



TI. CRIS. FAZA 2



PREDLOG NADALJNEGA UREJANJA OBMOČJA

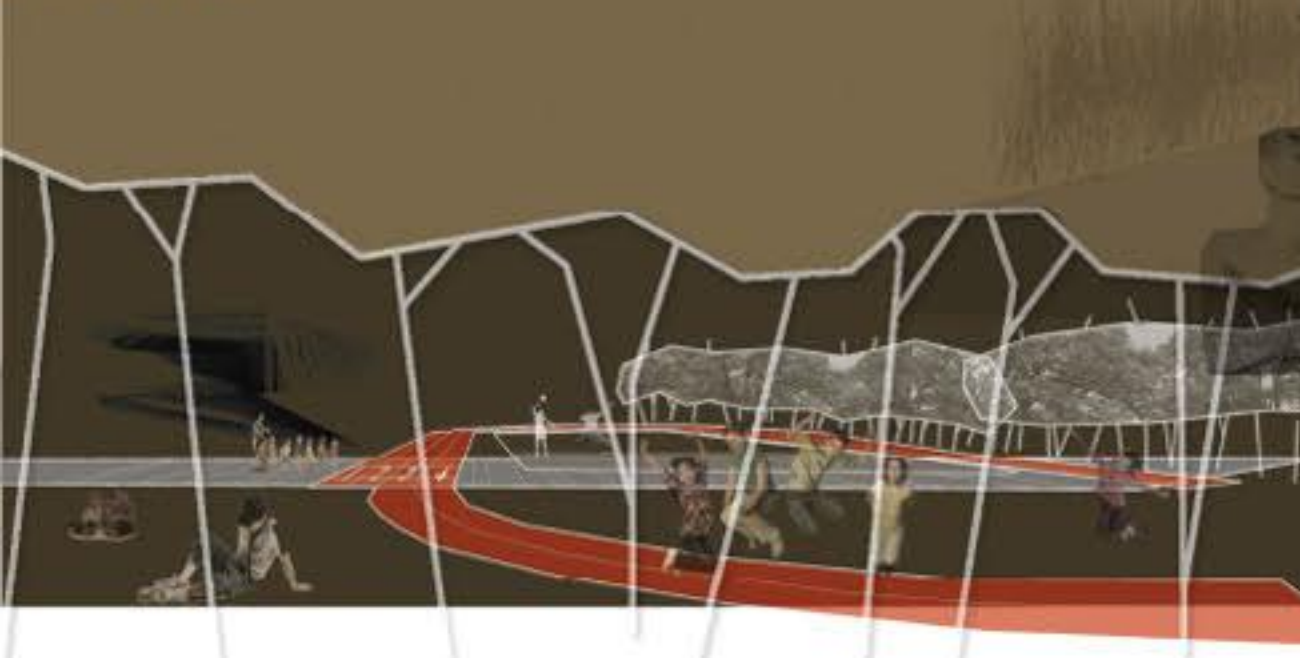
Zaradi prej opisanih problemov in dolgoročnih ciljev, se predlaga postopno spreminjanje namembnosti območja iz pretežno športnega (nogomet) v mestni park z rekreacijskimi površinami. V prihodnje se predlaga selitev profesionalnih nogometnih površin na rob mesta (možnost nadgradnje in lažje dostopnosti). Natečajno območje pa se naj nameni mestnemu parku z ohranitvijo nekaterih rekreacijskih površin (tenis, odbojka, balinanje,...), osrednje zelene površine pa se naj namenijo za uresničevanje različnih programov (igram z žogo s premičnimi elementi, prireditvam na prostem, sejmom, kinu na prostem, amfiteatru, ipd...). Z novo zasnovo se poudari zeleni sistem S-J ob PŠati in V-Z med Gobavico in mestnim jedrom.



NARAVA



IGRA



KULTURA



5. Ureditev športno rekreacijske cone (sahob)
 Problem vizualne neenotnosti, slabše uporabnosti, prehodnosti in programske prenatrpanosti prostora, kiše po ustreznem razmestitvi športnih igrišč in pomembnejših športno rekreacijskih programov kontekstu obravnavanega območja. Zaradi majhne kapacitete rutenjavnih prostorov in predvidevanjih o večanju potreb po športnih in rekreacijskih površinah, se območje nameni izključno za t.i. "soft" športne programe, ki ne potrebujejo večjih posegov v prostor. Žalo se predlaga enotna športna zona na zahodnem delu območja, katere programi se ob povečanih potrebah premestijo na mestno obrobje (stadion, profesionalno nogometno igrišče...). Dolgoročno se nogometno igrišče nameni javnim parkovnim programom in v skladu s tem se mu odstrani ograja.
 Odklonitvijo in funkcionalnost na območje Harmonije pomeni v širšo zasnovno prostora, predlaga se ureditev skupnih parkirišč za potrebe Harmonije in športnih igrišč, vzpostavi se ustrezen sistem omejevanja in zadrževanja, ki se prilagaja osnovni celovitosti prostora.
 Predlaga se ureditev enotne zone športnih igrišč na zahodnem delu območja. V skladu s športnimi zahtevami in funkcionalnostjo območja, se poudari sistem ograjevanja igrišč, uporaba reliefa z namenom vizualnega zapiranja območja, enovit sistem ozelenitve in dostopov ter ureditev jasnega dostopa do območja s primeranim številom parkirnih mest.
 Ureditev odprtih zelenih površin za rekreativne namene
 Predlaga se ureditev športnih površin t.i. "lahkih vsebin", ki bodo oblikovane v kontekstu osrednjega območja odprtega ravnega prostora. Površine se navežejo na obstoječa strukture odprtih površin in jo s premišljenimi intervencijami približajo uporabnikom. Predlaga se ureditev "vobnooskega" igrišča ter postavitev premičnih elementov za igre z žogo (nogometa, odbojke, badmintona...).

