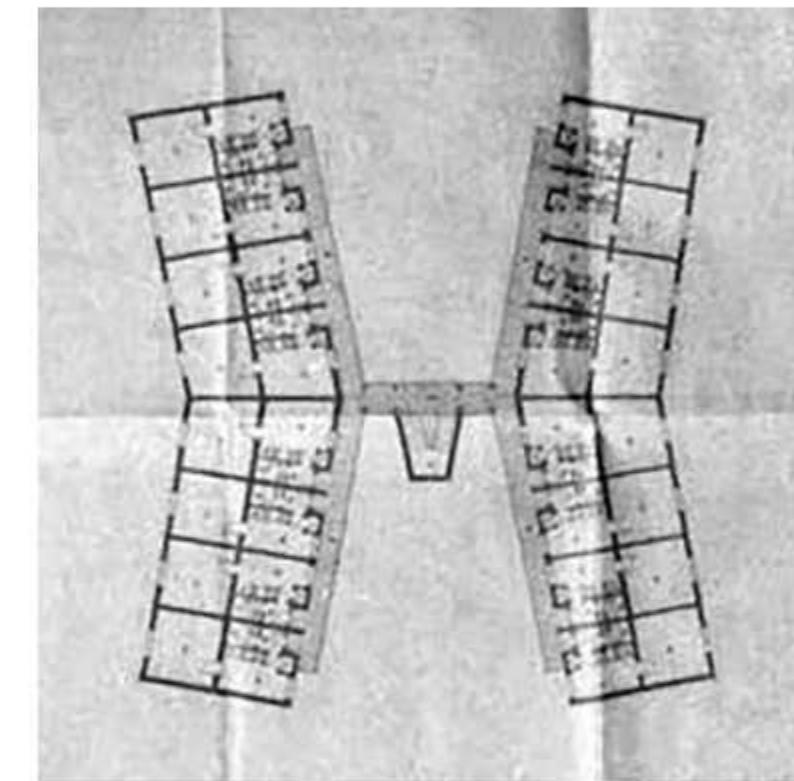


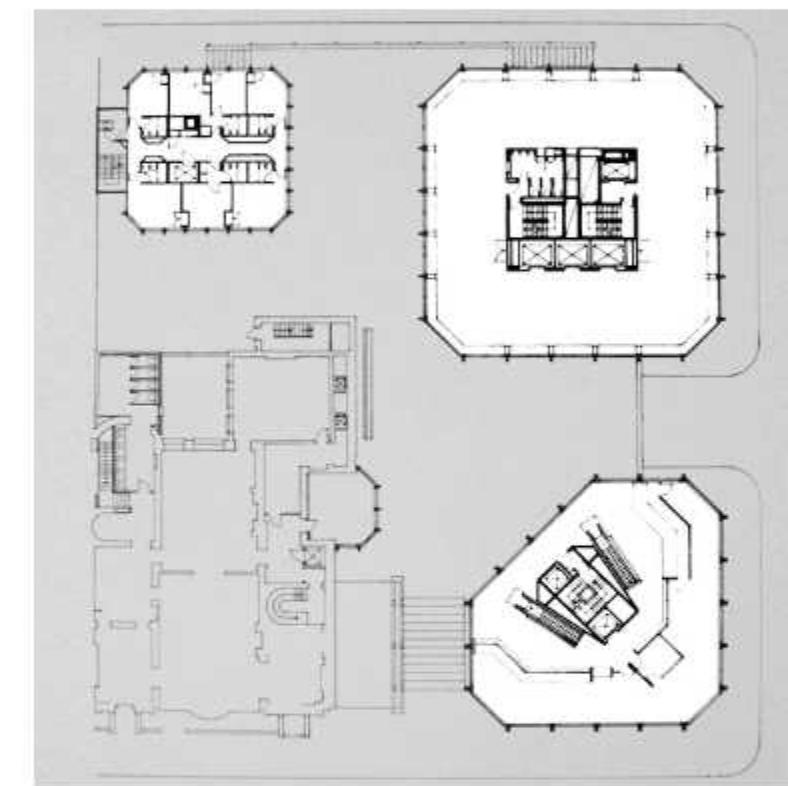


VEČSTANOVANSKI OBJEKT DVOŘAKOVA



TIPOLOŠKA REFERENCA (lokalna):
Blok Metuljček v soseski Greenwich, Rudi Zupan, Maribor, 1958

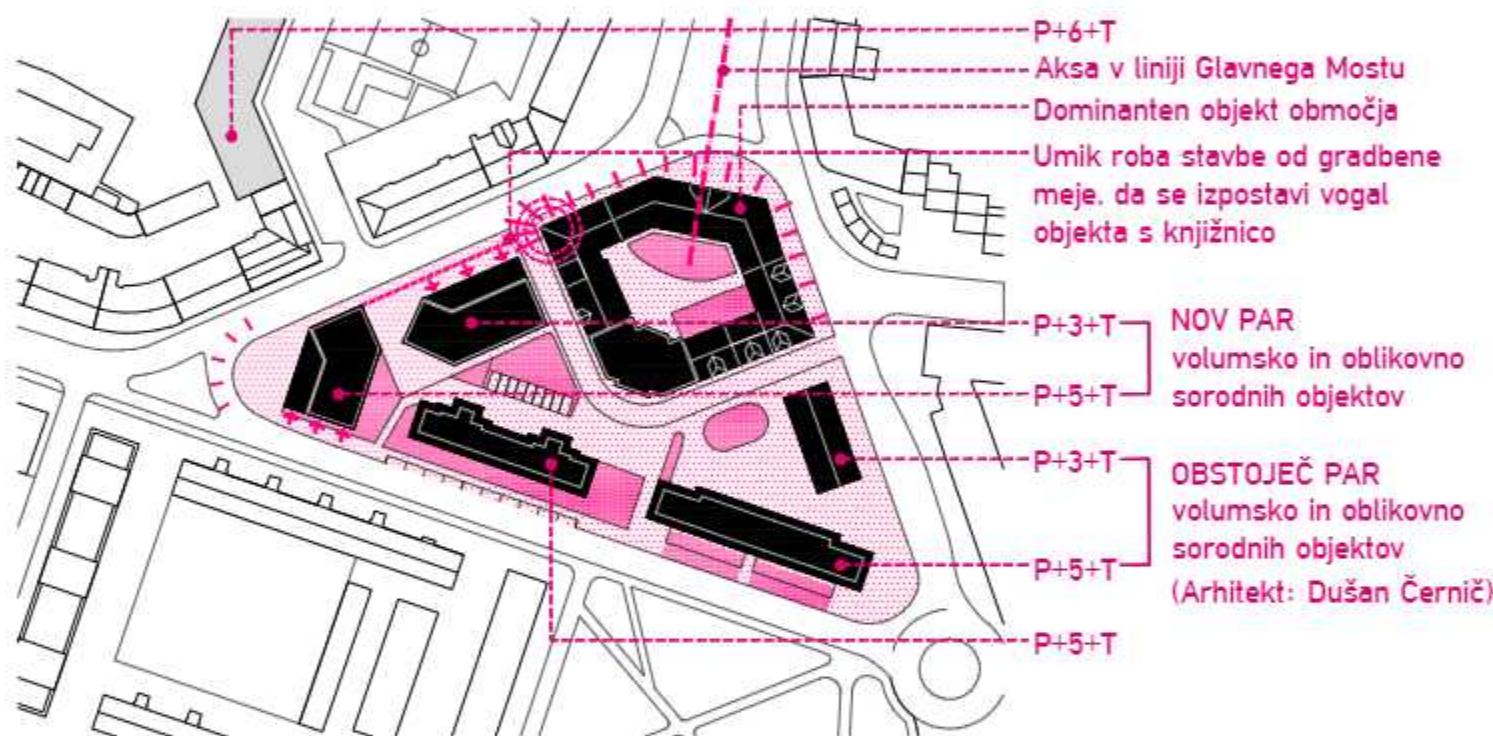
Dve, rahlo zalomljeni simetrični lameli bloka ustvarjata zunanjí odprtí vhodni predprostor, ki ponuja stanovalcem dodano vrednost pri vstopanju v objekt in identifikaciji z njim. Zunanja ureditev ni zgolj preostanek prostora med objektom in ulico, temveč postane udoben prostor bivanja in skupne uporabe.



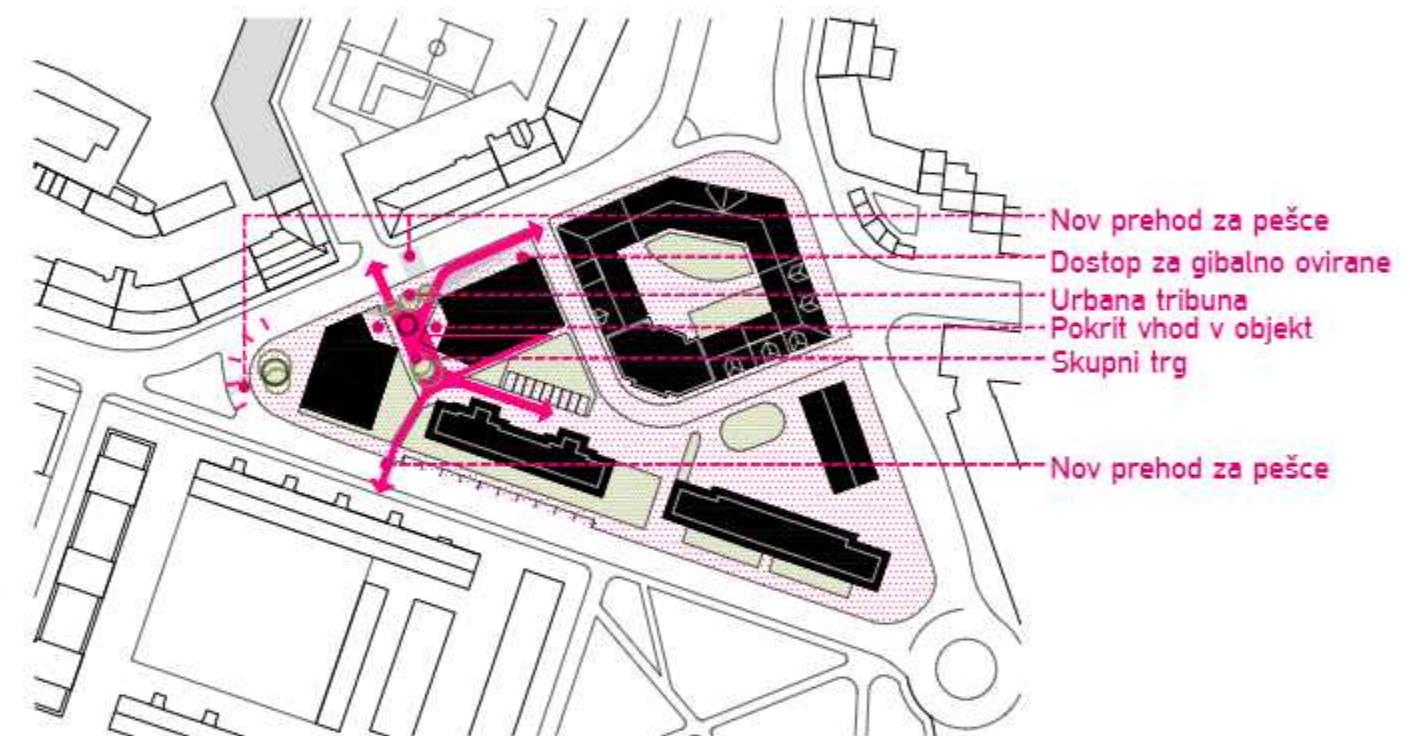
TIPOLOŠKA REFERENCA (mednarodna): The Economist Building, A. & P. Smithson, London, 1964

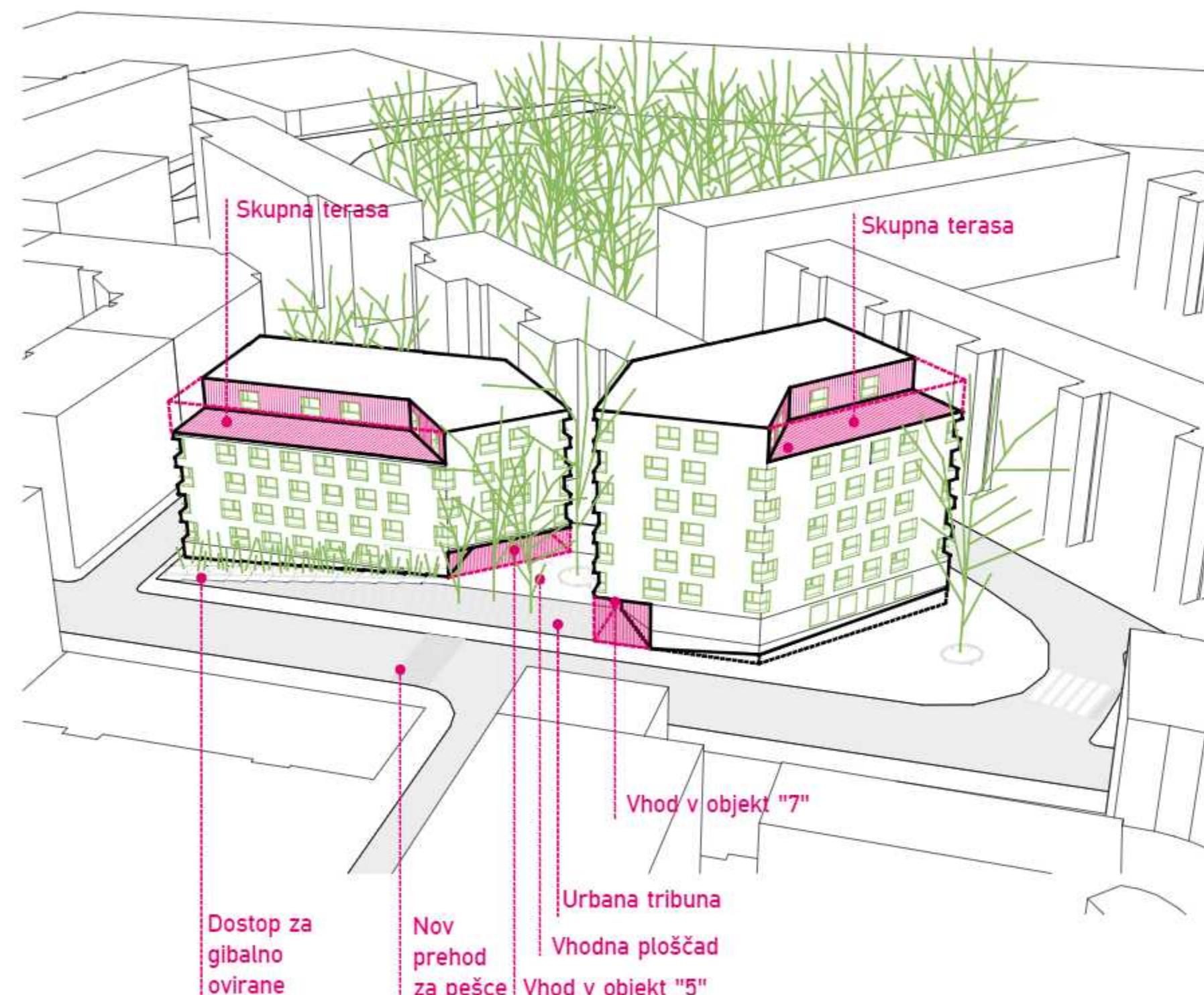
Objekt, namenjen enotnemu programu, dopolni stavbni otok s tremi volumi enakega izraza in tako ustvari delno zamejeno vhodno ploščad s svojo lastno identiteto, ki priпадa uporabnikom objekta, obenem pa je javno prehodna. Ustvari se kvalitetni vhodni prostor, ki je primerno odmaknjen od ulice.

