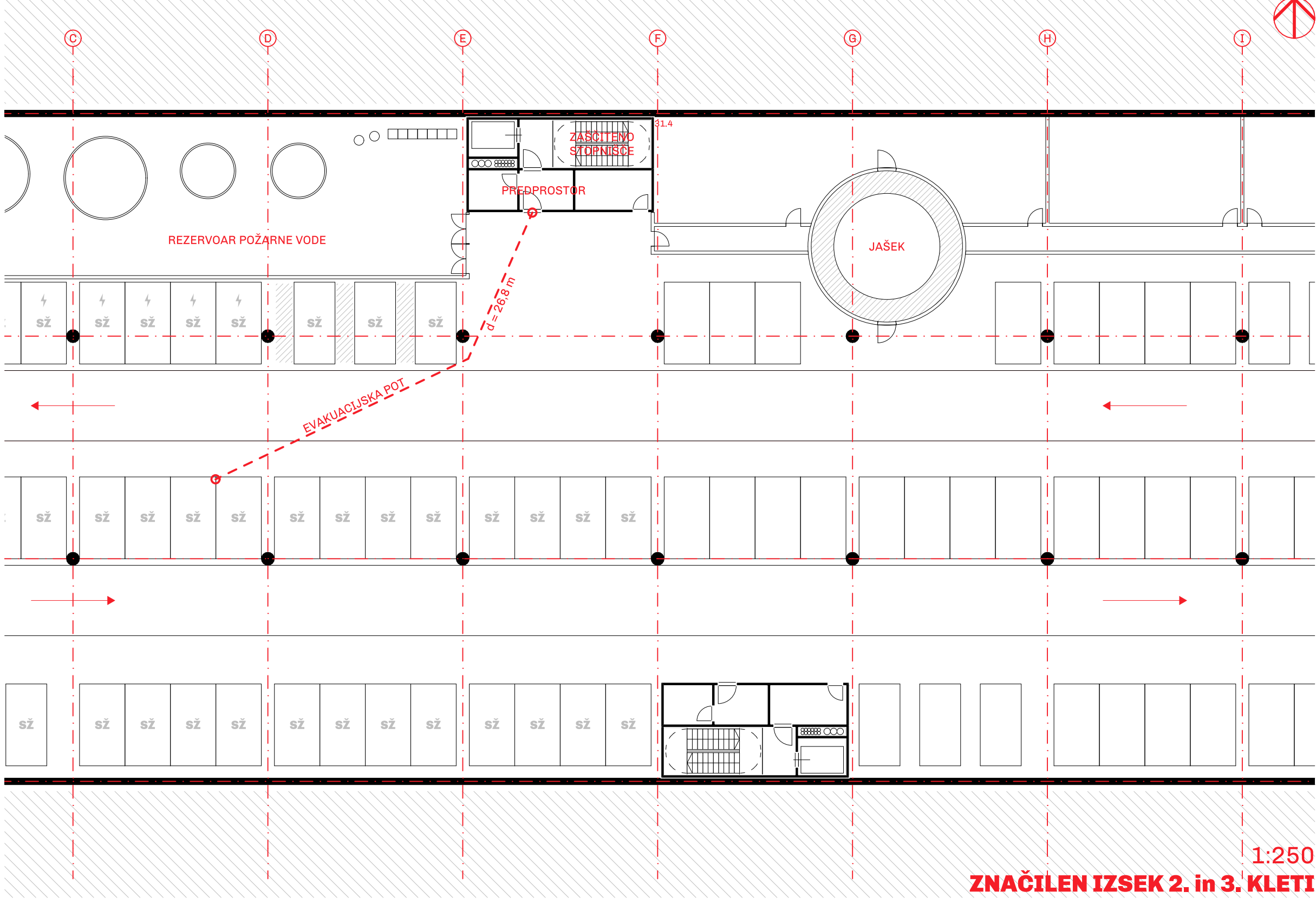
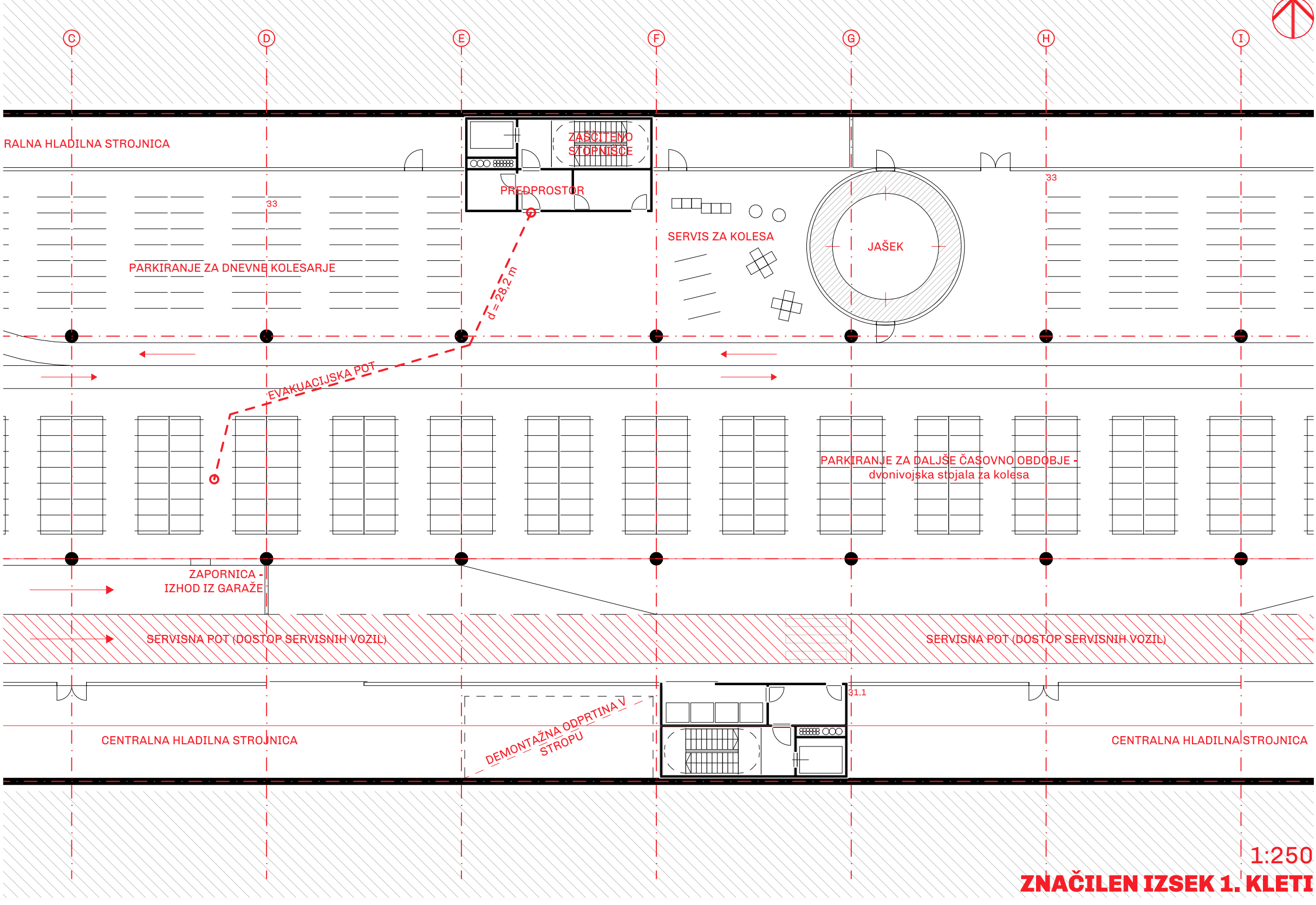