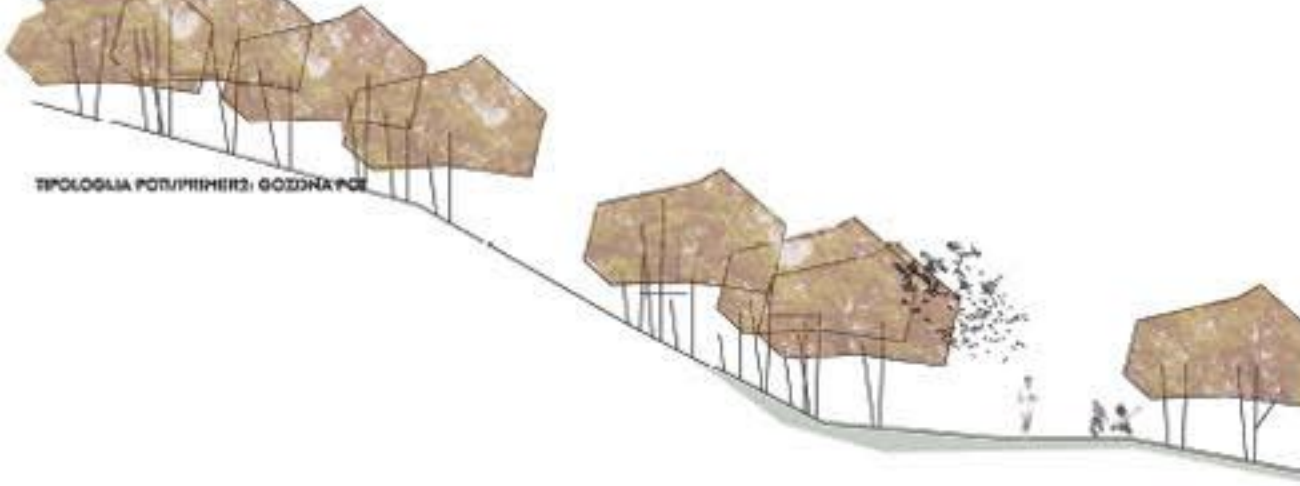
C. Ureditev parkovne kulturne cone

Zaradi bližine mestnega jedra, mestovrinskih inštitucij, občutnega zaledja in kulturnih programov, je natečajno območje idealni prostor za ureditev centralnega mestnega parka. V ta namen se dolgoročno (s širjenjem varstva in večanjem potreb po športnih in parkovnih površinah) prestavijo "hardcore" športni programi (profesionalno nogometno igrišče, stadion) na mestno obrobje (problem dostopnosti).
 Predvidi se območje, namenjeno parkovnim površinam javnega mestnega značaja. Osrednja parkovna površina prevzame glavno povezovalno vlogo med območji, saj s svojo centralno postavitvijo in prostorsko odprtostjo omogoča prehodnost in povezovanje v vseh smereh. Izpostavi se prehodnost Gobavice-Mestno jedro (V-Z) in prehodnost zelenega sistema ob PŠati (S-J). Obodna pot osrednje zelene površine omogoča dostopnost do vseh programskih sklopov območja.
 Predlaga se ureditev večfunkcionalnega otroškega igrišča za potrebe mesta in OŠ Mengel. Cilj je zagotoviti varno, sodobno in privlačno igrišče, ki bi omogočalo mladim brezskrbno igranje in izvajanje prostotlačnih dejavnosti. Igrišče je zasnovano obodno okrog osrednjega griča, okrog katerega so nainžirani različni programski sklopi, opredeljeni glede na uporabnost (plezanje, vodni programi, peskovnik, sistem poti z navezavo na Gobavico in Plato).
 Predvidi se celovit sistem kolesarskih, rekreacijskih in peš poti, ki se ga smiselno poveže z obstoječimi potmi, trim stezo in na novo ustanovljenimi potmi ob PŠati.
 Uredi se poveča se obsej spomeniški park ob kulturnem domu, ki se ga nameni za foma vivo, spremljevalni program kulturnega doma in za parkovne namene. Uredi se parkirnice in vstopna ploščad ob kulturnem domu.
 Območje se vizualno ter funkcionalno poveže z javnim mestnim parkom na drugi strani Plate.
 Sanira, dopolni in uredi se učna pot po območju z navezavo na širši prostor. Učno pot se dopolni z razglednici, pomoli, informativnimi tablam, opisi rastlin in živalskega sveta.
 Predvidi se območje, namenjeno lastnikom gosem. Uredilo se površine in sebanje oprema, priručniki za pse in njihove lastnike.

