

Predviden objekt nove Celjske koče sledi nastavkom prostora, ki ga harmonično definira zunanja ureditev obstoječih in novih površin.

V tehničnem smislu projekt zunanje ureditve dopolnjuje osnovne infrastrukture objekta, kot je vodovod, kanalizacija, električna energija ter poskuša s celostno prostorsko ureditvijo širšega in hkrati funkcionalnega območja sistematično urejati parkirišča, smučišče, sankališče, sedežnico z vmesno postajo, ostale športne in rekreacijske površine ter ureditev cestnega dostopa iz doline.

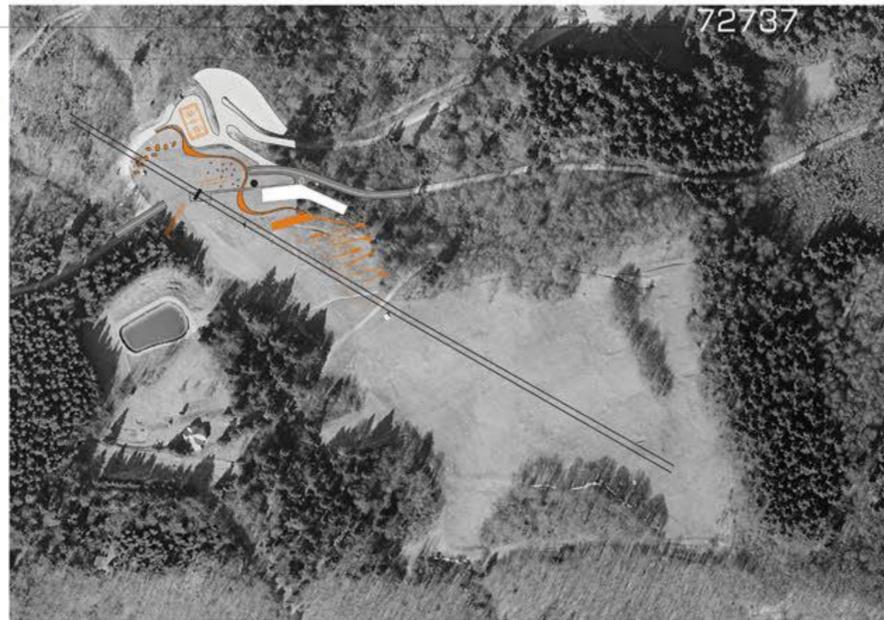
Poteza izvennivojskega križanja ceste Celje-Svetina ter predvidenega smučišča kot cestni predor, kjer ni konfliktnih odnosov med prometom in smučarji, sledi konceptu minimalnih posegov v obstoječi teren. Tako se plato obstoječe koče zaradi že ustvarjene višinske razlike izkaže za najprimernejšo traso omenjenega predora. Predor v nadaljevanju obstoječe prometnice se nasloni na teraso za planinsko kočo in novem objektu Celjske koče. Zemeljska dela predstavljajo le zasutje predora, za kar se izrabi material, ki se pridobi ob urejanju cestnega dovoza do objekta oziroma gradnji njegove delne podkletitve. Raven plato nad njim se izkoristi za postavitev nove vmesne postaje žičnice, ob kateri se uredi otroško smučišče oziroma balnišče. Na linijo predora se naslanja celoten koncept, tako zunanje ureditve kot novega objekta.

Ostala prostorsko programska ureditev je zastavljena na konceptu zimskega na eni in poletnega športno rekreativnega centra na drugi strani, oba pa polno izkoriščata novo predvideni objekt.

Zimska ureditev predmetnega območja je podrejena povečanju zmogljivosti smučišča Celjska koča. Na lokaciji obstoječega parkirišča se njegova kapaciteta skupaj z avtobusnim postajališčem v platojski ureditvi poveča, dostop do smučišča pa je možen nad predorom oziroma s prečkanjem ceste preko dovoznega platoja novega objekta, klančine in gostinske terase. Na mestu obstoječe planinske koče deluje vmesna postaja smučarske žičnice, poleg pa otroško smučišče. Nad objektom se predvidi sankaske proge ter kanal za deskanje na snegu.