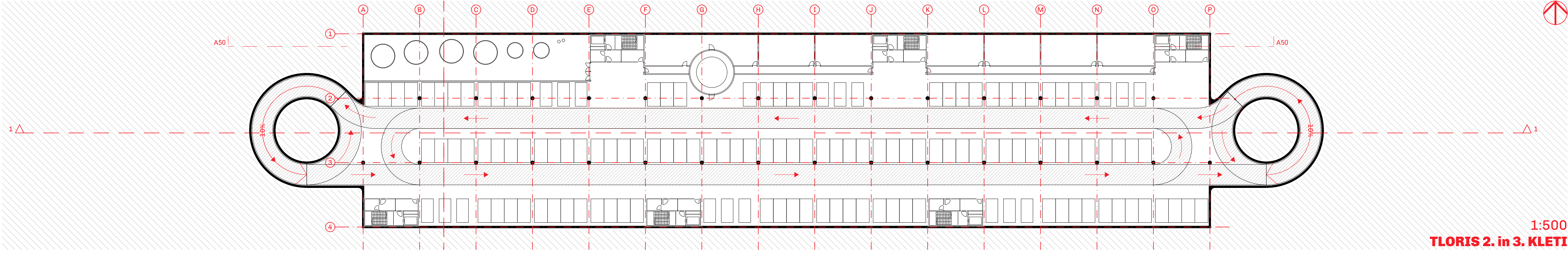
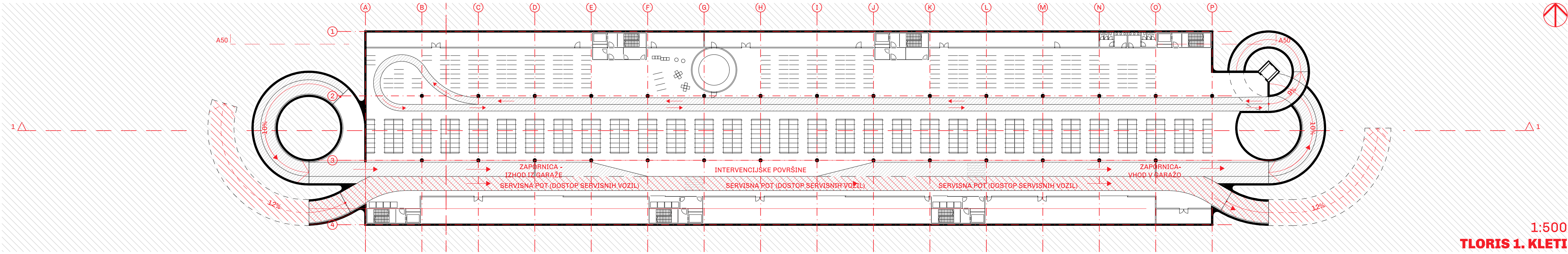
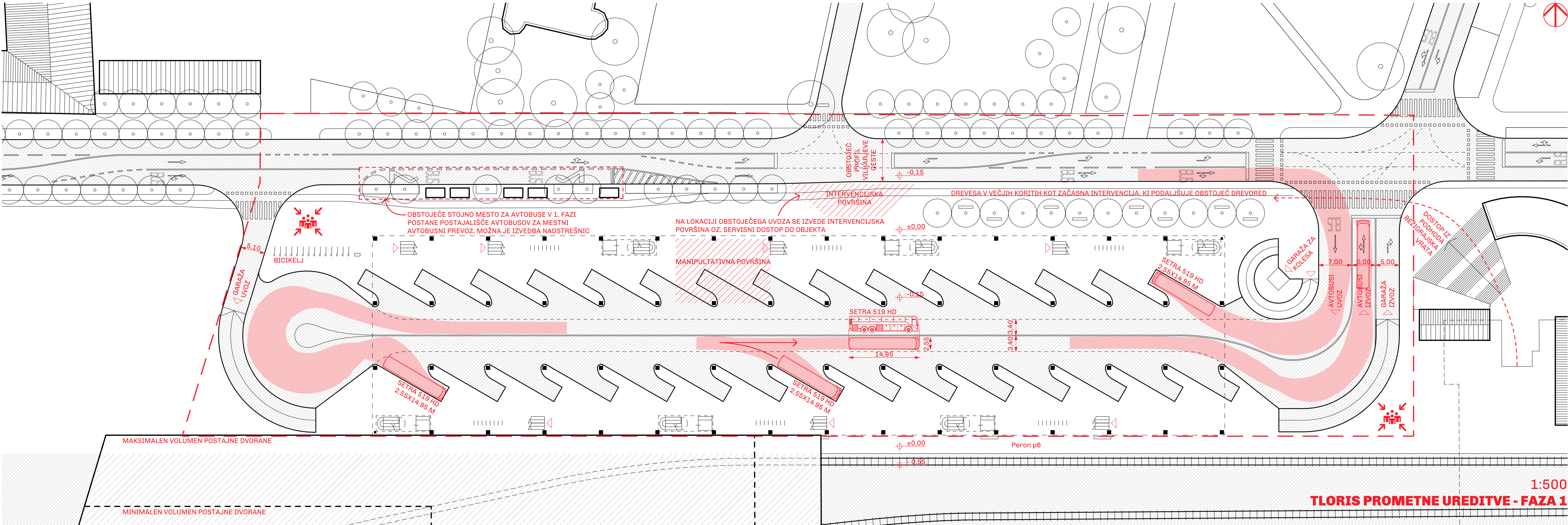
