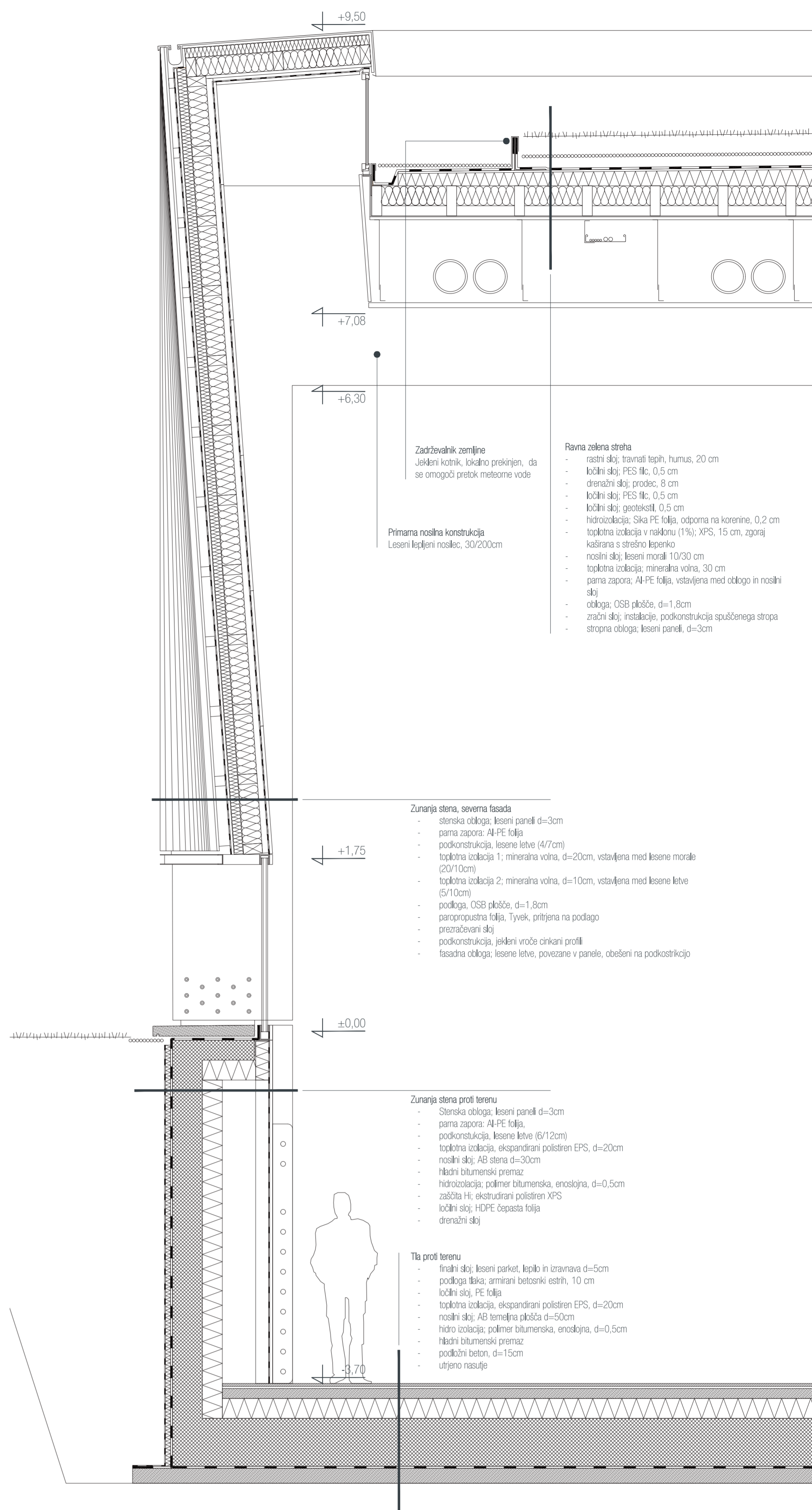
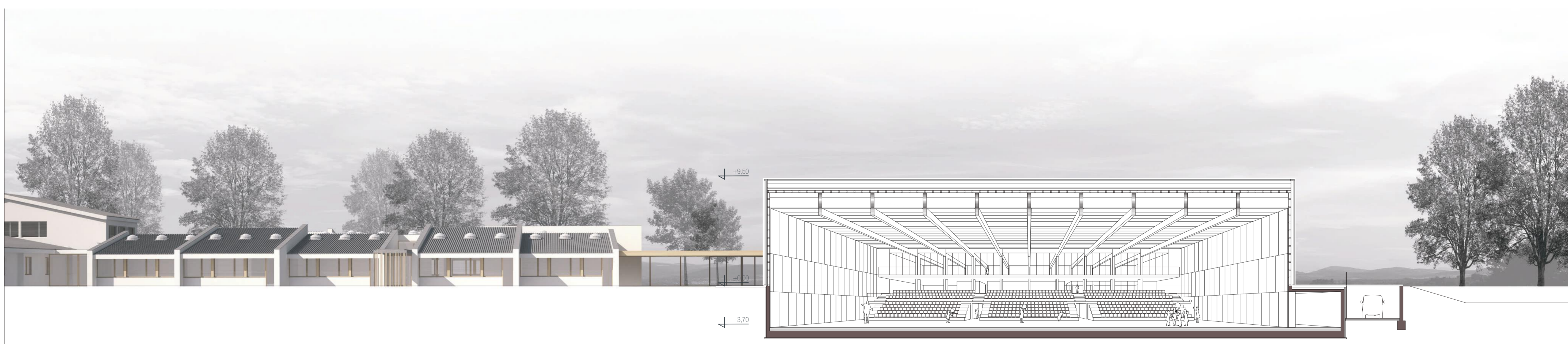