Poletno športno rekreativni center zgornji nivo parkirišč po potrebi uredi v asfaltirano igrišče, nad njim pa razgledišče ter prostor za šotorjenje. Njegova sicer izpostavljena lega omogoča globinski pogled proti dolini, hkrati pa zaradi višinskih razlike in oddaljenosti ni moteča za obiskovalce koče. Na platoju nad cestnim predorom ob postaji žičnice se uredi balnišče, nad objektom, kjer je pozimi urejeno sankališče pa kanal za gorski spust s kolesom, lokostrelski poligon ter adrenalinski park. Ob kompleksni ureditvi neposredne okolice novega objekta je urejen tudi viden vhod v Gozdna učno pot, katere trasa se povzema po že izdelani idejni zasnovi.

projekt situacije in zunanje ureditve



pregledna situacija m 1:2500

- parkirišča
- začetek gozdne učne poti
- podvoz pod smučiščem
- vstopna ploščad
- medkrajevna cesta
- servisni dovoz / ratkac, snežni topovi
- delno vkopan objekt celjska koča
- gostinska terasa
- vmesna postaja žičnice
- sankaske proge
- kanal za deskanje na snegu



pregledna situacija / zimski scenarij m 1:500

- parkirišča
- asfaltirano parkirišče
- asfaltirano igrišče
- razgledišče

- prostor za šotorjenje
- začetek gozdne učne poti
- balnišče
- gostinska terasa
- delno vkopan objekt celjska koča
- vmesna postaja žičnice
- lesena večnamenska ploščad ob istekališču
- lokostrelski poligon
- adrenalinski park namenjen različnim starostnim skupinam
- kanal za gorski spust s kolesom

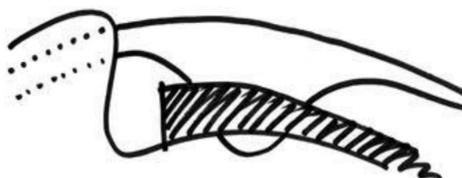


pregledna situacija / letni scenarij m 1:500

Osnovno izhodišče zasnove je subtilna umeščenost v razgiban teren. Volumenska zasnova Celjske koče temelji na tvorjenju oblikovne in funkcionalne celote s predvidenim novim smučiščem ter vizualni komunikaciji s Celjsko kulinico.

Cesta Celje - Svetina ter plastirane obstoječega terena v rahnlo napetem zavoju objemajo predpisano lokacijo. Odgovor takim geomorfološkim danostim predstavlja zalom predlaganega volumna nove Celjske koče, tako orientiranost volumna komunicira s smučiščem in Celjsko kulinico.

Oblika stavbnega telesa povzema obliko terena ter se nivojsko uspešno prilagaja geometrijsko zahtevni parceli. Princip postavitve objekta je sledenje plastirancem in posledično umestitev letnega vzporedno z njimi.



arhitekturna zasnova

Model arhitekturne zasnove je utemeljen na prostorski in ekonomski optimizaciji. Zasnovan je na konceptu enotnega volumna in različnih programskih skloпов. Ustvarja živ hotelski prostor z občutkom za rekreativno okolje.

Koncept enotnega volumna temelji na treh programskih skloпов, servisnem, gostinskem in hotelskem. Zasnova upošteva navezavo zunanjih funkcionalnih rekreativnih površin, gozdnih površin, prometnih povezav ter z njimi vzpostavlja funkcionalne povezave programskih skloпов. Prehajanje športno rekreativnega v interni notranji prostor preko fasade, ki se odpira proti smučišču, je zasnovano tako, da deluje tako fizično kot vizualno. Prehod zunanjega odprtega prostora v interier podarja dvojniški prostor ob južni strani gostinskega dela, ki v eni točki osredšča tako gibelno kot vizualno komunikacijo. Ta prostorski element omogoča vizualni kontakt komunikacijske arterije 1. nadstropja z zunanostjo in hkrati z

