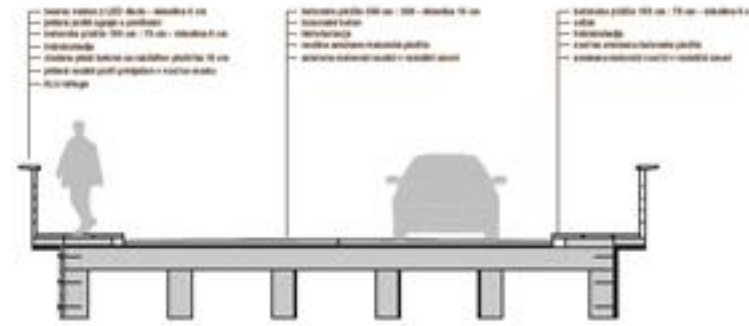


SEGMENT TLAČOVNINA IN UREDITVE PRI PARKIRANJU
skala M 1 : 75



SEGMENT TLAČOVNINA IN UREDITVE MOSTU
skala M 1 : 75



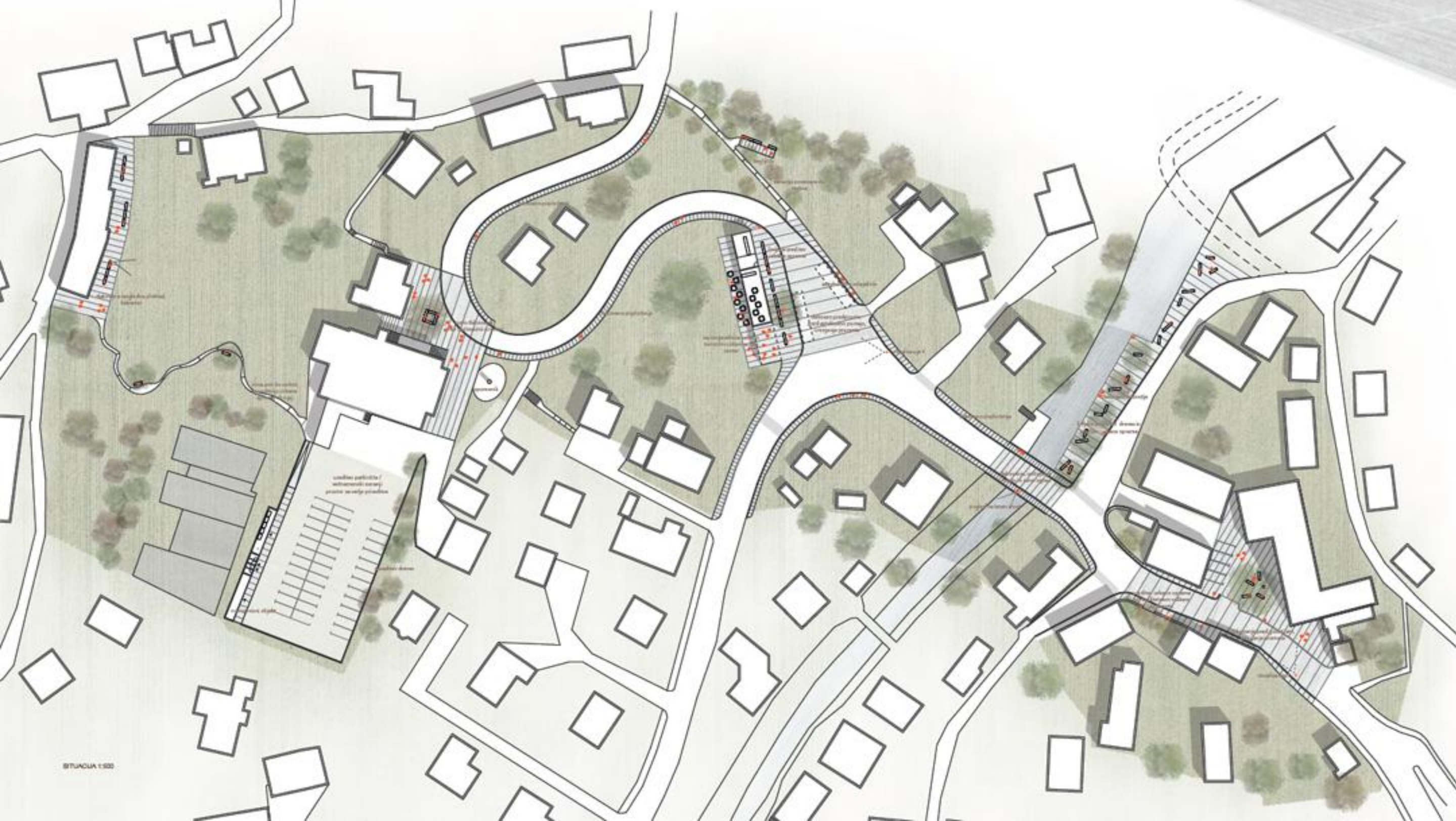
SEGMENT TLAČOVNINA IN UREDITVE MOSTU
skala M 1 : 75



