



**Spoštovana ga. poslanka, spoštovani g. poslanec,**

Tedensko vas seznanjamo s problematiko dveh zakonov: gradbenega zakona (GZ-1) in zakona o javnih naročilih (ZJN-3B), ki pomen arhitekture in vlogo arhitektov v družbi postavljata pod vprašaj. Vpliv kakovostne arhitekture seže daleč in globoko – arhitektura je dobra za prostor, uporabnike, identiteto, ekonomijo – in Instagram.

[Povzeto po članku: Boj na požiralniku arhitekta Aleša Vrhovca, v Sobotni prilogi 20.februar 2021](#)



Ko se arhitekti borimo za arhitekturo, se borimo za »stvari duha«, za skupno dobro, subtilnost in lepoto življenja, posledično tudi za prostor pod soncem za umetnosti, filozofijo, modo, tudi kulinariko, če hočete. Za vse navidez težje oprijemljive stvari v življenju, ki pa jim prav epidemija, če nič drugega doslej, daje nov pomen.

Evropska unija je v zadnjih letih še močneje postavila v ospredje pomen kulture kot enega ključnih gradnikov identitete in prave primerjalne prednosti Evrope v globalni tekmi.



[Tržnice arhitekta Jožeta Plečnika bodo morda kmalu vpisane v UNESCO svetovno dediščino.](#)

Evropa s projektom Bauhaus in vizijo prve podnebno nevtralne celine do 2050, postavlja nov kulturni projekt - z arhitekti na prvem mestu (!), ki naj bi razvijali tako estetske kot funkcionalne standarde in združevali trajnost z dobrim oblikovanjem.

Slovenska identiteta je v temelju prežeta z arhitekturo – globalno edini splošno znan Slovenec je arhitekt Plečnik, globalno najbolj znan kraj je Bled, ki je v resnici arhitekturna ikona. Ljubljana je prijetna in turistična atrakcija zaradi arhitekta, ki razvoj mesta usmerja. Mednarodno priznana generacija sedaj delujočih arhitekturnih praks uspešno zgodbo samo še nadaljuje.

Povedano enostavneje, arhitektura je dobra za prostor, uporabnike, identiteto, ekonomijo – in Instagram. Zato upajmo, da Slovenija prav v času predsedovanja EU ne bo vlekla potez, ki bi ji jemale vpliv, saj to ne bi bilo v duhu evropskih dogovorov.



[Vesna in Matej Vožlič: Ureditev nabrežij Ljubljane od Tromostovja do Zoisove ceste, vključno z ureditvijo Novega trga](#)

Zato vas, poslanke in poslanci, pozivamo, da se na glasovanju zavzamete, da zakon o javnem naročanju ohrani postopek javnega natečaja in gradbeni zakon ohrani nespremenjeno vlogo arhitekta.

[View this email in your browser](#)

Svoje razmišljanje nam lahko posredujete na: [zenskevarhitekturi@zaps.si](mailto:zenskevarhitekturi@zaps.si)

You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).