DOLGO HORIZONTALNO OKNO POPELJE OBISKOVALCA DO OSREDNJEGA ŠOLSKEGA TRGA



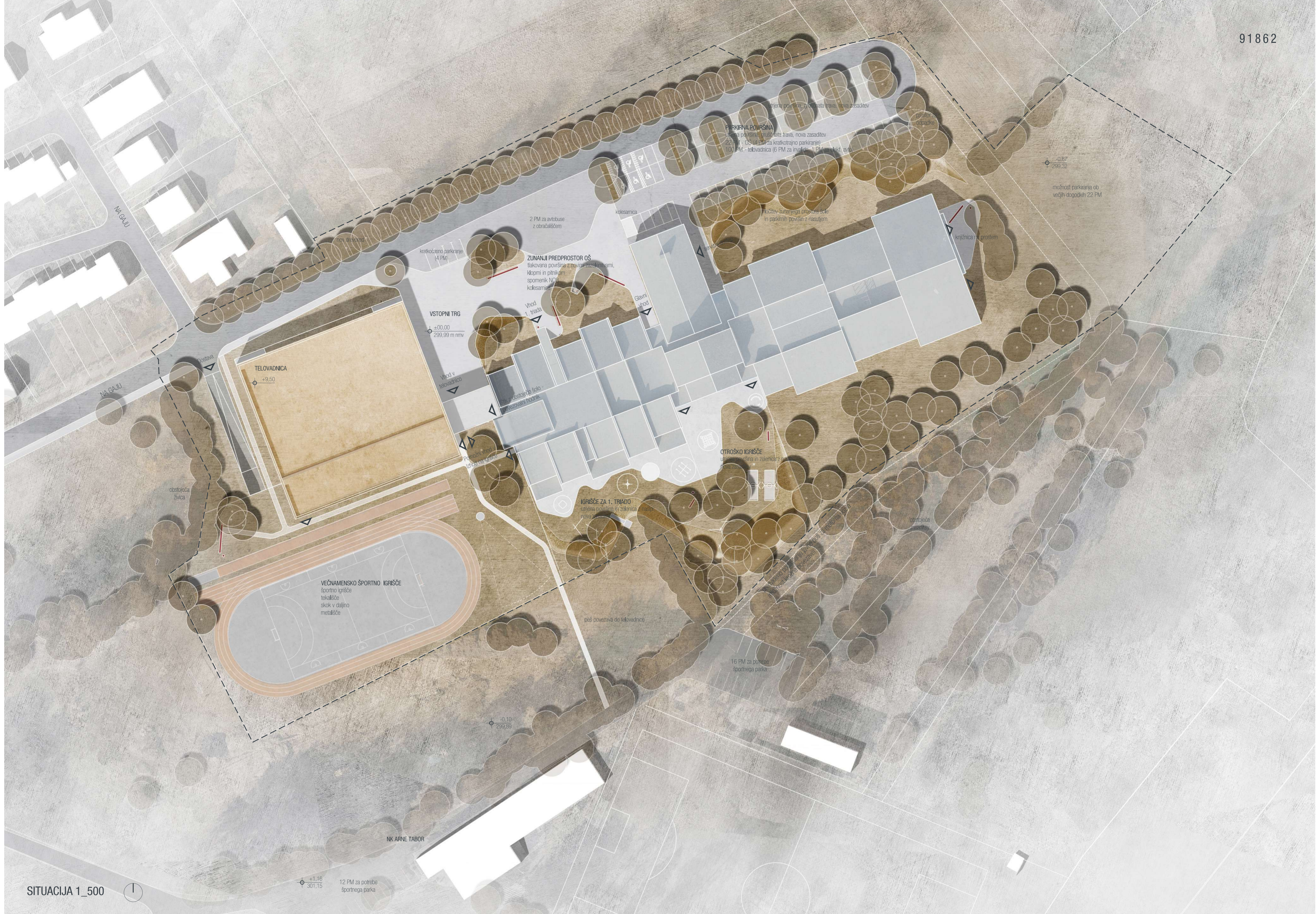
FASADNI PAS 1_30



PREREZ B-B / SEVERNA FASADA 1_200



LESEN OVOJ KOT TANČICA OBJAME NOSILNO KONSTRUKCIJO IN JASNO KAŽE ODNOS MED NOSILNIM IN NOŠENIM



SITUACIJA 1_500

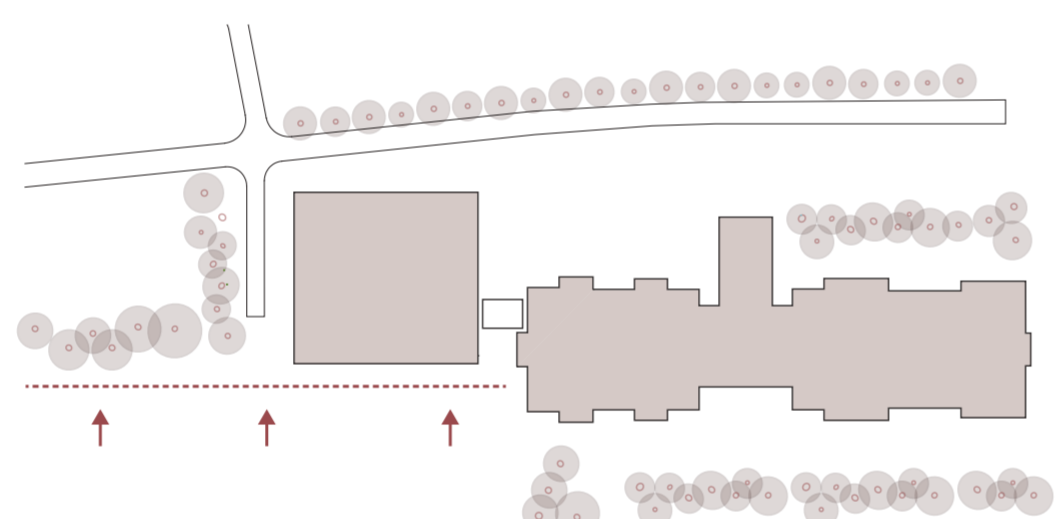
PROSTORSKI KONTEKST

Dialog naravnega in grajenega

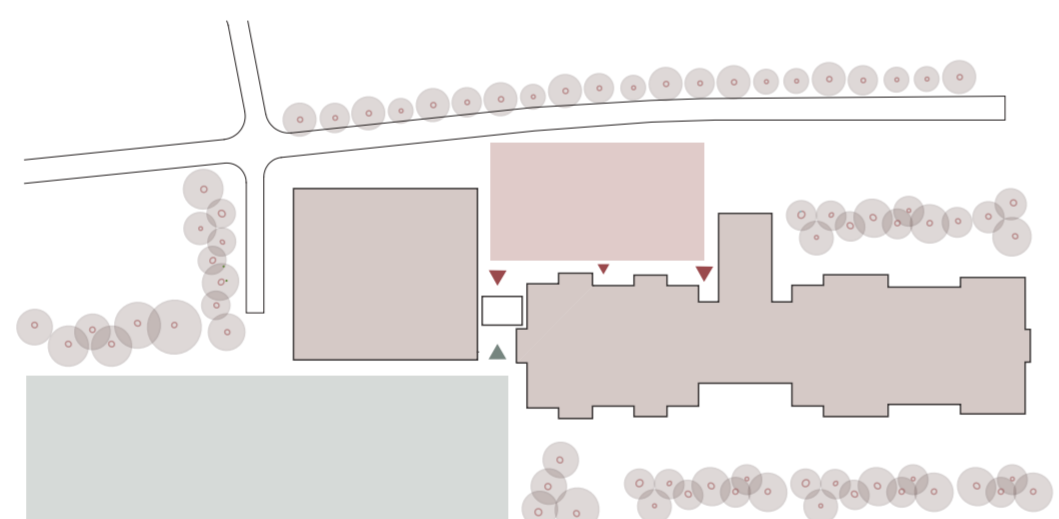
Območje natečaja se nahaja na jugo-vzhodnem zunanjem robu naselja Ljubljana Brod. Temu predelu dominira drobna stanovanjska pozidava, ki jo z vseh strani obdajajo kmetijske površine in travniki. Avtorji natečajne rešitve so menjaja, da predstavlja podeželski karakter okolice kvaliteto, ki jo je vredno v čim večji meri ohraniti. Zaradi navedenega dejstva je predlagana rešitev izvedena tako, da v največji meri spoštuje paviljonski karakter obstoječe šole.

