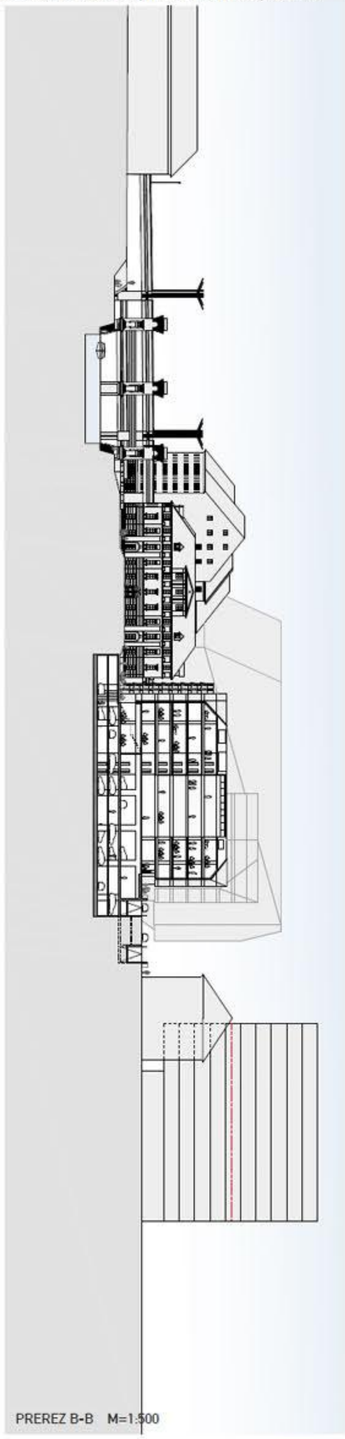
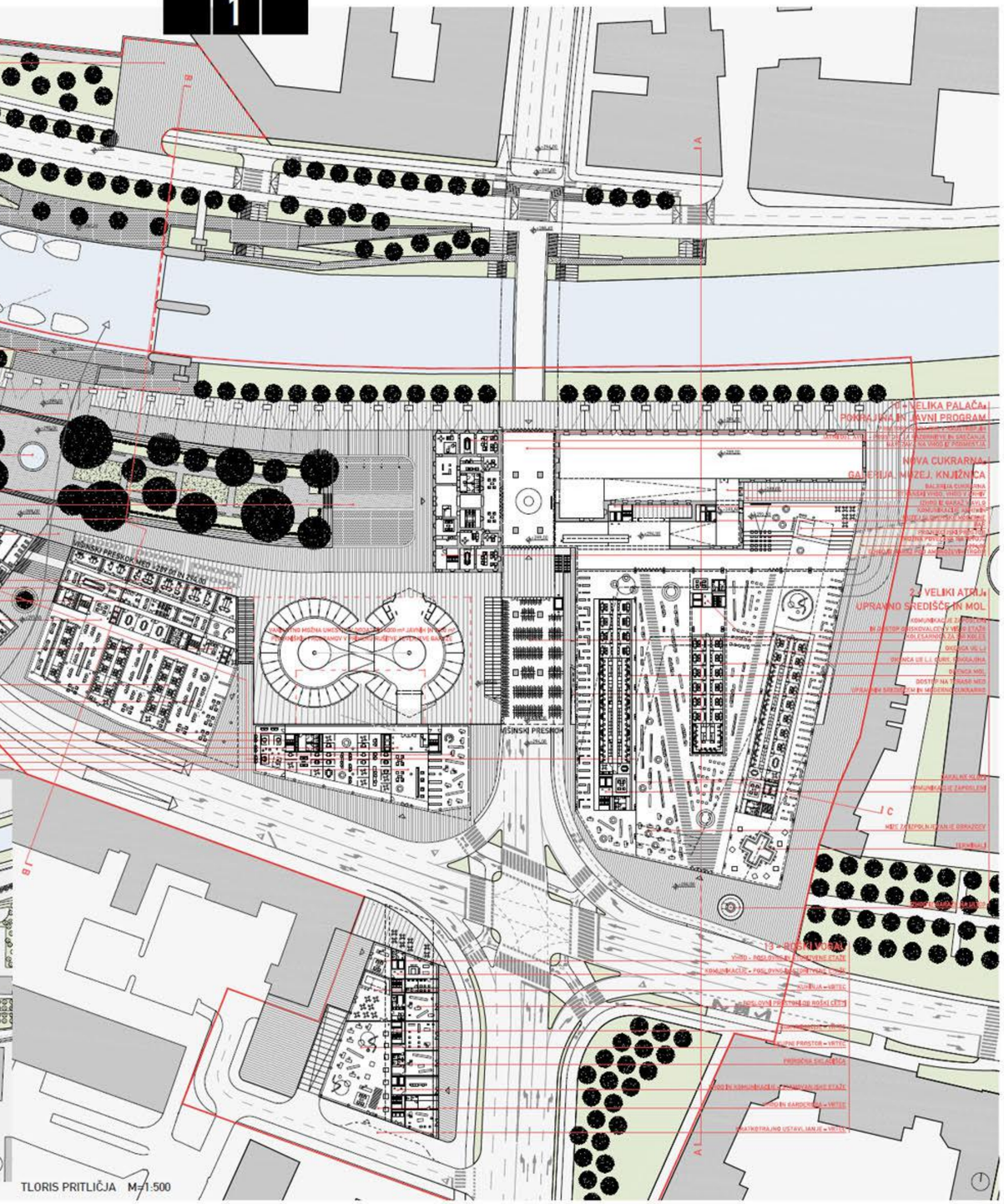
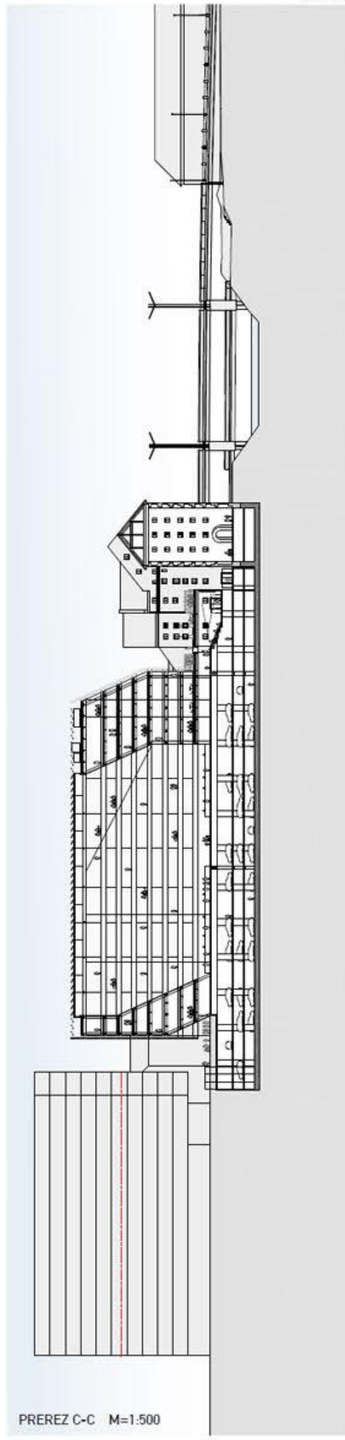