4. Ureditev lahke cone (severovzhod)

Vstopno cono se ustrezno reprezentira, pri čemer se upošteva jasnost oblikovne zasnove, programske razčlenjenosti šole in zunanjih programov, prometno zasnovo in povezljivost z ostalimi dostopi in servisnimi drevi. Osnovna ploščad je namenjena otroški igri in oddihu med premeni, dostopa in jasno ločenemu dovozu, ter različnim kulturnim in športnim dejavnostim za potrebe šole ali mesta.
 Območje šole, ki meji na ubilnice se v skladu s posameznimi značilnostmi (t. Trieda...) spreminja površine za igre, zabavo in učenje. Predvidi se večje otroško igrišče, ki se ga smiselno razdeli glede na starost otrok, program in uporabnost, ter na dostopnost (javno, pol-javno, zasebno). Obstojajoče arheološke ostanke se reprezentira, sanira in uporabi za ureditve novih programov v prostoru.
 Uredi se enovita območje športnih programov (kotarke, skoka v daljino in višino, tekaške progi, malega nogometa in rokmeta), ki s kontrastno zasnovo asfalta-umetna trava omogoča funkcionalno rabo prostora (parkiranje avtobusov v primeru večjih prireditev, prirejanje kulturnih prireditev...).

TIPOLOGIA POTI/PRIHREJ: GOZDNI POT



TIPOLOGIA POTI/PRIHREJ: POVEZOVALNA POT



TIPOLOGIA POTI/PRIHREJ: 3: PLOSCAD



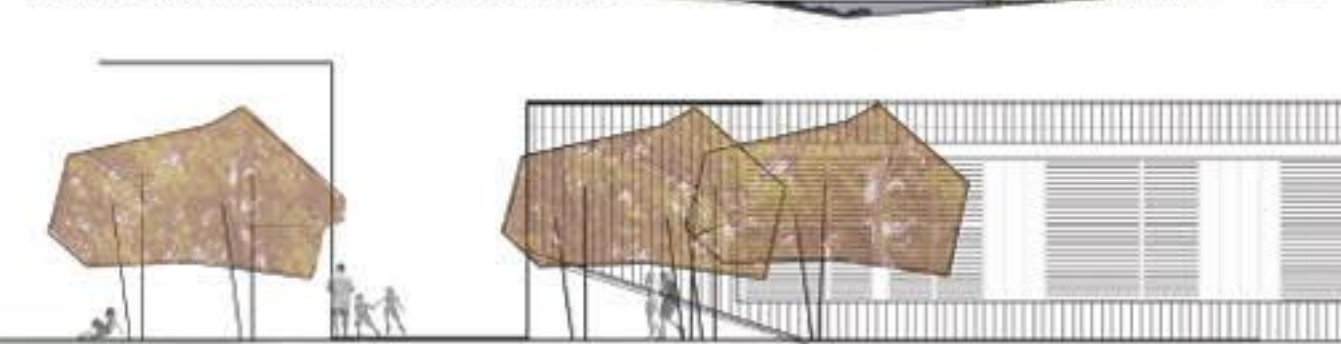
TIPOLOGIA OBYODNEGA PROSTORA/PRIHREJ: 1: HARMONIZIRANA HARMONIZACIJA



TIPOLOGIA OBYODNEGA PROSTORA/PRIHREJ: 2: URBANO NARAVNO



TIPOLOGIA OBYODNEGA PROSTORA/PRIHREJ: 3: RODOVNA SHRANJEVA



PRECNI PREREZ UREDITVE MERILO 1:250

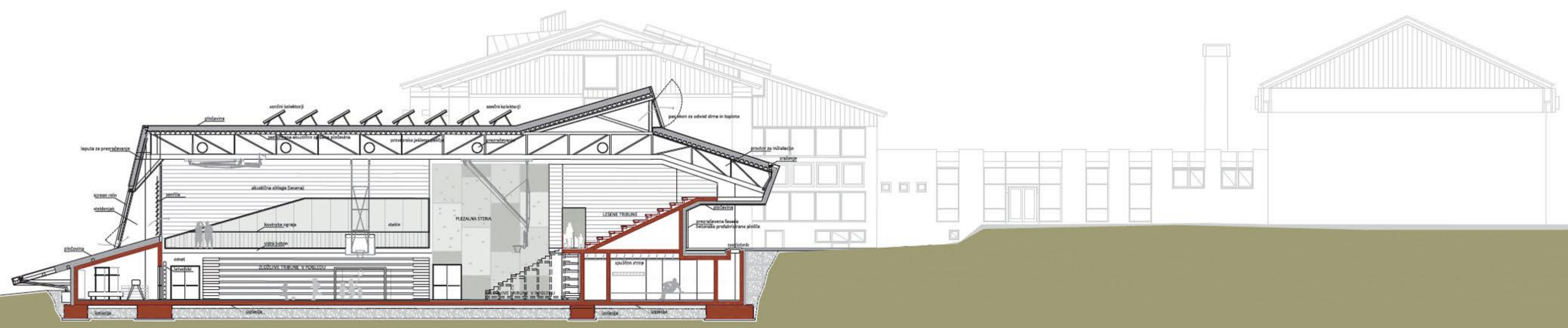


NARAVNI PARK

VZDOLJNI PREREZ UREDITVE MERILO 1:250

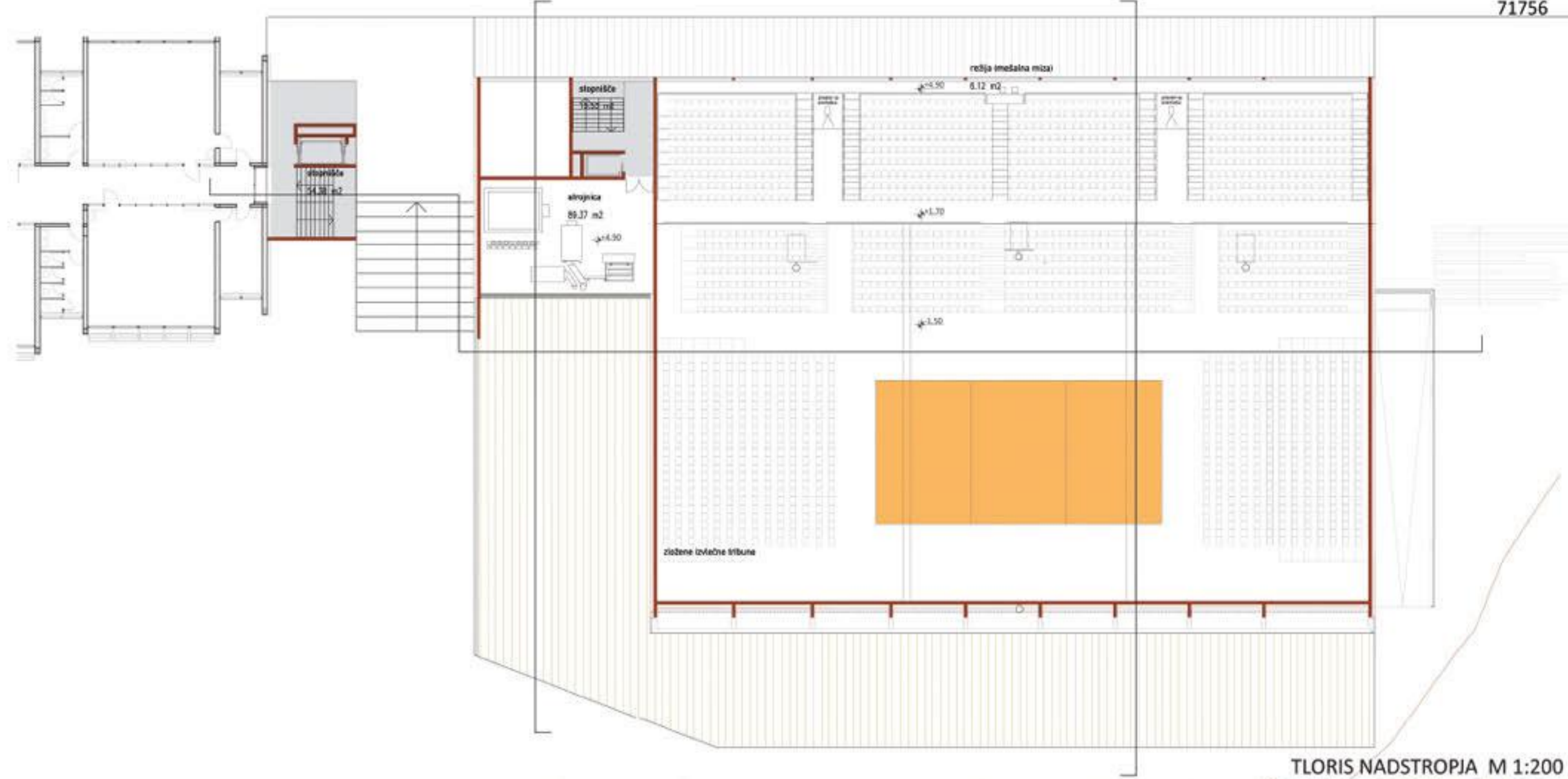
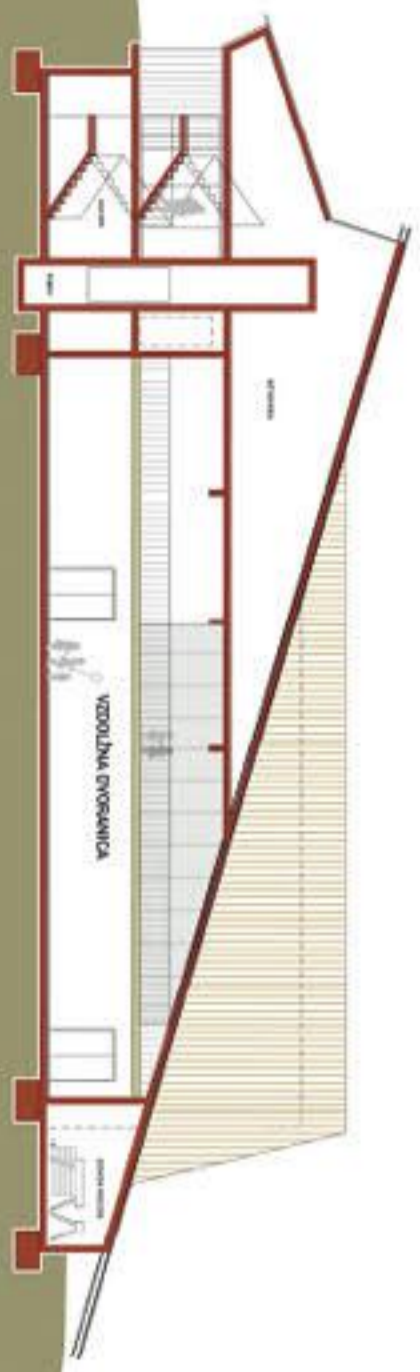