Predlagana umestitev objekta ob živico na zahodnem robu lokacije v največji možni meri spoštuje krajinske značilnosti in kakovosti, ki sooblikujejo prepoznavnost prostora. **Umaknjen v objem drevja, objekt ne konkurira obstoječim naravnim danostim**, ampak se jim podredi in ohranja kvalitete okoliške narave. S svojo umestitvijo ustvarja jasno dvojnost karakterja v prostoru.

Pomanjkljivost obstoječe šole je ta, da nima nedvoumno definiranega šolskega dvorišča. **Z oblikovanjem novega volumna se jasno oblikujeta tlakovana površina na severu in odprta zelena površina na jugu**, ki v prihodnosti omogoča navezavo na športni center, predviden na južnem robu lokacije.



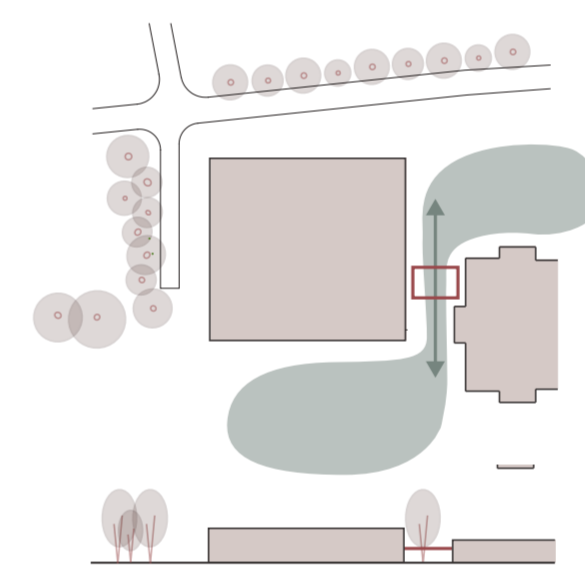
UMAKNjen V OBJEM DREVJA, OBJEKT NE KONKURIRA OBSTOJEČIM NARAVNIM DANOSTIM, AMPAK OHRANJA KVALITETE OKOLIŠKE NARAVE



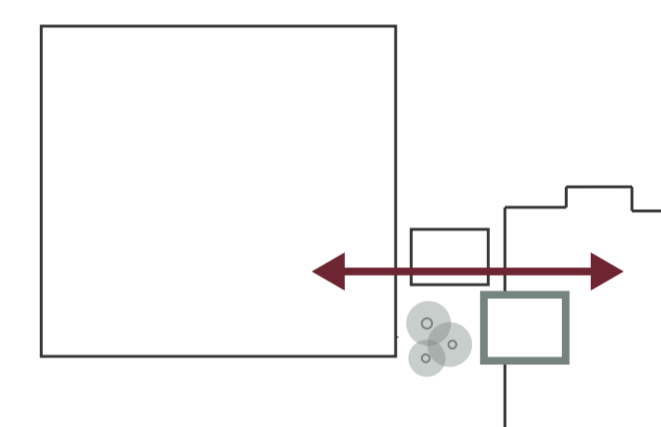
Z OBLIKOVANJEM NOVEGA VOLUMNA SE JASNO OBLIKUJETA OSREDNJA ZUNANJA POVRŠINA ŠOLE NA SEVERU IN ODPRTO, ENOTNO ŠPORTNO IGRISČE NA JUGU

Stik starega in novega

Posebna skrb pri umeščanju novogradnje v prostor je bila posvečena stikovanju novega objekta z obstoječim. Nova telovadnica je od šolskega objekta umaknjena tako, da ohranja dostojanstvo obstoječega objekta in spoštuje njegovo paviljonsko zasnovo. Natečajna rešitev je zasnovana tako, da v najmanjši možni meri posega v obstoječe stanje šole in ohranja obstoječe prostorske kvalitete. **Se več, na najboljčutljivejšem mestu umestitev nove dvorane ustvari nov zelen atrij, ki učilnici zagotavlja intimo vzdušje.**



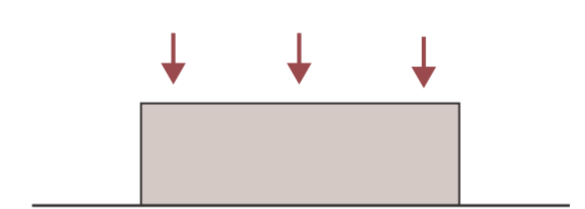
NOVA TELOVADNICA OHRANJA DOSTOJANSTVO OBSTOJEČEGA OBJEKTA IN SPOŠTUJE NJEGOVO PAVILJONSKO ZASNOVO



