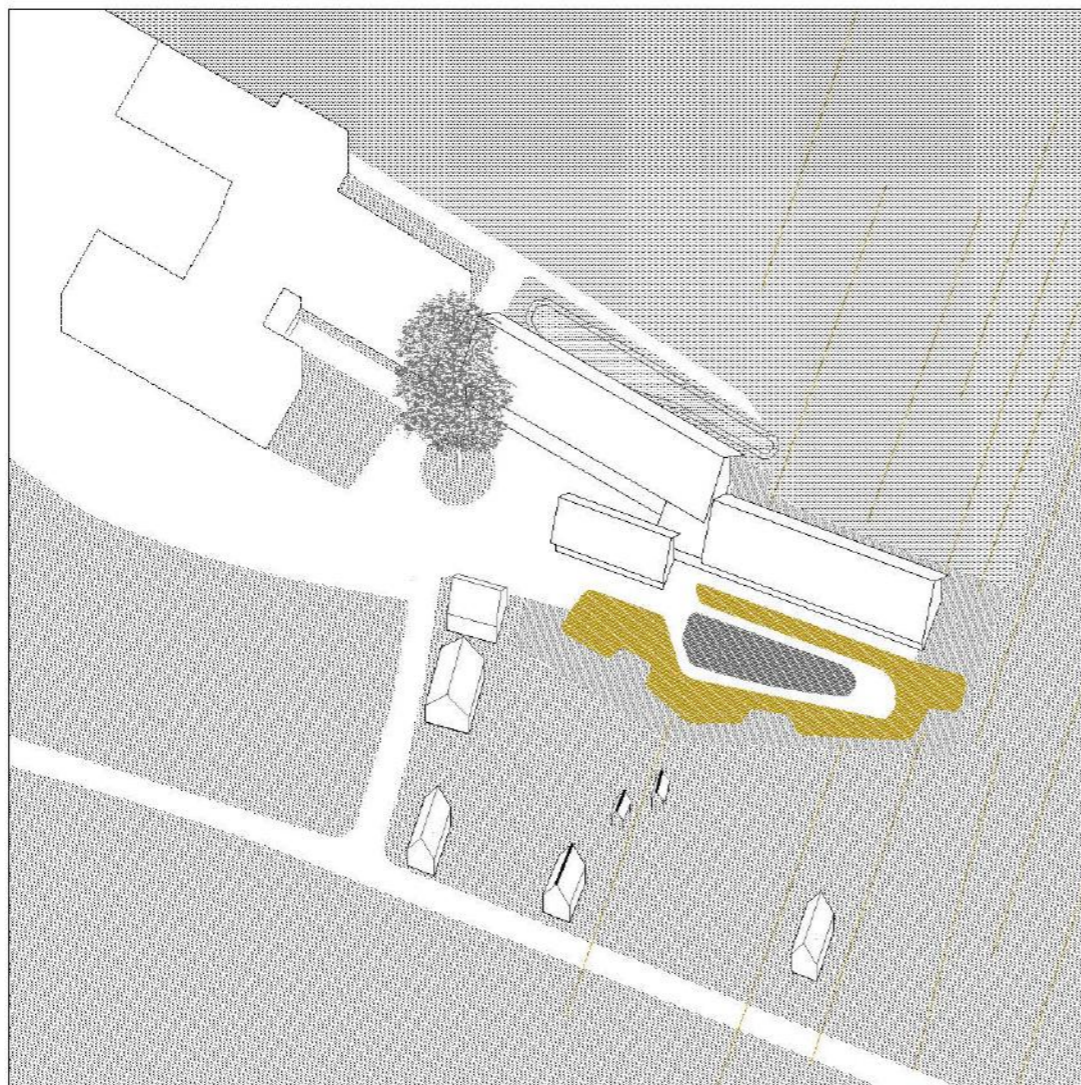
Širok "prodnat trak" se z jugozahodnega roba igrišča uvije okrog osrednje trate, in izteče / prisloni ob terase igralnic prvega starostnega obdobja. Vanj se umešča igrala. V ožjem delu vzdolž hiše so igrala za najmlajše, na "pregibu" velik peskovnik, v južnem delu vzdolž roba igrišča pa se nizajo igrala za večje otroke. Sekvenco igral v prodnati površini členi grmovni rob in ustvarja posamezne niše – podprostore za različne tipe igre.

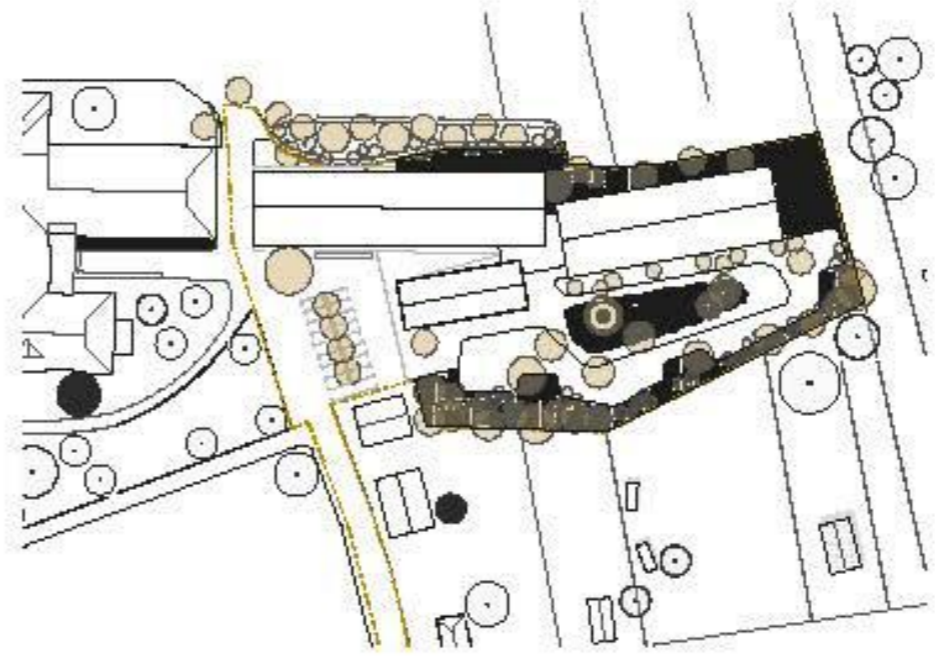
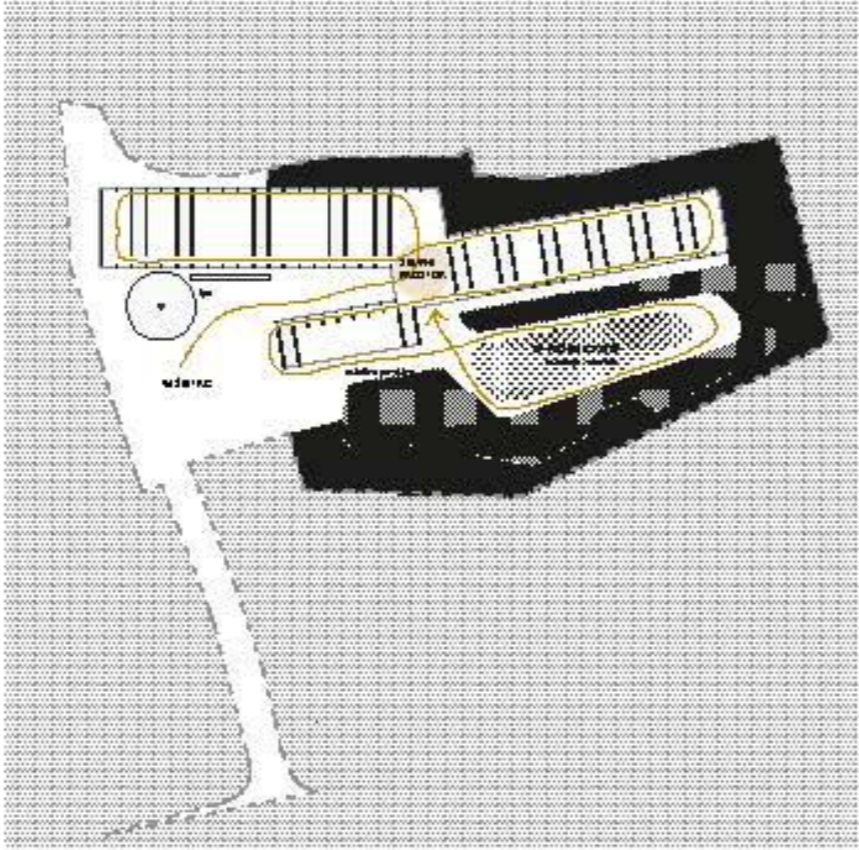
Zasnova vegetacije podpira zasnovo vrta in igrišča, z vzpostavljanjem robov zagotavlja varnost, intimo, senco in mehča pojavnost novega objekta v ploskovni krajini. Uporaba vegetacije omogoča doživljanje primarnih kontrastov: svetloba in senca, odprto in zaprto, čistina in zavetje.