SHEMA MORFOLOGIJE STAVBNEGA OTOKA



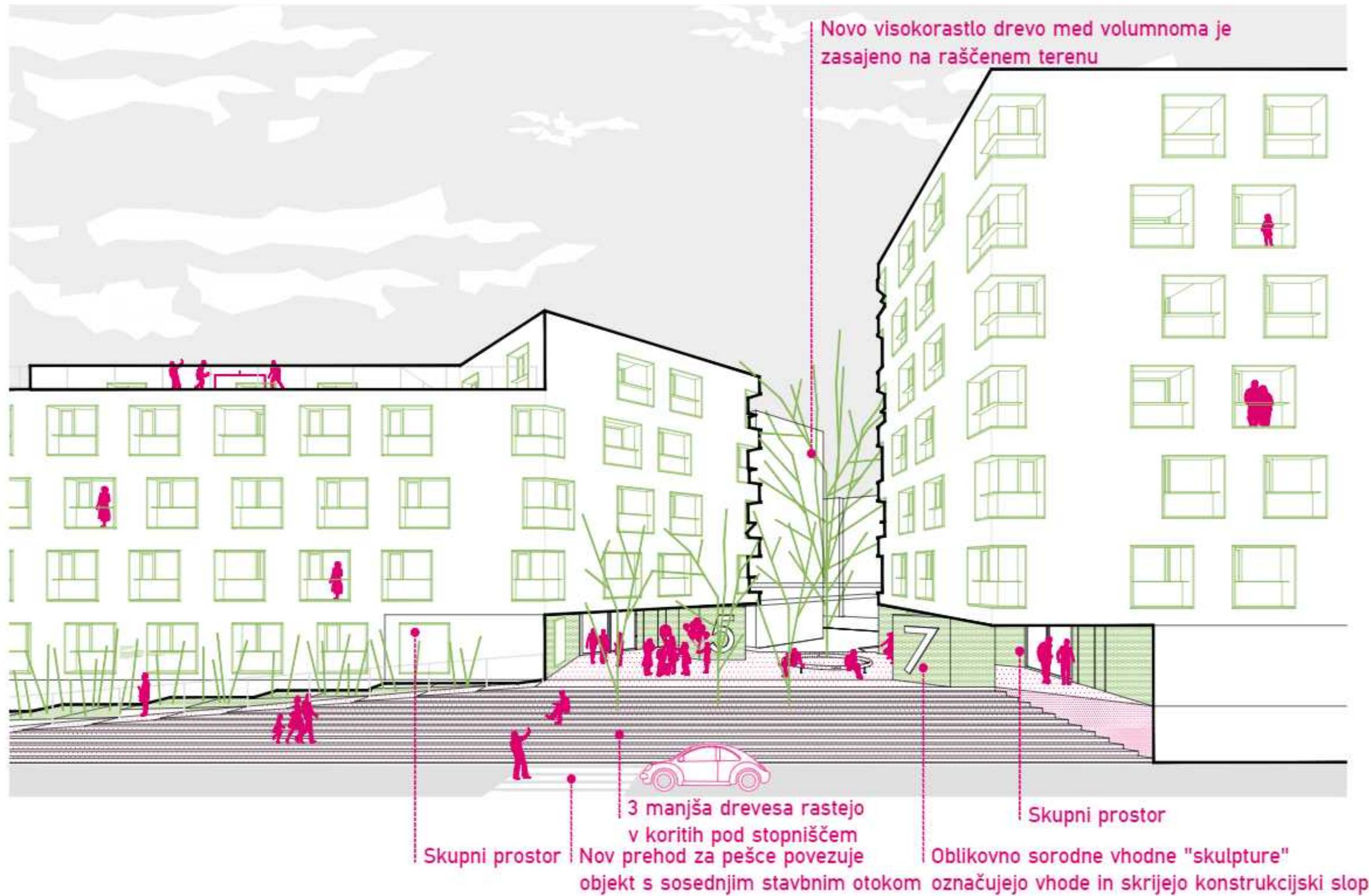
SHEMA ODPRTEGA PROSTORA





ENA STAVBA = DVA VOLUMNA,
KI TVORITA SKUPNI JAVNI PROSTOR

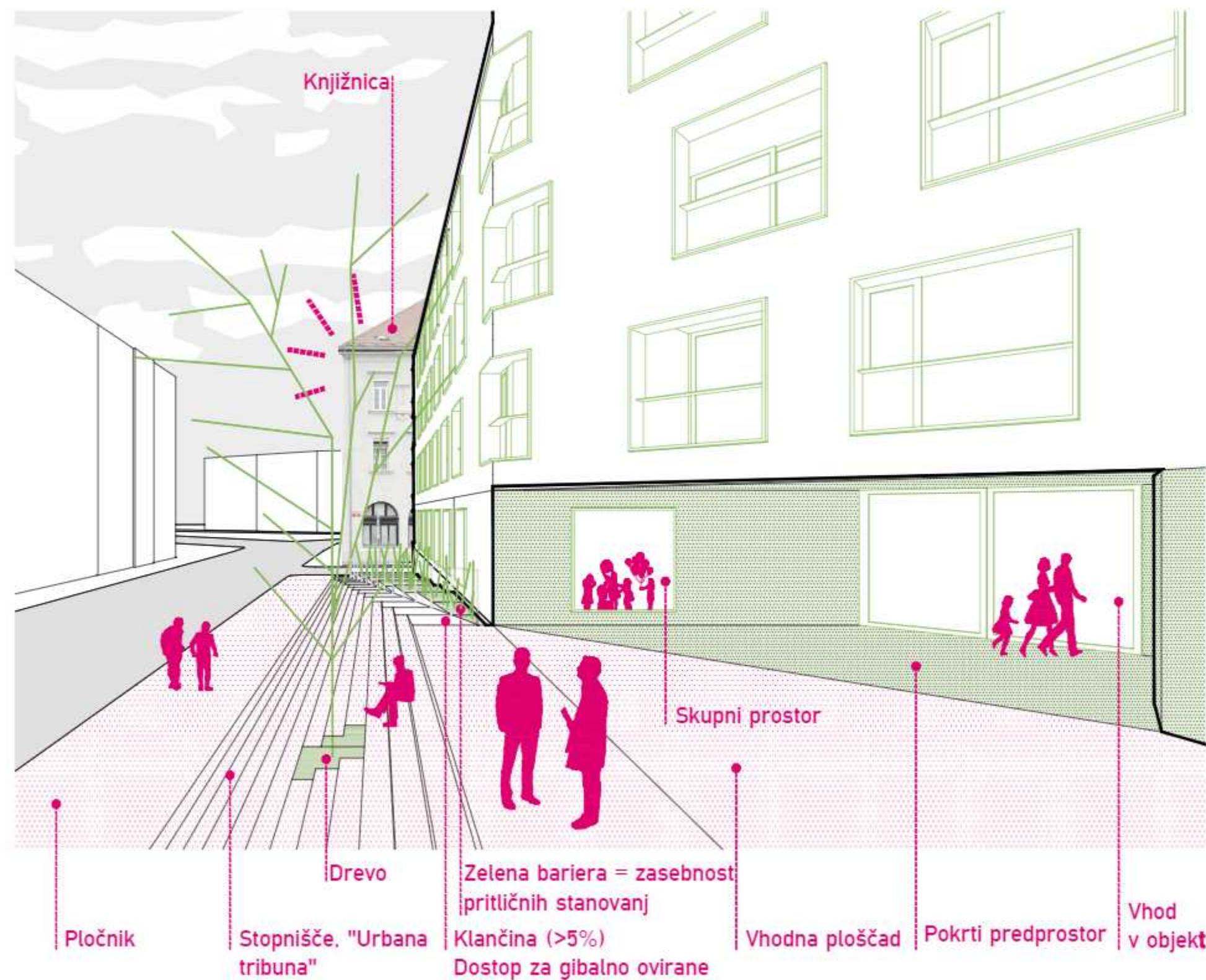
Sorodno oblikovanima volumnoma z odvzemanjem mase na strešni etaži ustvarimo programske terase v skupni rabi, v pritličju pa ustvarimo identiteto vhodnih niš.



PROSTOR LASTNE IDENTITETE MED VOLUMNOMA

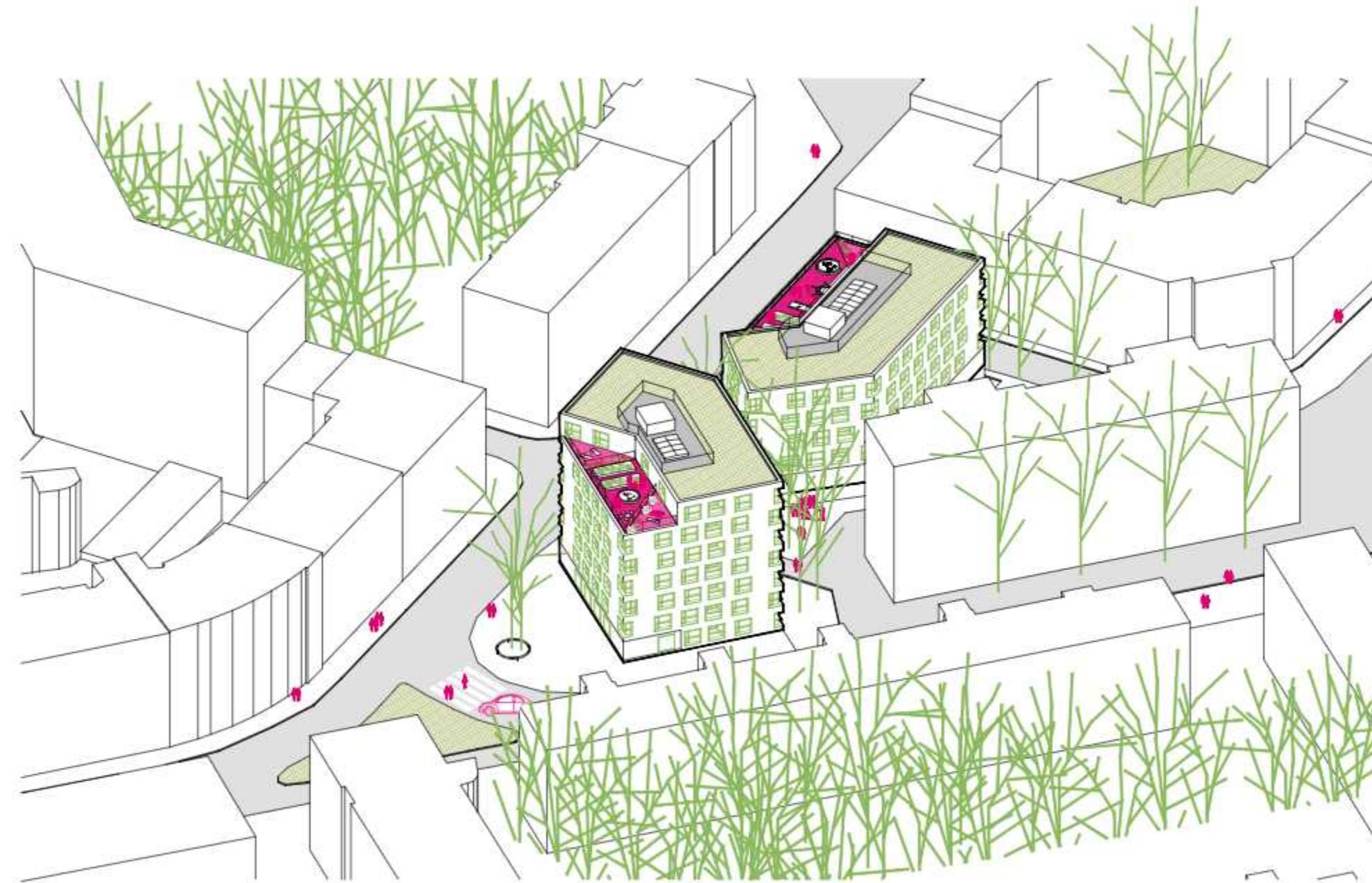
USTVARJA SKUPNO VHODNO PLOŠČAD

Dva volumna delita stanovanjsko skupnost na dve manjši celoti, kjer vsaki pripada svoj vhod in skupni prostor, kar priomore k ustvarjanju stabilnejših bivalnih skupnosti in posledično manjših stroškov vzdrževanja.



PROSTOR MED CESTO IN VHODOMA JE DODANA VREDNOST MESTNEMU PARTERJU

Odmik stanovanskega volumna od gradbene linije izpostavi vogal zavarovanega objekta knjižnice in ustvari prostorsko hierarhijo objektov.



CELOVIT URBAN ZAKLJUČEK ARHITEKTURNO BOGATEGA OTOKA

Stavbo oblikujemo kot par dveh volumsko in oblikovno sorodnih volumnov, ki vzpostavita izrazit, dvignjen trg.

Geometrija ulic generira specifični petkotni volumen na vogalu in posledično njegovo odslikavo v nižjem volumnu, ki se spoštljivo umakne navznoter od gradbene meje Dvorakove ulice, da izpostavi vogal knjižnice in omogoči kvaliteten javni predprostор nove stavbe z univerzalnim dostopom.



MATERIALNI IN OBLIKOVNI KONTEKST FASAD

Omet je prevladujoč fasadni material okoliških objektov in tako pomembno določa materialni kontekst. V ometanih strukturah je pogosto zaznati horizontalno strukturiranje v različnih merilih, bodisi v teksturi ometane površine, ali pa v poudarkih etaž. S horizontalno tekstuiranim ometom vključujemo nov stanovanjski objekt v njegov kontekst.

Okenske odprtine pogosto določajo »okvirji«, kot specifično oblikovani arhitekturni elementi, od opečnatih do prefabriciranih armirano-betonskih in pločevinastih materializacij. To oblikovno identiteto nadaljujemo v oblikovanju odprtin na fasadi, tako okenskih, kot tistih v ložah, ki so enake dimenzijsi in kvadratnega razmerja. Poudarjajo jih nekoliko izstopajoči kovinski okvirji temno zelene barve, ki se prav tako referira na okoliško kromatiko.

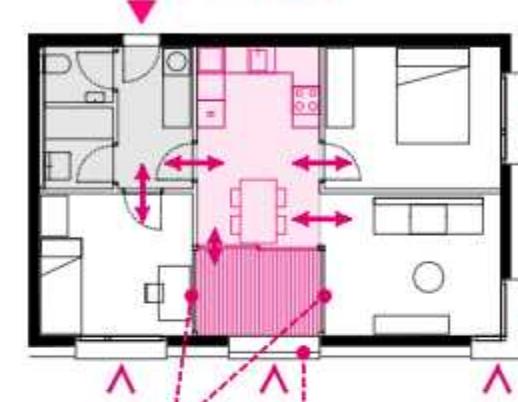


RAZVOJ STANOVANJ

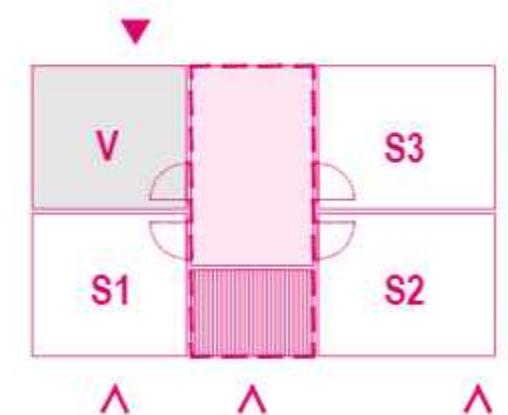
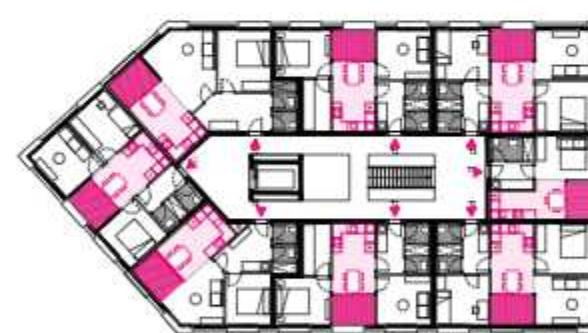


PROTOTIP

T3 = 40% VSEH STANOVANJ
3 x soba



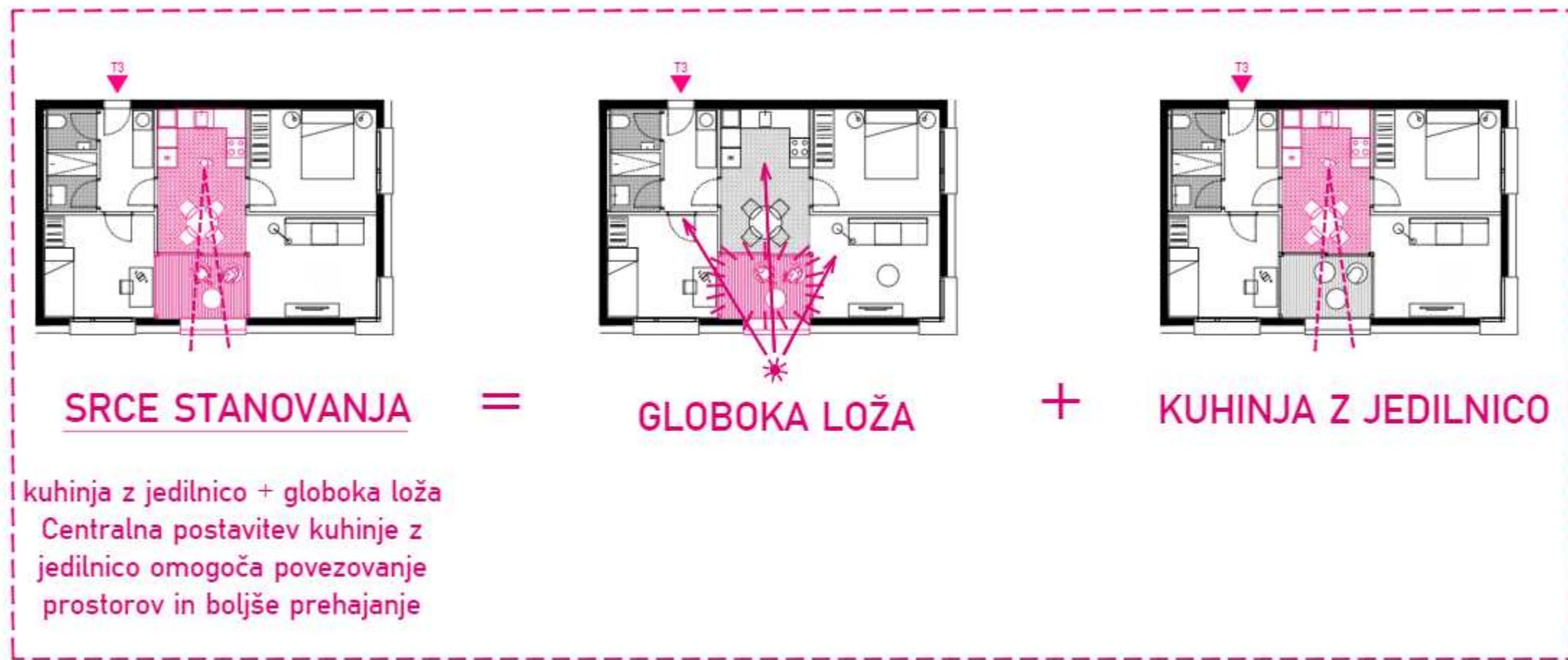
T4
3 x večja soba



LEGENDA:

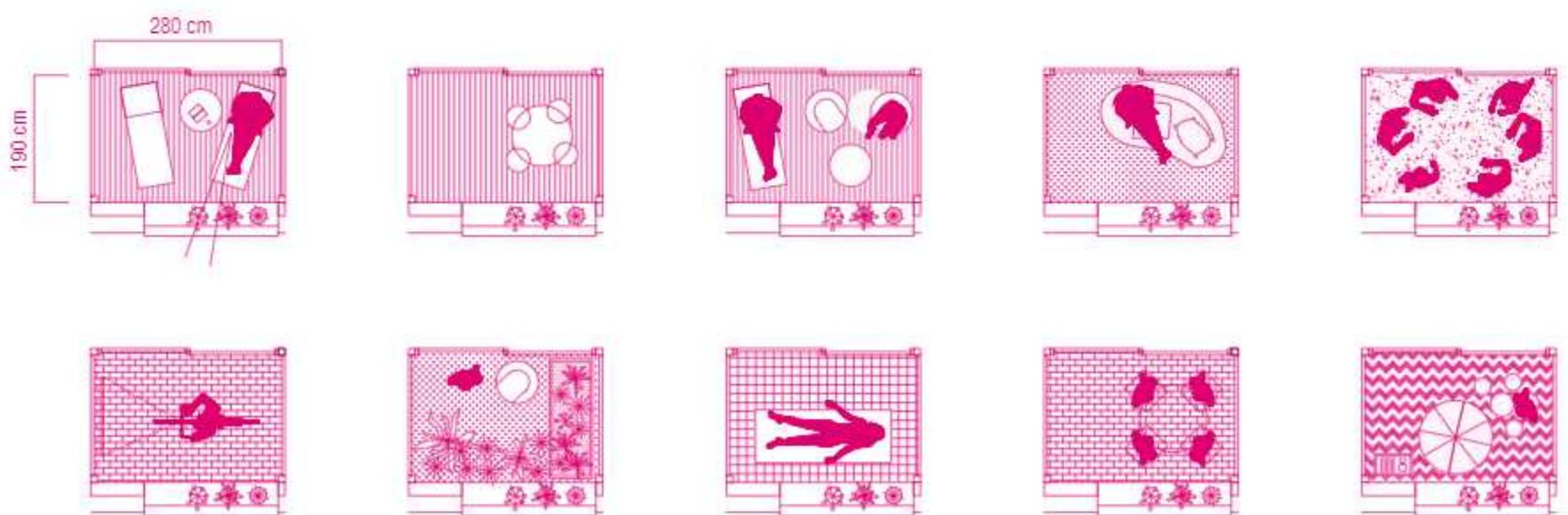
- VHOD S KOPALNICO
- SOBA
- KUHINJA Z JEDILNICO
- LOŽA
- < POGLED
- PREHODI

RAZVOJ STANOVANJ



GLOBOKA LOŽA
=
KVALITETA STANOVANJA

- 280 x 190 cm - dimenzija primerna za več scenarijev uporabe
- Vnos dnevne svetlobe globoko v stanovanje
- Povezava več prostorov na globoko ložo



VEČSTRANSKA UPORABNOST GLOBOKE LOŽE

KONTEKST IN URBANISTIČNO-ARHITEKTURNATA ZASNOVA

Trikotni območje med Dvořakovo, Ulico Moša Pijade in Ljubljansko ulico je urbanistično in arhitekturno izjemno karakterno. Petkotni večprogramskega otoka s knjižnico na severni strani jasno opredeljuje odnos do Trga revolucije in naprej ter na južni strani zaledje z Verstoško ulico. Arhitekturno sorodna objekta na JV vogalu območja se jasno odzoveta na kontekst tako z višinskim gabaritom, kot z obliko volumna. Njuna izrazito subtilna oblikovna podoba nadaljuje tako materialno kot kromatsko identiteto nekaterih ključnih historičnih stavb Tabora: rdeča (opeka) > paravani balkonov in zelena (polkna / senčila) > ograje balkonov. Kvalitetna stanovanjska arhitektura iz petdesetih let dvajsetega stoletja Dušana Černiča je tudi opredeljena kot nepremična kulturna dediščina.

Ključna usmeritev urbanistično-arhitekturne zaslove stremi k celovitemu urbanemu zaključku tega arhitekturno bogatega otoka. Stavbo oblikujemo kot par dveh volumsko in oblikovno sorodnih volumnov, ki vzpostavita izrazit dvignjen trg ki zagotavlja novo pretočnost območja za vse prebivalce in obiskovalce. Geometrija ulic generira specifični petkotni volumen na vogalu in posledično njegovo odslikavo v nižjem volumnu, ki se spoštljivo umakne navznoter od gradbene meje Dvořakove ulice, da izpostavi vogal knjižnice in omogoči kvaliteten javni predprostor nove stavbe z univerzalnim dostopom.

Oba volumna se zaključita s terasno etažo, ki se umakne navznoter od gradbene meje, z namenom skladne umestitve v kontekst. Nižji volumen je predviden z etažnostjo P+3+T, za višji volumen (vogal Dvořakove ulice in Ulice Moša Pijade) pa predlagamo etažnost volumna P+5+T in ne kot navedeno v izhodiščih iz preveritve in usmeritvah (P+5), v kolikor je to le mogoče urediti znotraj izdelave OPPN. Ta nova etažnost (P+5+T) predstavlja višinski gabarit sosednjega stanovanjskega objekta na Ulici Moše Pijade 14 (P+5+T) in je celo nižja od stavbe Dvorakova 10b (P+6+T) v neposredni bližini območja. Višinski odnos med nizkim in višim volumnom nove stavbe je 2 etaži, kar je bilo tudi originalno razmerje med stanovanjskima stavbama Dušana Černiča. Menimo, da tako ohranjamo ustrezne vedute, celostno zaključimo urbani otok, brez da stavba ne prevzame dominantne vloge nad svojim kontekstom.

Opomba: v kolikor je nemogoče upoštevati predlagano etažnost dela stavbe (3K+P+5+T) znotraj novega OPPN, se etažnost prilagodi tako, da se višjemu delu stavbe odvzame ali terasno etažo ali eno tipično etažo.

Predlog: 3K+P+3+T in 3K+P+5+T = 66 stanovanj

Varianta 1: 3K+P+3+T in 3K+P+5 = 63 stanovanj

Varianta 2: 3K+P+3+T in 3K+P+4+T = 60 stanovanj

ORGANIZACIJA STAVBE

Večstanovanjski objekt za mlade in mlade družine je izrazito naravnán k vzpostavitvi skupnosti, za kar je ključno razmerje strateško lociranih skupnih prostorov, vhodov v objekt njihovih pokritih predprostorov, ki se odpirajo na skupni trg in urbano tribuno. Vertikalne komunikacije so locirane v središču posameznega volumna, so naravno osvetljene preko strešnih svetlobnikov in večvišinskih prostorov, ki poudarjajo element stopnišča na eni strani in izrazito vertikalni element dvigala na drugi.

Stanovanja se ovijejo po obodu volumna. Dva manjša skupna prostora in en večji skupni prostor so strateško locirani v pritličju in omogočajo souporabo vsem stanovalcem (rojstni dnevi, zimska notranja igralnic-mini telovadba, jog...) in možnost programov tudi zunanjih izvajalcev (tečaj joge, karate...)

STANOVANJA

Izziv: Kako zasnovati zares kompaktna in fleksibilna stanovanja za mlade in mlade družine za kvalitetno bivanje? Fokus: 2 oz. 2.5 sobna stanovanja (70% = 40% T3 + 30% T2).

T3 (skupaj s T3ii) : 40% vseh stanovanj = 2,5 sobno stanovanje do 60 m²

T2 : 30% vseh stanovanj = 2 sobno stanovanje do 50 m².

Zasnova jasnega sistema stanovanj:

- SRCE STANOVANJA predstavlja kuhinja z jedilnico, ki se poveže s posebno globoko ložo = osrednji povezovalni prostor, prostor interakcije, komunikacije
- sorodno velike kvadratne sobe se razporedijo okrog SRCA: namembnost posamezne sobe je odprta stanovalcu, enako stopnja zasebnosti in povezave z drugimi prostori
- servisni kvadrat združi sanitarni del z vhodnim predprostором
- globoka loža, ključno določa karakter stanovanja tako z večnamenskostjo uporabe (zunanja jedilnica, ležanje, zimski vrt...) kot z dodatno globoko osvetlitvijo

T3 = SRCE + 3 sobe + servis (dvostransko orientirano vogalno stanovanje)

T2 = SRCE + 2 sobe + servis (enostransko orientirano)

Ostali tipi stanovanja so sistemsko prilagojeni: SRCE + x sob + servis
Enak tip stanovanja se vedno ponovi eden nad drugim, da se zagotovi čim racionalnejšo gradnjo in ureditev instalacijskih sistemov. Izjema so velika terasna stanovanja. Shrambe so urejene v kletnih etažah.

KRAJINSKA UREDITEV

Skupni dvignjen trg med volumnoma predstavlja središče druženja, saj sta nanj odprta obe vhoda, skupna prostore in kolesarnici. S širšim odprtim prostorom se poveže proti Dvořakovi preko urbanih tribun z drevesi in univerzalne klančine in v nivoju proti jugu, kjer se preko nove peš poti v naklonu naveže do Verstovške ulice. Visoko grmičevje zagotavlja ustrezno stopnjo privatnosti stanovanjem v pritličju. Serija novih parov dreves - brez in javorjev - pa obstoječe drevesne vrste. Čeprav predstavlja Magdalenski park ključno zeleno entiteto z otroškim igriščem tudi stanovalcem novih objektov, predlagamo uporabo skupnih prostorov kot notranjih zimskih igralnic in še manjši otroški igrišči (peskovnik, namizni tenis, manjša plezala) po zgledu sorodnih stanovanjskih pozidav po Evropi umesti na skupnih terasah posameznega dela stavbe in omogoča mladim družinam varno igro na svežem zraku znotraj svojega vhoda. Streha volumnov je ekstenzivno zazelenjena, terasa pa se organizira kot osrednji skupni del in dve zasebni terasi.

PROMET

Z Verstovške je predviden dvosmerni uvoz/izvoz v/iz garažo s tremi kletnimi etažami. Obod kletne etaže je maksimalno minimiziran, da zagotovi racionalno parkiranje (skupaj 73 PM) namenjeno stanovalcem in 10% obiskovalcem in hkrati predvsem podkleti objekte ter omogoča dovolj raščenega terena za saditev dreves.

OSNOVNE TEHNIČNE KARAKTERISTIKE

KONSTRUKCIJSKA ZASNOVA

Temeljenje objekta in kletna etaža so predvidene armirano-betonske konstrukcije (AB). Nad koto terena je prav tako predvidena AB konstrukcija v stenah jedra (vključno z dvigalnim jaškom) in fasadnimi nosilnimi stenami, ki so z jedrom konstrukcijsko povezane z AB etažnimi ploščami. Glede na preprosto konstrukcijsko zasnovu objektov pa je možno izvesti fasadne nosilne stene in etažne plošče izven jedra v križno lepljenih (XLam) stenskih in medetažnih elementih, pri čemer bodo debeline konstrukcijskih sklopov glede na različne sestave ostale večinoma enakih dimenzij. Tako se v tem primeru bruto in neto kvadratura objektov ne spremeni.

Vse stene med posameznimi stanovanji so montažne, večslojne mavčno-kartonske, v sestavi ki zagotavlja predvideno akustično izolacijo. Prav tako so vse predelne stene med stanovanji klasično mavčno-kartonske. To pa omogoča izjemno visoko stopnjo prilagodljivosti tako v času gradnje kot v življenjski dobi objekta.

VARSTVO PRED POŽAROM

Požarna varnost bo zagotovljena po tehnični smernici TSG. Preprečevanje prenosa požara na sosednje objekte je zagotovljeno z zadostnimi odmiki od relevantnih mej in z ustreznimi finalnimi oblogami zunanjih sten. Nosilna konstrukcija bo zagotavljala požarna odpornost za čas 60 minut (R60). Zunanja ureditev omogoča dostopnost za gašenje posameznega objekta do vseh štirih strani stavbe.

V kletni garaži so posamezni prostori z različno namembnostjo ločeni na požarne sektorje. Vertikalne komunikacije so ločeni požarni sektorji z direktnimi izhodi na prosto v pritličju. Vsaka etaža se izvede kot samostojni požarni sektor ločen od centralnega jedra. Vsa nosilna konstrukcija se izvede iz negorljivih materialov. V primeru izvedbe deloma lesene konstrukcije se le-to obloži z negorljivimi materiali oz. bo ustrezno dimenzionirana, da dosega predvideno požarno odpornost: 5-slojne XLam plošče brez dodatnih oblog ali protipožarnega premaza zadoščajo požarni zahtevi R60.

TRAJNOSTNA ZASNOVA IN INSTALACIJE

Ogrevanje je predvideno z obstoječim komunalnim priključkom na mestno daljinsko ogrevanje Energetike Maribor. Zaradi učinkovitejše možnosti postavitve opreme in manjše porabe energije je predvideno nizko-temperaturno talno gretje vseh stanovanjskih in skupnih prostorov.

Ker je objekt kompaktnega volumna in bo izdatno topotno izoliran skladno s trenutno veljavnimi predpisi predvidevamo, da centralizirano hlajenje ni racionalno niti smiselno.

Predlagamo pa, da se izvede predpriprave za naknadno montažo individualnih split klima sistemov, ki jih najemniki lahko individualno vgradijo po potrebi. Prostor za posamezne zunanje enote bo predviden na zeleni strehi obeh volumnov in deloma v kleti.

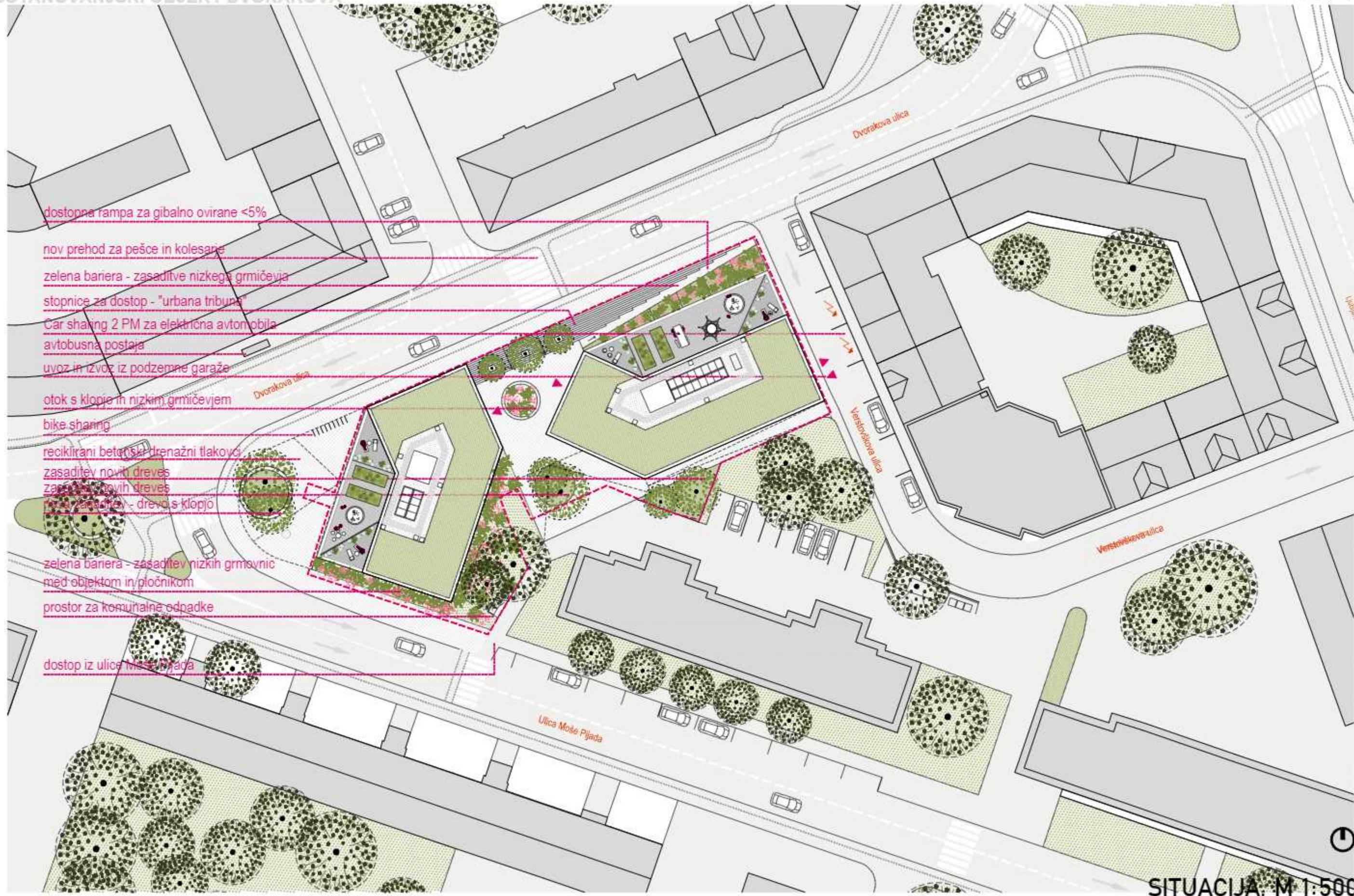
Vodovodna instalacija je klasična z ločenimi odštevalnimi števci. Priprava tople sanitarne vode je smiselna z javnim vročevodom, alternativno pa se lahko predvidi topotne panele na strehah v povezavi z topotnim zalogovnikom v kletni etaži. Prav tako predlagamo zbiranje deževnice iz zelenih streh in teras, ki se jo posledično uporablja za kapilarno namakanje zunanjega ureditve in zelenja na skupnih terasah. Priporočljiv je tudi sistem zbiranja in ponovne uporabe sive vode za izplakovanje straničnih školjk, vendar sta v tem trenutku investicija in strošek vzdrževanja takega sistema nezanemarljiva, zato je ključna odločitev investitorja.