NA NAJBOJČUTLIVEJŠEM MESTU UMESTITEV NOVE TELOVADNICE USTVARI ZELEN ATRIJ, KI UČILNICI ZAGOTAVLJA INTIMNO VZDUŠJE

Višina stavbe

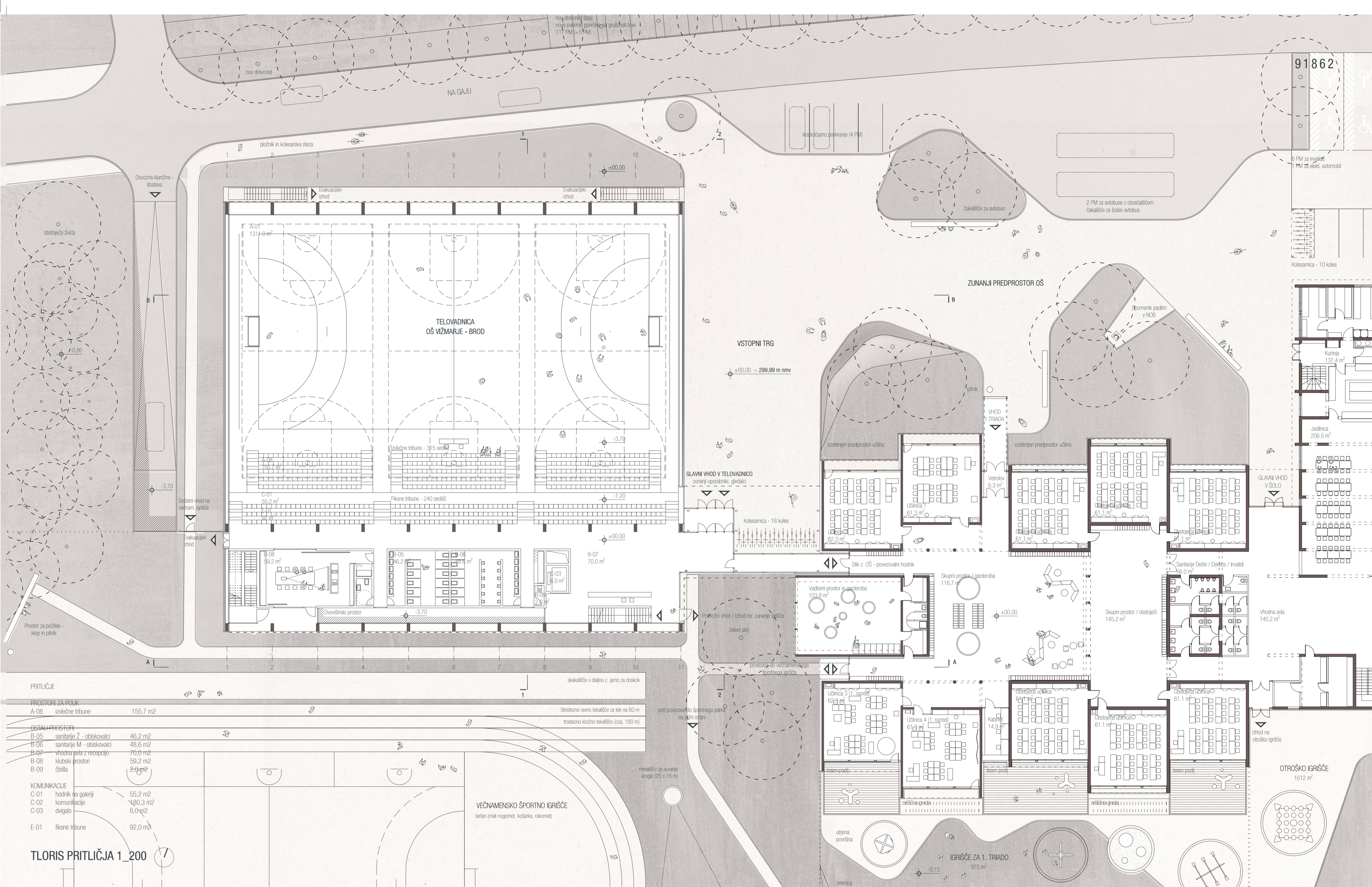
Območje natečaja se nahaja na predelu, ki mu dominira nizka gradnja. Ker ima telovadnica zaradi posebnosti programa izjemno višino (10+2m) skuša predlagana natečajna rešitev stavbo izvesti kot čim nižji volumen. Iz navedene želje izvira zasnovana telovadnica, ki je delno vkopana v obstoječ teren. **Umestitev telovadnice na območje poglubljenega športnega igrišča zmanjša potreben izkop ter poškoduje kar najmanj območja**. Na predlagani način stavba v največji možni meri spoštuje horizontalni karakter območja v katerega je umeščena.



DELNO VKOPANA TELOVADNICA V NAJVEČJI MOŽNI MERI SPOŠTUJE HORIZONTALNI KARAKTER OBMOČJA



Z DISKRETNIM ODMIKOM STAVBNEGA TELESJA TELOVADNICE OD OBSTOJEČE ŠOLE JE JASNO IZRAZEN STIK NOVEGA S STARIM



JUŽNA FASADA / PREREZ A-A 1_200



ARHITEKTURNA ZASNOVA

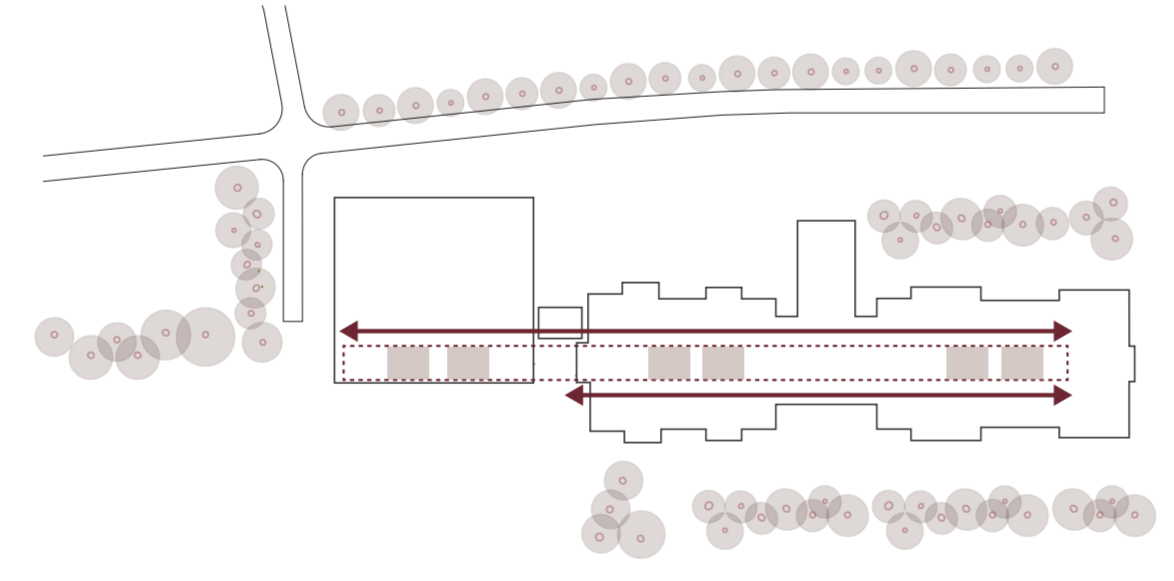
Arhitekturna zasnova novogradnje

Nova telovadnica je zasnovana kot ločen gradbeni volumen, ki je preko povezovalnega hodnika povezan z obstoječo šolo. Zaradi zahtevane velike višine telovadnice in zagotavljanja čim manjše višine objekta je nivo igralne površine dvorane vkopan za 3,7 m. Vkopana zasnova telovadnice omogoča neposredno povezavo obstoječe šole z vhodno avlo in galerijo nad velikim vadbenim prostorom.