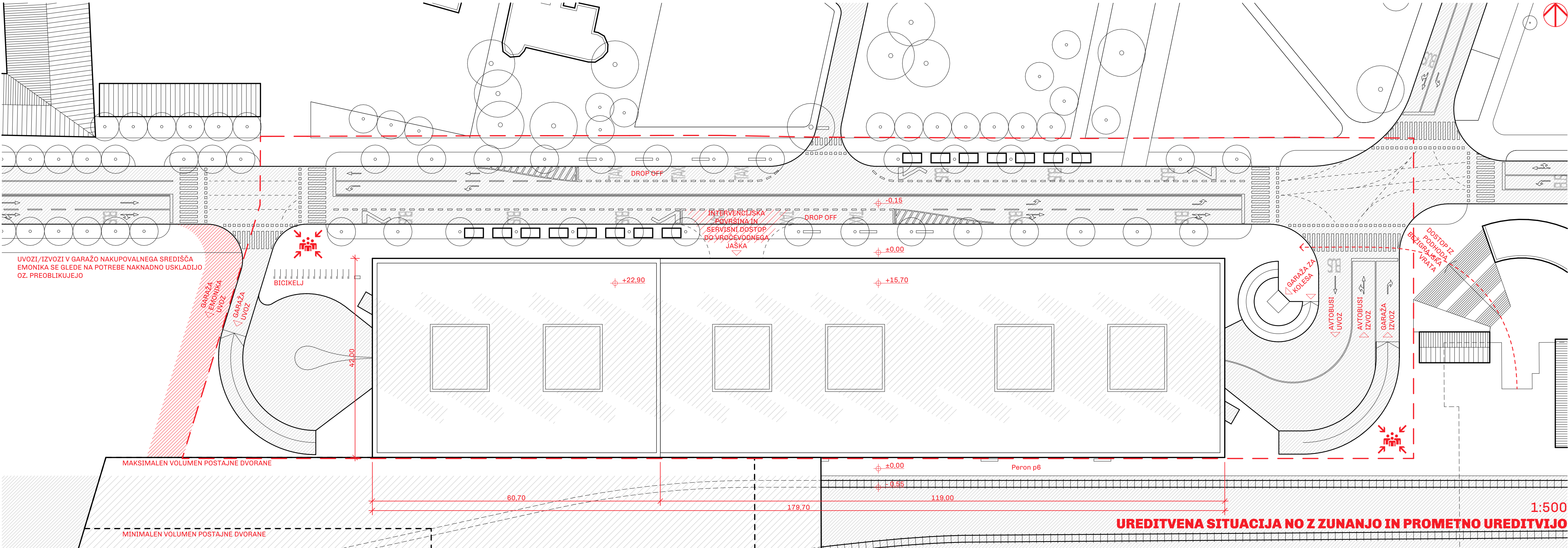
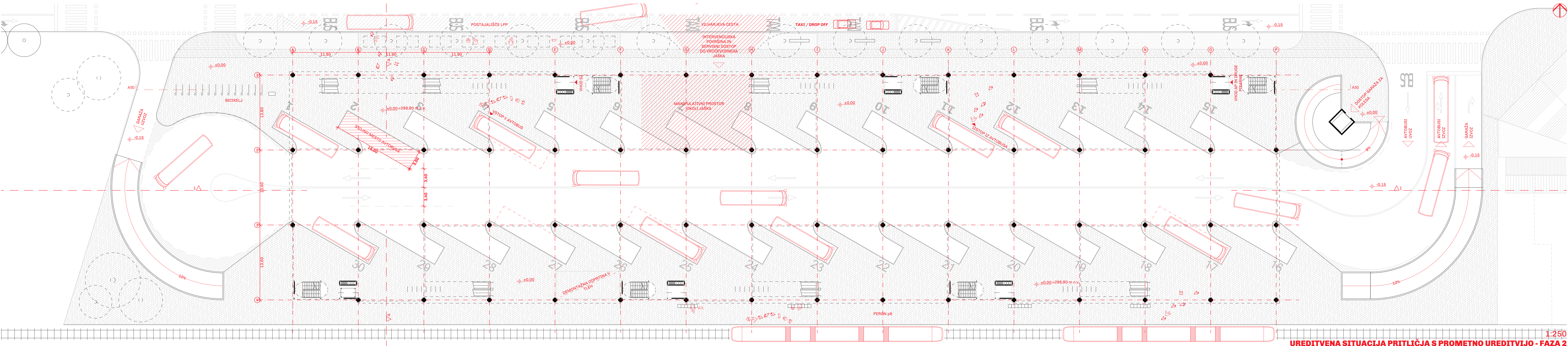