PREREZ B-B M=1:500

SITUACIJA M=1:2000



TLORIS PRITLIČJA M=1:500



PREREZ C-C M=1:500

OBMOČJE CUKRARNE: POLJE POVEZANIH FRAGMENTOV

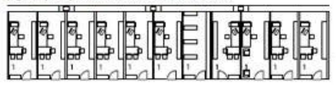
1 - CUKRARNA
2 - VELIKI ATRIJ: UPRAVNO SREDIŠČE IN MOL
3 - VEZNA PLOŠČAD - VRT IN FORMAVIVA
4 - SEVERJEV KONTRAPUNKT: ISRS IN GURS
5 - SEVERJEVA GARAŽA: PARKING ALI ARHIV
6 - MALI ATRIJ: UPRAVNA ENOTA LJ
7 - MALA PALAČA: UE LJ ALI NEVLADNE ORG.
8 - TRIKOTNI TRG
9 - AMBROŽEV PARK
10 - VELIKA PALAČA: POKRAJINA
11 - VODNI TRG: PRISTAN
12 - VRAZOV TRG
13 - ROŠKI VOGAL: VERT. HIBRID
14 - PROMENADA MODERNE

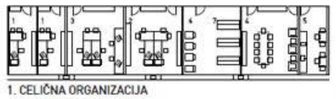
PREREZ C-C M=1:500

Natečajno območje je območje transformacij mestnih struktur iz strnjenega mesta v zrahljano mestno strukturo. Je prostor stikanja vpadnice in notranjega ringa. Je prostor stikovanja različnih višinskih nivojev, dvignjen visoko nad nabrežje reke, pa vendar silnice in tokovi težijo k prostoru nabrežja. Prisotni infrastukturni in grajeni elementi ustvarjajo izrazito heterogene, lokalno specifične prostore; prostor je razdeljen na fragmente. Naši posegi v odprt javni prostor ter predlagane stavbe s predlaganimi programi so povezovalni členi med transformacijskimi poli, so v isti sapi kontekstualne in sodobne, tradicionalne in moderne. Mesto dopolnjujejo in ga nadgrajujejo ter mu tako v prepleteni "Evropi mest" povečujejo prepoznavnost in s tem konkurenčnost - generirajo sodobno urbano vitalnost.

ATRIJSKE HIŠE: FLEKSIFIBILNA MATRIKA

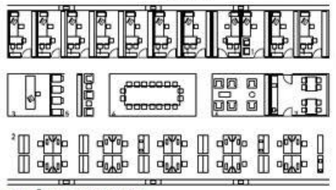
Za organizacijo upravnih programov smo uporabili tipologijo velikih atrijskih hiš. Atrijske hiše so najbolj smiselne, saj dovoljujejo optimalne komunikacijske poti in osvetlitev. Obodi so organizirani v tipologiji linearnega tlorisa. Širina lamel je bila izbrana tako, da je konstrukcijsko smiselna in zadostuje čim več različnim možnim organizacijam programa. V tlorisu tipične etaže je prikazana samo ena, najbolj pogosto uporabljana oblika. Možne so tudi sledeče oblike.





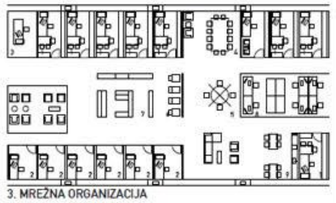
1. CELIČNA ORGANIZACIJA

1 - PISARNA ZA ENO OSEBO
2 - PISARNA ZA DVE OSEBI
3 - PISARNA ZA TRI OSEBE
4 - SEJNA SOBA
5 - ČAJNA KUHINJA
6 - FOTOKOPIRNICA
7 - ARHIV



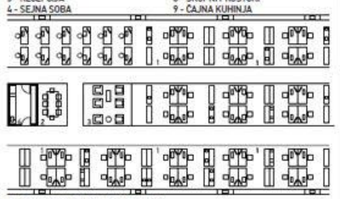
2. MEŠANA ORGANIZACIJA

1 - PISARNA ZA ENO OSEBO
2 - SKUPNA PISARNA ZA VEČ OSEB
3 - RECEPCIJA
4 - SEJNA SOBA
5 - FOTOKOPIRNICA
6 - ČAKALNICA
7 - ČAJNA KUHINJA



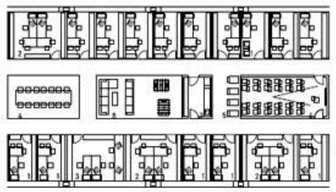
3. MREŽNA ORGANIZACIJA

1 - PISARNA ZA ENO OSEBO S SVETOVALNIM MESTOM
2 - PISARNA ZA ENO OSEBO
3 - RECEPCIJA
4 - SEJNA SOBA
5 - MIZA ZA SESTANKE
6 - FOTOKOPIRNICA
7 - ARHIV
8 - SKUPNI PROSTORI
9 - ČAJNA KUHINJA