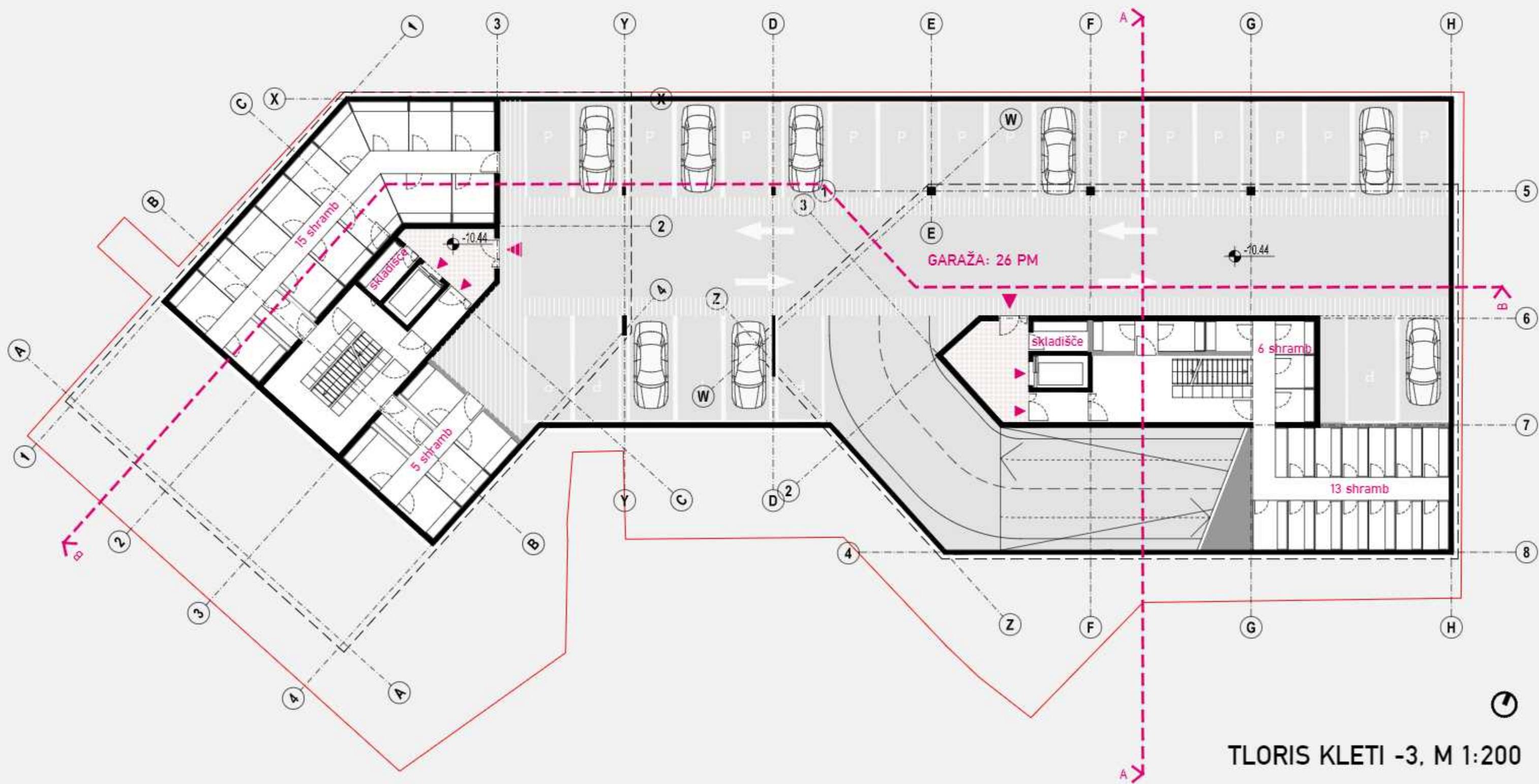
Prezračevanje stanovanj in skupnih prostorov je predvideno preko rekuperacijskih higrosenzibilnih elementov, vgrajenih v okenske okvire zasteklitev lož. Prezračevanje podzemnih etaž garaže je deloma naravno, v nekaterih predelih, kjer to ni možno pa deloma prisilno. Shrambe so prezračevane prisilno.

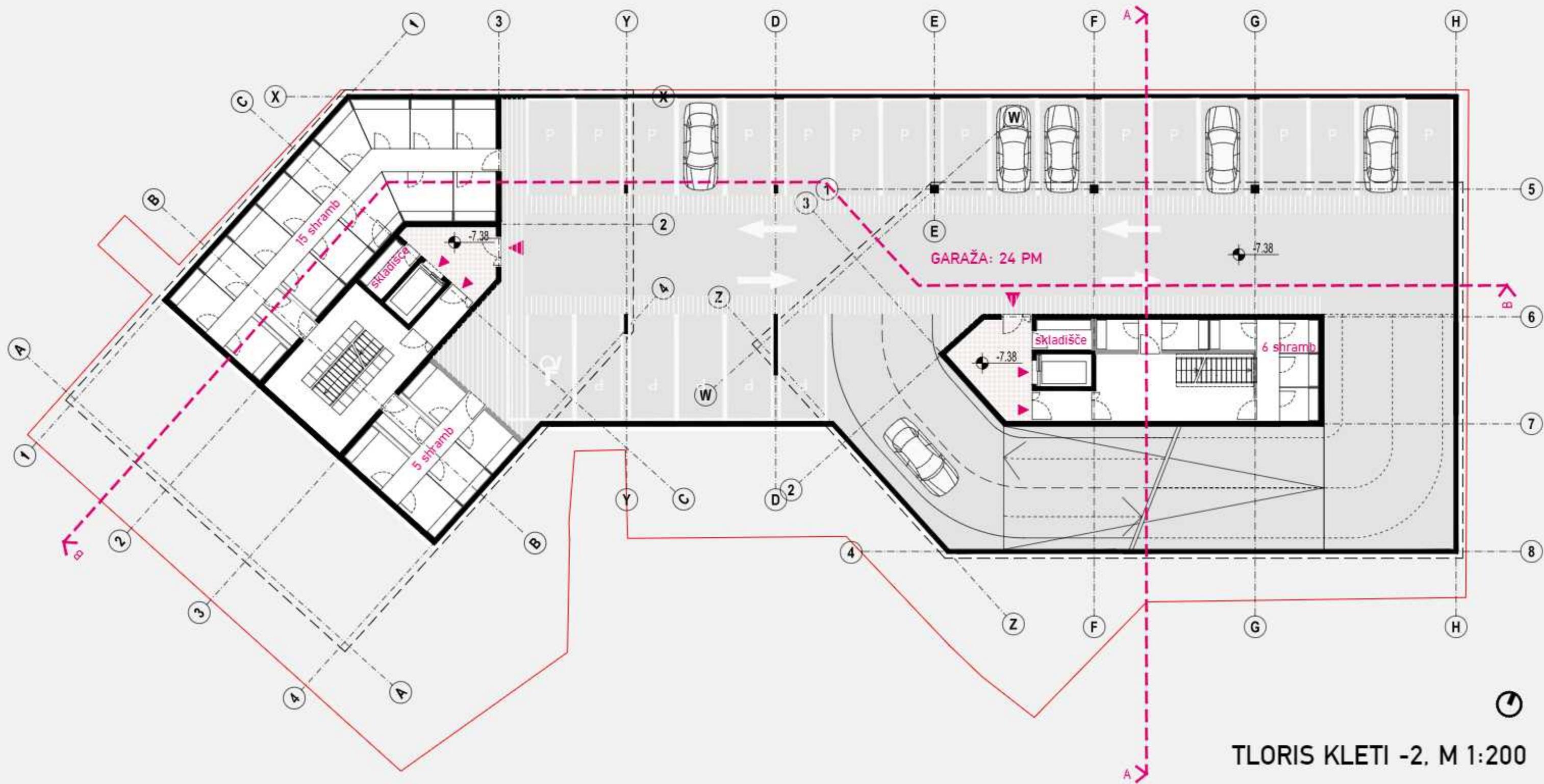
Stavba bo opremljena z vsemi standardnimi električnimi in podatkovnimi sistemi, na strehi pa je predvidena predpriprava za takojšnjo oz. naknadno fotovoltaično farmo, ki bi lahko napajala sisteme delovanja objekta ali pa hranila el. energijo v baterijskih shranjevalnikih, za skupno rabo v objektu in elektro mobilnostjo stanovalcev.

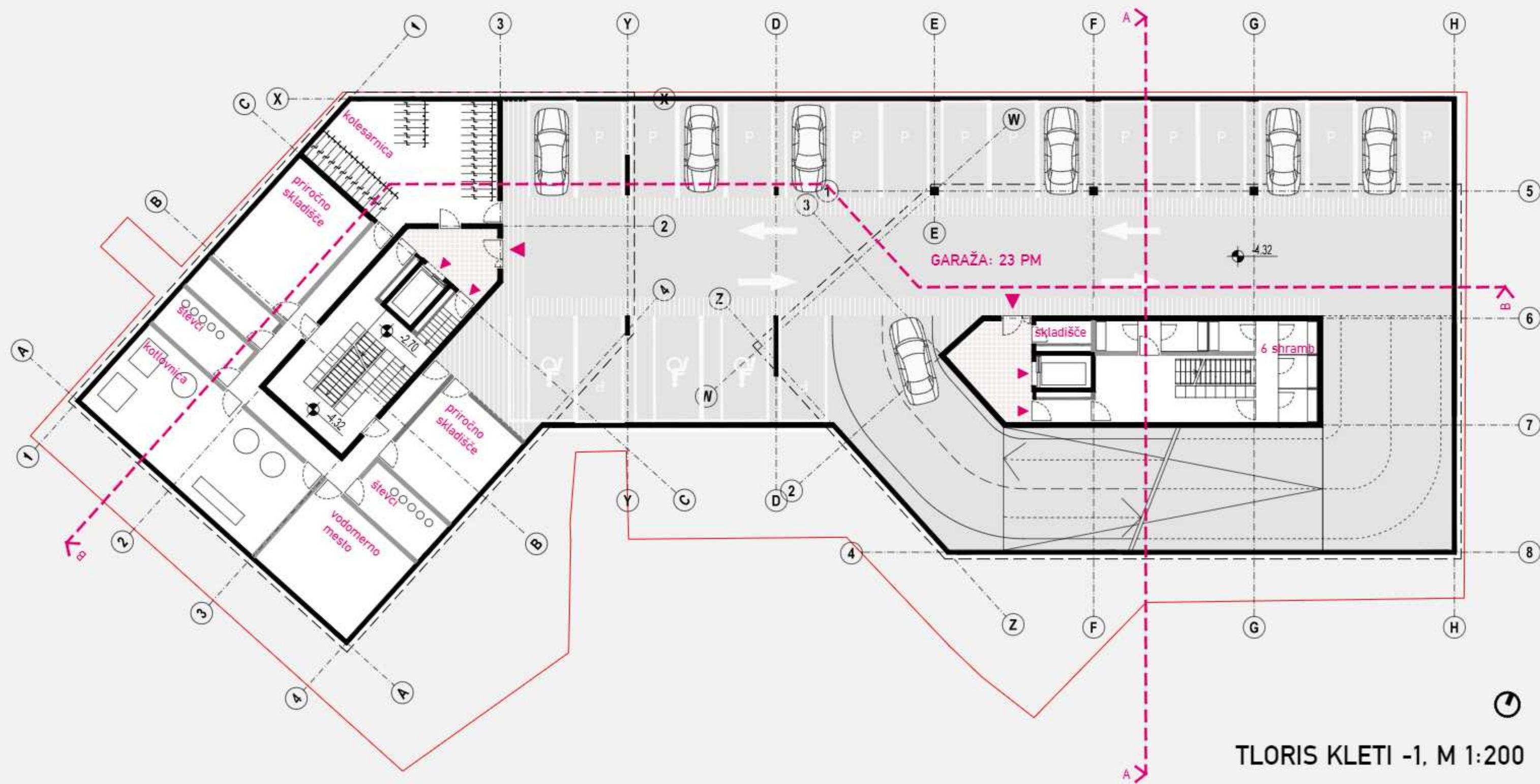
Poleg opisanih tehnično-instalacijskih elementov, ki stremijo k trajnostni naravnosti objekta, uvajamo še sledeče trajnostne prijeme arhitekturnega oblikovanja:

- ravna streha, ki je deljena na:
 - o uporabni del za stanovanjsko skupnost, ki uporabno nadomešča pozidani mestni prostor s programi druženja, urbanega farminga, čebelarstva ipd.
 - o tehnični del z ozelenjeno streho, ki zadržuje meteorno vodo pred prevelikimi izlivmi v komunalno meteorno kanalizacijo. Obenem pa nudi površine za montažo tehničnih naprav kot so fotovoltaika, topotni paneli ali split sistemi hlajenja.
 - Enotno dimenzijo vseh oken na objektu, kar vodi v ponavljanje elementov pri gradnji in posledično nižjo začetno investicijo ter manjše stroške vzdrževanja.
 - Uvedbo lož za vsako stanovanje, ki omogoča sekundarno zastekljevanje in s tem izboljšuje pasivni izkoristek topotnih dobitkov sončne energije v hladnjem obdobju leta.
 - Tlorisna zasnova stanovanja, ki omogoča vrsto prilagoditev v različnih življenjskih fazah najemnikov, kar priomore k manjši fluktuaciji prebivalcev skozi čas in tako nižje stroške vzdrževanja.
 - Skupne prostore na posamezni vhod, kar priomore k uspešnemu oblikovanju skupnosti in poistovetenju stanovalcev z objektom, ter posledično boljšega odnosa do skupne lastnine.
 - Dnevna osvetlitev vseh skupnih prostorov, vključno z vertikalnima stopniščema do tretje kletne etaže, kar priomore k manjši porabi električne energije za osvetljevanje.
 - Zunanja rolo senčila, tako na oknih kot na ložah, ki zagotavljajo pasivno regulacijo in omejevanje topotnih dobitkov preko vročega dela leta.