Pasovi vegetacije objamejo vrtec z igriščem. Na severu predlagamo pas dreves, ki bi deloma segal tudi na območje sosednj športne površine (v javni lasti) in s tem vzpostavil kakovosten rob med programoma. Proti vzhodu se pas razklene, da odpre kakovosten pogled proti Bohinjskim vratom.

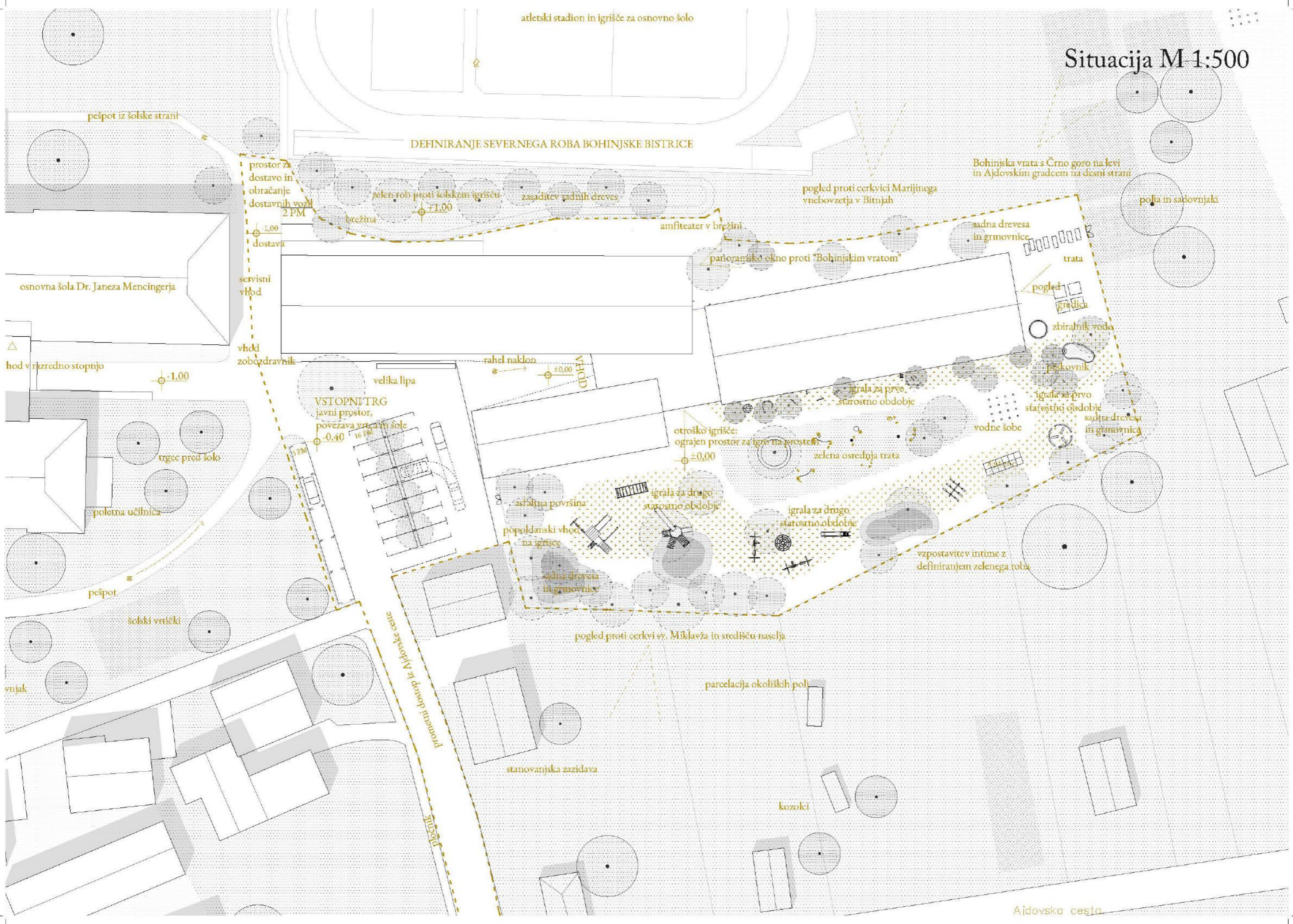
Na jugozahodu sklenjen pas dreves in grmovnic vzpostavlja rob proti bližnjim stanovanjskim objektom in predvidene nove pozidave ter senči igrišče. V notranjosti igrišča na strateške pozicije (v osi ključnih pogledov ali kjer je potreba po senci) umeščamo posamična drevesa. Poteza nižjih dreves senči igrišče za najmlajše in lesene terase igralnic, na katere so umeščene zeliščne grede. Vstopni trg določa velika lipa; z drevesi je senčeno tudi parkirišče.