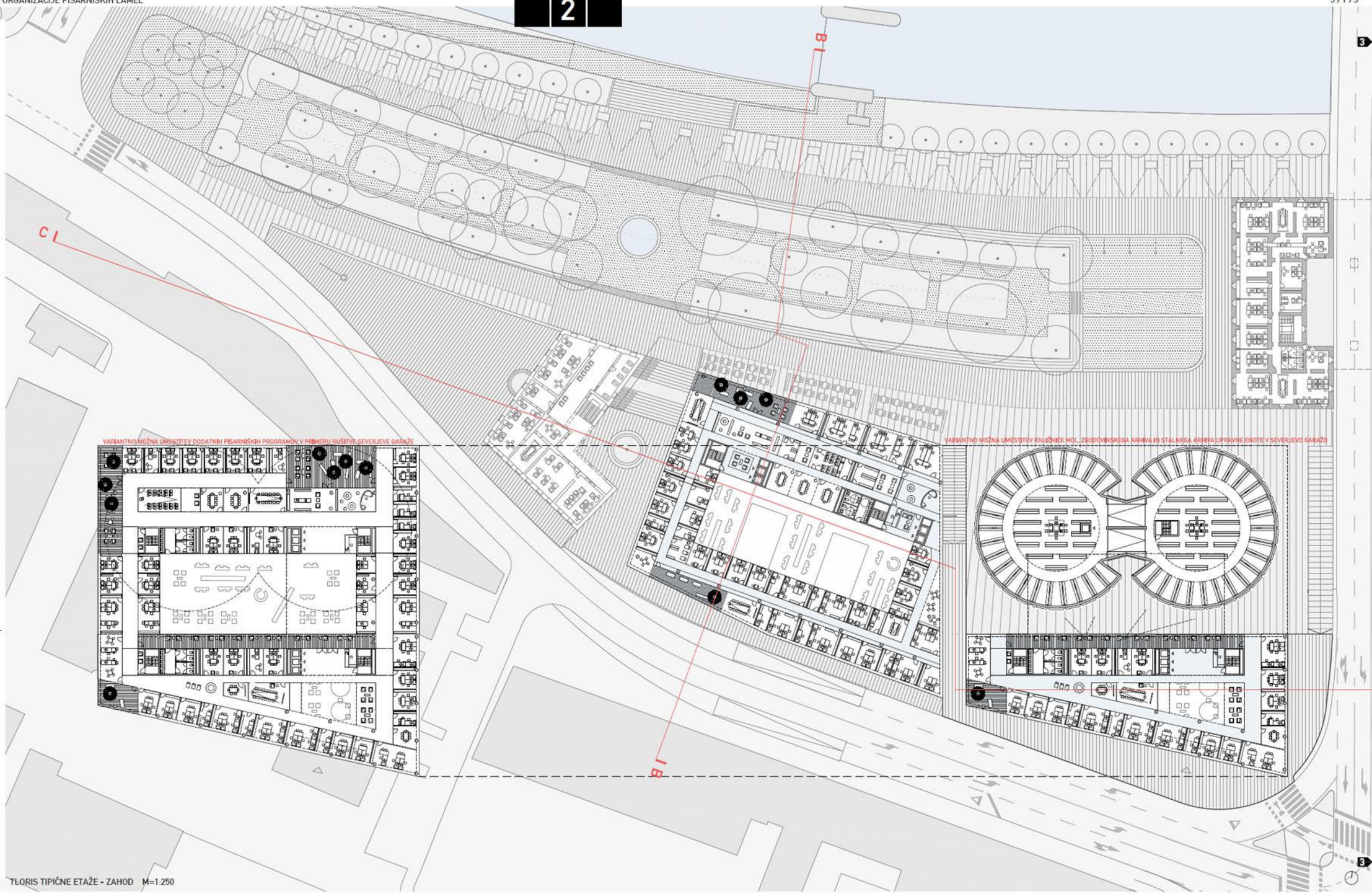
4. SKUPINSKA ORGANIZACIJA

1 - PISARNA ZA VEČ OSEB
2 - SEJNA SOBA
3 - ČAJNA KUHINJA

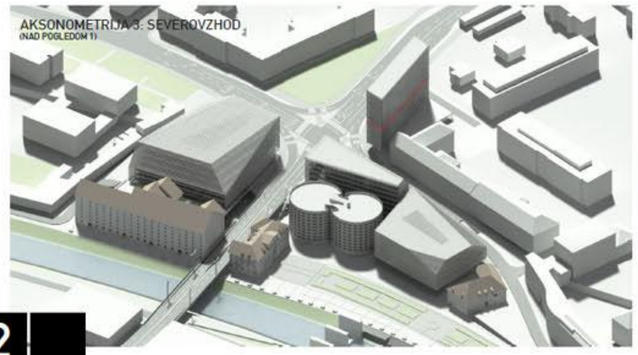


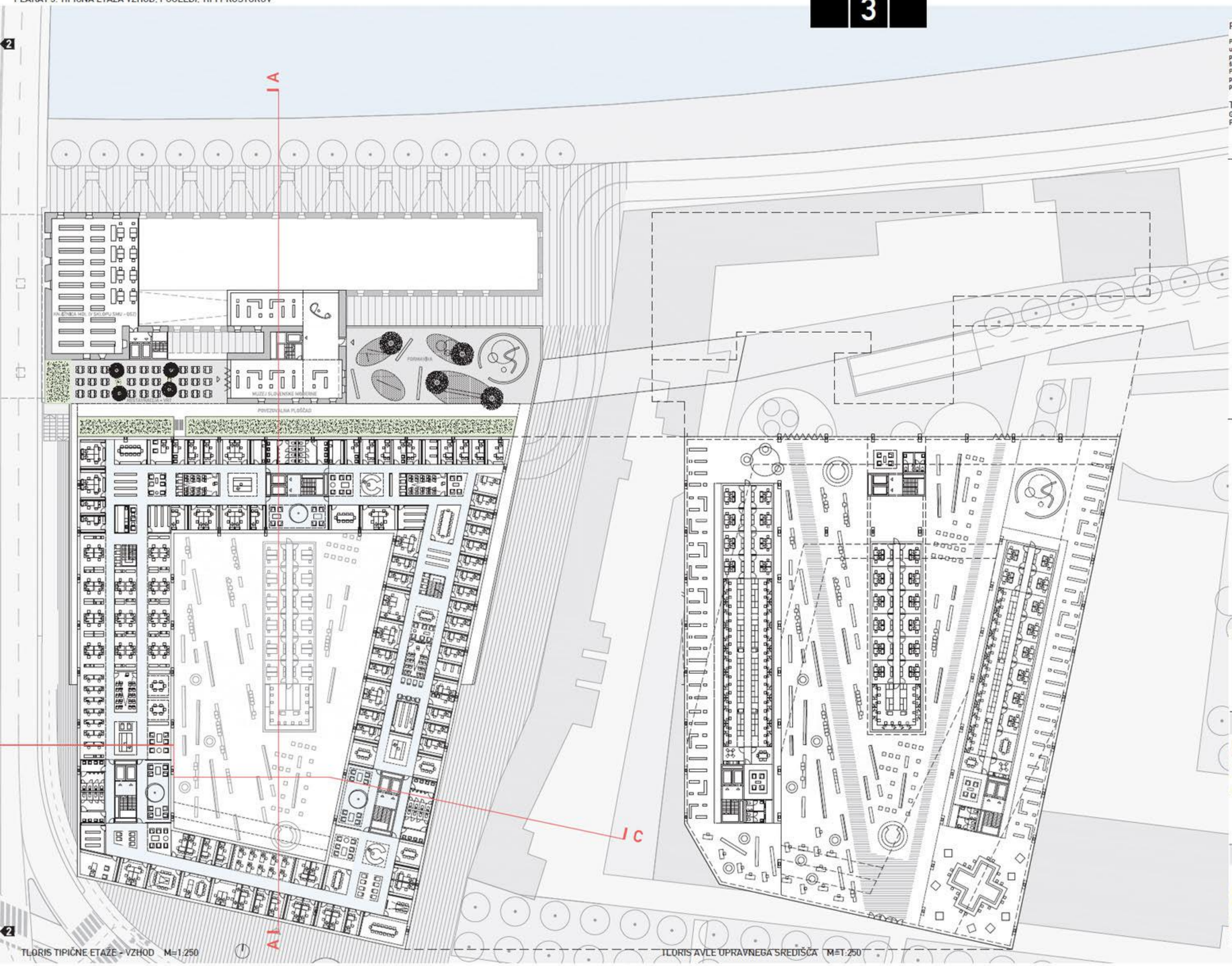
5. KOMBINIRANA ORGANIZACIJA - PRIKAZANI TIP

1 - PISARNA ZA ENO OSEBO
2 - PISARNA ZA DVE OSEBI
3 - PISARNA ZA ŠTIRI OSEBE
4 - SEJNA SOBA
5 - FOTOKOPIRNICA
6 - PREDAVALNICA
7 - ČAJNA KUHINJA
8 - REKREACIJSKI PROSTOR



TLORIS TIPIČNE ETAŽE - ZAHOD M=1:250





TLORIS TIPIČNE ETAŽE - VZHOD M=1:250

TLORIS AVLE UPRAVNEGA SREDIŠČA M=1:250

PISARNIŠKI PROSTORI: RACIONALNI ELEMENTI MATRIKE

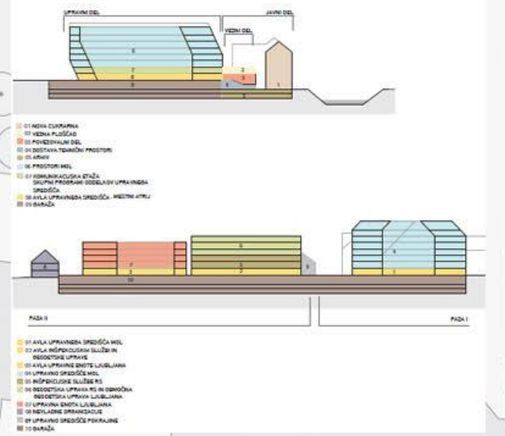
Pri organizaciji pisarniških programov je bilo potrebno izvesti primerjalno analizo prostorskih potreb vseh predvidenih upravnih programov. Analiza je pokazala, da 19 različnih tipov pisarn in skupnih prostorov predstavlja 94% vseh potrebnih prostorov (delež je izračunan glede na število prostorov), npr. razne pisarne za enega uslužbenca predstavljajo več kot 25% števila prostorov, ki so umeščeni v upravno središče.
Pri oblikovanju in predstavljanju posameznih prostorov smo tako dali prednost tistim, ki se pojavljajo največkrat - oziroma predstavljajo vsaj 1% potrebnega števila prostorov. Oblikovanje prostorov je izhajalo iz konstrukcijskega rastra in globine posameznih pisarniških pasov. Rezultat so ustvarili racionalni elementi, ki so razpostavljeni v matrike atrijskih hiš.