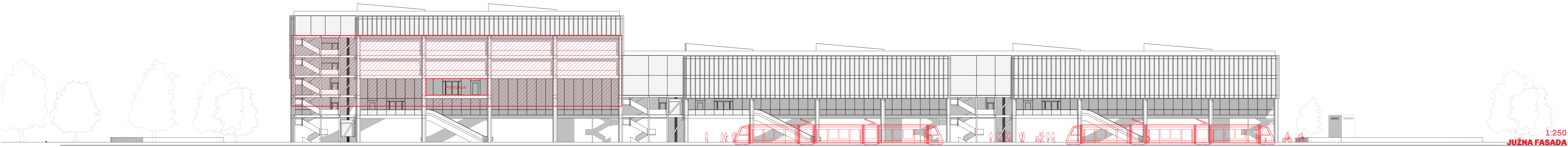
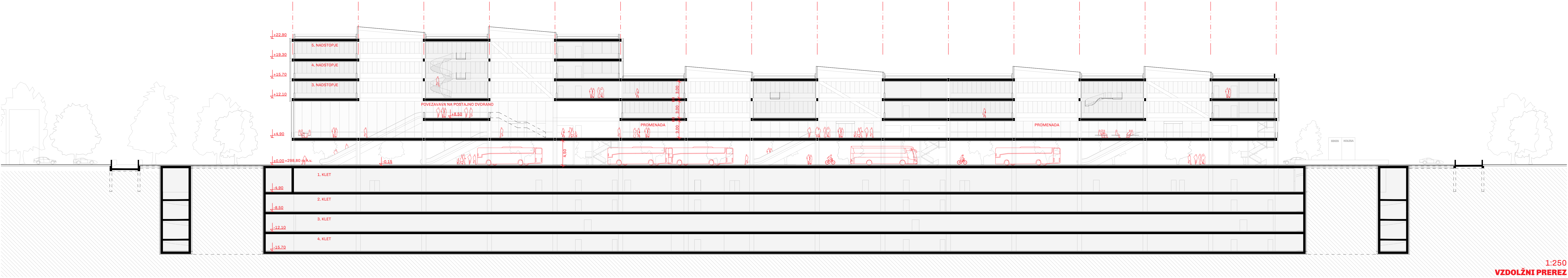