Z vertikalnim plastenjem programa volumen objekta efektivno izrablja naravne danosti, z graditvijo višine venca od vhoda proti zahodu pa spojuje obstoječ teren in ga poskuša subtilno nadgraditi. Tak pristop k zasnovi temelji tudi na poskusu po prehajanju prostora od javnega do zasebnega ter vključevanju denih naravnih elementov v ambientalne sklope nove Celjske koče. Volumen, ki je na vzhodni strani sprjet s terenom, se na zahodni strani objekta v tistem, ki dosledno spojuje sledenje plastirancem, kot priložja celotnega objekta nivojsko sovpadja s koto sklonilnega terena na zahodni strani na mestu terase. Nivo kleti se prilagodi nivoju cestnega dostopa do objekta na severni strani, ki pred njim ustvarja novo tvorjen osrednji dovozni plato. Višinska razlika med priložnim delom v obo smeri, vzhodno in zahodno, premagujejo vertikalne komunikacije. Ob severni strani objekta proti zahodni strani vodijo stopnice ter klančina do glavnega vhoda. Prav tako z osrednje tiskovne površine proti vzhodu do servisa vodi blaga klančina ter stopnice.

Umeščenost objekta neposredno v teren zahteva delni vklop južnega dela priložja. Višinska razlika tako omogoča neposreden izhod s stopniščne podesta 1. nadstropja. Sploščevanje naravnih danosti terena tako omogoča neposreden stik z okolico kar iz treh nivojev.

Osnovna ideja maksimalne vpetosti volumna v okolico z dobesednim vrinjenjem telega v teren se zaradi višinske graditve proti jugu na severni strani ob dostopni ploščadi nadgradi z atekstonskim odrganjem volumna od reliefa. Na severni fasadi se ustvari ozura med naravnim in grajenim, ki hkrati pomeni pokrito predveje sprejema živil ter uvoz v garazo. Priložni del z monolitno fasado se tako odraža kot piano nobile, lesen ovaj 1. in 2. nadstropja pa deluje enotno in vleče vzporednice in asociacije na domobnost planinske koče.

Dosledno sledenje geomorfološkim danostim zaznamuje nevpadljiva morfološka zasnova, ki presega klasično pojmovanje planinske koče in se nadgrajuje na asociativni ravni s fasadno obliko. Dosledno sledenje geomorfološkim danostim zaznamuje nevpadljiva morfološka zasnova, ki presega klasično pojmovanje planinske koče in se nadgradi na asociativni ravni s fasadno obliko. Nevpadljivost se zato okarakterizira kot kvaliteta.



programska zasnova

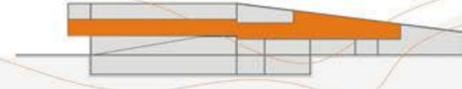
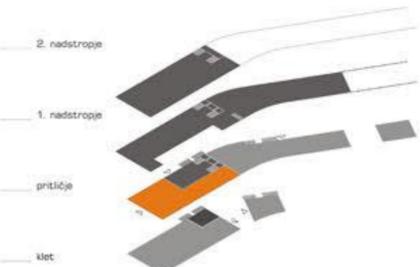
Skladnost z določili programske projektne naloge se doseže z razporeditvijo prostorov v tri glavne sklope.

Servisni sklop v kletni etaži predstavlja garazo, namenjena zaposlenim, prostor za kuhinjo s pomožnimi prostori, prostori žončarjev in prostori za ratrak. Dovoz v kletno etažo predstavlja zalvi, ki se zvezno ustvari neposredno ob prometnici ter pred severnim dostopom do objekta. Ob objektu tako nastane dve klančini, klančina proti vzhodu predstavlja dostop do servisnega sklopa v priložnem delu.

Drugi sklop predstavlja gostinski del, ki se nahaja v priložju objekta. Glavni vhod se preko pokrite terase v priložju odpira proti zahodu oziroma neposredno na smučišče. Nadajevanje gostinskega dela proti pokriti terasi omogoča vizualno in funkcionalno komuniciranje s smučiščem, vmesno postajo in dolinskimi, globlinskimi pogledi proti Celju. V sklopu je poleg gostinskega prostora za 120 gostov še točilni pult in sanitarni blok.