TABELA PROSTOROV M=1:200

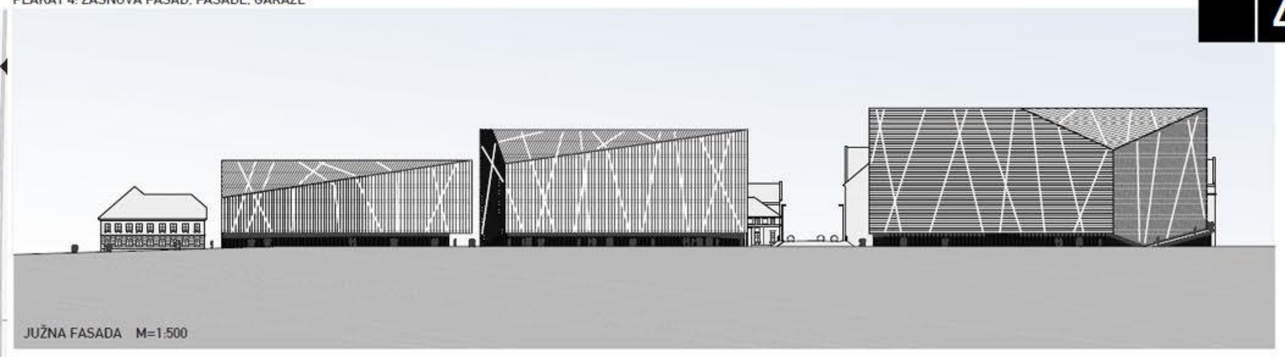
GLEDE NA KONSTRUKCIJSKI RASTER, GLOBINO PASU IN POVRŠINO PREDSTAVLJAJO 94% VSEH PROSTOROV

	1/3 RASTRA 2,65 m	1/2 RASTRA 4 m	2/3 RASTRA 5,30 m	1 RASTER 8 m
ZUNANJI PAS GLOBINA 4,30 M	11,4 m²	17,2 m²	22,8 m²	34,4 m²
	PISARNA ZA 1 USLUŽBENCA ~13%	PISARNA ZA 2 USLUŽBENCA ~10%	PISARNA ZA 3 USLUŽBENCE ~2%	PISARNA ZA 5-7 USLUŽBENCEV ~1%
	PISARNA ZA 1 USLUŽBENCA + 3-4 STOLI ~11%	PISARNA ZA 1 USLUŽBENCA ALI TALNI PREVOZ ZA 2 PRIBLIŽNO SODELUJOČA + 3-4 STOLI ~6%	PISARNA ZA 1 USLUŽBENCA + 5-6 STOLOV ~3%	SODELOVALNI PLOŠČI ~1%
	PISARNA ZA ZUNANJE SODELAVCE 3-4 OSEBE ~2%	PISARNA ZA 1 USLUŽBENCA + 3-4 STOLI ~17%	PISARNA ZA 1 USLUŽBENCA + 1 ali 2 STOLJA ~3%	
	TALNI PREVOZ ZA PRIBLIŽNO SODELUJOČA + 3-4 STOLI ~4%	PISARNA ZA 1 USLUŽBENCA + 5-6 STOLOV ~3%		
OSREDNJI PAS GLOBINA 3,90 M	9,6 m²	15,6 m²	20,7 m²	31,2 m²
	PROSTOR ZA PRIBLIŽNO ARHIV ALI KALAMBOŠI ~3%	SPREJEMNICA ~4%	SELNA SOBA DO 10 OSEB ~2%	SELNA SOBA DO 20 OSEB ~4%
	PROSTOR ZA PISARNIŠKI MATERIAL, KOPIRNICA IN TERMALNIK ~3%			
	DVE SOBICA ZA ZAJEMANJE ~4%			