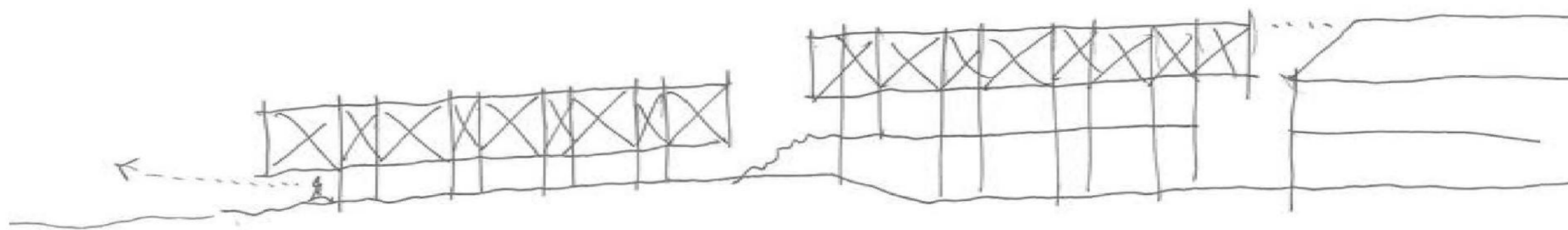
Rastline novega igrišča bodo užitne. Kjer bo to možno in smiselno, bomo uporabili visokodebelna sadna drevesa, kakršna najdemo v bližini. Prav tako bodo užitne grmovnice, ki jih bodo lahko "rabutali" otroci z vzgojiteljicami ali pa ptice. Seveda pa "užitnost" ne bo edini kriterij pri izboru rastlinskih vrst. Z zasaditvijo robov želimo stimulirati vse čute in z rastlinami različnih tekstur, vonjev in oblik ustvariti prostor raziskovanja.

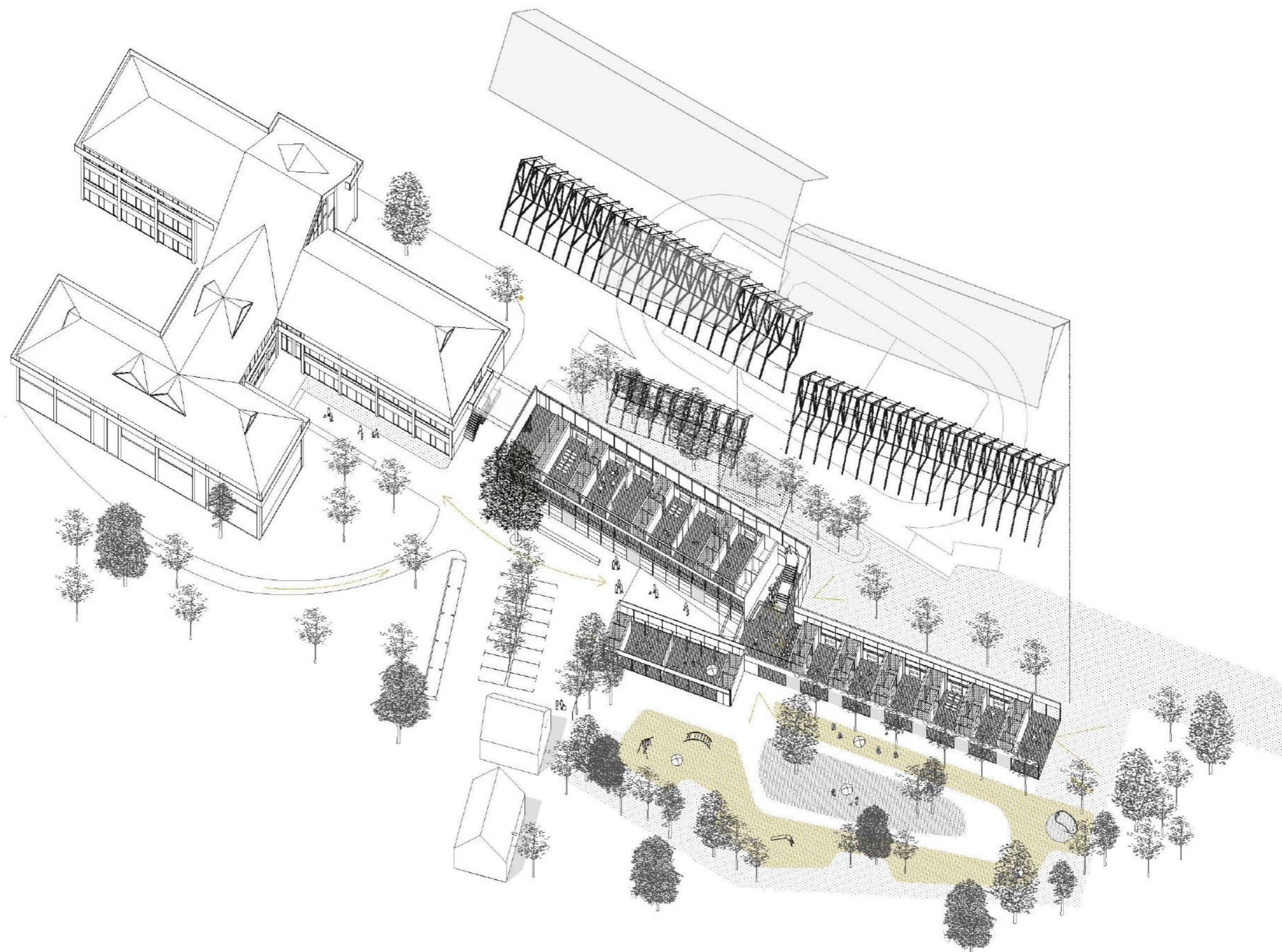




Situacija M-1:500







Tehnično poročilo

konstrukcija, gradiva in obdelave

Nov vrtec je lesen vrtec.

Osnovni gradivi sta armirani *beton*, kot baza in podstavek hiše, ter *les* za sekundarno konstrukcijo in konstrukcijo ostrešja.

Polni deli fasade so leseni. Na odprti fasadi se steklene površine se izmenjujejo z lesenimi paneli.

Betonski podstavek, ki se preko jeder dviguje do ostrešja je izveden v vidnem betonu, deloma pa se površine lahko pleska v različnih barvah - identifikacija posameznih skupin otrok. Leseni elementi so po potrebi oblečeni z negorljivimi in akustičnimi materiali.

Tlaki komunikacijskih površin in osrednje avle so mikrocementu, pojavnost tlaka pa v igralnicah nadaljuje siv linolej. V jedrih so tla oblečena v keramiko, ki se prav tako kot opleski, lahko pojavi v različnih barvah. Stavbno pohištvo je leseno.

Strehe so dvokapne z lesenim ostrešjem, krite s sivo neodbojno pločevino.

energetska zasnova

Objekt je zasnovan tako, da čimbolj izkorišča naravne vire za ogrevanje in hlajenje. Napušči omogočajo zadostno osončenost v zimskem času, ter senčenje, ko je sonce visoko.