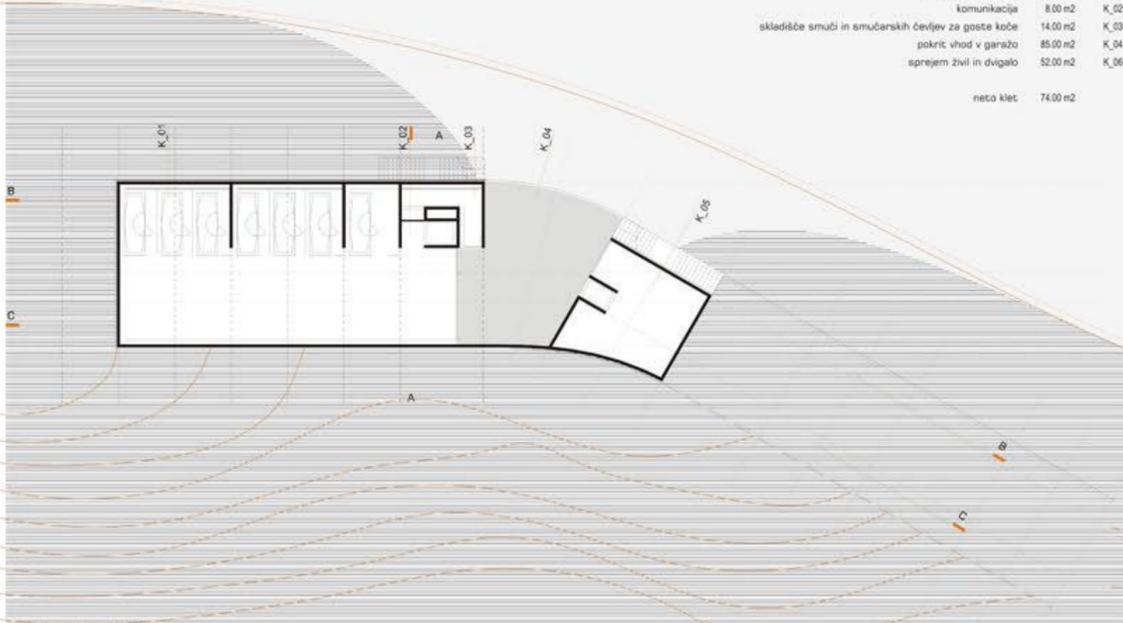
Tretji sklop predstavlja hotelski del, ki ima vhod s severne strani priložja. Ob vhodni veži je prostor za prodajo kart, recepcija in osrednja vertikalna komunikacija. V 1. in 2. nadstropju so nanizane dvoposteljne sobe s sanitarijami, dvoje skupnih ležišč ter prostor za strojno opremo.

V rekončni zasnovi objekta je omogočeno nadgrajevanje hotelskega sklopa znotraj danega tlorisnega gabarita ob ohranjanju osnovnega arhitekturnega koncepta stavbe. Ob potrebi po večjem številu hotelskih sob se tlorisno nizevanje te-letih v 2. nadstropju nadaljuje v obstoječem rastroju.



celjska koča

Table listing room areas and codes for the ground floor plan.



tloris kleti

m 1:200

Table listing room areas and codes for the ground floor plan.