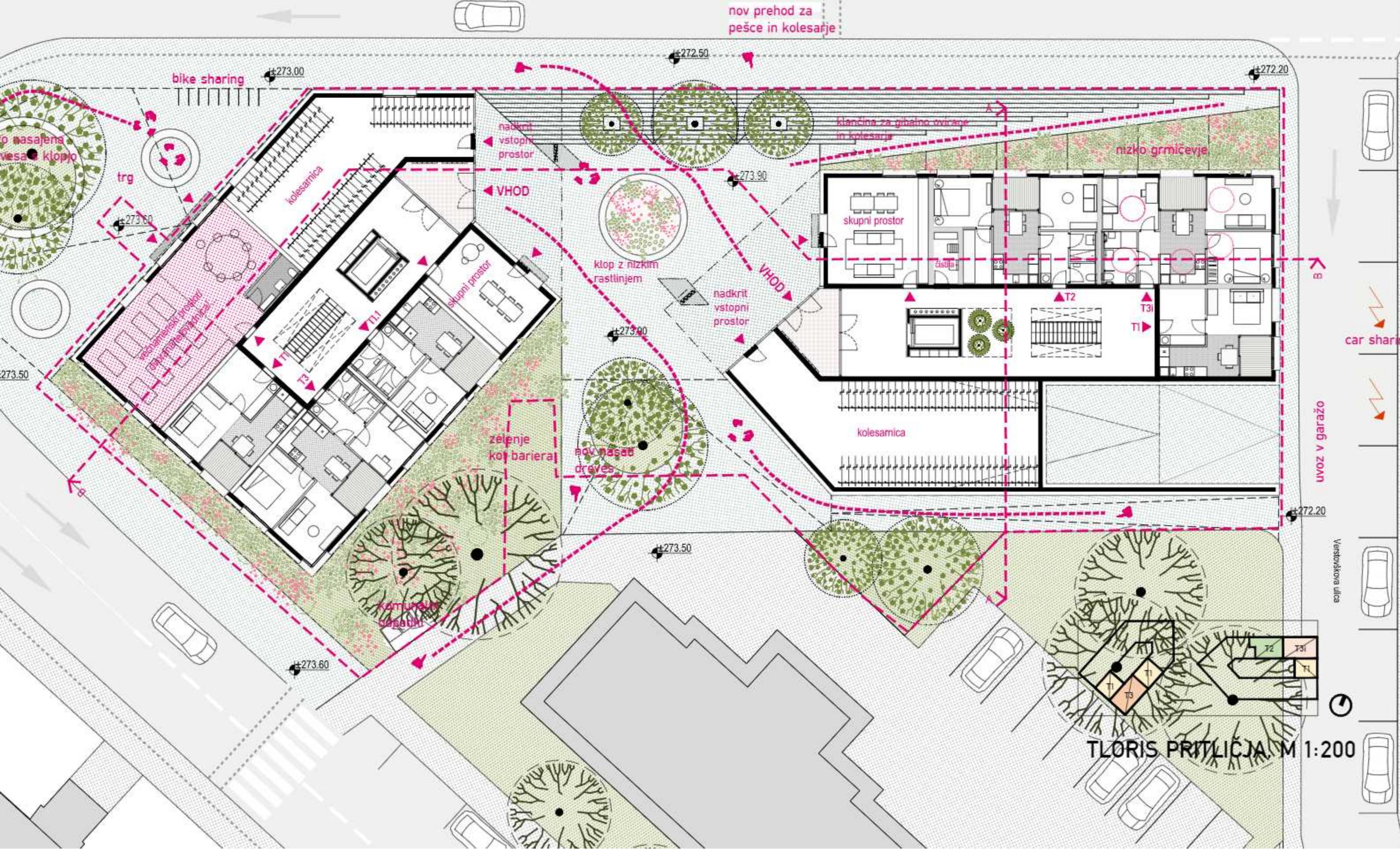




VEČSTANOVANSKI OBJEKT DVORAKOVA

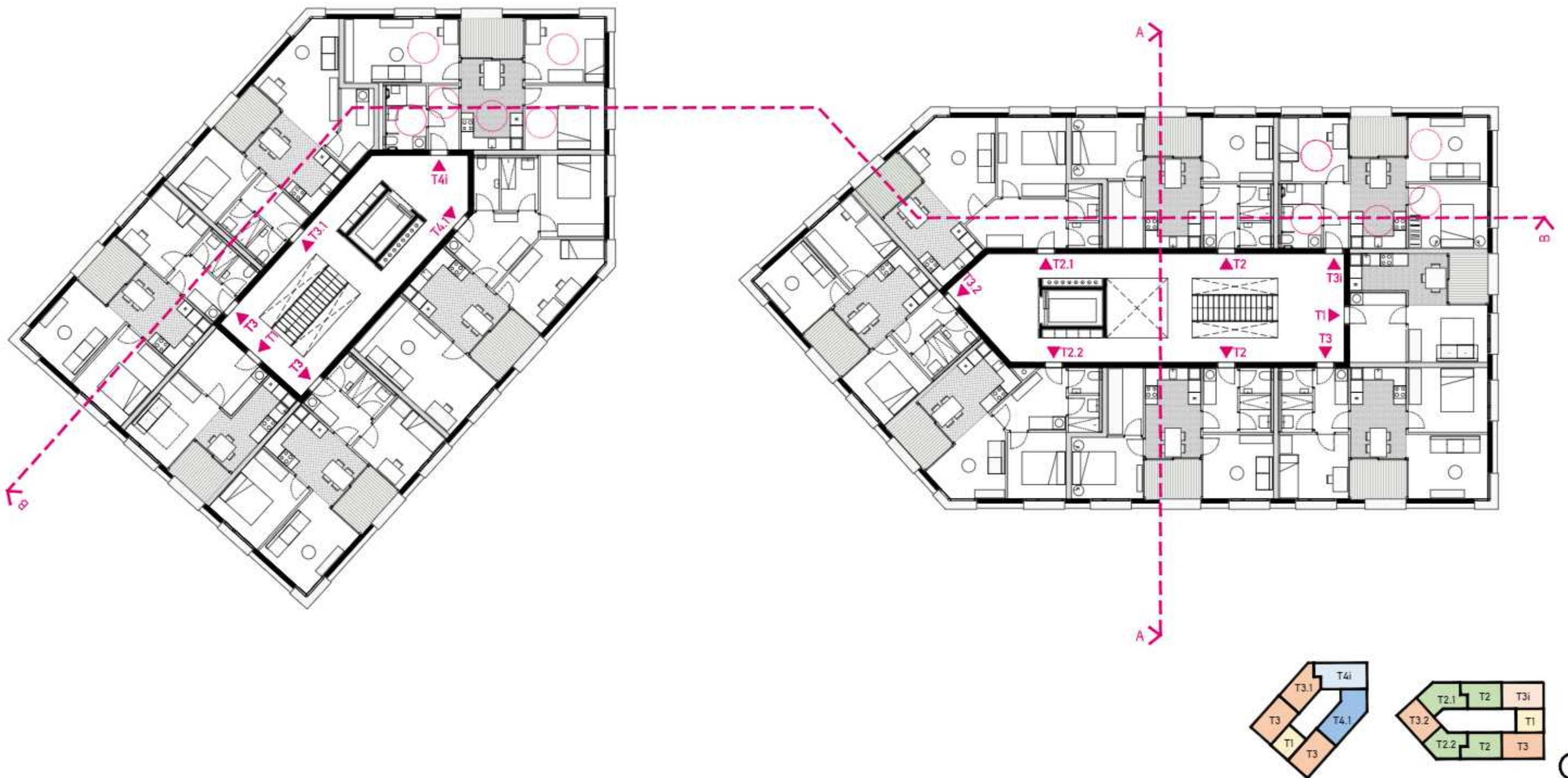
Dvorakova ulica

MD146





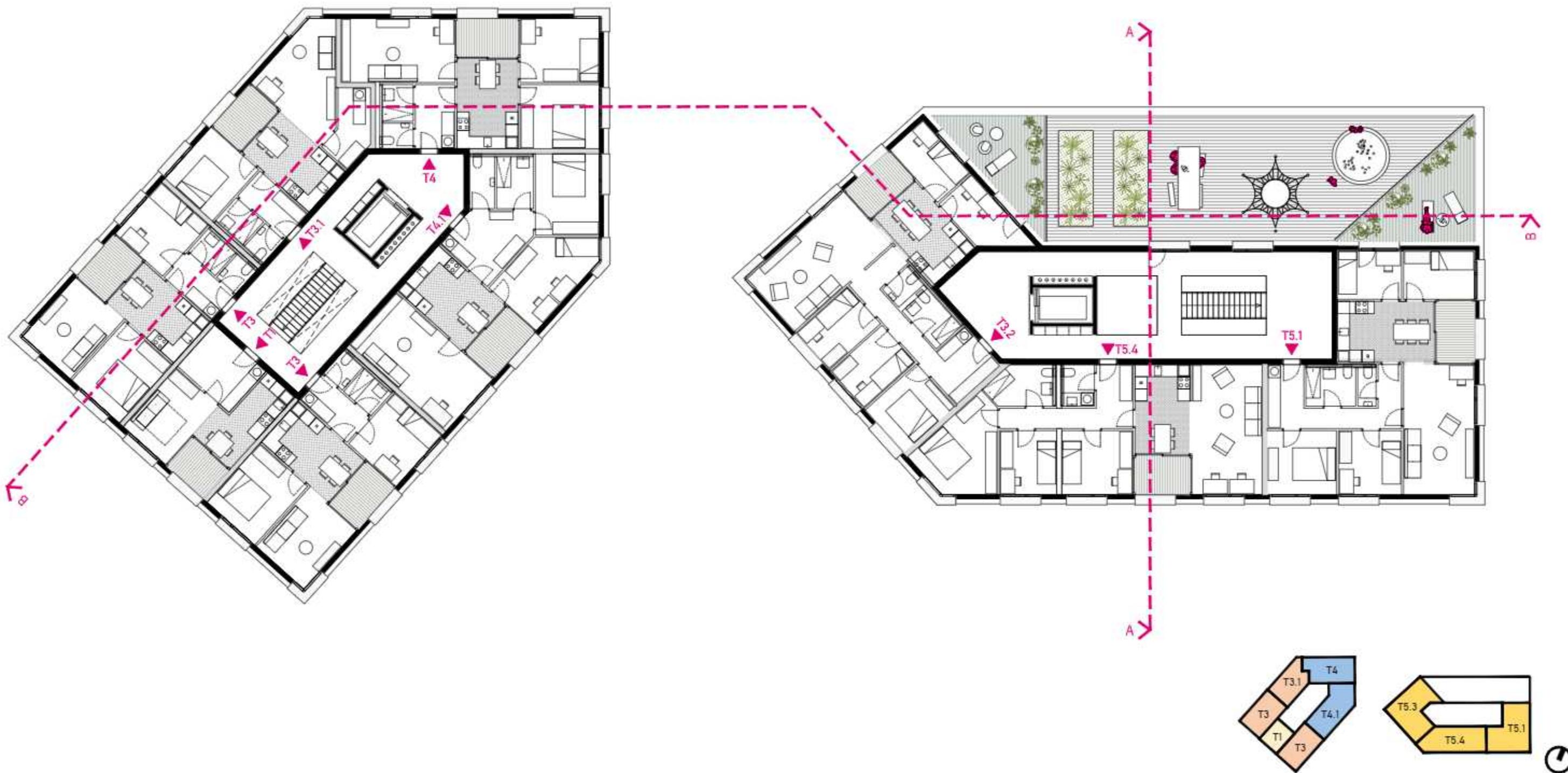
TLORIS 1.NADSTROPJA, M 1:200



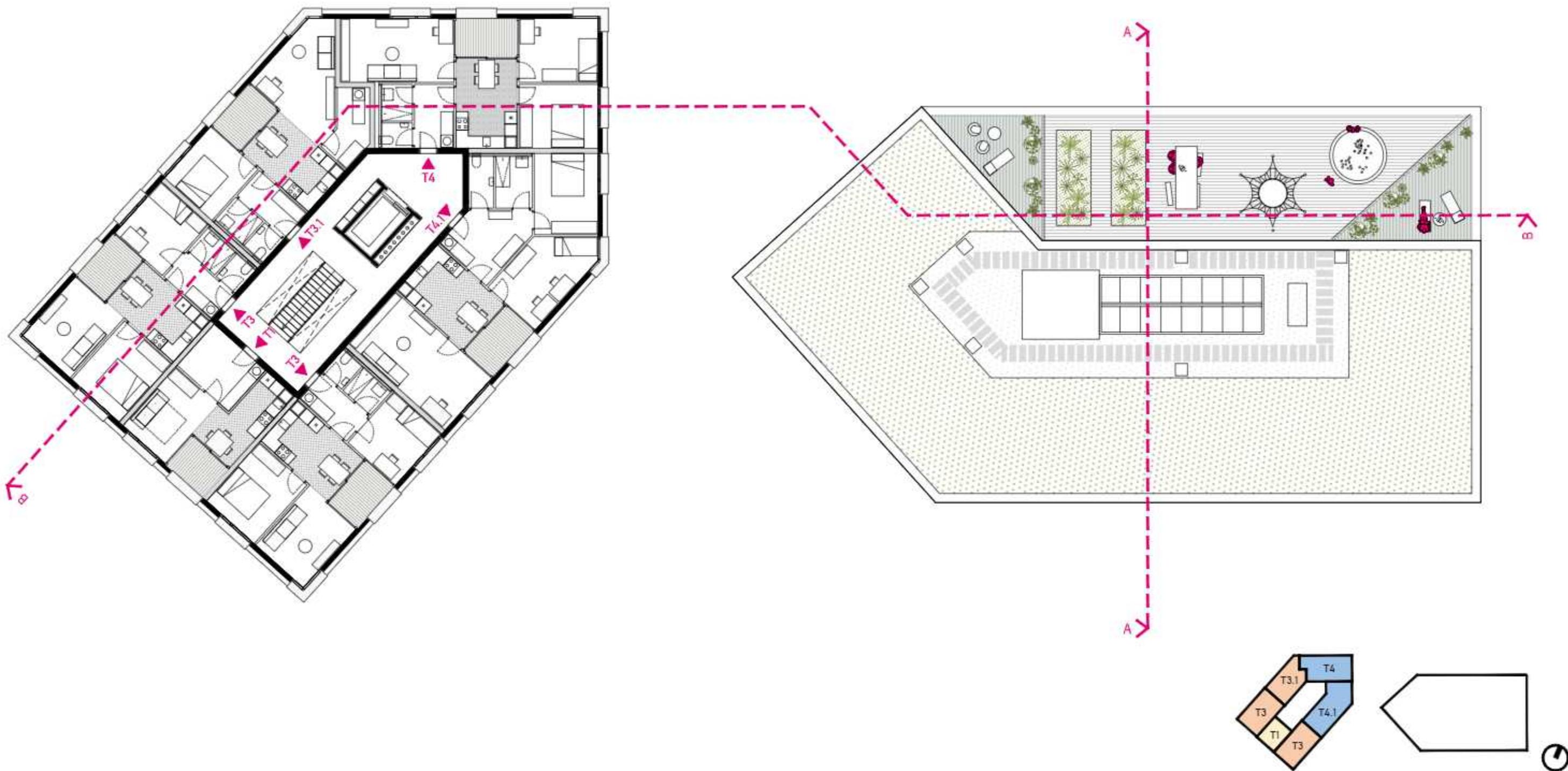
TLORIS 2.NADSTROPJA, M 1:200



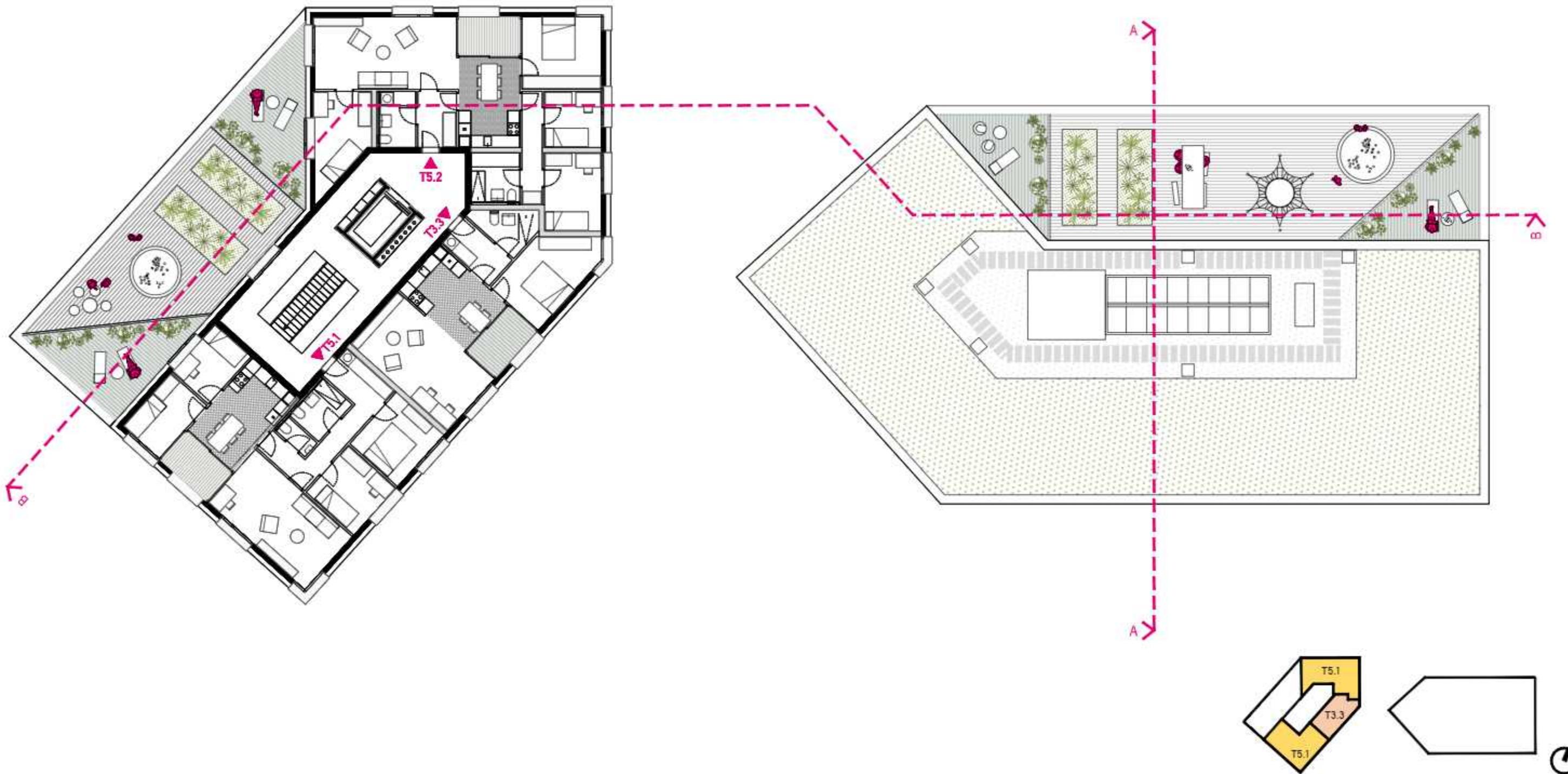
TLORIS 3.NADSTROPJA, M 1:200



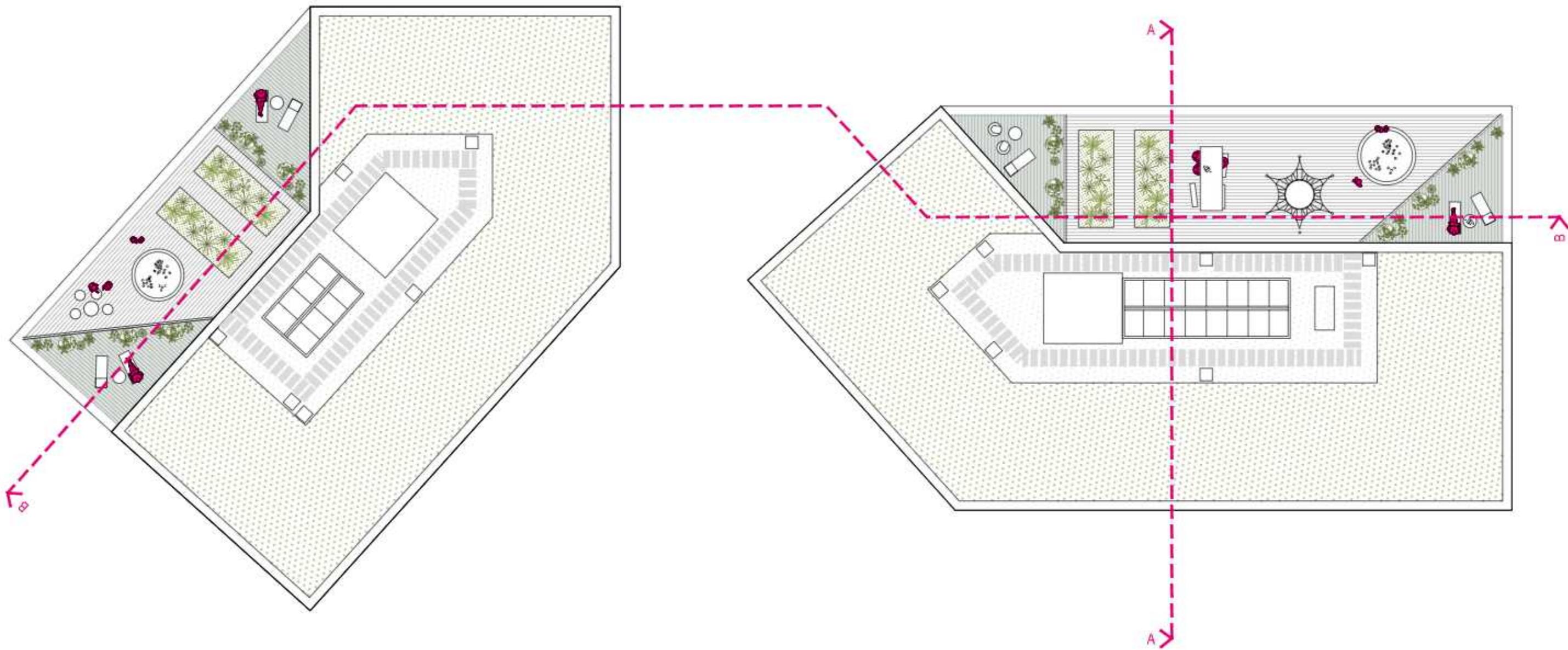
TLORIS 4. NADSTROPJA, M 1:200



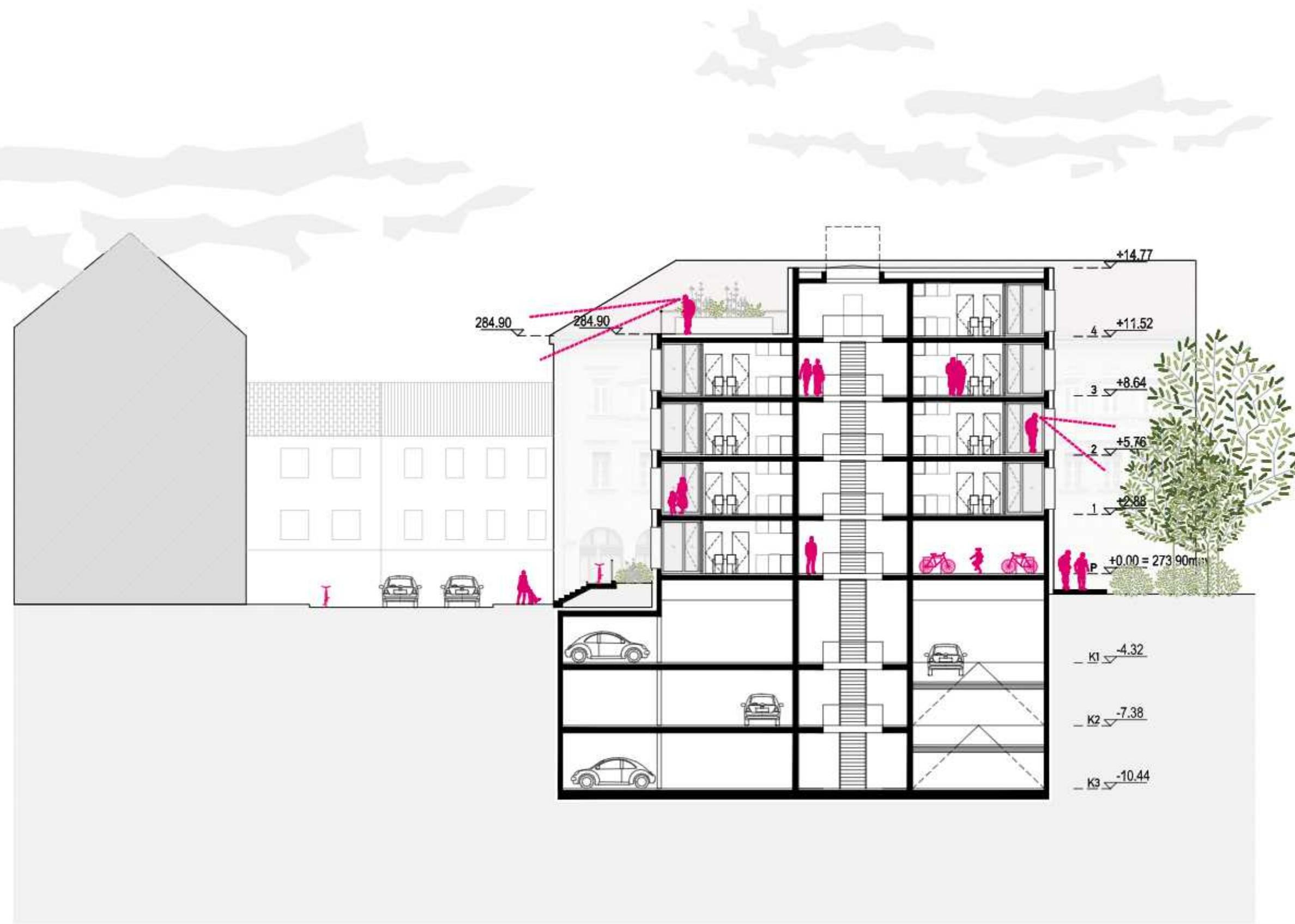
TLORIS 5. NADSTROPJA, M 1:200



TLORIS TERASNEGA NADSTROPJA - opcijsko, M 1:200



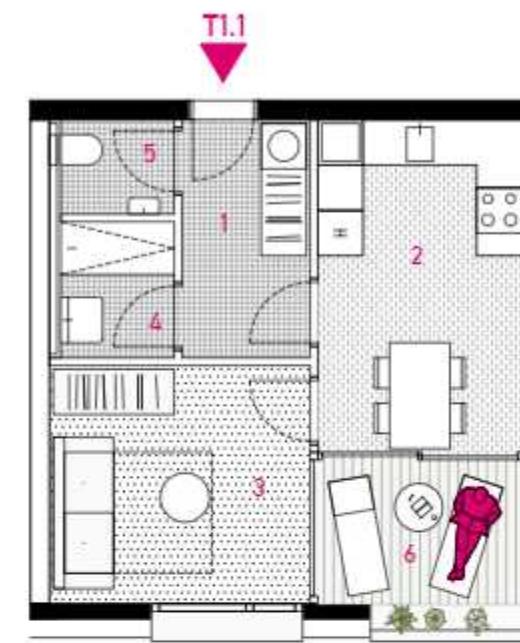
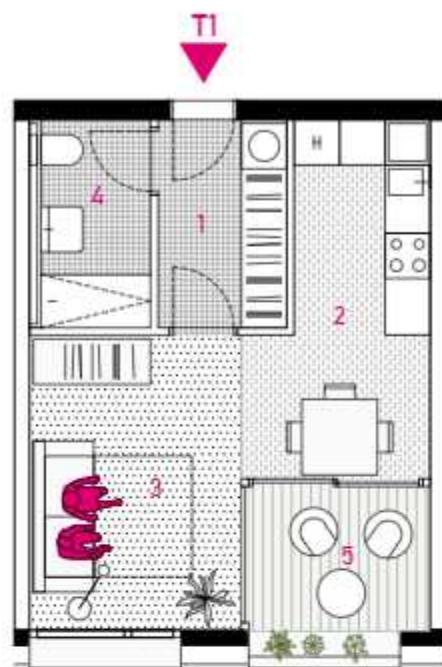
TLORIS STREHE, M 1:200



PREČNI PREREZ OBJEKTA IN TERENA A-A, M 1:200



VZDOLŽNI PREREZ OBJEKTA IN TERENA B-B, M 1:200

T1 = 29.1 m² + 4.6 m²

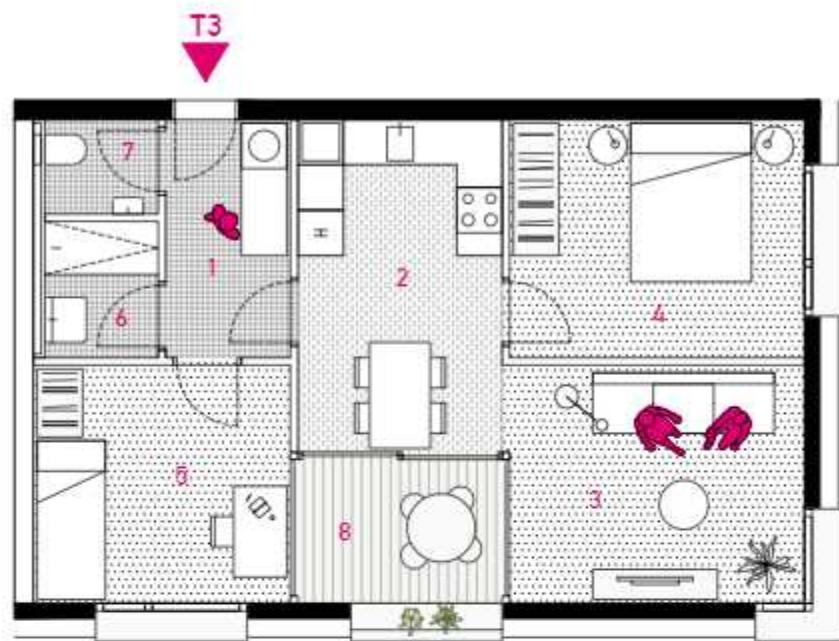
1	predsoba	4.7 m ²
2	kuhinja z jedilnico	9.5 m ²
3	dnevni prostor	10.9 m ²
4	kopalnica	4.0 m ²