Obstojeca osnovna šola ima jasno tlorisno zasnovo, razvito vzdolž dolgega, širokega hodnika, na katerega so prečno vezani posamezni programi šole. Jasna, pregledna zasnova, ki omogoča podaljševanje vzdolžne osi, se nadaljuje v obliki tlorisne zasnove nove telovadnice.

Členitev objekta, preprosta, čitljiva fasada in uporaba lesa kot primarnega gradbenega materiala novo telovadnico kar najbolje vpeto v zeleno, primestno okolje.

USTROJ NOVE TELOVADNICE JE NEPOSREDEN ODRAZ KONSTRUKCIJE KI NADALJUJE IZRAZITO ČLENJENOST OBSTOJEČE OSNOVNE ŠOLE

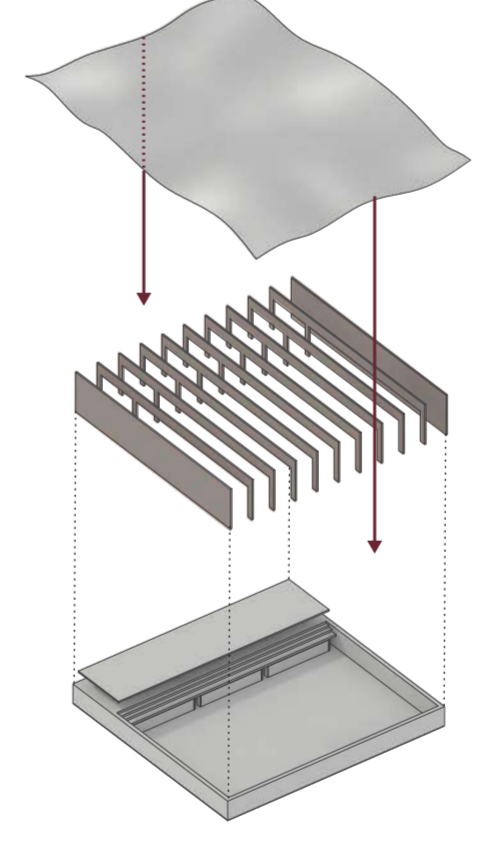


JASNA, PREGLEDNA ZASNOVA OBSTOJEČE ŠOLE, KI OMOGOČA PODALJŠEVANJE VZDOLŽNE OSI, SE NADALJUJE V OBLIKI TLORISNE ZASNOVE NOVE TELOVADNICE

Notranji ustroj in pojavnost

Pojavnost nove telovadnice je neposreden odraz konstrukcije, ki nadaljuje izrazito členjenost obstoječe osnovne šole. Telovadnica sestoji iz vkopane betonskega korita, ritma lesenih stebrov in nosilcev ter ovoja lesene fasade. Slednja kot tančica z objemom zaščiti nosilno konstrukcijo in jasno kaže odnos med nosilnimi in nošenim. Krajši stranic telovadnice, sta zaradi funkcionalnosti polni, zaprti. Prostor nove telovadnice je tako ujet med dve steni. Na ta način se zaključijo ritmični vertikali, odetih v objem lesenega ovoja, ki kot tkanina poudari vertikalnost konstrukcije ter členitev nove športne dvorane. Les je eden izmed najpogostejše uporabljenih obnovljivih gradbenih materialov, ki zagotavlja racionalno rabo energije. Hkrati je les avtohton gradbeni material, ki zagotavlja dolgo življensko dobo stavbe. Skladno z uredbo o zelenem javnem naročanju delež lesa ali lesnih tvoriv vgrajenih v stavbo znaša vsaj 30 % prostornine vgrajenih materialov.

Izbora lesa kot glavnega konstrukcijskega elementa nadzemnega dela stavbe bistveno doprinese k hitrosti izvedbe in cenovni ugodnosti gradnje.



Zunanja ureditev

Krajnska ureditev je v prvi meri funkcionalna in poudarja značilnosti območja v katerega sta umeseni šola in nova dvorana. Glavni elementi, ki nosijo krajnsko zasnovo so nasipi in drevnina, ki mnogokrat delujejo skupaj. Oblikovani in umeseni so tako, da hkrati opravljajo več nalog. Nasipi so zgrajeni iz materiala izkopenega pri gradnji nove dvorane.

Na severni strani so med šolo in parkiriščem, ter med šolo in predšolskim prostorom umeseno nasipi in gruce dreves, ki ščitijo učilnice pred hrupom in pred vizualnimi motnjami. Na južni strani pa so nasipi umeseni na otroška igrišča, kjer skupaj z drevesi, ki senčijo igrišča tvorijo prostor igre.



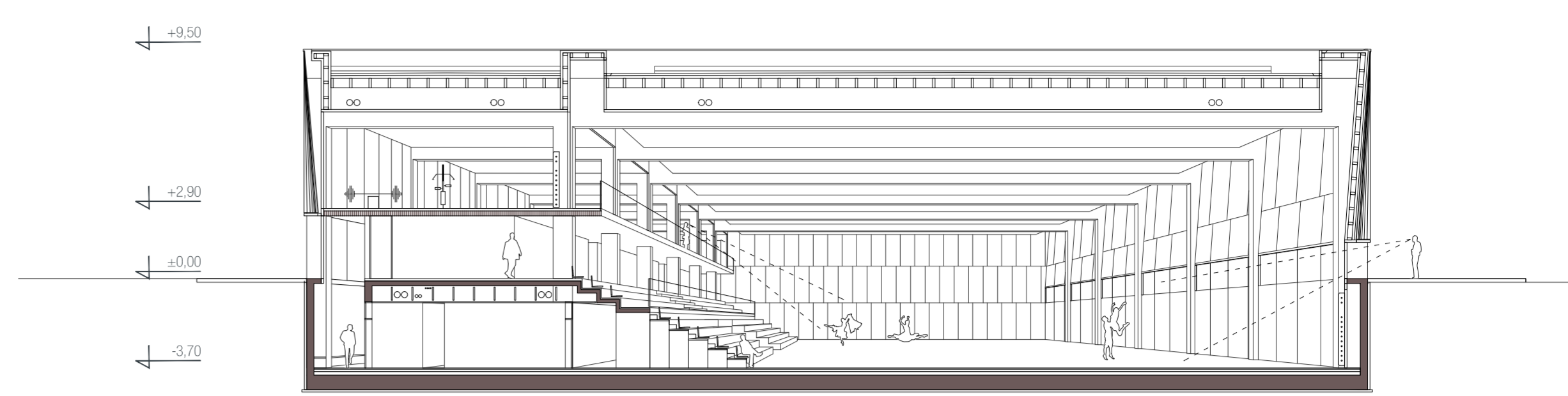
NASUTJA NA ENI STRANI ZAKRIVAJO POGLEDE NA PARKIRIŠČA, NA DRUGI PA TVORIJO PROSTORE IGRE