Polna betonska jedra omogočajo zadostno akumulacijo toplega zraka v zimskem času ter hladu med poletje, steklene površine pa zadostno osončenost, napušči.

prezračevanje

Prezračevanje je predvideno v prostorih, kjer je to zahtevano, zaradi večjega števila ljudi - avla, telovadnica . V primeru mehanskega prezračevanja igralnic je mogoče pridobiti sredstv eko sklada. Hladen zrak zajemamo v pritličju in ga peljemo čez odprt prerez hiše. Hlajenje je predvideno le v pisarnah in pri zobozdravniku...

vodovod

Priklop na javno omrežje z ustrezno izvedbo betonskega vodomernega jaška v bližini mesta priklopa.

kanalizacija

Fekalna kanalizacija bo speljana v javno kanalizacijsko omrežje na Ajdovski cesti po navodilih upravljalca. Asfaltne površine, parkirna mesta in vozne površine se speljejo preko usedalnika in lovilca olj v meteorno kanalizacijo pri osnovni šoli. Prav tako se v zbiralnik stekajo meteorne vode s strešnih površin

ogrevanje

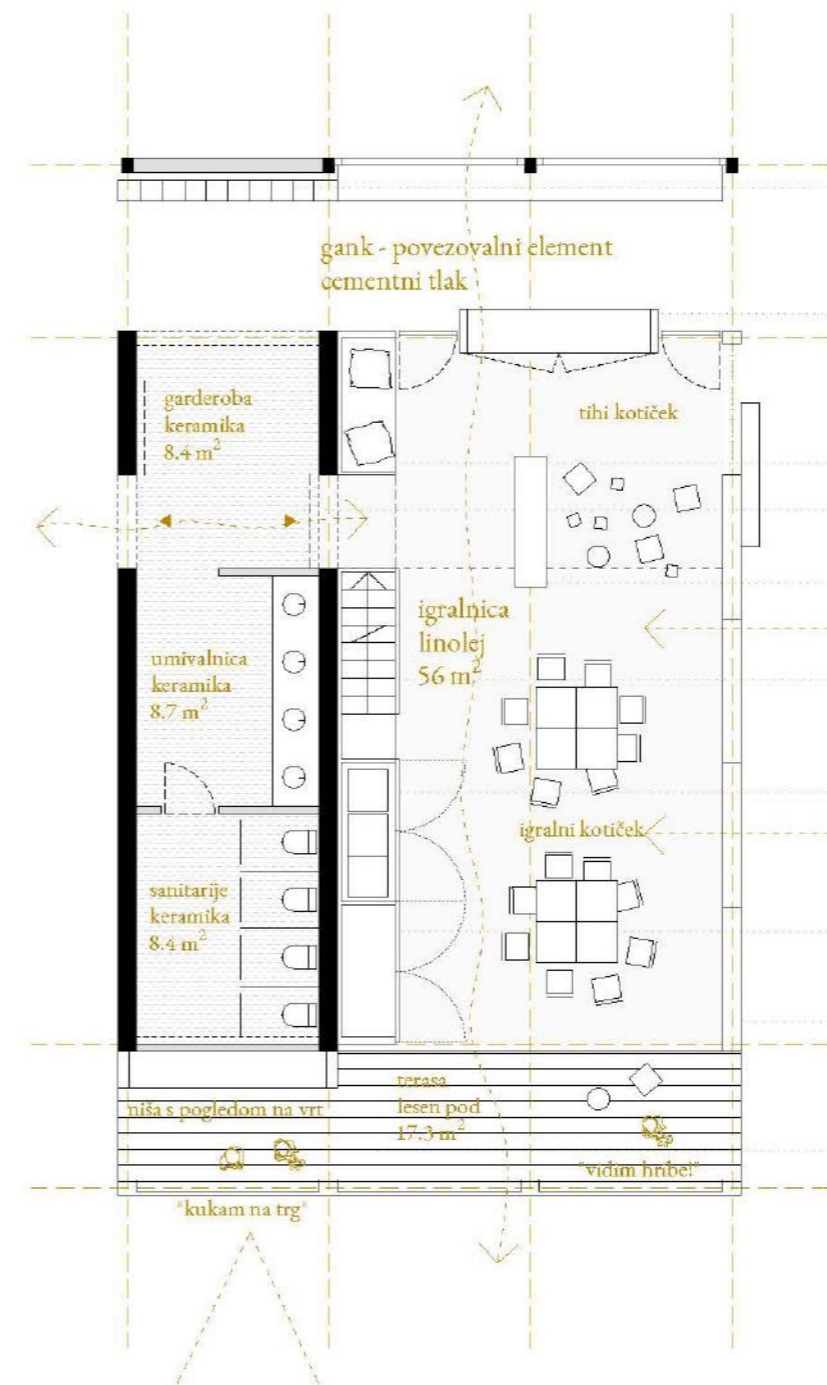
Objekt se priključi na sistem daljinskega ogrevanja na biomaso DOLB Bohinjska Bistrica. Prav tako se predvidi toplotno črpalko za ogrevanje vode v času izven kurilne sezone. Prostore se ogreva s talnim gretjem

IGRALNICA V SADOVNJAKU



- okenska niša
- omogocanje kroženja okrog jeder - združevanje večih igralnic z odpiranjem na hodnik
- niša povezuje igralnico s hodnikom - omogoča obojestransko osvetlitev in poglede v igralnico (možnost zapiranja z loputo)
- premični element igralnico deli na različne kotičke
- plezalo za otroke s podestom, ki funkcioniira kot mala galerija
- niše za shranjevanje rekvizitov ali kotički za igranje
- umivanje otrok
- osrednji del igralnice se lahko organizira na različne načine
- klop
- okenska niša
- niša s pogledom na vrt
- terasa lesen pod 24 m²
- gredica z rastlinjem
- ograja
- cvetlična gredica
- obojestransko odpiranje v naravo

IGRALNICA V KROŠNJAH DREVES S POGLEDOM NA HRIBE



- klop in garderobe so del hodnika
- niša povezuje igralnico s hodnikom - omogoča obojestransko osvetlitev in poglede v igralnico (možnost zapiranja z loputo)
- skrivni kotiček v niši
- dve igralnici si delita servisni pas
- premični element igralnico deli na različne kotičke
- stopnice vodijo do galerije
- niše za shranjevanje rekvizitov ali kotički za igranje
- osrednji del igralnice omogoča mnogovrstne konfiguracije prostora
- premična stena omogoča povezovanje dveh igralnic
- zunanj gank funkcioniira kot terasa in postane podaljšek trga, na katerega se odpira