skupaj		29.1 m²
5	loža	4.6 m ²

T1.1 = 32.4 m² + 5.1 m²

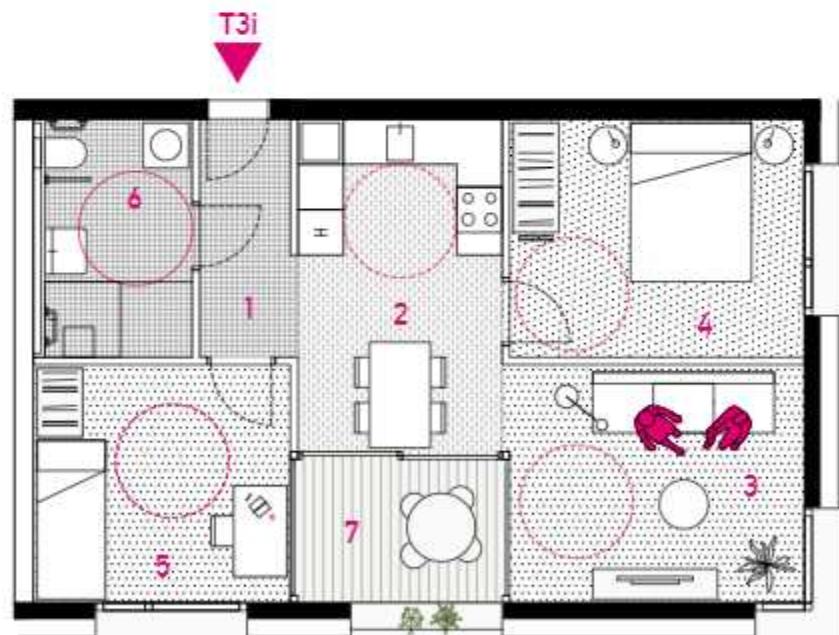
1	predsoba	5.4 m ²
2	kuhinja z jedilnico	11.5 m ²
3	dnevni prostor	10.9 m ²
4	kopalnica	2.7 m ²
5	WC	1.9 m ²
skupaj		32.4 m²
6	loža	5.1 m ²

T2 = 48.7 m² + 5.1 m²

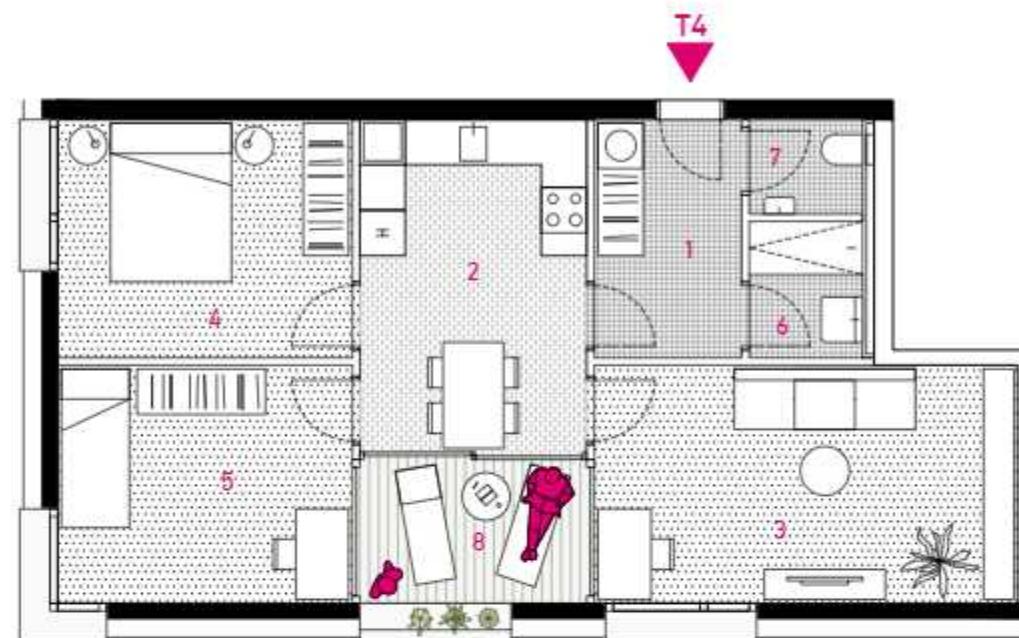
1	predsoba	5.4 m ²
2	kuhinja z jedilnico	11.5 m ²
3	dnevni prostor	10.9 m ²
4	spalnica	10.5 m ²
5	garderoba	5.8 m ²
6	kopalnica	2.7 m ²
7	WC	1.9 m ²
skupaj		48.7 m²
8	loža	5.1 m ²

T3 = 56.6 m² + 5.1 m²

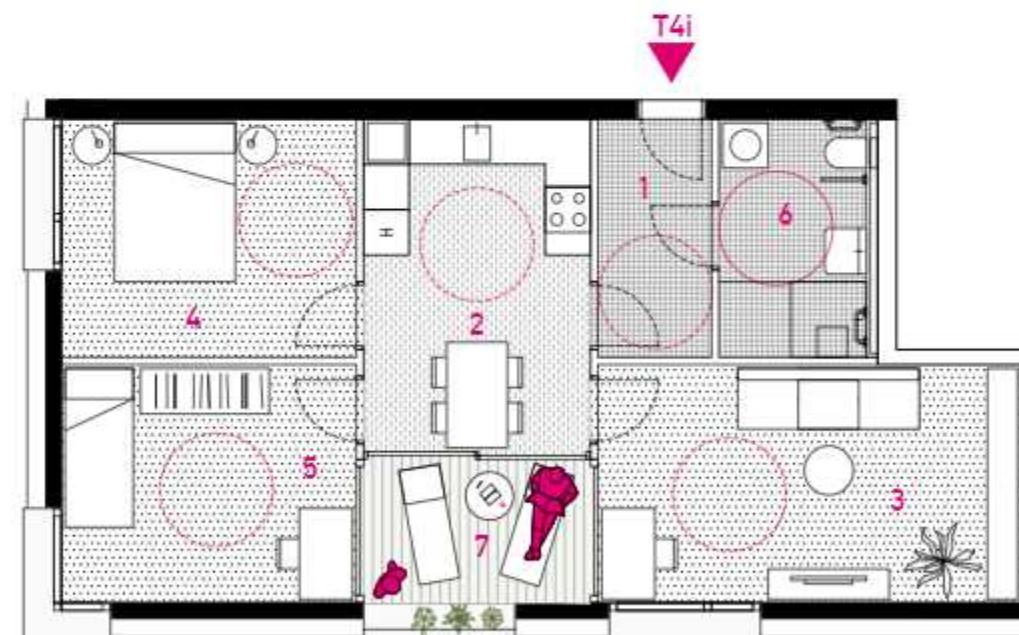
1	pредсобја	5.2 m ²
2	кухинја с једилницом	11.5 m ²
3	дневни простор	12.3 m ²
4	спалница	12.3 m ²
5	отрошка соба	10.7 m ²
6	купалница	2.7 m ²
7	WC	1.9 m ²
скупај		56.6 m²
8	лоја	5.1 m ²

T3i = 56.7 m² + 5.1 m²

1	предсобја	3.8 m ²
2	кухинја с једилницом	11.5 m ²
3	дневни простор	12.3 m ²
4	спалница	12.3 m ²
5	отрошка соба	10.7 m ²
6	купалница	6.1 m ²
скупај		56.7 m²
8	лоја	5.1 m ²