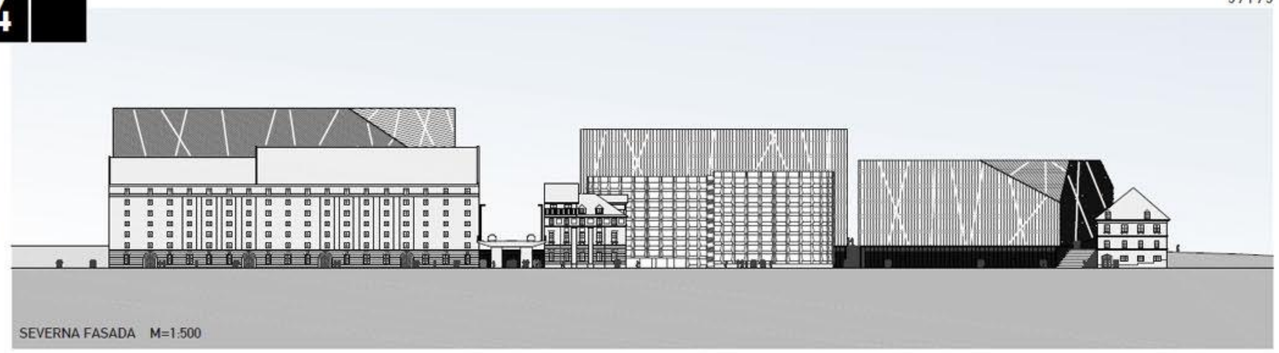
SHEMA UPRAVNEGA SREDIŠČA



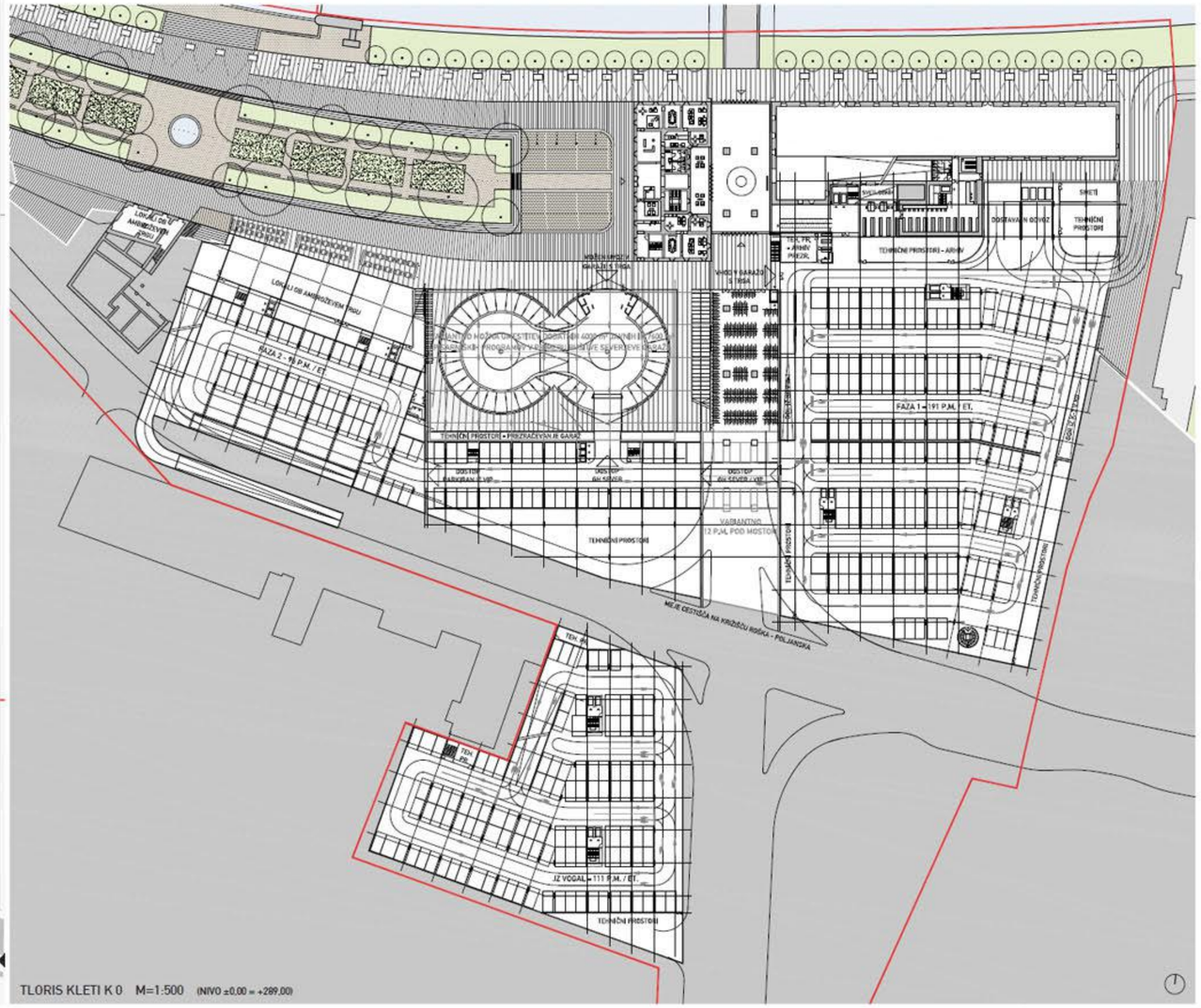
KONSTRUKCIJA VELIKEGA ATRIJA



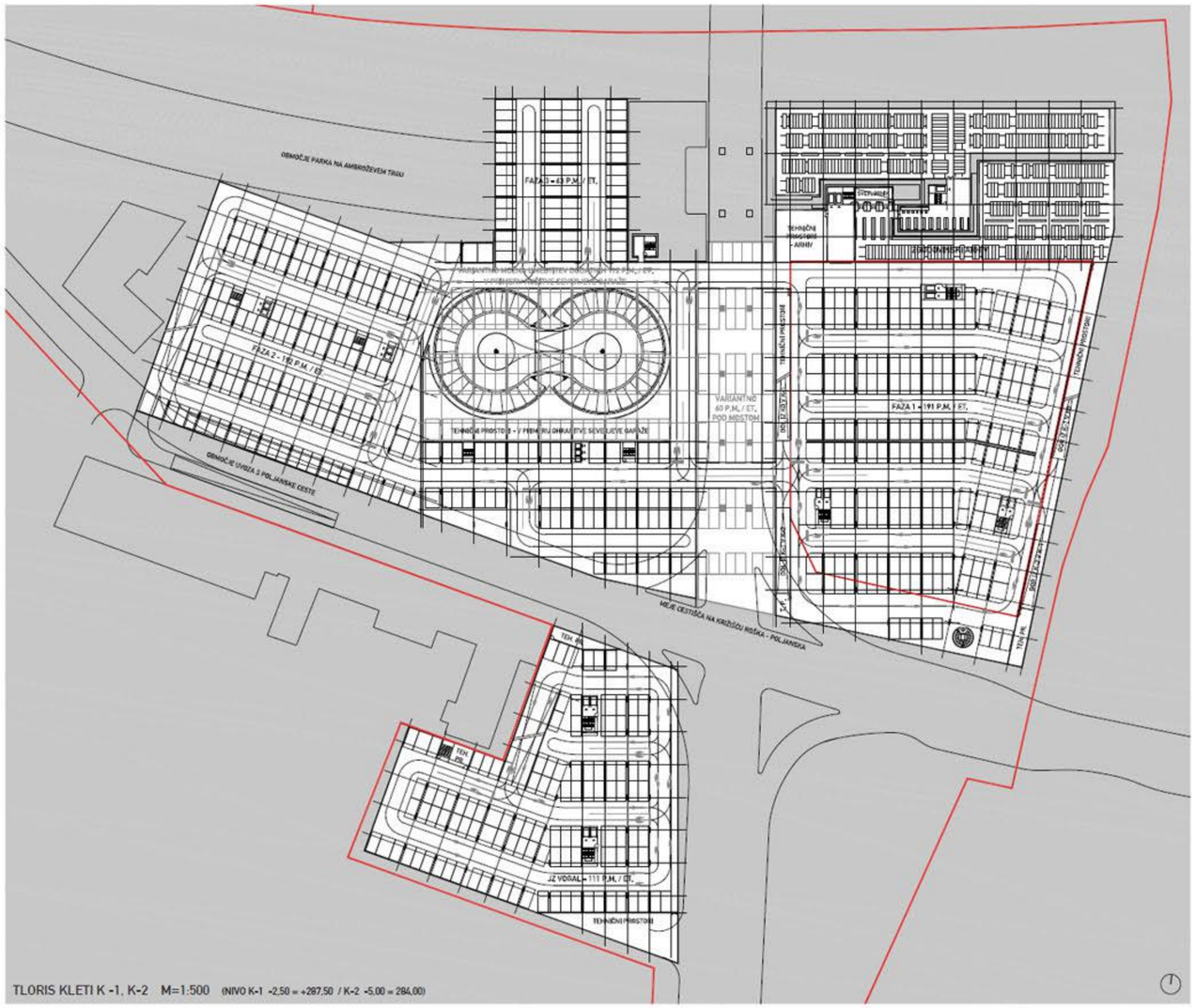
JUŽNA FASADA M=1:500



SEVERNA FASADA M=1:500

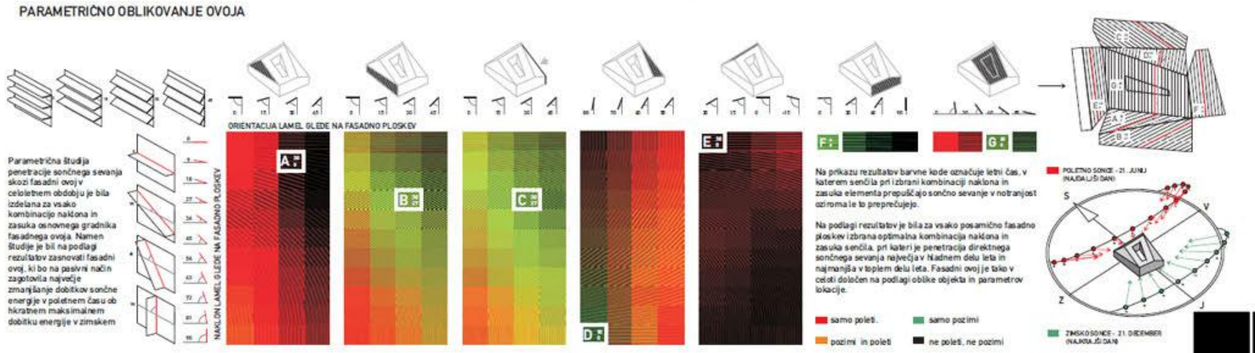


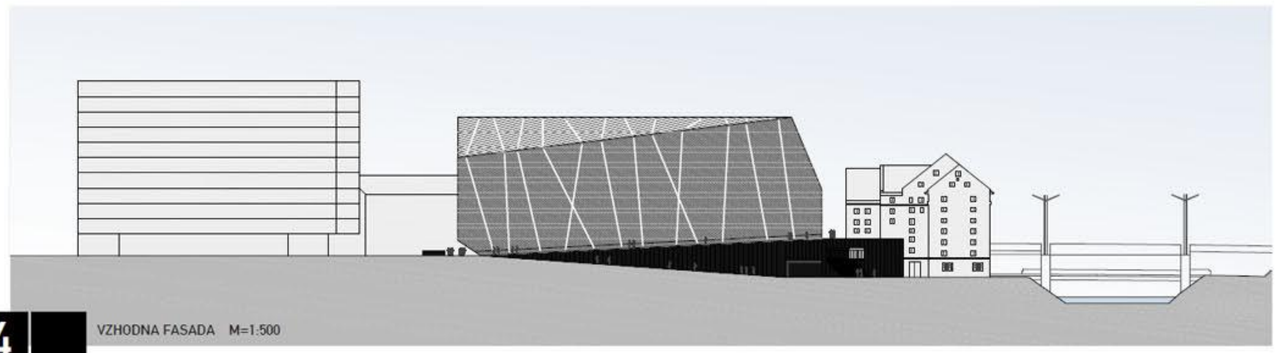
TLORIS KLETI K 0 M=1:500 (NIVO ±0,00 = +289,00)



TLORIS KLETI K -1, K-2 M=1:500 (NIVO K-1 -2,50 = +287,50 / K-2 -5,00 = 284,00)

PARAMETRIČNO OBLIKOVANJE OVOJA



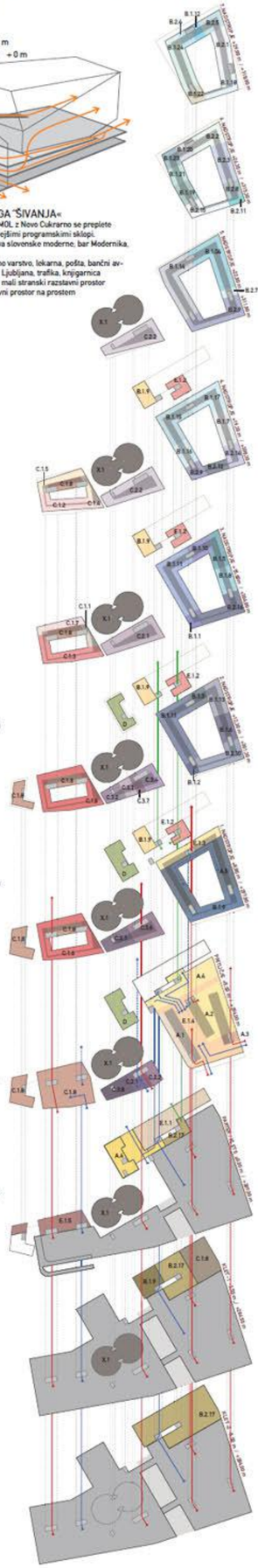


VZHODNA FASADA M=1:500

ZASNOVA UPRAVNEGA SREDIŠČA

PROGRAMSKA ZASNOVA TRONIVOJSKEGA "ŠIVANJA«

V tro-nivojskem "šivanju« novega upravnega središča MOL z Novo Cukrarno se preplete največ poštopoti iz odprtega javnega prostora z najaktivnejšimi programskimi sklopi.
Veliki volumen Cukrarne: knjižnica MOL, stalna razstava slovenske moderne, bar Modernika, veliki razstavni/prireditveni prostor
Veliki Atrij: upravni programi, otroški kotiček za začasno varstvo, lekarna, pošta, bančni avtomati, kadilnica, fotograf, cvetličarna, spominki mesta Ljubljana, trafika, knjigarnica
Povezovalnimi volumen: kavarna, odprta predavalnica, mali stranski razstavni prostor
Vezna ploščad: odprt javni prostor, restavracija, razstavni prostor na prostem



B.2.1 MOL JAVNI HOLDING LJ 792 m²