zeleni rob proti sokletem igrišču

posaditev sadnih dreves

arhitekturni vlijezi

2 PM

prežina

servisni del

sadna drevesa in grmovnice

igralnice za prvo starostno obdobje

VSTOPNI TRG
javni prostor,
povezava vrta in šole

telovadnica in dodatni prostor

izhod na igrišče

zeleni osrednja trata

5 PM

16 PM

PARKIRIŠČA

DOVOZ

parkirišče obkrožilo polj

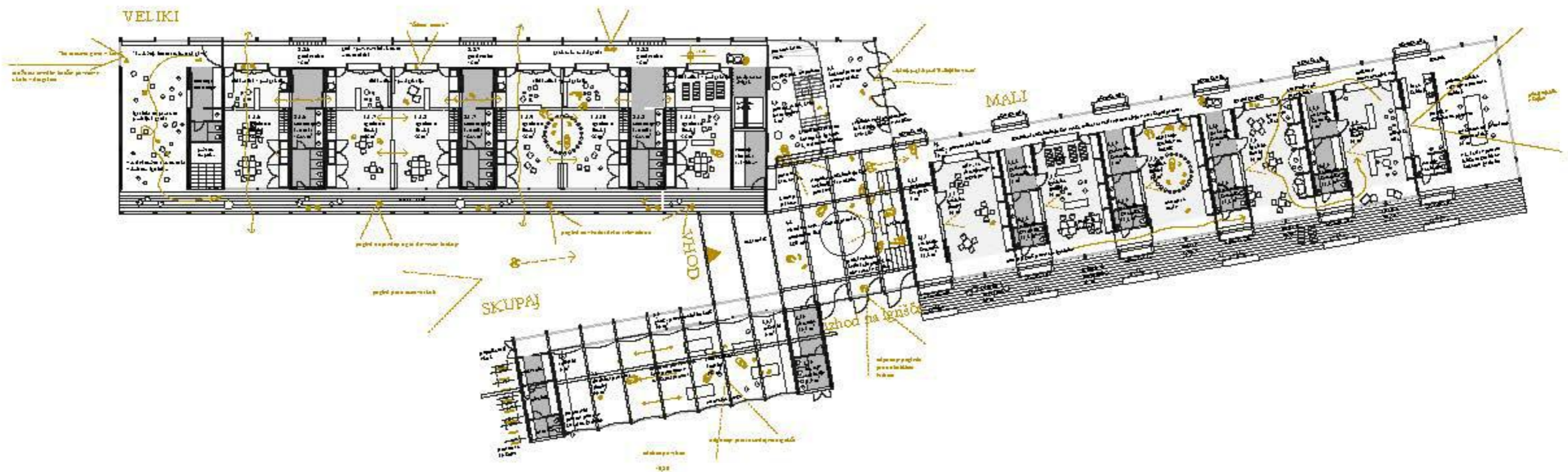
pregled proti osrednji vrtični in vrtični nastavi

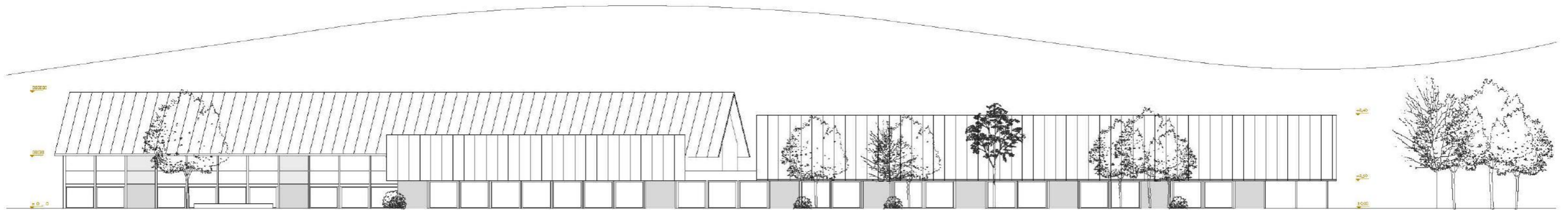
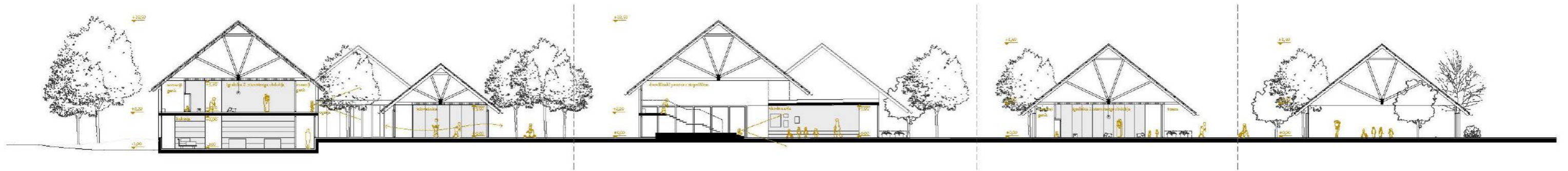
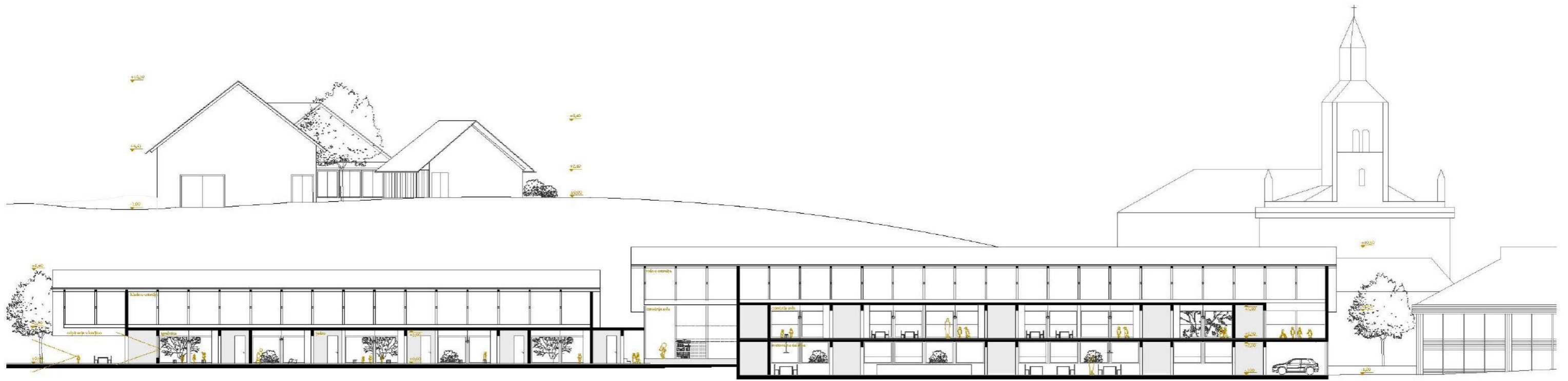
POGLED V OBRTOVNIŠKI KROGOVJEK

obkrožilo vrta za zdravilne

obkrožilo vrta za zdravilne

reprezentativni vrtični s delničarskimi lončarskimi sodeli





TEHNIČNO POROČILO

Izkusiti kraj, hišo ali prostor je dialog.
Juhani Pallasmaa, Utelesena podoba

Vsak mali korak na doživljajski poti otroka predstavlja novo srečanje. Intimno zavetje zibke se postopoma širi, svet, ki ga odkriva, pa vsak dan znova dobiva nove oblike. Preko igre in gibanja, otrok zaznava okolje s celim telesom, z vsemi čutili ter tako krepi občutljivost in zanimanje za prostor okoli sebe. V njem spoznava, čuti, se čudi, odkriva, sprašuje, dvomi, raste, pade, vstane, se veseli, dobi prijatelja, se uči. Prostor je tretji učitelj (L. Malaguzzi).