T4 = 65.7 m² + 5.7 m²

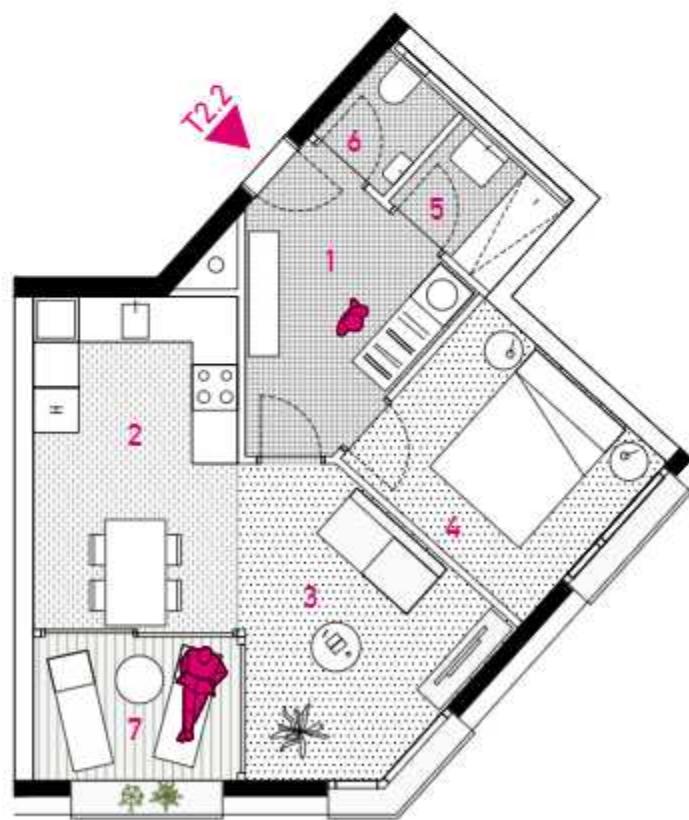
1	pредсобја	6.1 m ²
2	кухинја с једилнице	12.8 m ²
3	дневни простор	17.6 m ²
4	спалница	12.3 m ²
5	отрошка соба	12.3 m ²
6	купалница	2.7 m ²
7	WC	1.9 m ²
скупај		65.7 m²
8	лоја	5.7 m ²

T4i = 65.7 m² + 5.1 m²

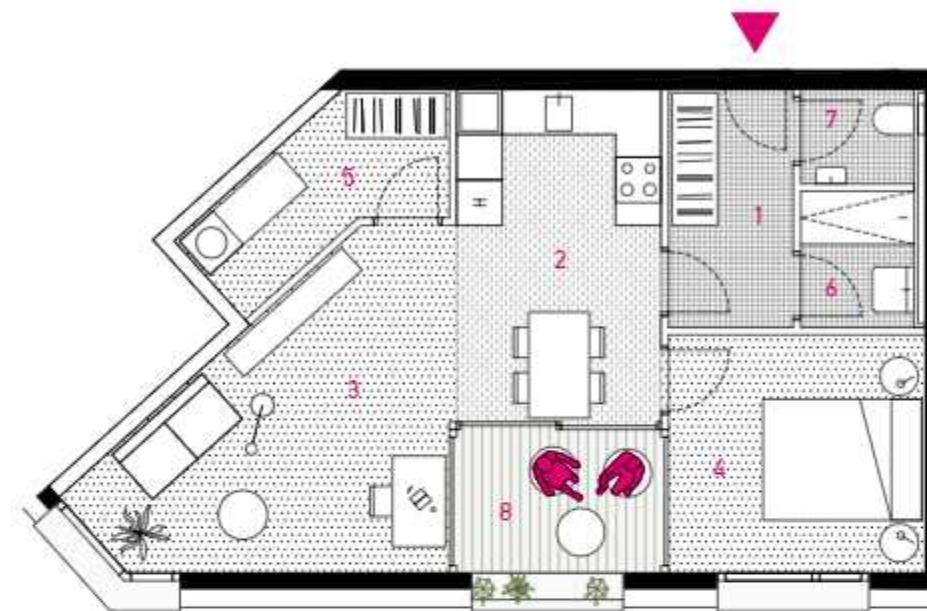
1	предсобја	4.7 m ²
2	кухинја с једилнице	12.8 m ²
3	дневни простор	17.6 m ²
4	спалница	12.3 m ²
5	отрошка соба	12.3 m ²
6	купалница	6.1 m ²
скупај		65.8 m²
7	лоја	5.7 m ²

 $T2.1 = 56.3 \text{ m}^2 + 5.1 \text{ m}^2$

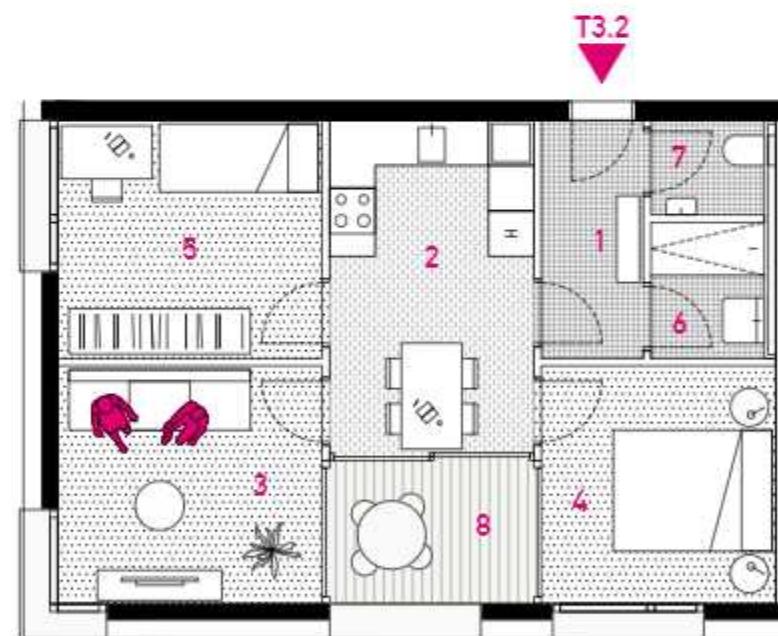
1	predsoba	10.3 m ²
2	kuhinja z jedilnico	11.5 m ²
3	dnevni prostor	16.8 m ²
4	spalnica	13.1 m ²
5	kopalnica	2.7 m ²
6	WC	1.9 m ²
skupaj		56.3 m ²
7	loža	5.1 m ²

 $T2.2 = 44.8 \text{ m}^2 + 5.1 \text{ m}^2$

1	predsoba	8.2 m ²
2	kuhinja z jedilnico	11.5 m ²
3	dnevni prostor	10.9 m ²
4	spalnica	9.3 m ²
5	kopalnica	2.7 m ²
6	WC	1.9 m ²
skupaj		44.8 m ²
7	loža	5.1 m ²

T3.1 = 54.1 m² + 5.1 m²

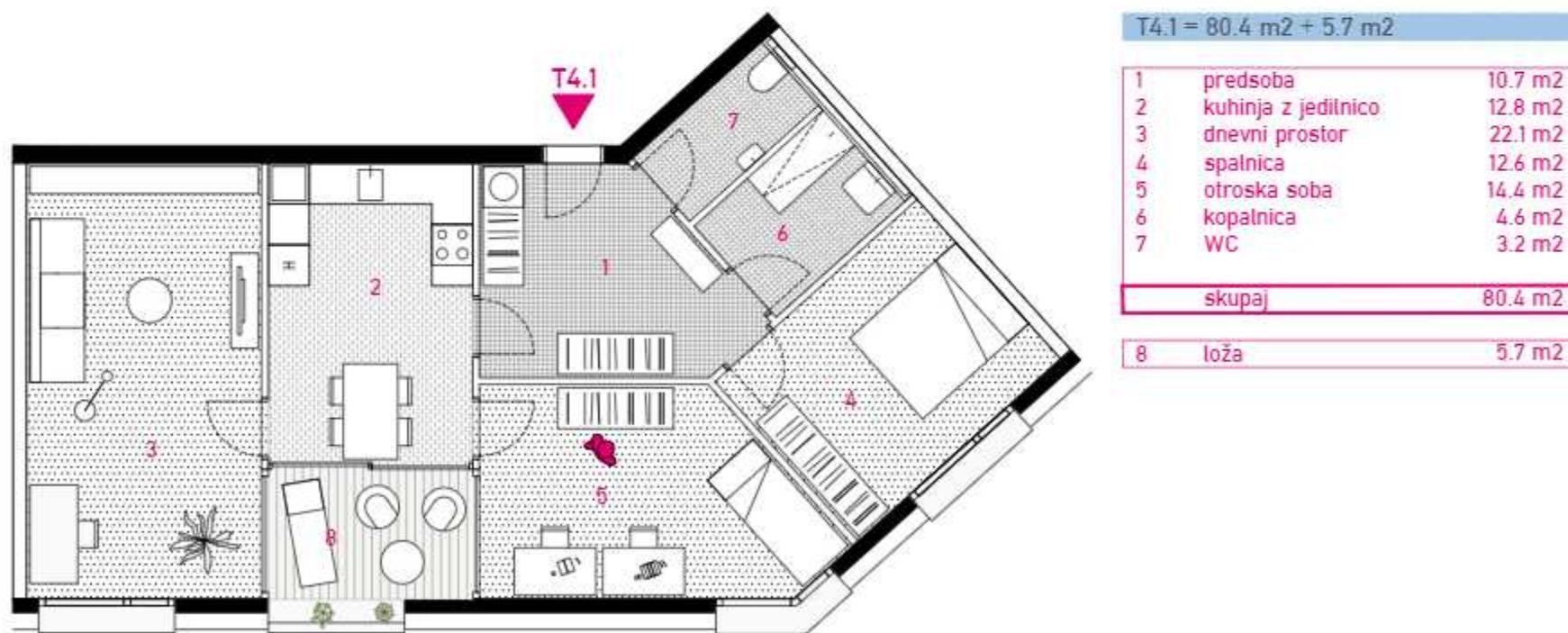
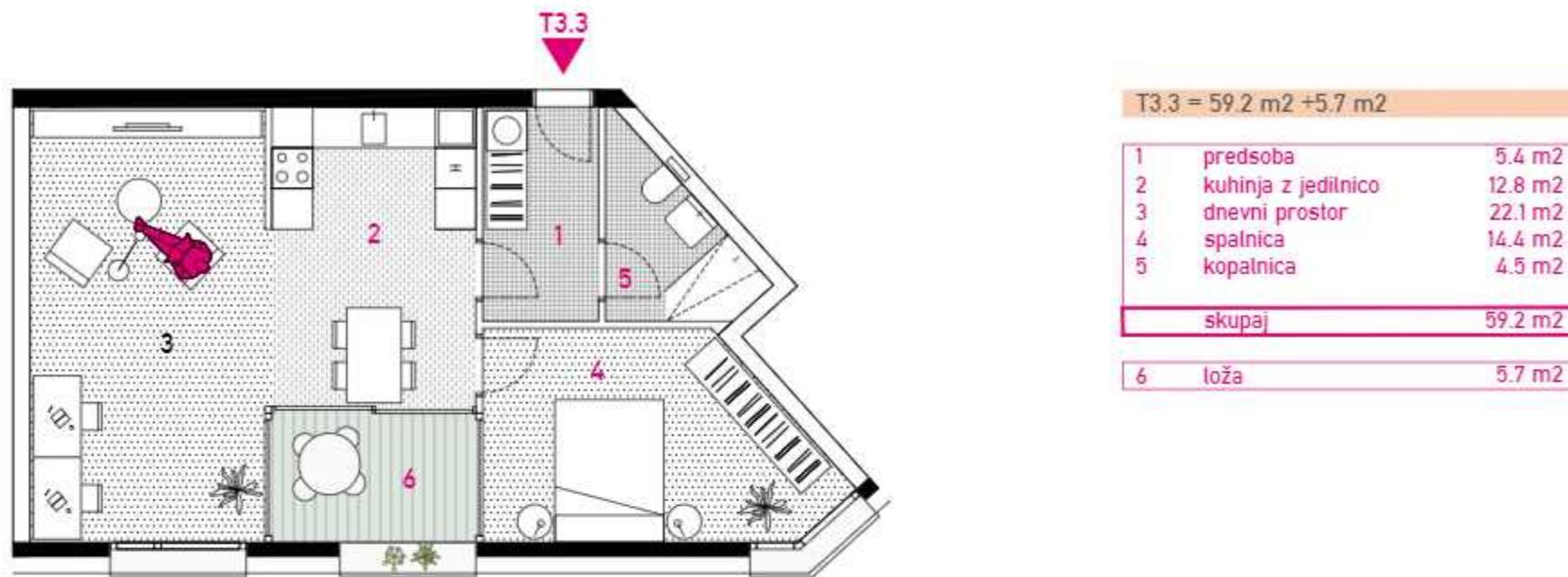
1	predsoba	5.2 m ²
2	kuhinja z jedilnico	11.5 m ²
3	dnevni prostor z delovnim p.	16.4 m ²
4	spalnica	10.7 m ²
5	utility	5.7 m ²
6	kopalnica	2.7 m ²
7	WC	1.9 m ²
skupaj		54.1 m²
8	loža	5.1 m ²

T3.2 = 52.2 m² + 5.1 m²

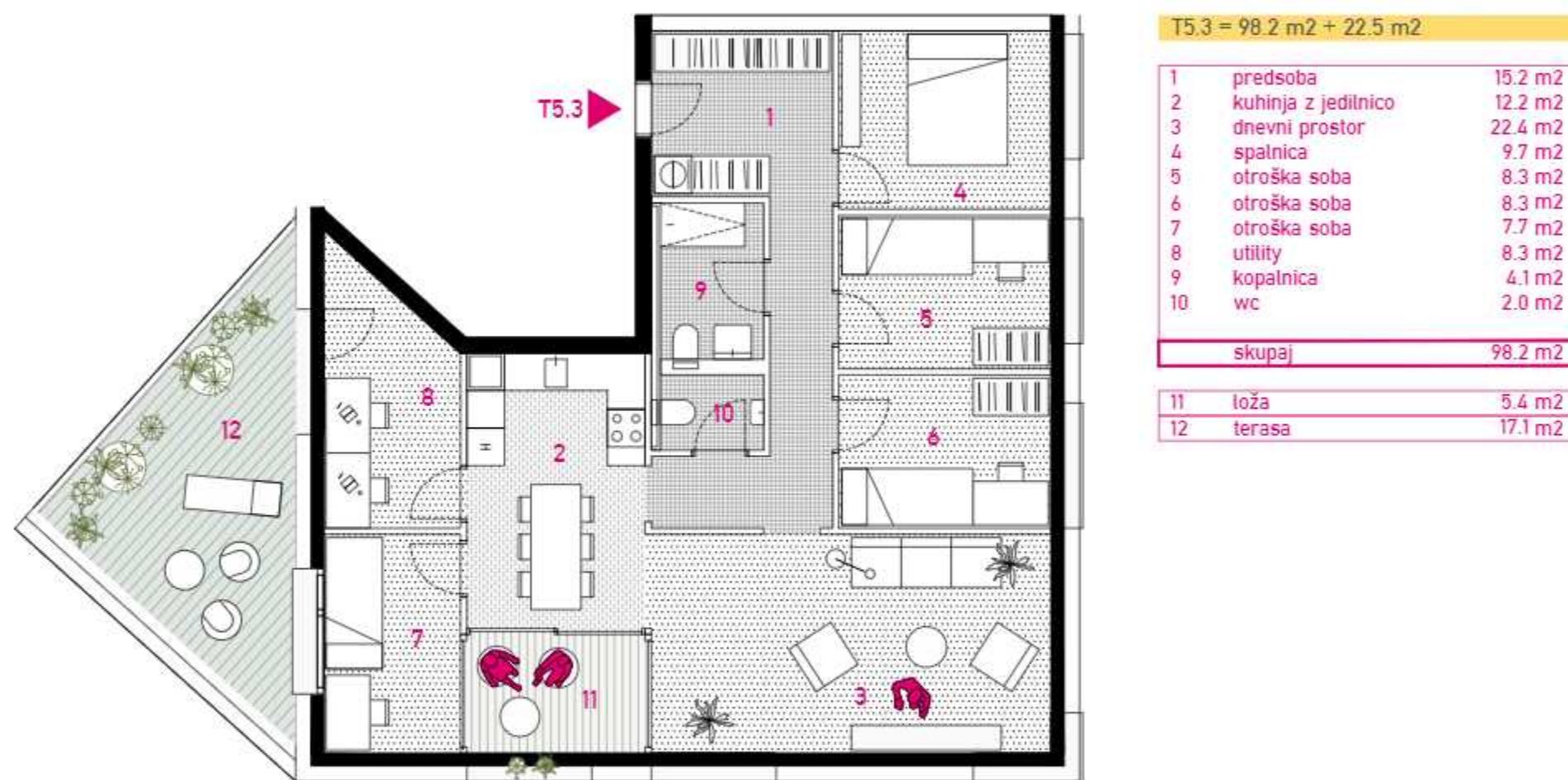
1	predsoba	4.3 m ²
2	kuhinja z jedilnico	11.5 m ²
3	dnevni prostor	11.0 m ²
4	spalnica	9.8 m ²
5	otroška soba	11.0 m ²
6	kopalnica	2.7 m ²
7	WC	1.9 m ²
skupaj		52.2 m²
8	loža	5.1 m ²