B.2.4 MOL LPT 198 m²
B.2.5 MOL SNAGA 398 m²
B.1.12 MOL SNR 226 m²
B.1.18 MOL OPVI 523 m²
B.1.22 MOL OERIO 259 m²
B.1.24 MOL MESTNO REDARSTVO 919 m²

B.2.2 MOL ENERGETIKA 643 m²
B.2.3 MOL LPP 682 m²
B.1.19 MOL OK 374 m²
B.1.20 OZSV 299 m²
B.1.21 MOL OS 288 m²
B.1.23 MOL INŠPEKTORAT 252 m²
B.2.8 MOL FESTIVAL LJUBLJANA 268 m²
B.2.11 MOL PIONIRSKI DOM IN CENTER ZA KULTURO MLADIH 115 m²
B.2.15 MOL ZAVOD ZA TURIZEM 424 m

B.1.04 MOL SRPI 1224 m²
B.1.14 MOL ORN 1283 m²
B.2.9 MOL JSS MOL 840 m²
B.2.7 MOL JP ŽALE 132 m²

X.1 MOL UELJ GURS ALTERNATIVNA LOKACIJA
ZA ARHIVE IN KNJIŽNICE 1398 m²
C.2.2 GURS GURS 3 1086 m²

E.1.2 JAVNO MUZEJ SLOVENSKE MODERNE 344 m²
B.1.7 MOL SLS 594 m²
B.1.9 MOL SMU - OSZ KNJIŽNICA 394 m²
B.1.15 MOL OUP 915 m²
B.1.16 MOL DVO 418 m²
B.1.17 MOL OGDP 796 m²
B.2.9 MOL JSS MOL 264 m²
B.2.12 MOL RRA LUR 252 m²
B.2.14 MOL ZAVOD ZA OSKRBO NA DOMU 395 m²

C.1.2 UELJ OE 2 623 m²
C.1.4 UELJ OE6 161 m²
C.1.5 UELJ OE5 518 m²
C.1.8 UELJ SKUPNI PROSTORI - ARHIV 375 m²
C.2.2 GURS 2 1201 m²

X.1 MOL UELJ GURS ALTERNATIVNA LOKACIJA
ZA ARHIVE IN KNJIŽNICE 1398 m²

E.1.2 JAVNO MUZEJ SLOVENSKE MODERNE 344 m²
B.1.1 MOL KZ - OOJ 206 m²
B.1.5 MOL SJN 523 m²
B.1.8 MOL SMU - CI 441 m²
B.1.9 MOL SMU - OSZ KNJIŽNICA 394 m²
B.1.11 MOL SODMS 1333 m²
B.1.10 MOL SMU - OUK 405 m²
B.2.16 MOL ZDL 736 m²