Širši prostor (četudi je to le dvorišče) mu omogoča srečanja z ostalimi bitji. Omogoča mu nove izbire in soudeležence v igri. Spoprijatelj se z deževniki, gosenicami in metulji, starejšimi sorejenci, sosedovimi vrstniki in maminimi prijateljicami. Iz prvega dvorišča stopi na drugo, oddide za hišo do vaškega trga, se ozre prek polj in vzdigne pogled proti zasneženim goram. Srečanja mu omogočijo širjenje obzorij.

Kako ustvariti prostore srečevanja, ki bodo otroku omogočali kar najbolj bogato izkušnjo človeške interakcije in spoznavanja obdajajočega?

Obstoječ prostor je v svoji pojavnosti velikokrat že kraj, označen, poimenovan, prebivan. Vsakršno odzivanje na kraj je torej specifično in zahteva temeljito poznavanje konteksta in občutljivost pri morebitnem poseganju vanj.

Ob prihodu v spodnjo Bohinjsko dolino se pred nami odpre ravnica razkošno ujeta med Dobravo in Ajdovskim gradcem, na desnem bregu Save Bohinjke in na severnem vznožju Koble. Prisotna infrastruktura namiguje, da gre za največje naselje ter gospodarsko središče Bohinja. Triglavska cesta deli Bohinjsko Bistrico na severni in južni del.

Kljub temu, da je mogočno Bohinjsko jezero oddaljeno nekaj kilometrov od kraja v katerega interveniramo, je moč zaznati karakteristike širšega prostora, ujetega med pobočja, z izrazito vertikalno povezavo med nebom in zemljo, podobno izkušnji zaprtega vrta. Vse prisotno zaledje hirbov, celo gora, poudarja gravitacijo in vzpostavlja poseben privlak. Sonce najprej ne opazimo direktno, temveč kot z zarjo obsijane gore, nasprotno nas dež večkrat tudi preseneti.

Vrtec Bohinjska Bistrica je zasnovan kot odgovor na programski in prostorski izziv. Kako otroku zagotoviti prostore srečevanja in proste izbire ter mu hkrati omogočiti aktivno občudovanje in raziskovanje domačega okolja, ki ga bo nenazadnje trajno zaznamoval tudi novi objekt. S spoštovanjem in občutljivostjo do prostora tako načrtovana rešitev sledi strategijam.

Objekt novega vrtca v Bohinjski Bistrici je umeščen na rob največjega naselja Bohinjske doline. S stavbo šole dr. Janeza Mencigerja sooblikuje glavno vstopno veduto in se odpira proti krajini na vzhodu s poudarkom na pogledih proti cerkvi Marijinega vnebovzeta v Bitnjah in Ajdovskemu gradcu.

Zasnova sledi dvema prisotnima geometrijama obstoječega konteksta. Z merilom in postavitvijo se nov objekt naveže na sosednjo osnovno šolo, ki prekinja usmeritev naselja in polj, saj jo definirata J-S os. Druga prisotna geometrija je linearna struktura krajinskega sistema - razvidna že v franciscejskem katastru. Zato sta druga dva elementa objekta zarotirana na način, da krajina prečno steče skozi njiju.

Z gradacijo višine volumnov in njihovo odprto pojavnostjo se objekt želi karseda približati kvalitetam okolja in s tem uporabnikom - malim otrokom - omogočiti bogato doživljajsko izkušnjo domačega bohinjskega prostora.

Objekt vrtca sestavljajo tri manjše hiše, ki jih povezuje notranje skupno dvorišče. Ta prostor postane povezovalni del celote, mesto srečevanja, dogodkov, prihodov in odhodov. Poleg osrednjega dvorišča pa se formirajo tudi zunanji prostori z različnimi karakterji. Vaški trg se dotagne vaškega roba, zunanji skupni prostor se tvori ob amfiteatru ob brežini, proti jugu pa se odpira veliko otroško igrišče v sadovnjaku.

V hiši ena se nahaja servis in najstarejši uporabniki vrtca, v hiši dve se nahaja malčki, hiša tri pa je namenjena skupni igri.

Tradicionalen element slovenske hiše, močno prisoten tudi v Bohinju predstavlja novo priložnost oblikovanja prostorov srečevanja.

Vsa komunikacija v načrtovanem objektu je načrtovana na principu ganka, odprtega ter zaprtega hodnika, na katerega se orientirajo prečno orientirane igralnice. Celotna zanka omogoča kontinuirano cirkulacijo otrok ter jasno in pregledno pot po objektu. Gank postane tudi prostor interakcije, dejavnosti in igre.

Igrišče mora biti vzpodbudno, raznoliko, skrivnostno. Je prostor raziskovanja, rasti, napredovanja in srečevanja, prostor premagovanja ovir in strahu. Prostor samote in prostor druženja. Prostor konflikta in harmonije. Prostor različnih možnosti za ljudi različnih hotenj, želja in zmožnosti. Prostor akcije in kontemplacije. Prostor gibanja in domišljije.

Izhodišče oblikovanja igrišča je ustvariti prostor, ki bo odprt, pregleden in osredinjen, da bo dajal občutek varnosti in skupnosti, obenem pa dovolj razčlenjen, da bo vzpodbujal raziskovanje, omogočal raznolike prostorske izkušnje in ustvaril niše za intimnejšo igro v manjših skupinah.

Osrednja površina igrišča je trata, večnamenska površina za druženje, igre in dogodke. Okrog nje se ovije, širi in oza "asfaltna zanka", ki se vpenja v glavni vhod iz osrednje avle in izteče do stranskega (v popoldanskem času odprtega) vhoda na igrišče. V razširitvah asfaltne ploskve so umeščene vodne šobe, po asfaltu se riše s kredo, zanka pa omogoča krožno vožnjo s kolesom.

Širok "prodnat trak" se z jugozahodnega roba igrišča uvije okrog osrednje trate, in izteče / prisloni ob terase igralnic prvega starostnega obdobja. Vanj se umešča igrala. V ožjem delu vzdolž hiše so igrala za najmlajše, na "pregibu" velik peskovnik, v južnem delu vzdolž roba igrišča pa se nizajo igrala za večje otroke. Sekvenca igral na prodnati površini členi grmovni rob in ustvarja posamezne niše - podprostore za različne tipe igre.