POGLLED NA VHODNO PLOŠČAD



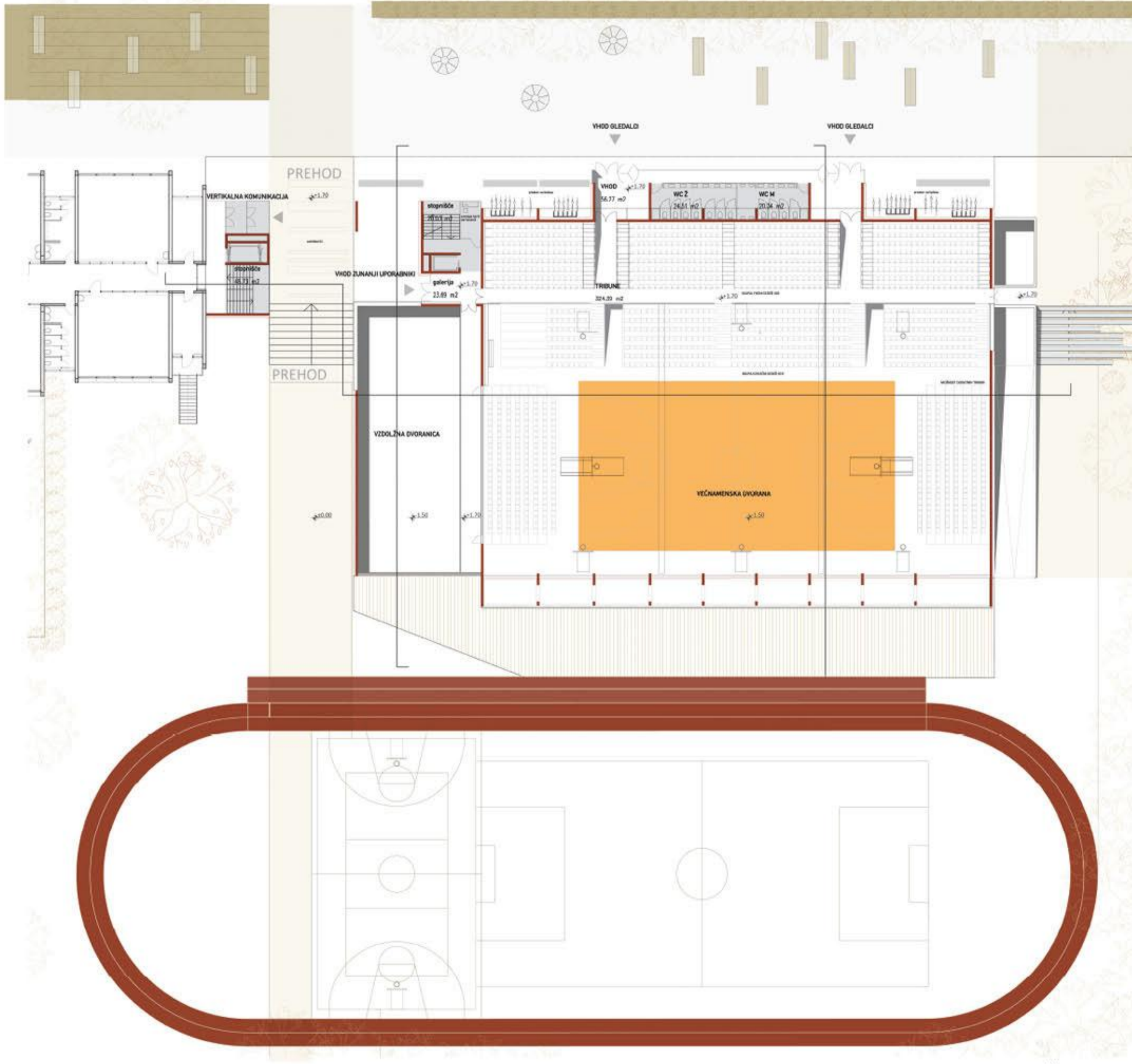
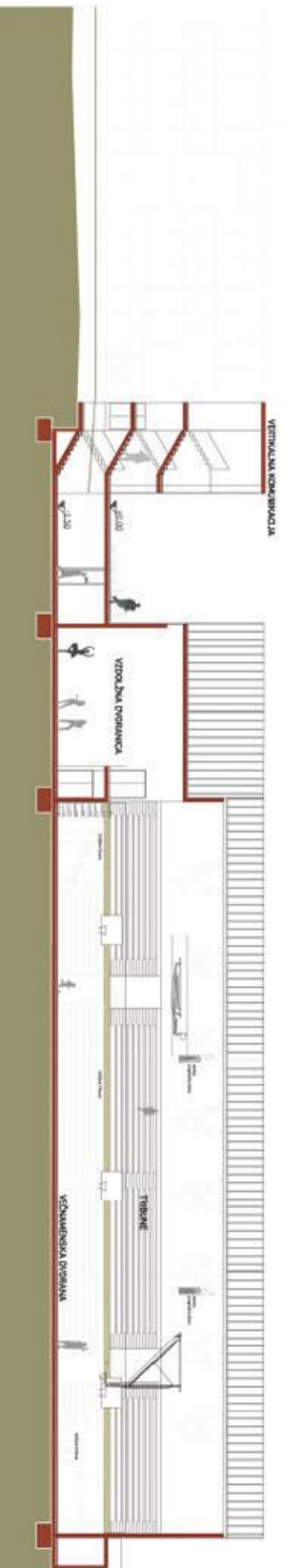
SCHEMATSKI PREREZ Z OPISOM MATERIALOV, PREREZ UREDITVE M 1:100