C.2.1 UELJ OG 1201 m²
C.1.1 UELJ OE 1 173 m²
C.1.3 UELJ OE 3 868 m²
C.1.7 UELJ OE 7 374 m²
C.1.8 UELJ SKUPNI PROSTORI - ARHIV 375 m²

X.1 MOL UELJ GURS ALTERNATIVNA LOKACIJA
ZA ARHIVE IN KNJIŽNICE 1398 m²

E.1.2 JAVNO MUZEJ SLOVENSKE MODERNE 344 m²
B.1.2 MOL KZ - OPM 136 m²
B.1.3 MOL KZ - OMOP 324 m²
B.1.6 MOL SPZ 485 m²
B.1.9 MOL SMU - OSZ KNJIŽNICA 394 m²
B.1.11 MOL SODMS 1333 m²
B.1.13 MOL OFR 981 m²
B.2.10 MOL LEKARNA LJUBLJANA 748 m²

D. UPRAVNO SREDIŠČE POKRAJINE 436 m²

C.1.8 UELJ SKUPNI PROSTORI 352 m²
(ALTERNATIVNO MOL B.2.18 JZ IN NVO V AMBROŽEV TRG 7)

C.3.2 VURS ISRS 321 m²
C.3.3 ISRS IRSKGH 226 m²
C.3.7 ISRS IRSD 196 m²
C.3.4 ISRS ZIRS 443 m²
C.1.6 UELJ OE6 1416 m²
C.1.8 UELJ SKUPNI PROSTORI - ARHIV 375 m²

X.1 MOL UELJ GURS ALTERNATIVNA LOKACIJA
ZA ARHIVE IN KNJIŽNICE 1398 m²

E.1.2 MUZEJ SLOVENSKE MODERNE 344 m²
E.1.3 JAVNO RESTAVRACIJA IN SPREMLJEVALNI PROGRAM 749 m²
B.1.9 MOL SMU - OSZ KNJIŽNICA 394 m²
B.1.9 MOL SMU - OSZ PISARNIŠKI DEL 834 m²
A.5 MOL BI. RAVEN STORITEV
- SREČEVANJE USLUŽBENCEV IN OBISKOVALCEV 1973 m²

D. UPRAVNO SREDIŠČE POKRAJINE 655 m²

C.1.8 UELJ SKUPNI PROSTORI 539 m²
(ALTERNATIVNO MOL B.2.18 JZ IN NVO V AMBROŽEV TRG 7)

C.3.1 ISRS TIRS 515 m²
C.3.6 ISRS IRSOP 487 m²
C.1.6 UELJ OE6 1416 m²
C.1.8 UELJ SKUPNI PROSTORI - ARHIV 375 m²

X.1 MOL UELJ GURS ALTERNATIVNA LOKACIJA
ZA ARHIVE IN KNJIŽNICE 1398 m²

E.1.1 GALERIJA CUKRARNA 344 m²
E.1.4 DEL AVLE NAMENJEN STORITVENIM PROGRAMOM 2007 m²
A.1 MOL DEL AVLE NAMENJEN US MOL 974 m²
A.2 MOL DEL AVLE NAMENJEN US DRŽAVE 1869 m²
A.3 MOL DEL AVLE NAMENJEN US POKRAJINE 165 m²
A.4 MOL JAVNI DEL AVLE 1118 m²

D. UPRAVNO SREDIŠČE POKRAJINE 6 55 m²

C.3.8 ISRS SKUPNI PROSTORI 497 m²
C.2.1 OGULJ SKUPNI PROSTORI 412 m²
C.2.2 GURS 1 273 m²
C.1.8 UELJ SKUPNI PROSTORI 2737 m²
(ALTERNATIVNO MOL B.2.18 JZ IN NVO V AMBROŽEV TRG 7)

X.1 MOL UELJ GURS ALTERNATIVNA LOKACIJA
ZA ARHIVE IN KNJIŽNICE 1398 m²

E.1.1 GALERIJA CUKRARNA 1556 m²
B.2.17 ZGODOVINSKI ARHIV 324 m²
A.4 MOL JAVNI DEL AVLE 1396 m²
GARAŽE IN TEHNIČNI PROSTORI 12236 m² / 289 P.M.
VARIANTNO GARAŽE IN TEH. PR. POD MOSTOM 713 m² / 12 P.M.

E.1.5 STORITVENI PROGRAMI NA AMBROŽEVEM TRGU 886 m²

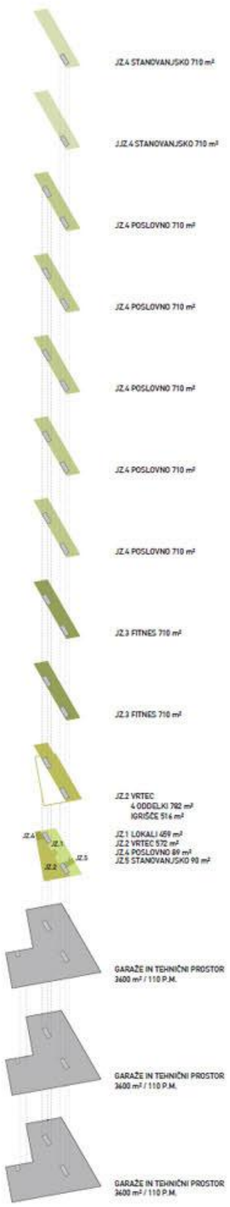
X.1 MOL UELJ GURS ALTERNATIVNA LOKACIJA
ZA ARHIVE IN KNJIŽNICE 1398 m²

B.1.9 MOL SMU - OSZ KNJIŽNICA - ZAPRTI DOSTOP 600 m²
B.2.17 MOL ZGODOVINSKI ARHIV 1124 m²
C.1.8 UELJ SKUPNI PROSTORI - STALNI ARHIV 1158 m²
GARAŽE IN TEHNIČNI PROSTORI 17237 m² / 646 P.M.
VARIANTNO GARAŽE IN TEH. PR. POD MOSTOM 1476 m² / 60 P.M.

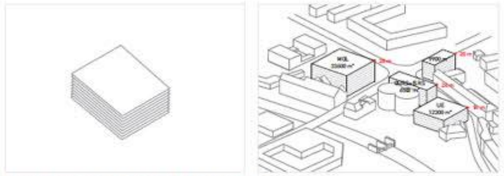
X.1 MOL UELJ GURS ALTERNATIVNA LOKACIJA
ZA ARHIVE IN KNJIŽNICE 1398 m²

B.2.17 MOL ZGODOVINSKI ARHIV 2982 m²
GARAŽE IN TEHNIČNI PROSTORI 17237 m² / 646 P.M.
VARIANTNO GARAŽE IN TEH. PR. POD MOSTOM 1476 m² / 60 P.M.

