



Spoštovana ga. poslanka, spoštovani g. poslanec,

Vsak teden vas seznanjamo s problematiko novel dveh zakonov: gradbenega zakona (GZ-1) in zakona o javnih naročilih (ZJN-3B), ki pomen arhitekture in vlogo arhitektov v družbi, postavljata pod vprašaj. Arhitektura vpliva na posameznika in družbo in ju oblikuje. Kot je že leta 1943 izjavil takratni premier britanske vlade Winston Churchill: “We shape our buildings, thereafter they shape us.”

V noči na 10. maj 1941 je bil v nemškem bombnem napadu uničen spodnji dom britanskega parlamenta (the House of Commons). Ko so leta 1943 potekali pogovori o obnovi, je Winston Churchill poslance pozval k premisleku o tem, kakšen parlament želijo, rekoč: “*Najprej mi oblikujemo stavbe, nato stavbe oblikujejo nas.*” Zavedal se je vpliva, ki ga imata prostor in arhitektura na ljudi ter njihovo vedenje.



[Na natečaju za prenovu palače Westminster je leta 1835 zmagal arhitekt Charles Barry, rojen v Westminsterju. Potem, ko je bil "House of Commons" poškodovan v drugi svetovni vojni, so ga obnovili pod nadzorom arhitekta Sira Gilesa Gilberta Scotta.](#)

Winston Churchill je vedel, da se s spremembo prostora spremeni tudi odzivanje ljudi. S posebno pozornostjo, ki jo je namenil arhitekturi parlamenta, se je zavzemal za ohranitev temeljnih britanskih vrednot in načina političnega delovanja: “*Naš parlament želimo videti kot močan, enostaven in prilagodljiv instrument svobodne razprave.*” In “ *Prostor podpira pomembnost povedanega.*”



[Stavbo državnega zbora Republike Slovenije je zasnoval arhitekt Vinko Glanz, zgrajena pa je bila med leti 1954-59. Prenovo velike dvorane Državnega zbora pa so leta 1998–2000 načrtovale arhitektke Sonja Miculinič, Darja Valič in Albina Kindlhofer na podlagi natečaja.](#)

Kako oblikujemo stavbe, ni bistveno zgolj za državotvorne objekte, pomembno je tudi, v kakšnih vrtcih odraščajo naši otroci, v kakšnih šolah zorijo mladi, v kakšnih bolnišnicah se zdravijo bolni. Pomembno je, v kakšnih hišah živimo. **Kakovostna arhitektura je sooblikovalec homogene, ustvarjalne in uspešne družbe.**

Zato vas, spoštovana ga. poslanka / g. poslanec, pozivamo, da se na glasovanju zavzamete, da zakon o javnem naročanju ohrani postopek javnega natečaja in gradbeni zakon ohrani nespremenjeno vlogo arhitekta.

[View this email in your browser](#)

Svoje razmišljanje nam lahko posredujete na:
zenskevarhitekturi@zaps.si

You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).