tloris pritličja

m 1:200

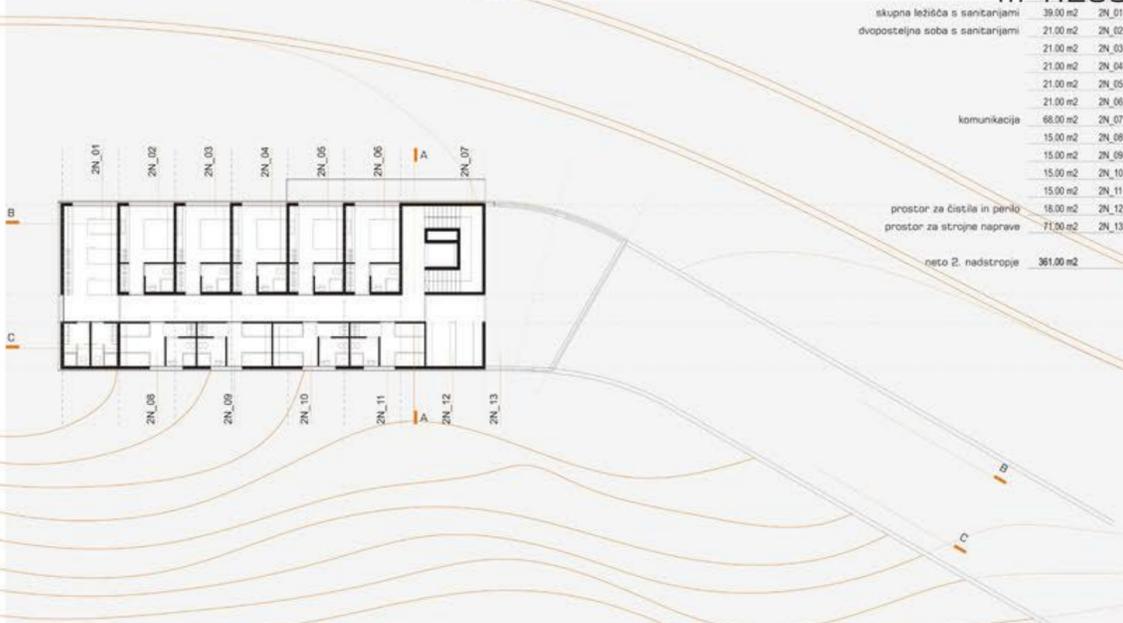
Table listing room areas and codes for the ground floor plan.



tloris 1. nadstropja

m 1:200

Table listing room areas and codes for the first floor plan.