Zasnova vegetacije podpira zasnovo vrtca in igrišča, z vzpostavljanjem robov zagotavlja varnost, intimo, senco in mehča pojavnost novega objekta v ploskovni krajini. Uporaba vegetacije omogoča doživljanje primarnih kontrastov: svetloba in senca, odprto in zaprto, čistina in zavetje.

Pasovi vegetacije objamejo vrtec z igriščem. Na severu predlagamo pas dreves, ki bi deloma segal tudi na območje sosednj športne površine (v javni lasti) in s tem vzpostavil kakovosten rob med programoma. Proti vzhodu se pas razklene, da odpre kakovosten pogled proti Bohinjskim vratom.

Na jugozahodu sklenjen pas dreves in grmovnic vzpostavlja rob proti bližnjim stanovanjskim objektom in predvidene nove pozidave ter senči igrišče. V notranjosti igrišča na strateške pozicije (v osi ključnih pogledov ali kjer je potreba po senci) umeščamo posamična drevesa. Poteza nižjih dreves senči igrišče za najmlajše in lesene terase igralnic, na katere so umeščene zeliščne grede. Vstopni trg določa velika lipa; z drevesi je senčeno tudi parkirišče.

Rastline novega igrišča bodo užitne. Kjer bo to možno in smiselno, bomo uporabili visokodebelna sadna dreve-

sa, kakršna najdemo v bližini. Prav tako bodo užitne grmovnice, ki jih bodo lahko "rabutali" otroci z vzgojitelji-cami ali pa ptice. Seveda pa "užitnost" ne bo edini kriterij pri izboru rastlinskih vrst. Z zasaditvijo robov želimo stimulirati vse čute in z rastlinami različnih tekstur, vonjev in oblik ustvariti prostor raziskovanja.

Nov vrtec je lesen vrtec.

Osnovni gradivi sta armirani beton, kot baza in podstavek hiše, ter les za sekundarno konstrukcijo in konstrukcijo ostrešja.

Polni deli fasade so leseni. Na odprti fasadi se steklene površine se izmenjujejo z lesenimi paneli.

Betonski podstavek, ki se preko jeder dviguje do ostrešja je izveden v vidnem betonu, deloma pa se površine lahko pleska v različnih barvah - identifikacija posameznih skupin otrok. Leseni elementi so po potrebi oblečeni z negorljivimi in akustičnimi materiali.

Tlaki komunikacijskih površin in osrednje avle so mikrocementu, pojavnost tlaka pa v igralnicah nadaljuje siv linolej. V jedrih so tla oblečena v keramiko, ki se prav tako kot opleski, lahko pojavi v različnih barvah. Stavbno pohištvo je leseno.

Strehe so dvokapne z lesenim ostrešjem, krite s sivo neodbojno pločevino.

energetska zasnova

Objekt je zasnovan tako, da čimbolj izkorišča naravne vire za ogrevanje in hlajenje. Napušči omogočajo omogočajo zadostno osončenost v zimskem času, ter senčenje, ko je sonce visoko.

Polna betonska jedra omogočajo zadostno akumulacijo toplega zraka v zimskem času ter hladu med poletje, steklene površine pa adostno osončenost, napušči.

prezračevanje

Prezračevanje je predvideno v prostorih, kjer je to zahtevano, zaradi večjega števila ljudi - avla, telovadnica . V primeru mehanskega prezračevanja igralnic je mogoče pridobiti sredstv eko sklada.

Hladen zrak zajemamo v pritličju iin ga peljemo čez odprt prerez hiše.

Hlajenje je predvideno le v pisarnah in pri zobozdravniku...

vodovod

Priklop na javno omrežje z ustrezno izvedbo betonskega vodomernega jaška v bližini mesta priklopa.

kanalizacija

Fekalna kanalizacija bo speljana v javno kanalizacijsko omrežje na Ajdovski cesti po navodilih upravljalca.

Asfaltne površine, parkirna mesta in vozne površine se speljejo preko usedalnika in lovilca olj v meteorno kanalizacijo pri osnovni šoli. Prav tako se v zbiralnik stekajo meteorne vode s strešnih povtšin

ogrevanje

Objekt se priključi na sistem daljinskega ogrevanja na biomaso DOLB Bohinjska Bistrica. Prav tako se predvidi toplotno črpalko zaogrevanje vode v času izven kurilne sezone.

Prostore se ogreva s talnim gretjem

11 oddelkov / normativno število otrok 192 otrok

	m2/prostor, oddelek...	projekt / planirano	projekt / doseženo	
		površina (neto)	m2	m2
A/ IGRALNI PROSTORI VRTCA				
1. igralnica za otroke	priporočeno 60,00 m2 / oddelek, vendar ne manj kot 50,00 m2	660	621	-39
terase	24 m2/ oddelek 1. st. obdobja	120	250	130
2. osrednji prostor in športna igralnica	80,00 m2	80	128	48
3. dodatni prostor za dejavnost otrok	8,00 m2/oddelek + 30,00 m2	118	127	9
A/ IGRALNI PROSTORI SKUPAJ	3,00 - 4,00 m2 /otroka	978	1126	148
B/ OSTALI PROSTORI VRTCA				
a) prostori za otroke				
4. sanitarije za otroke	11,00 m2/ oddelek	121	102	-19
5. garderobe za otroke	8,00 m2 / oddelek	88	98	10
b) skupni prostori za otroke				
6. prostor za individualno delo z otroki	8,00 m2	8	8	0
7. shramba za rekvizite	5,00 - 10,00 m2	10	10	0
8. sanitarije za otroke na igrišču	4,00 m2	4	7,5	3,5
c) prostori za strokovne delavce				
9. skupni prostor za strok. delavce		70	64	-6
10. prostor za vodjo enote	10,00 m2	10	12	2
11. prostor za svetovalnega delavca	12,00 m2	12	12	0
12. kabinet za vzgojna sredstva in pripomočke	9,00 - 12,00 m2	12	10	-2
13. shramba za vrtna ograla		10	10,7	0,7
14. sanitarije in garderobe	6,00+10,00 M2	16	26,04	10,04
d) upravni prostori	urejeni v OŠ			
e) gospodarski prostori				
20. lastna kuhinja	18-20 m2/oddelek	220	233	13
21. pralnica	10,00 m2	10	22,5	12,5
22. ostalo - tehnični prostori, kotlarna, garaža		80	80,3	0,3
B/ OSTALI PROSTORI SKUPAJ		671	696,04	25,04
C/ DODATNI PROSTORI				
1. računovodstvo (skupno za OŠ in vrtec)	70-100 m2	100	150	50
2. zobozdravstvena ambulanta				
čakalnica	12 m2	12	17	5
zobna ordinacija	15 m2	15	17	2
skupni funkcionalni prostor - administracija	12 m2	12	12	0
zbiranje odpadkov	4 m2	4	8	4
sanitarije	8-10 m2	10	16,8	6,8
C/ OSTALI PROSTORI SKUPAJ		153	220,8	67,8
D/KOMUNIKACIJE				
		240	136,9	-103,1
A+B+C+D SKUPAJ		2042	2179,74	137,74