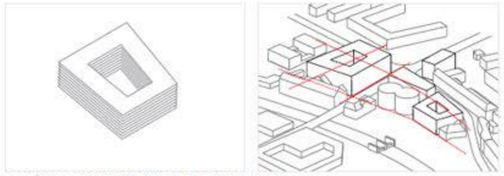
- POTI OBISKOVALCEV UPRAVNEGA SREDIŠČA
- POTI OBISKOVALCEV UPRAVNEGA SREDIŠČA (DOSTOP DO VIŠJIH RAVNI STORITEV)
- POTI OBISKOVALCEV JAVNIH PROGRAMOV
- POTI ZAPOSLENIH



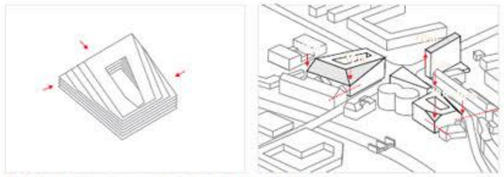
RAZVOJ KONCEPTA



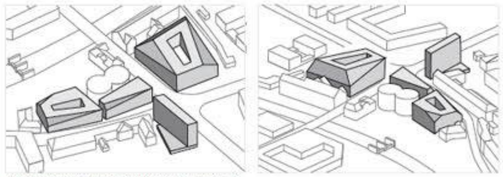
ZAHTEVANE POVRŠINE TER VIŠINE POTREBNE ZA DOSEGANJE LE TEH.



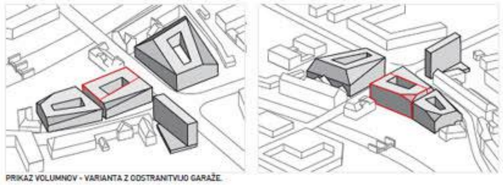
TIPOLOŠKA PRILAGODITEV VOLUMNOV NA STRUKTURNE NASTAVKE



ROBNE PRILAGODITVE VOLUMNOV NA PREDPISANE VERTIKALNE GABARITE.

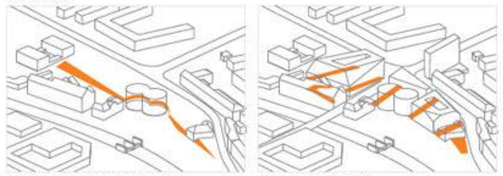


PRIKAZ VOLUMNOV - VARIANTA Z OHRANJANJEM GARAŽE.

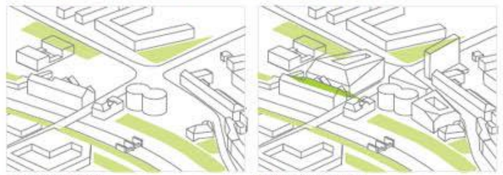


PRIKAZ VOLUMNOV - VARIANTA Z ODSTRANITVIJO GARAŽE.

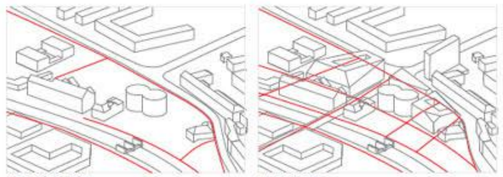
OBSTOJEČE | NOVO



VIŠINSKA RAZLIKA - PREGRADA V PROSTORU | NOVE POVEZAVE MED NIVOJI

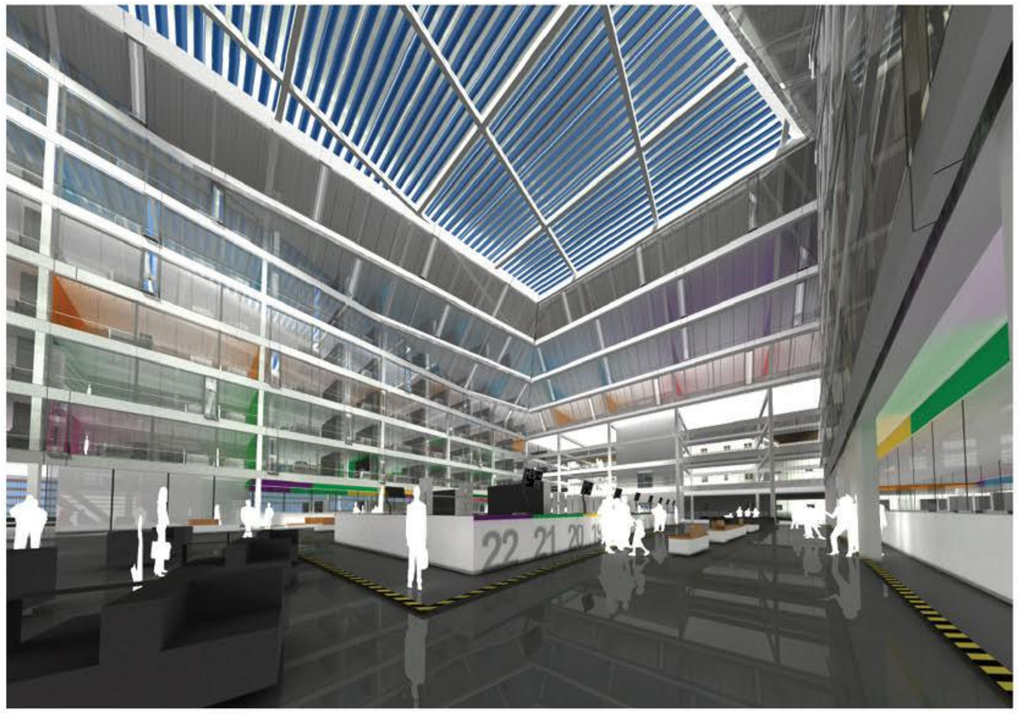


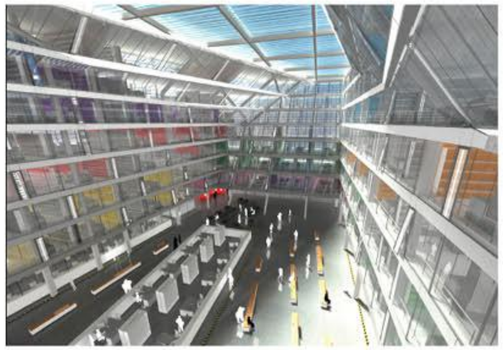
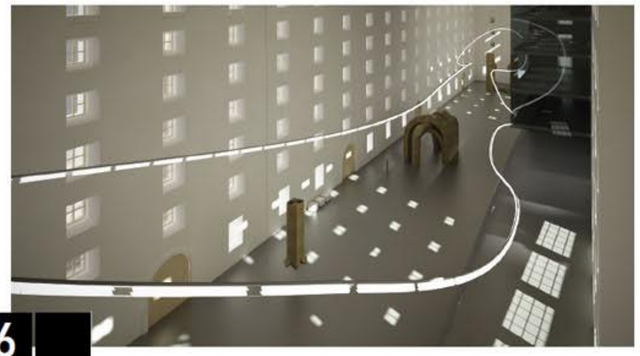
ZELENE POVRŠINE PREJ | ZELENE POVRŠINE POTEM



OBSTOJEČE PEŠPOTI | NOVE PEŠPOTI

OBLIKOVANJE AVLE UPRAVNEGA SREDIŠČA IZHAJA IZ SODOBNIH, VISOKOPRETOČNIH, TRANSPARENTNIH PROGRAMSKIH STRUKTUR; JE LETALIŠČE, NE PALAČA.





BISTVO PREDLOGA JE PROGRAMSKA AKTIVACIJA VELIKE PRAZNINE KOT GRAVITACIJSKE TOČKE ZAKLJUČKA OBVODNE PROMENADE. STARA CUKRARNA JE PROSTORSKO IN PROGRAMSKO TRANSFORMIRANA V SIMBOLNI PROSTOR SLOVENSKE KULTURE TER HKRATI V REPREZENTATIVNI PROSTOR NOVEGA UPRAVNEGA SREDIŠČA.