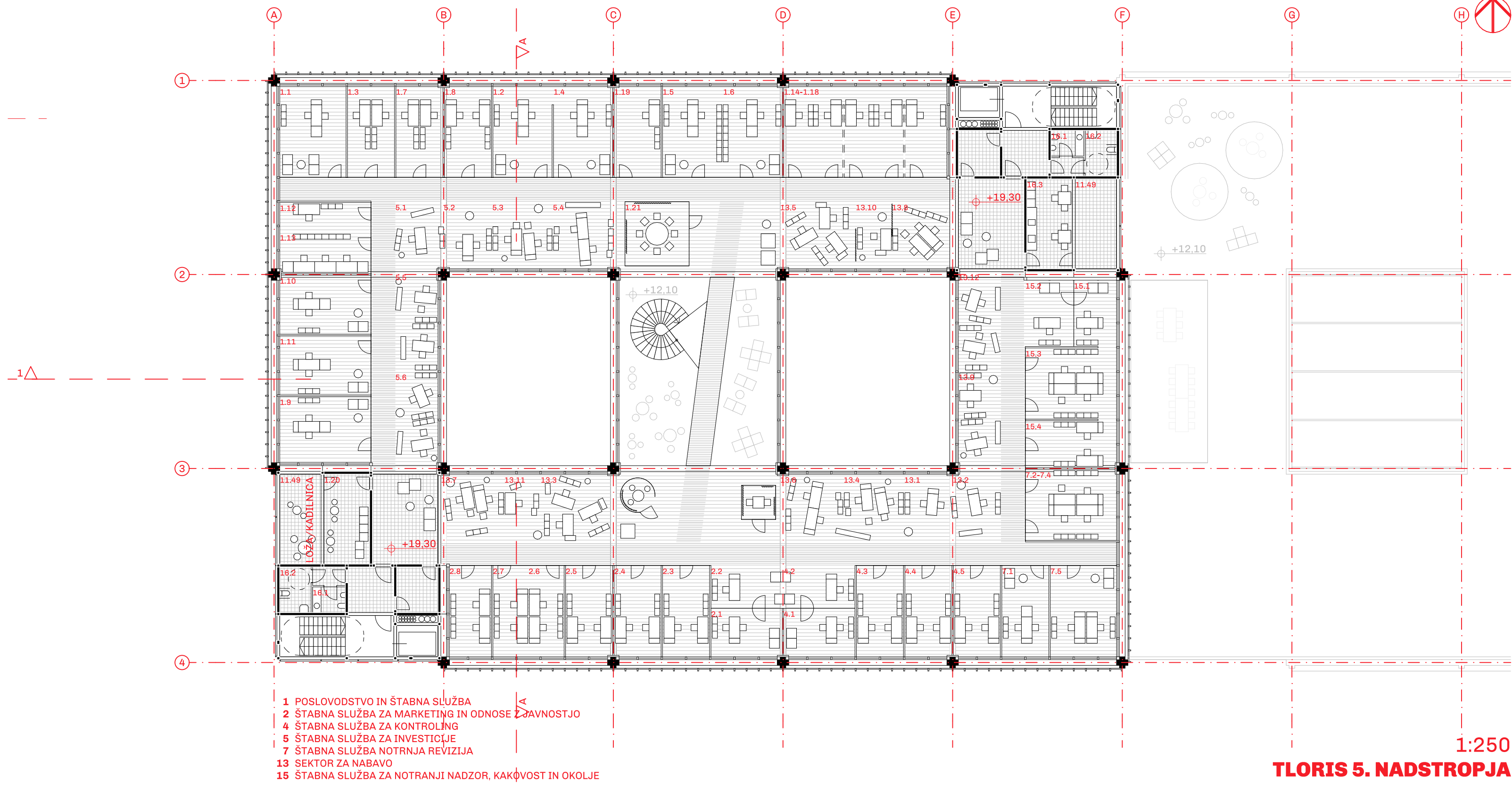


Javni, projektni, enostopenjski
natečaj za izbiro strokovno
najprimernejše rešitve za:

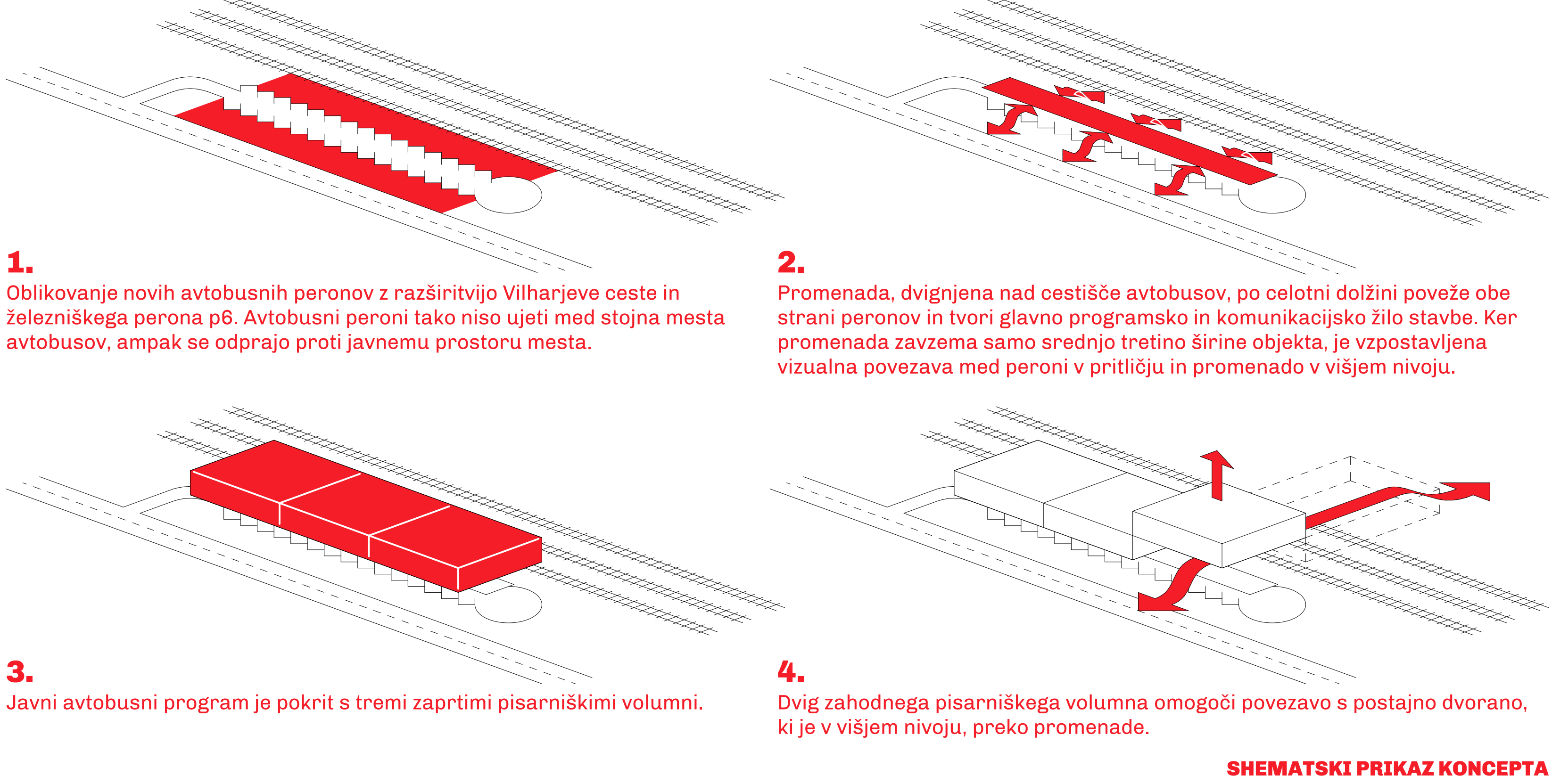
Avtobusna Postaja Ljubljana



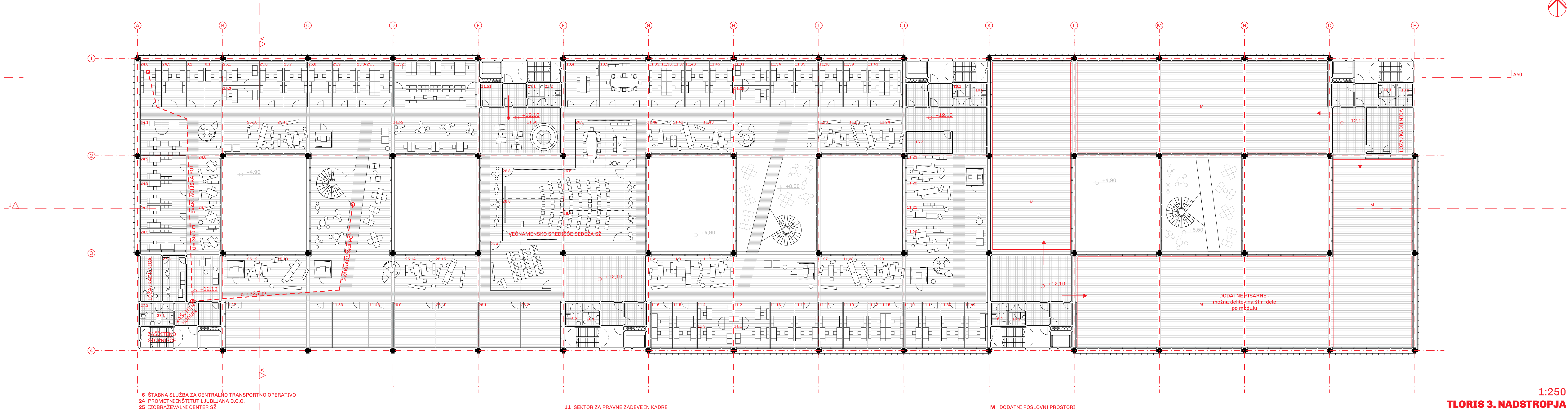
**Novi avtobusni peroni
so oblikovani kot
podaljšek Vilharjeve
ceste na eni in
železniškega perona p6
na drugi strani. Perone
in Železniško postajno
dvorano nad tiri med
seboj povezuje
avtobusna promenada.
Ta predstavlja javni
prostor, služi kot avla
avtobusne postaje in
hkrati ustvarja prehod
na Železniško
postajno dvorano.
Odprto pritličje in
promenado pokrivajo
zaprti pisarniški
volumni.**