PREČNI PREREZ M 1:200



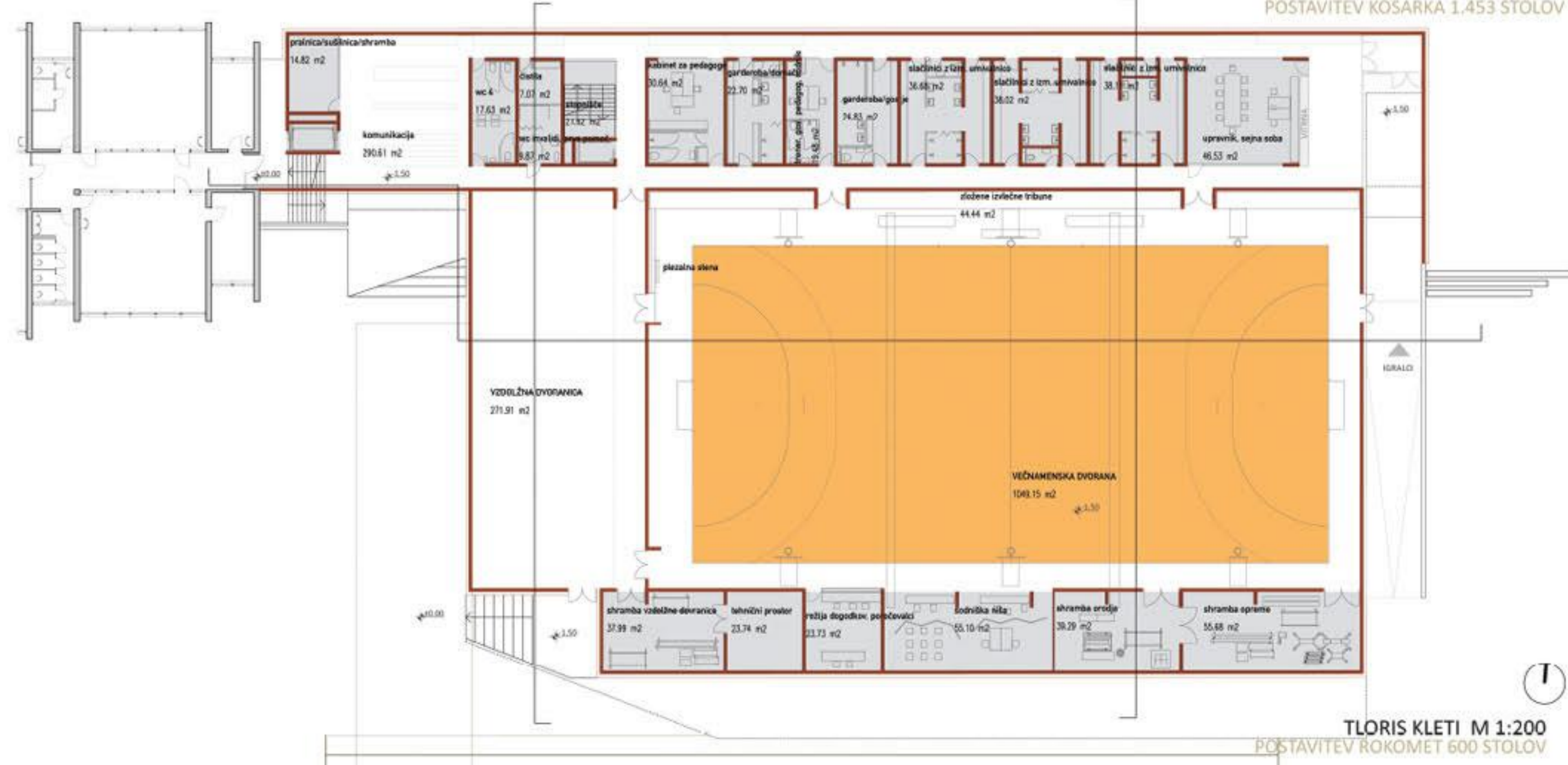
TLORIS NADSTROPIJA M 1:200
POSTAVITEV ODBOJKA 1.717 STOLOV

VZDOLJNI PREREZ M 1:200



TLORIS PRITLIČJA M 1:200
POSTAVITEV KOSARKA 1.453 STOLOV

- GLAVNA DVORANA
- VZDOLŽNA DVORANICA
- TRIBUNE
- KORIŠNI PROSTORI
- KORIŠNOSTNA PLOŠČA
- SERVISNI PROSTORI
- GARDEROBE
- SANITARJE