Opombe:

- upravni prostori (ravnatelj, administracija, arhiv in upravi pripadajoče sanitarije) so urejeni v objektu OŠ



VRTEC BOHINI			Projekt/doseženo	
Namembnost prostorov	Površina /dimenzije		Površina /dimenzije	Ustreza DA / NE
E. ZUNANJE POVRŠINE				
E otroško igrišče	25 m ² /otroka	4.800,00	3.630,00	NE
E Druge površine / potl...		*	350,00	
E. ZUNANJE POVRŠINE skupaj		4.800,00	3.980,00	3990
F. PARKIRNA MESTA				
F parkirna mesta min. 24 PM	22 x 13,00 m ² + 1 x 17,50 m ²	303,50	303,50	
F dovozna pot in vozni pas parkirnišča	okvirno dostopna cesta dolžine 100 m1	600,00	600,00	
F. PARKIRNE POVRŠINE SKUPAJ (parkirno mesto + vozni pas)		903,50	903,50	
G. IZRAČUN FZ max. 0,50			m²	
G površina zemljiških parcel, namenjenih gradnji	7.613,00		7.613,00	
G površina stavbišča objekta / zazidana površina	1.763,00		0,00	
FZ	0,23		0,00	
H. IZRAČUN DZP min. 0,20			m²	
H površina gradbene parcele	7.613,00		7.613,00	
H površina zelenih površin	3.650,00		0,00	
FI	0,48		0,00	

Površine naj bodo prikazane po standardu SIST ISO 9836

INFORMATIVNA PONUDBA ZA IZDELAVO PROJEKTNE DOKUMENTACIJE ZA

JAVNI, PROJEKTNI, ENOSTOPENJSKI NATEČAJ ZA IZBIRO STROKOVNO NAJPRIMERNEJŠE REŠITVE ZA:

VRTEC V BOHINJSKI BISTRICIŠt. informativne ponudbe 5/2020, z dne 20.05.2020

Projektno dokumentacijo bomo izdelali v obsegu ter s sestavnimi deli kot je navedeno v tem obrazcu, upoštevajoč vse bistvene zahteve naročnika kot so navedene v točki 4.24. natečajnih pogojev za VRTEC V BOHINJSKI BISTRICI in za navedeno ceno (ponudnik vpiše ponudbeno ceno v evrih, zaokroženo na dve decimalni mesti):

Vrsta del	CENA BREZ DDV	DDV – 22 %	CENA Z DDV
Dopolnitev natečajne rešitve v skladu s priporočili ocenjevalne komisije.	4.000	880	4.880
IDP – idejni projekt	27.000	5.940	32.940
DGD – Projektna dokumentacija za pridobitev mnenj in gradbenega dovoljenja	39.000	8.580	47.580
Oddaja popolne zahteve za pridobitev gradbenega dovoljenja	5.000	1.100	6.100
PZI – Projektna dokumentacija za izvedbo gradnje	52.000	11.440	63.440
PID- projekt izvedenih del	20.000	4.400	24.400
vodenje in koordinacija izdelave projektne in druge dokumentacije, pridobitev projektnih pogojev, mnenj oz. soglasij pristojnih mnenjedajalcev oz. soglasodajalcev, sodelovanje pri pridobitvi gradbenega dovoljenja, sodelovanje v postopku za pridobitev uporabnega dovoljenja	10.000	2.200	12.200
Projektantski nadzor (spremljanje gradnje)	15.000	3.300	18.300
SKUPAJ	172.000	37.840	209.840

Skupaj.:209.840.....v EUR z DDV

(z besedo: DVESTO DEVET TISOČ OSEMSTO ŠTIRIDESET eurov in00/100)

Rok veljavnosti ponudbe je 12 mesecev od roka za oddajo natečajnih del, z možnostjo podaljšanja.

Gospodarski subjekt – projektant potrjujem zgornjo ponudbo in hkrati IZJAVLJAM, da:

- sem seznanjen z razpisno dokumentacijo ter z njo v celoti soglašam,
- izpolnjujem vse pogoje za priznanje sposobnosti v skladu z natečajnimi pogoji ter jih bom na poziv dostavil naročniku,

SKUPAJ POGODBENA CENA: 209.840 eur



IZ MALEGA RASTE VELIKO

GEOMETRIJA



ENVIROMENT



IZTEKANE V KRAJINO



PROGRAMI



GANK - KROZENJE



Vseki naš študent na dan študija pridobi veliko pozitivnih izkušenj. Izkušnje nastanejo, ko se srečamo s svetom, ki ga obkrožajo, in ko se s svetom srečamo na način, ki nam omogoča, da ga razumemo in ga sprejmemo. Vse to nam omogoča, da se razvijemo in da postanemo bolj samozavestni in bolj odgovorni. Vse to nam omogoča, da postanemo bolj samozavestni in bolj odgovorni. Vse to nam omogoča, da postanemo bolj samozavestni in bolj odgovorni.

Arhitekt: [Name]

1. Nova zgradba nastane kot mreža, ki povezuje različne funkcije in aktivnosti. Zgradba je zasnovana tako, da omogoča enostavno prehodnost med različnimi delovi šole.

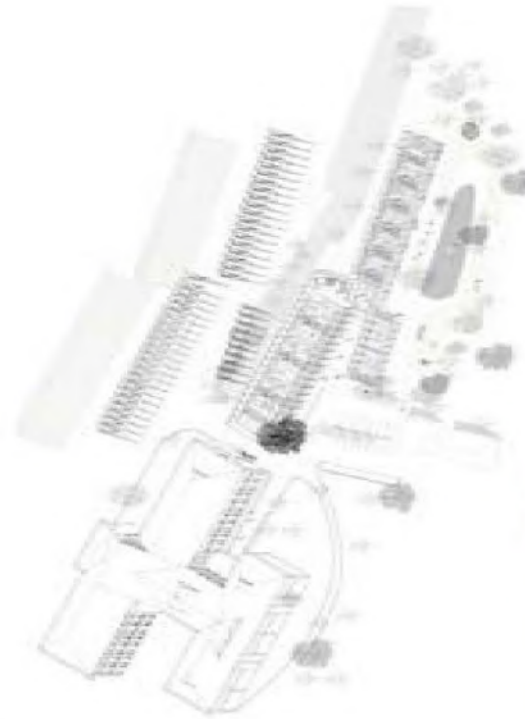
2. Zgradba ima visok nivo varnosti in varnosti. Zgradba je zasnovana tako, da omogoča enostavno prehodnost med različnimi delovi šole.

3. Šola je v središču mesta. Šola je zasnovana tako, da omogoča enostavno prehodnost med različnimi delovi šole.

4. Šola je zasnovana tako, da omogoča enostavno prehodnost med različnimi delovi šole.

5. Glavni vhodni prostor je zasnovan tako, da omogoča enostavno prehodnost med različnimi delovi šole.





VILLIJKI