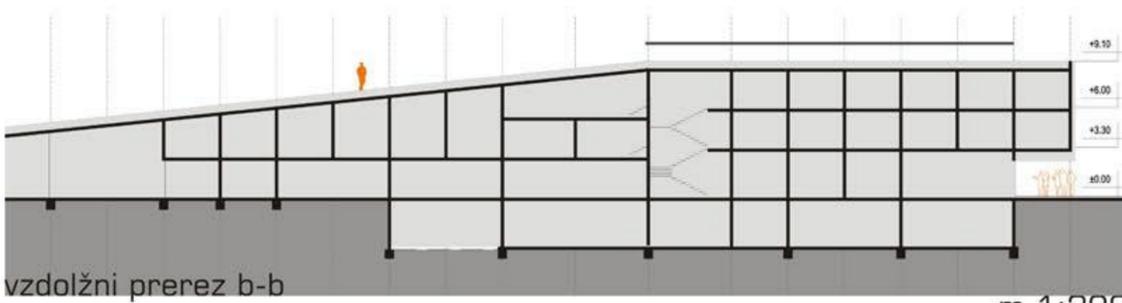


tloris 2. nadstropja

m 1:200

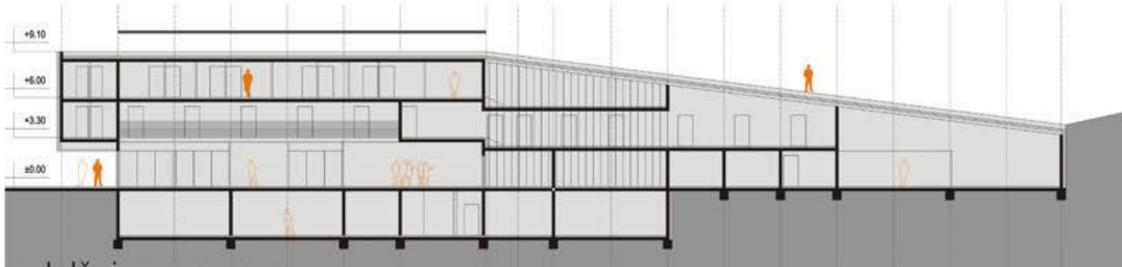
celjska koča

m 1:200



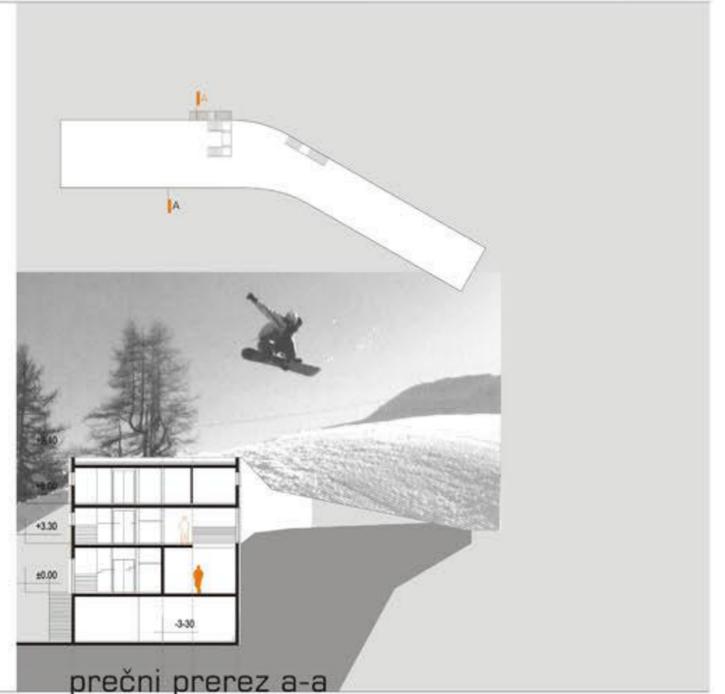
vzdolžni prerez b-b

m 1:200

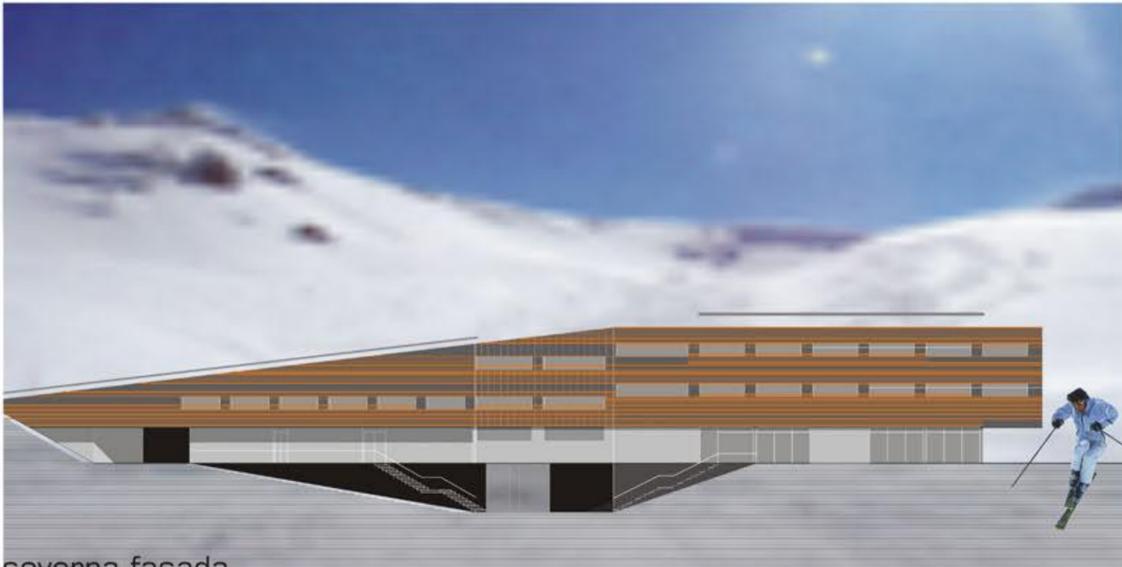


vzdolžni prerez c-c

m 1:200

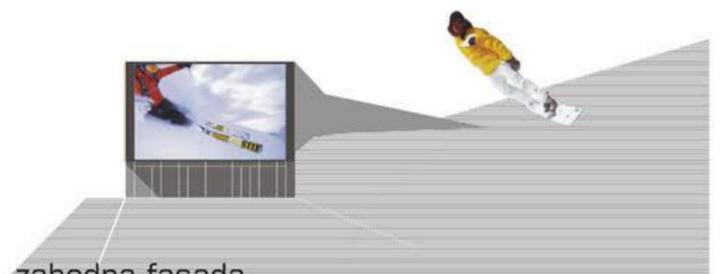


prečni prerez a-a



severna fasada

m 1:200



zahodna fasada

m 1:200



celjska koča



prostorski prikaz