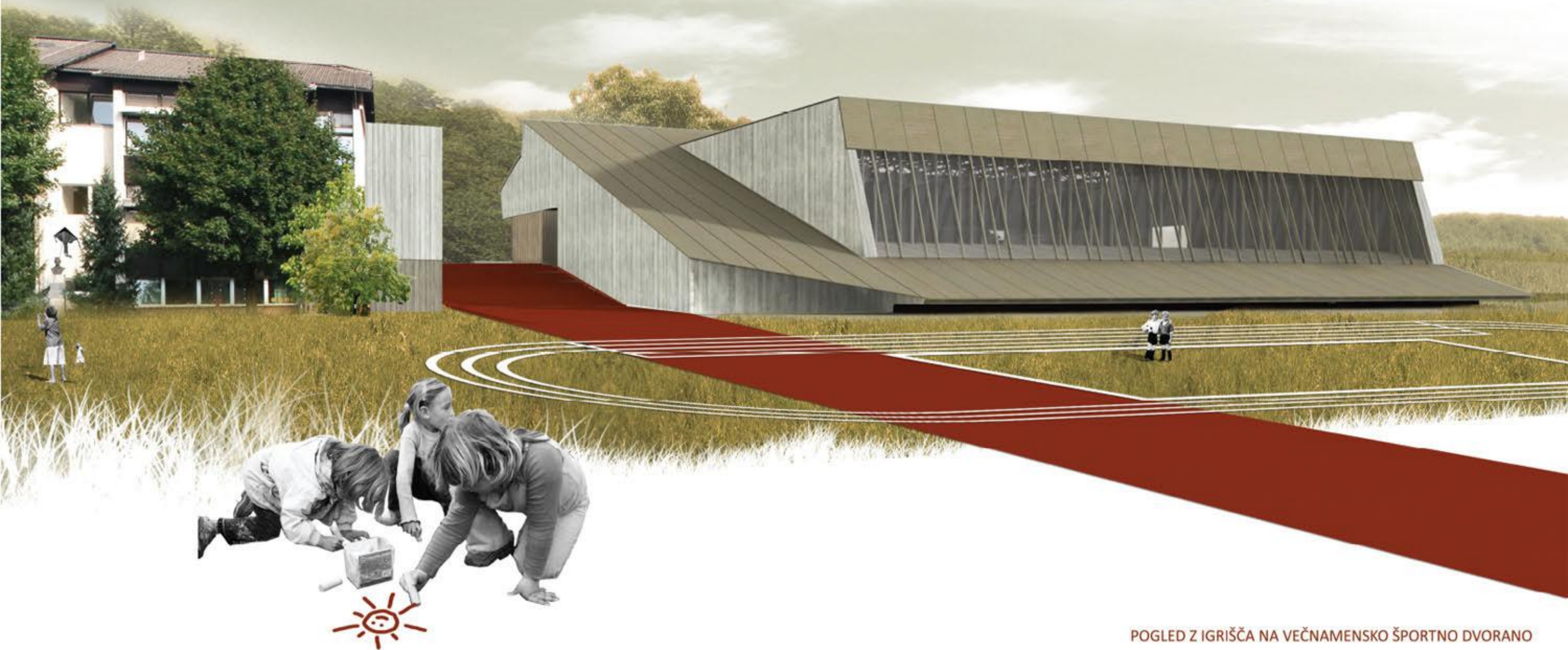
TLORIS KLETI M 1:200
POSTAVITEV ROKOMET 600 STOLOV