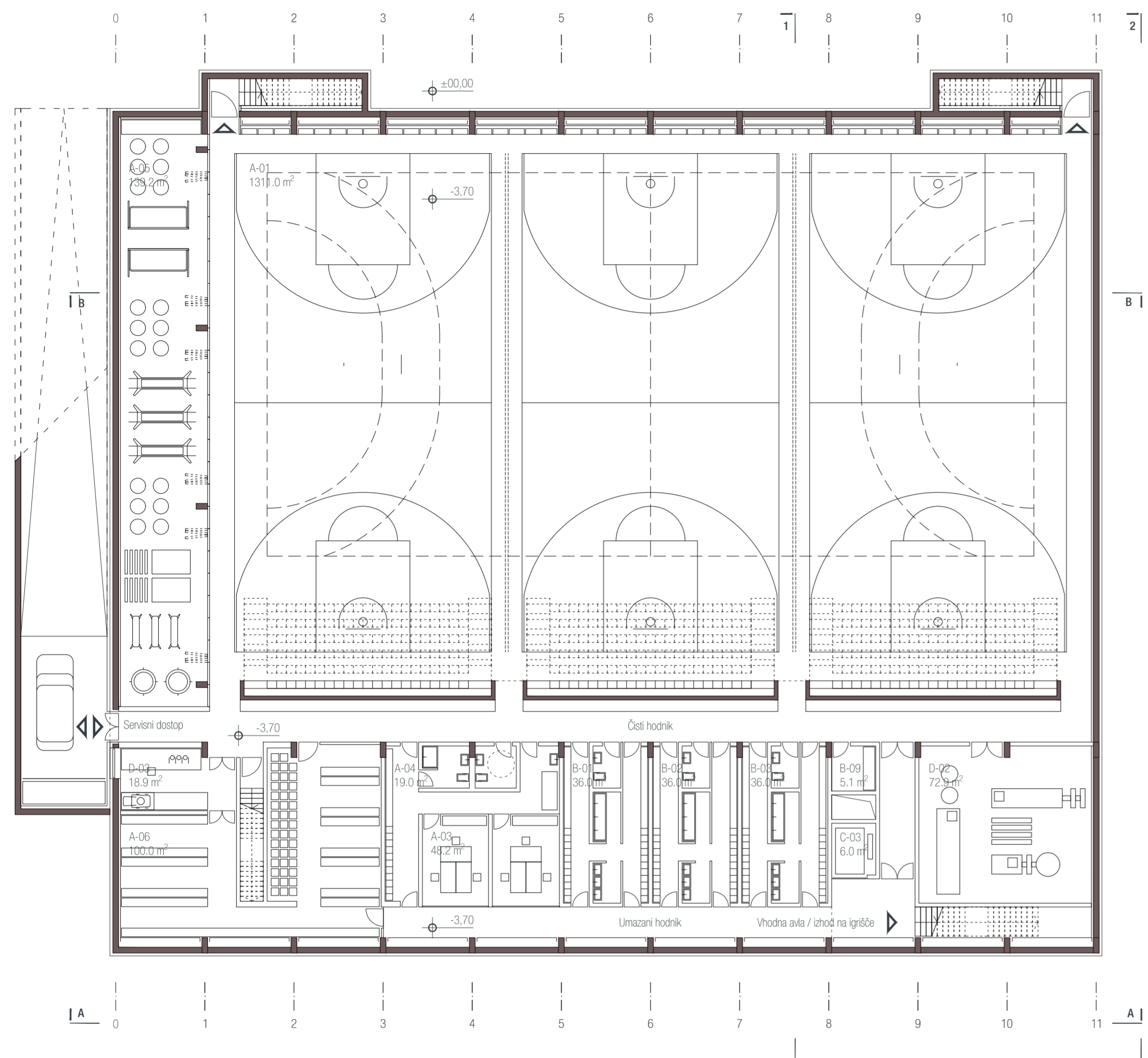
PREDLAGANA REŠITEV JE IZVEDENA TAKO DA V NAJVEČJI MOŽNI MERI SPOŠTUJE PAVILJONSKI KARAKTER NATEČAJNEGA OBMOČJA



NADSVETLOBA NAD GALERIJO RAZREŽE VELIK VOLUMEN DVORANE NA VEČJI IN MANJŠI VADBENI PROSTOR



PREREZ 1-1 1_200



TLORIS KLETI

PROSTORI ZA POLK

A-01	glavna dvorana z bleščnimi tribunami (s sodiško ršo, goli)	1311,0 m ²
A-03	pedagoški kabinet s sanitarijami	48,2 m ²
A-04	garderoba učitelj s sanitarijami	19,0 m ²
A-05	shramba orodja in opreme	139,2 m ²
A-06	shramba za stole, očet, tihne obloge	100,0 m ²