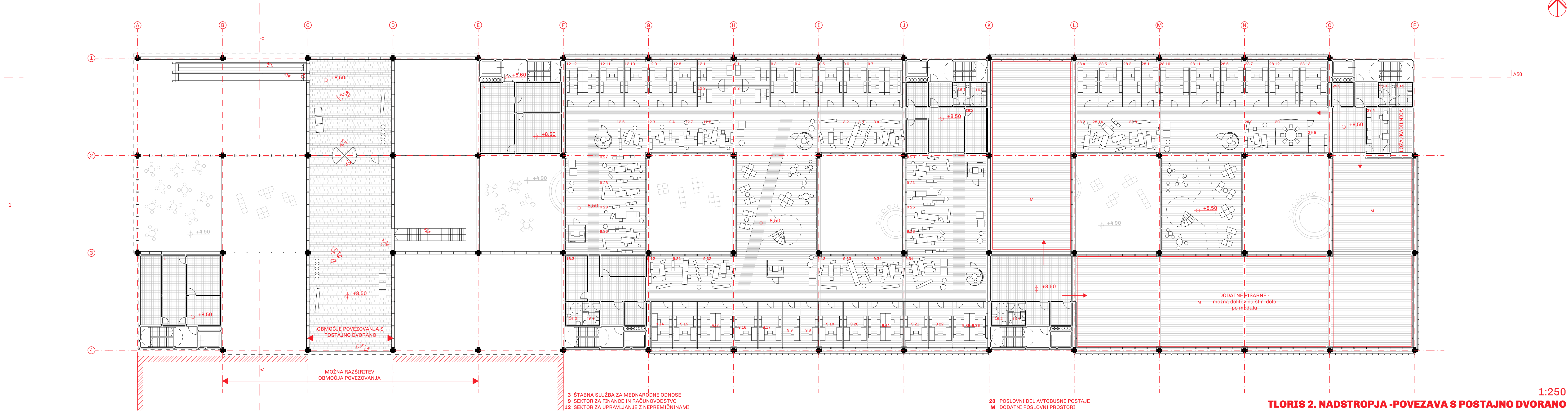
1:250
TLORIS 5. NADSTROPJA



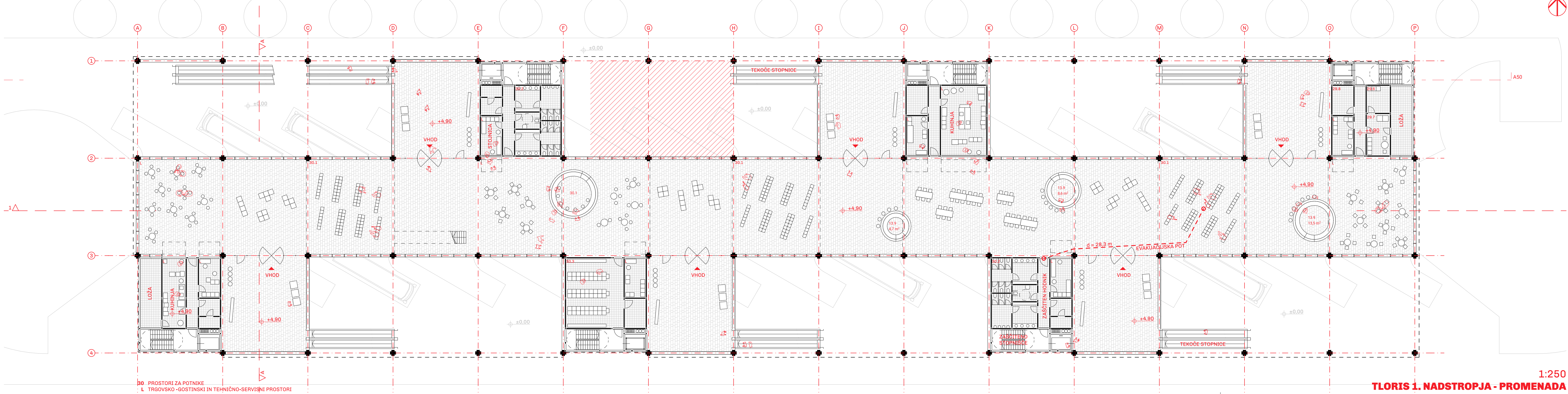
SHEMATSKI PRIKAZ KONCEPTA



1:250
TLORIS 3. NADSTROPJA



1:250
TLORIS 2. NADSTROPJA - POVEZAVA S POSTAJNO DVORANO

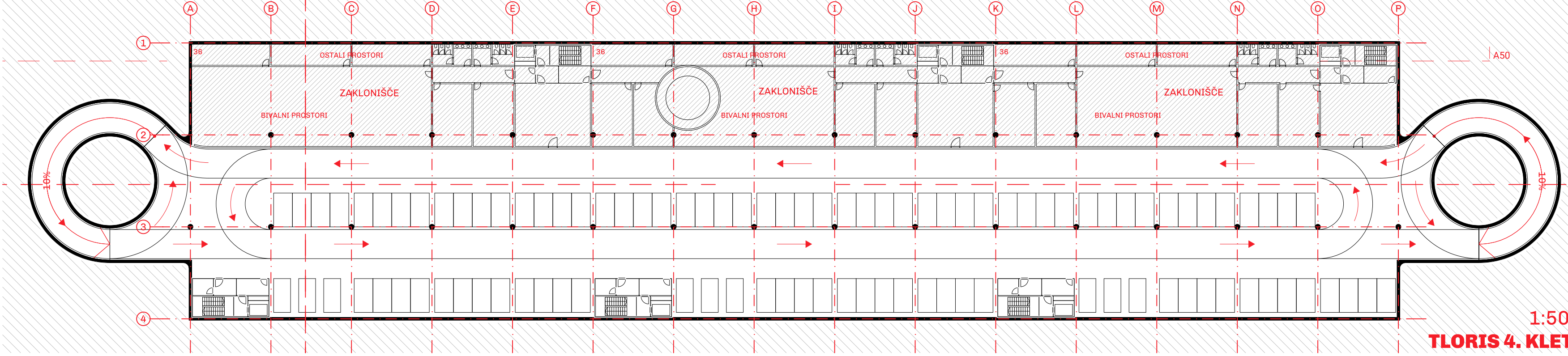


1:250
TLORIS 1. NADSTROPJA - PROMENADA

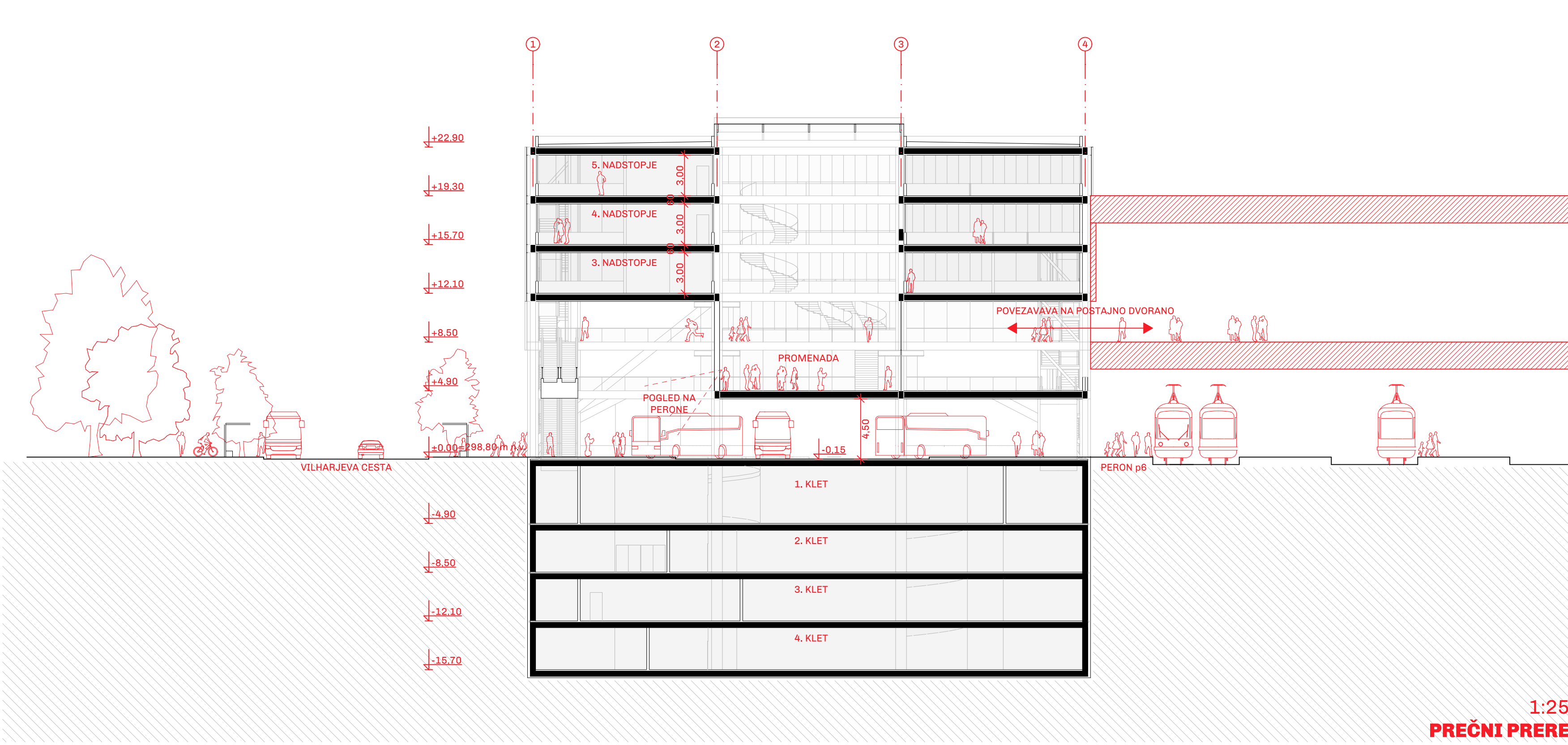


PROMENADA

Promenada je oblikovana kot mestna ulica, ki poudarja značaj zunanjega javnega prostora. Vsebuje raznovrstne gostinsko-trgovske lokale (stojnice s hrano, bare, trafike, manjše restavracije...) in hkrati služi kot avla za prodajo vstopnic in čakalnica s pogledom na perone v pritličju. Promenada je po celotni dolžini osvetljena preko šestih svetlobnikov, ki naravno osveljijo in vizualno povežejo pisarne v višjih nastropjih in promenado.



1:500
TLORIS 4. KLET



1:250
PREČNI PREREZ