NADSTROPJE

PRITLIČJE

KLET

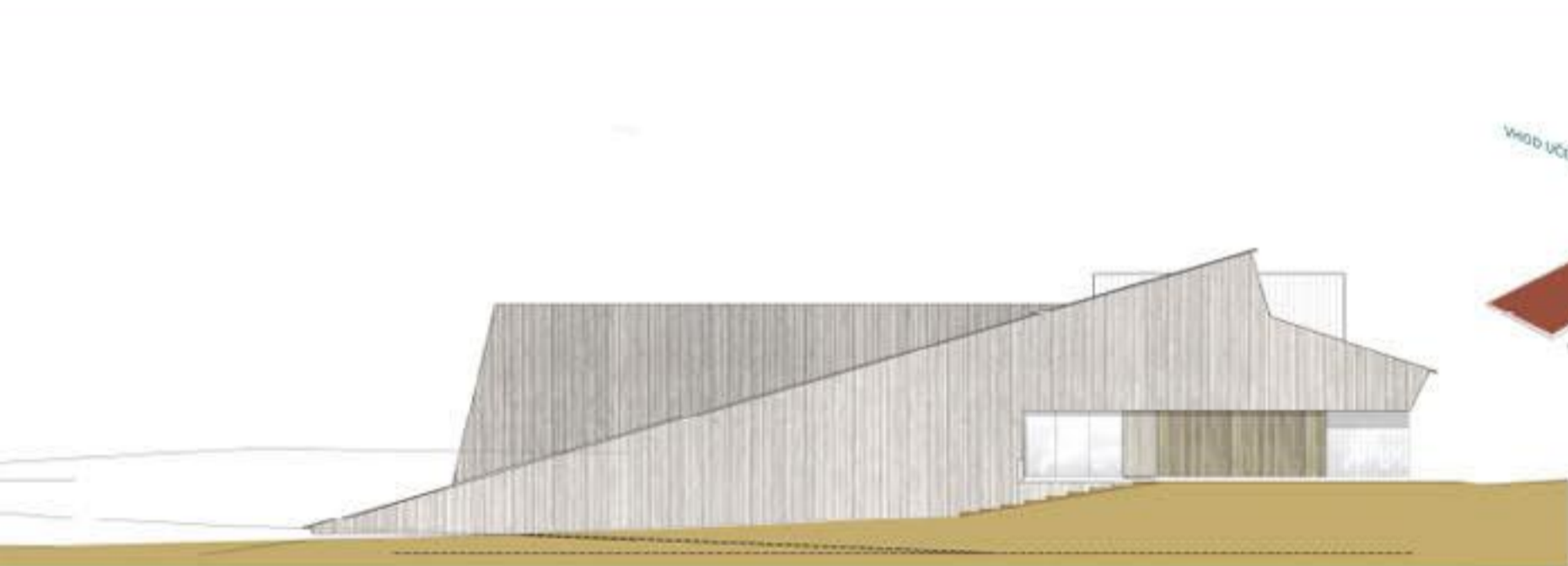




POGLED Z IGRIŠČA NA VEČNAMENSKO ŠPORTNO DVORANO



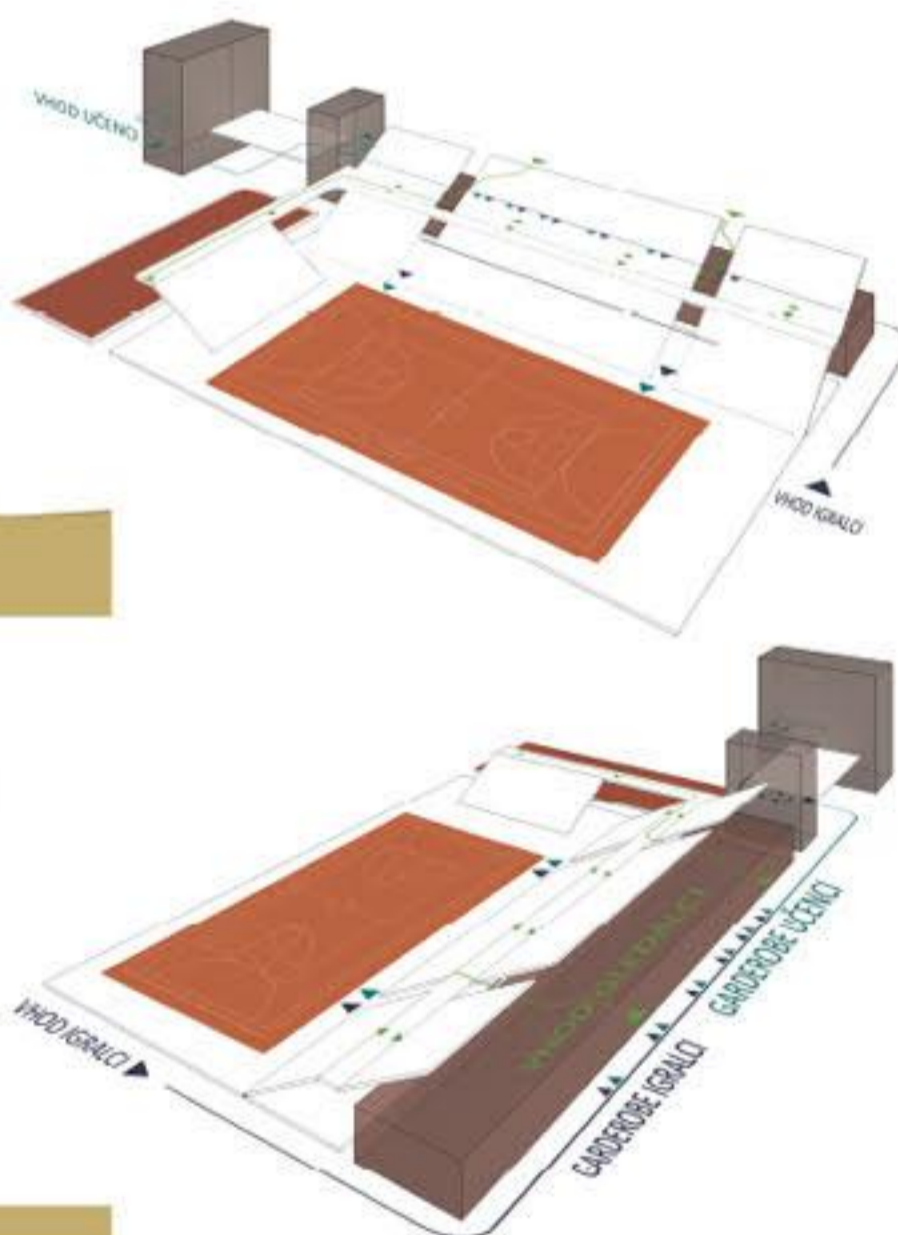
FASADA JUG



FASADA VZHOD



FASADA ZAHOD



SHEMI DOSTOPOV