OSTALI PROSTORI

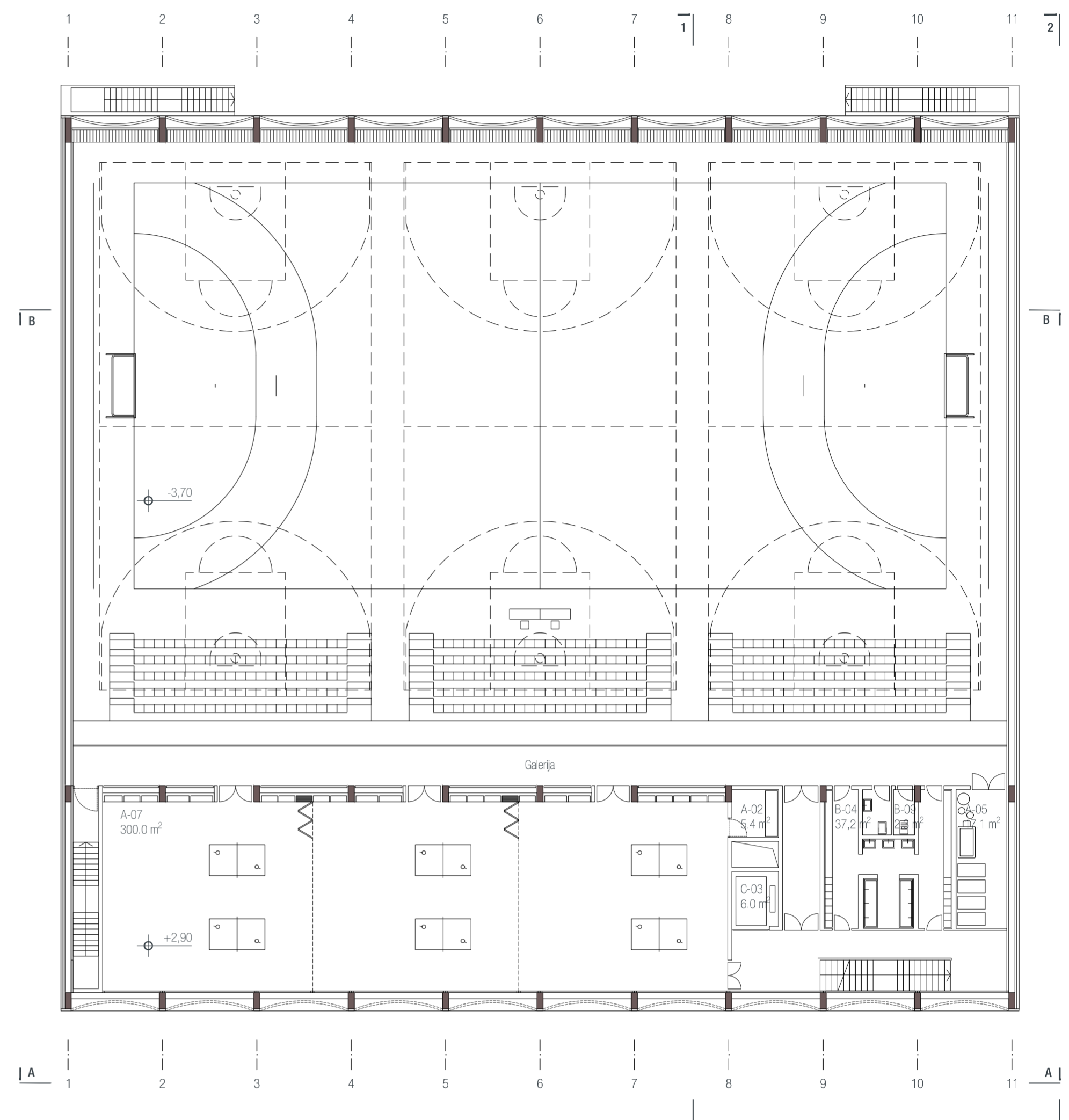
B-01	M in 2 garderobe s sanitarijami 1	36,0 m ²
B-02	M in 2 garderobe s sanitarijami 2	36,0 m ²
B-03	M in 2 garderobe s sanitarijami 3	36,0 m ²
B-09	čistila	5,1 m ²

KOMUNIKACIJE

C-02	komunikacije	168,4 m ²
C-03	dvigalo	6,0 m ²

TEHNIČNI PROSTORI

D-02	strojnica	72,9 m ²
D-03	prostor za hišnika	18,9 m ²



TLORIS NADSTROPJA 1_200

TLORIS KLETI 1_200

PROGRAMSKA ZASNOVA

Opis razporeditve programskih sklopov in funkcionalnih povezav

Zahtevana svetla višina osrednje telovadnice 10 m omogoča, da se ob vzdolžni stranici po višini zvrstijo trije različni programi. Prilije, kot najbolj dostopna in javna etaža, je namenjena predvsem zunanjim obiskovalcem in gledalcem. **Sportne površine se nahajajo nad in pod javno etažo, kar omogoča nemoteno napajanje ter uporabo vseh telovadnic hkrati, brez križanja poti uporabnikov.** Na nivoju prilije, ki je najbolj javno, se nahaja vhodna avla povezana z obstoječo šolo ter galerija, s katere

se po celotni dolžini dostopa na fiksne in izvlačne tribune. V odprt prostor galerije so vstavljeni ločeni volumni sanitarij za obiskovalce ter klubski prostor z dodatnim, ločenim vhodom. Razniki med posameznimi volumni vzpostavljajo vizualno povezavo telovadnic z zunanjimi športnimi površinami. Etažo nižje se nahajajo tri ločene garderobe za osrednjo telovadnico, kabine za učitelje razrednega in predmetnega pouka športne vzgoje ter skladišča in tehnični prostori. Dostop do velike telovadnice je iz avle možen z dvigalom ali po stopnicah, preko umazanega hodnika, garderob ter čistega hodnika. **Umazan hodnik, garderobe ter kabine so preko dvovinskega prostora osvetljeni z naravno svetlobo.** Vnos športne in druge

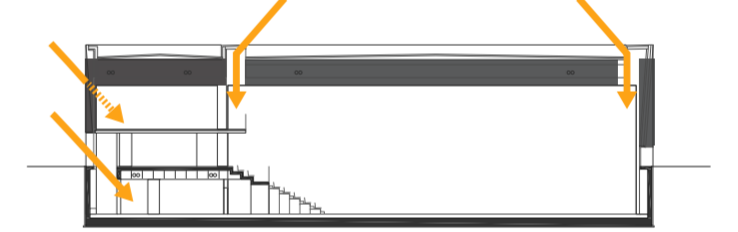
opreme je omogočen na nivoju parterja s tovornimi vozili preko klančine na jugozahodni strani objekta. V zgornji etaži se nahaja večnamenska dvorana s pogledom na zunanje športne površine na eni strani ter preko galerije v veliko telovadnico na drugi strani. Ob dvorani se nahajajo garderobe ter shramba za športno opremo. Dostop do večnamenske dvorane je iz avle možen z dvigalom ali po stopnicah, preko garderob, ter po čistem hodniku na galeriji. Kot velika telovadnica, se tudi večnamenska dvorana predeli na tri manjše dvorane, ki imajo vsaka svoj vhod iz čistega hodnika. Med spodnjim in zgornjim čistim hodnikom je omogočena neposredna povezava po čistih stopnicah.

Svetloba in pogledi

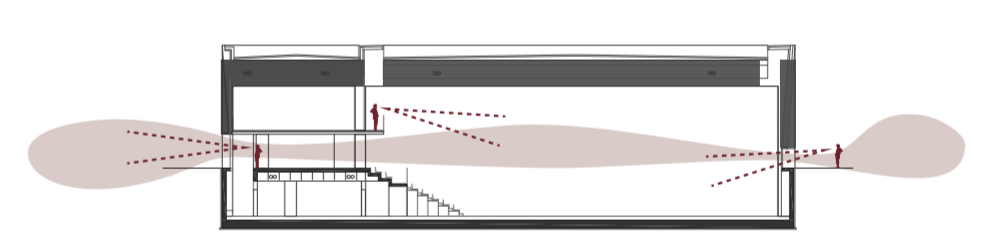
Posebna pozornost pri oblikovanju notranjosti je bila posvečena svetlobi in pogledom. Na severozahodni strani je vzduš celotne daljše stranice nizko okno, ki omogoča poglede iz telovadnice v krošnje dreves ter poglede iz dostopne ceste na igralno površino ter skozi dvorano na zunanje igrišče za rijo.