SEGMENT TLAČOVNINA IN UREDITVE PRI PARKIRANJU
skala M 1 : 75



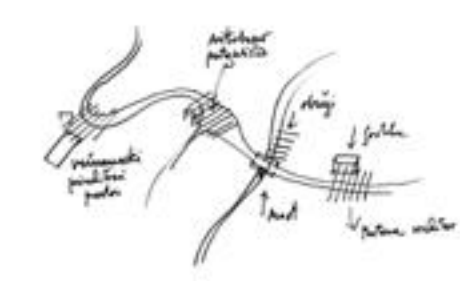
IZSEK OGRAJE NA MOSTU



KONCEPTUALNE RICE



BISTEM JAVNIH PROSTOROV



Polhov Gradec je širši javnosti najbolj poznan kraj v občini. Ima bogato kulturno zgodovino, slavno arhitekturo in kvalitetno naravno okolje. Leži na križišču treh dolin nad katerimi se dviga Polhograjsko hribovje. Tako je na travnatih nastajo silovito gruščasto naselje. Okolica je hribovita in razgibana. Visoko nad krajem se dviga stari grad, t.i. Kalvarija. Preko naselja teče reka ki jo prečka cesta, ki vodi do osrednje znamenitosti kraja, do polhograjske graščine kjer je lociran tudi krajevni muzej. Kraj je s svojimi zgodovinskimi jedrom in kulturno dediščino prepoznavna ikona občine, vendar pa so mnoge krajevne znamenitosti in krajevni ambijenti ostajali prikriti, saj se ne povezujejo v celovito oblikovno in vsebinsko zgradbo. Predlagamo, da se omerjene ambience prične na osrednjo krajevno cesto, kot serijo različnih prostorskih sekcij, ki tvorijo programsko in ambientalno invarno prostorsko kompozicijo. Vsaka od različnih ambientalnih sekcij je v prostoru ceste označena z oblikovno in materialno zanimivim šakvajenjem ceste, ki spozarja obiskovalca na prisotnost pomembnejšega dogodka.

Naselje ima veliko zametkov kakovostnih javnih prostorov, ki pa še niso jasno izraženi. Predlagamo, da se omerjene ambience prične na osrednjo krajevno cesto, kot serijo različnih prostorskih sekcij, ki tvorijo programsko in ambientalno invarno prostorsko kompozicijo. Cestni prostor je potrebno kulturni s šakrajno obdelavo cestnih robnikov, negovani travnatih površinami in živimi mejami. Če omerjenih točka se cesta ter izhite površine šakujejo z betonskimi pročelji, ki so na poseben način uporabljene za v Dobrovi, uradi ter dopolni se tudi površine pročeljev. Na garkrišču za upravljani domom se uporabi betonske šakovice s travnatimi tupo. Urbana oprema, ki se uporablja na območju obelavje je enaka kot v Dobrovi in po vsej občini. Vzoredno s cesto se vije sistem pešpoti od osrednjega trga z avtobusno postajo pa do cerkve na vzpetini. Na ta sistem se prpenjajo manjše intervecije, npr. klopi pod drevesom, vitčki, balneole, ipd. Vse poti so posute s peskom, na določeno razdaljo pa je postavljen wesen robnik, ki omogoča lažje vzpenjanje po njih.



PROMETNA ŠHEMA



PERSPEKTIVNI POGLED NA CELOTO



POLURBANI AMBIENT, LANSKA POSTAVITEV KLOPI

VNOSNI AMBIENT, RAZPREDNA POSTAVITEV KLOPI

KONCEPT URBANE OPREME
 polururbani ambient - manjši stolki ustrezne postavitve

vnosi ambijent, razpredna postavitve stolki ustrezne postavitve

polururbani ambient, krajša postavitve stolki

MATERIALNOST URBANE OPREME

LES - HRAST
 Material, topljaka in prijetnega karantilaja je primeren za postavitev ob sončnih svetlobnih poudarkih. Čeprav les je konvencionalni material.

KAMEN - BETON
 Material, ki z svojimi teksturnimi vidikami izkazuje izredno moč. Primeren za postavitev ob hladnih svetlobnih poudarkih, ko je kamen še sušji. Element je dolžna točka z vodo in mila za točke.



BETONSKA KLOP S KOŠ

BETONSKA KLOP S STOJALOM ZAKOLESA

LESENA KLOP

LESENA KLOP S KOVINSKIM NASLONJALOM

PRIMER SKLAPLJANJA RAZLIČNIH ELEMENTOV

PRIKAZ OBTRENE SVETILKE