Najbolj dramatični in najbolj prepoznaven arhitekturni element interierja nove dvorane predstavljata svetlobnika na obeh vzdolžnih stranicah igralne površine. **Svetlobnika sta umeščena na način, da strop osrednje dvorane breztežnostno zalebdi nad veliko igralno površino.** Na ta način dobi interier svoj prepoznaven karakter.

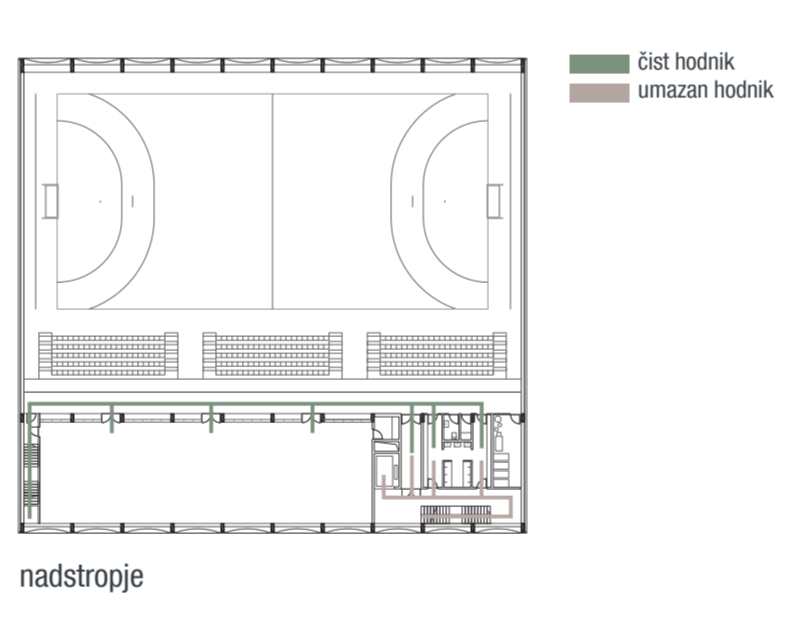
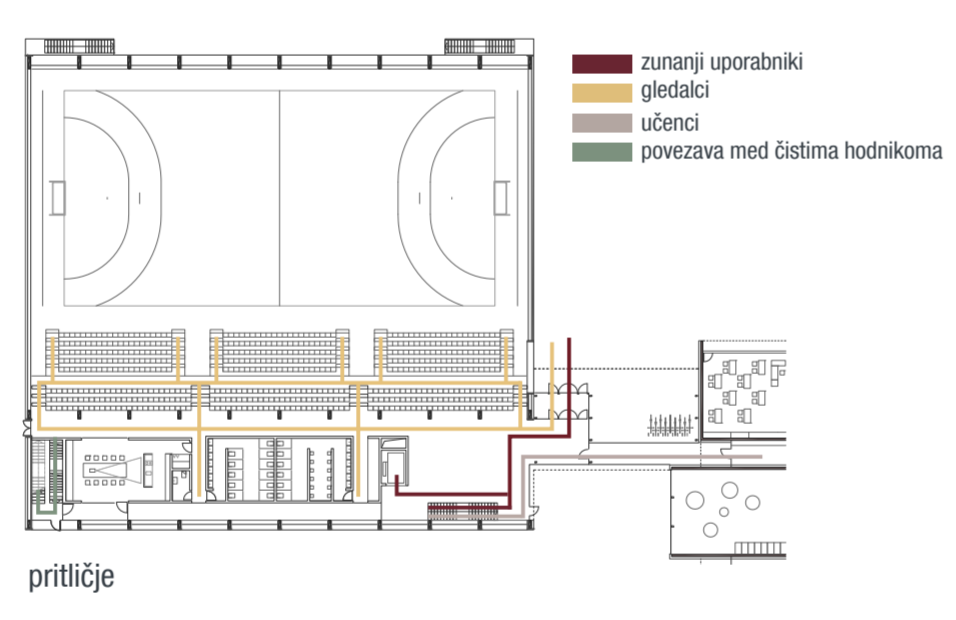
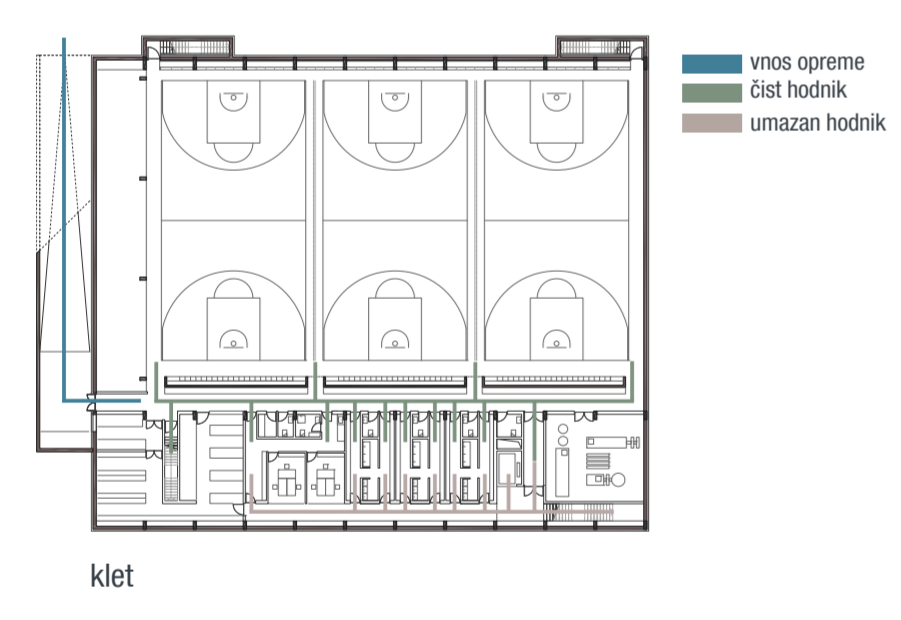
Na severni stranici telovadnice naravna svetloba osvetljuje nagnjeno steno, ki svetlobo enakomerno razprši po dvorani ter ustvarja mehak ritem konstrukcije. Na južni strani igralne površine je svetlobnik umeščen neposredno nad galerijo pred večnamensko dvorano in z mehko, difuzno svetlobo osvetljuje prostor pod seboj. Na ta način nadsvetloba razreže velik volumen dvorane na večji in manjši vadbeni prostor.



HEMA OSVETLJEVANJA NOTRANJIH PROSTOROV



HEMA POGLEDOV SKOZI OBJEKT



STROP OSREDNJE DVORANE BREZTEŽNOSTNO ZALEBDI NAD VELIKO IGRALNO PVRŠINO