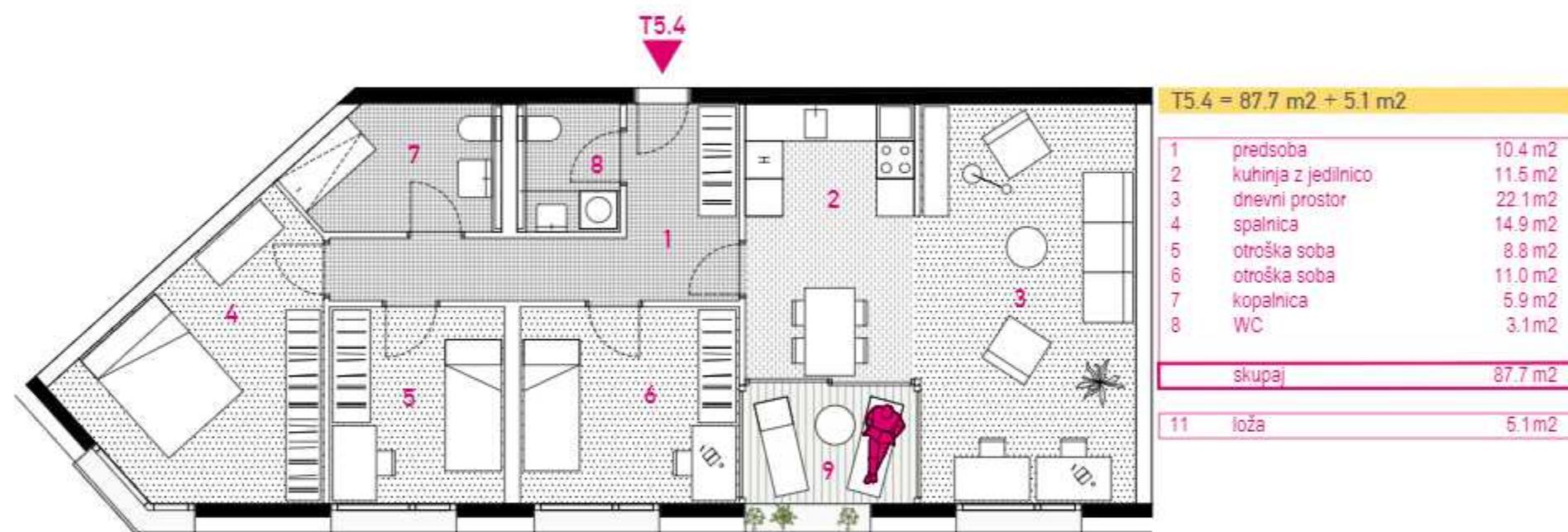
T4.1 = 80.4 m² + 5.7 m²

SHEME TIPOV STANOVAJ, M 1:100

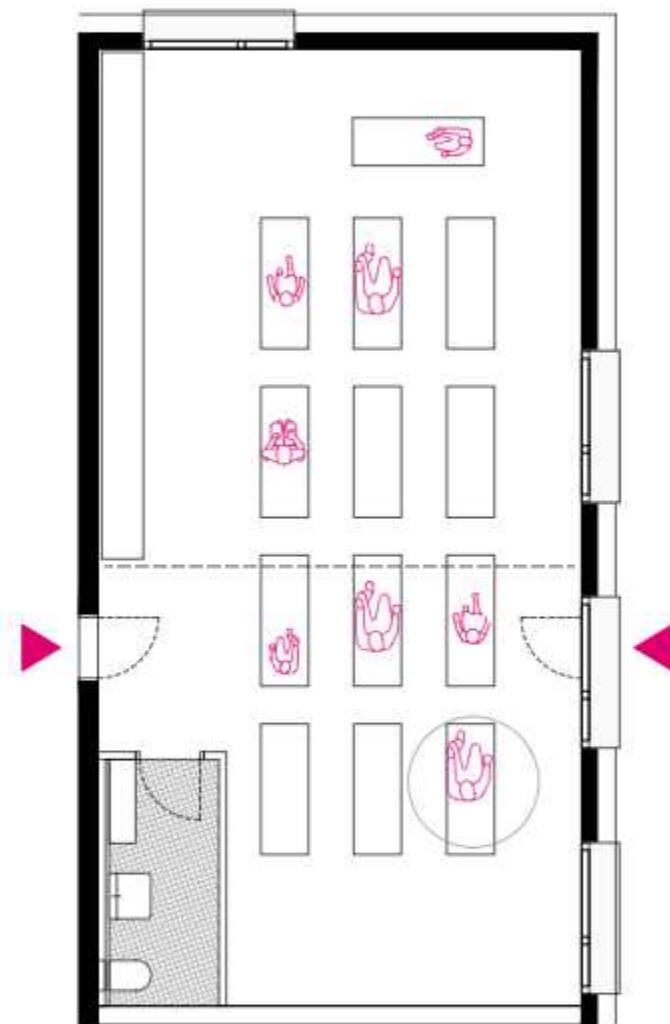




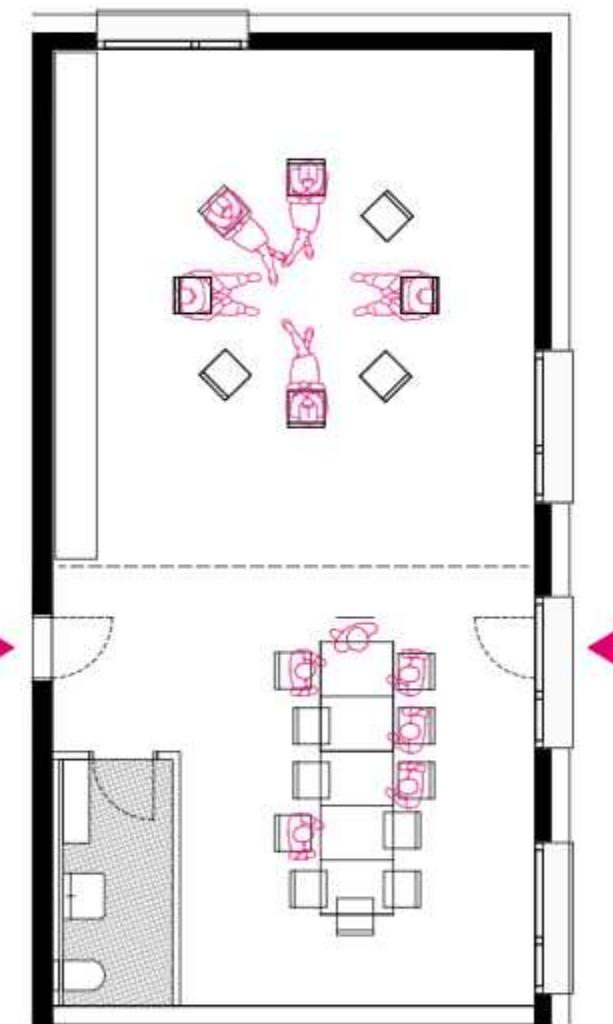




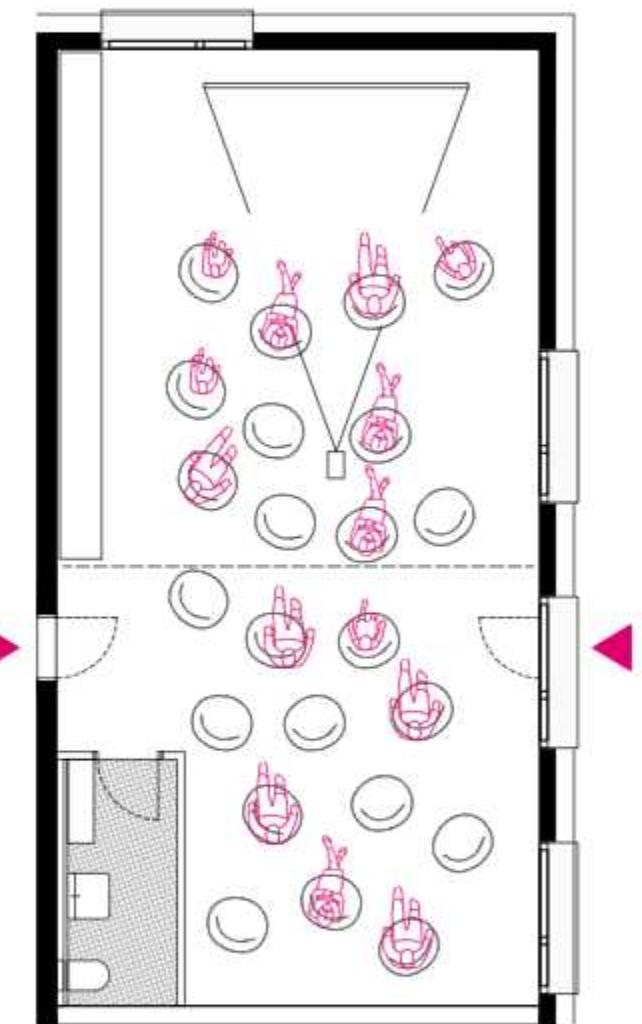
SKUPNI VECNAMENSKI PROSTOR / TELOVADNICA / DVORANA



Scenarij 1: YOGA SESSION



Scenarij 2: likovna delavnica



Scenarij 3: KINO VEČER

SHEME UPORABE SKUPNEGA VECNAMENSEGA PROSTORA, M 1:100

ZELENA TERASA

prostor urbanega vrtnarjenja, čebelarstva, druženja in igre

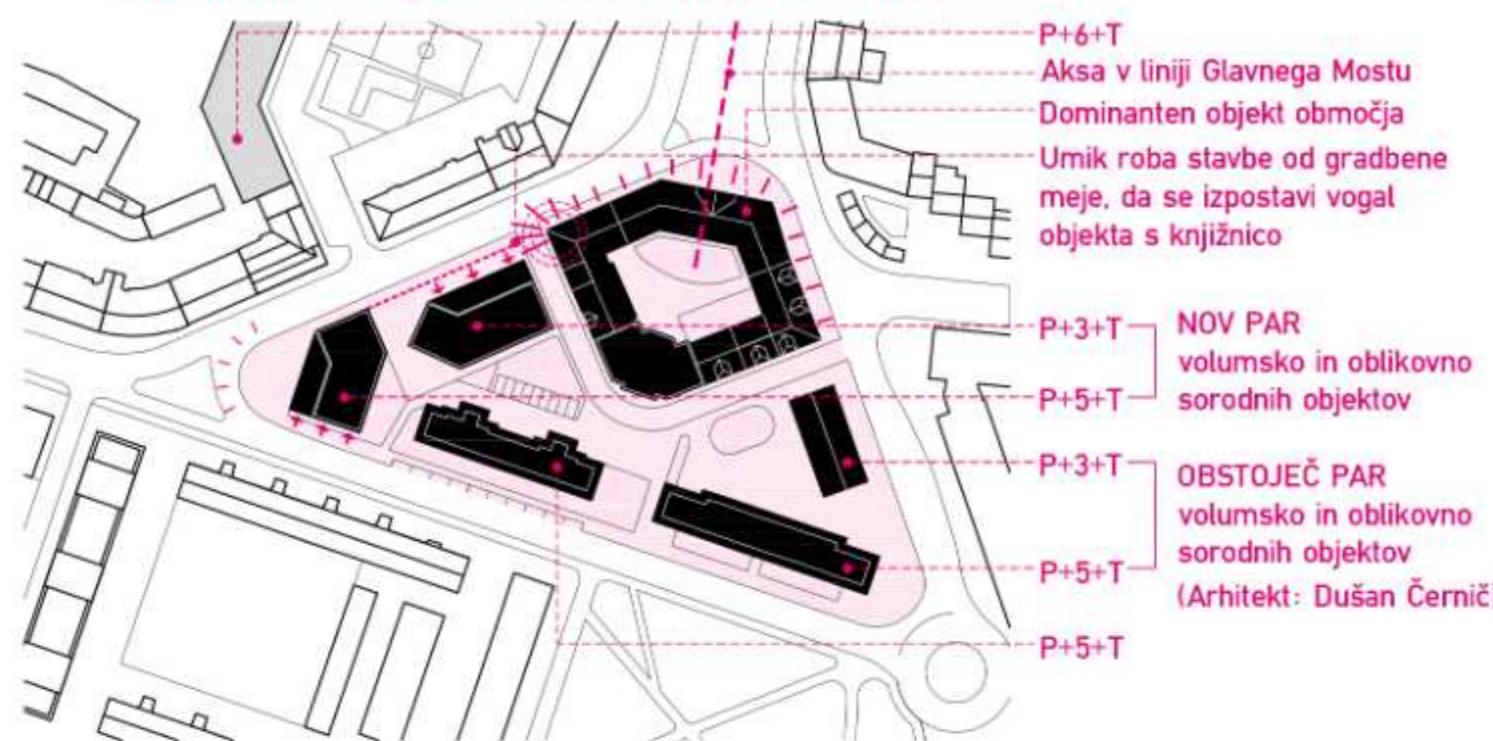


reference urbanih teras, kot otroških igrišč, prostora druženja in urbanega vrtnarjenja

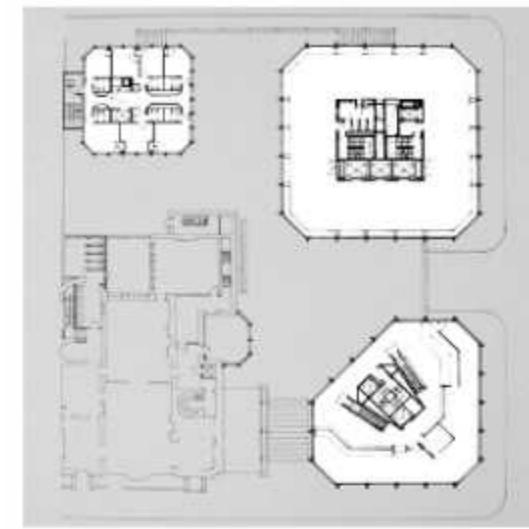
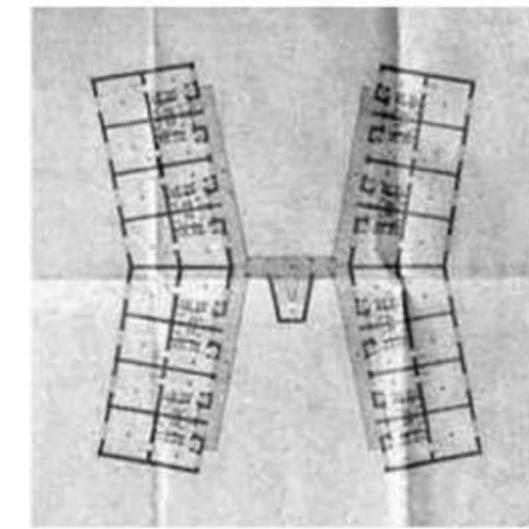
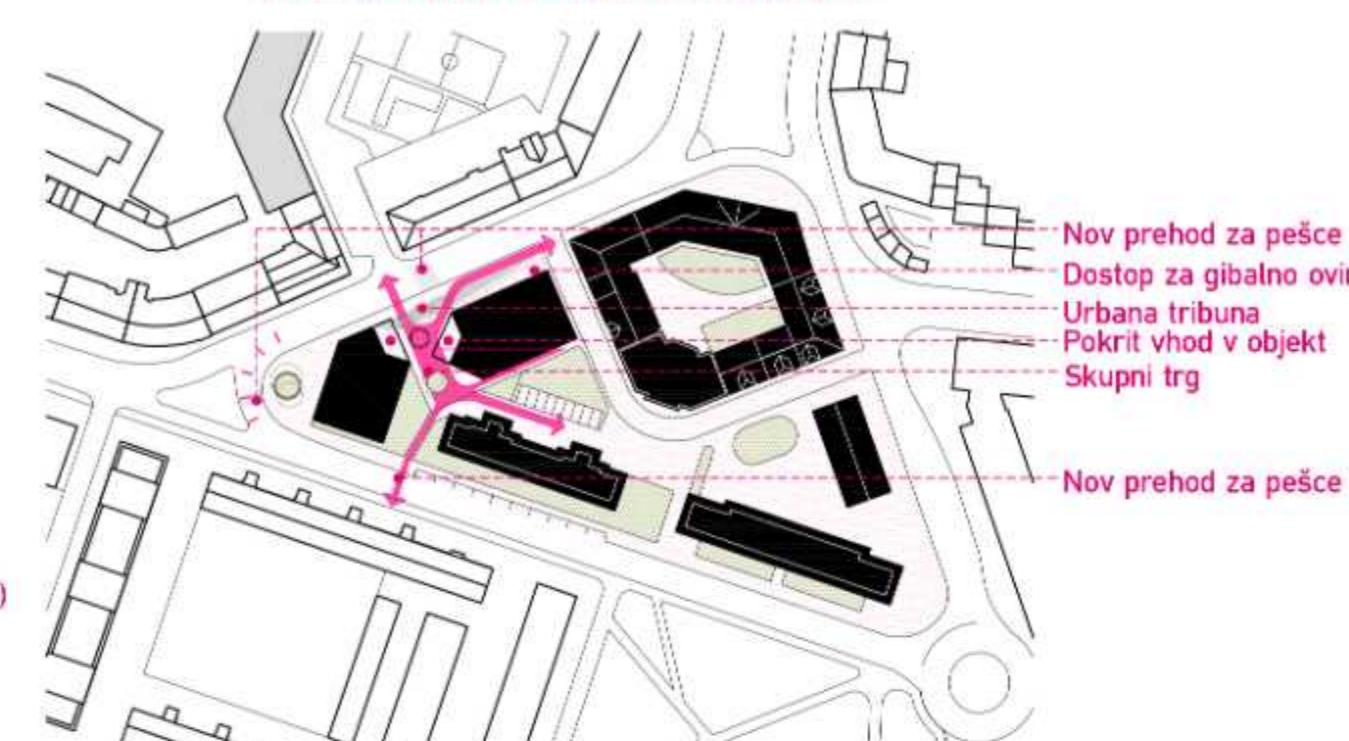
VEČSTANOVANSKI OBJEKT DVORAKOVA

plakat 01

SHEMA MORFOLOGIJE STAVBNEGA OTOKA



SHEMA ODPRTEGA PROSTORA

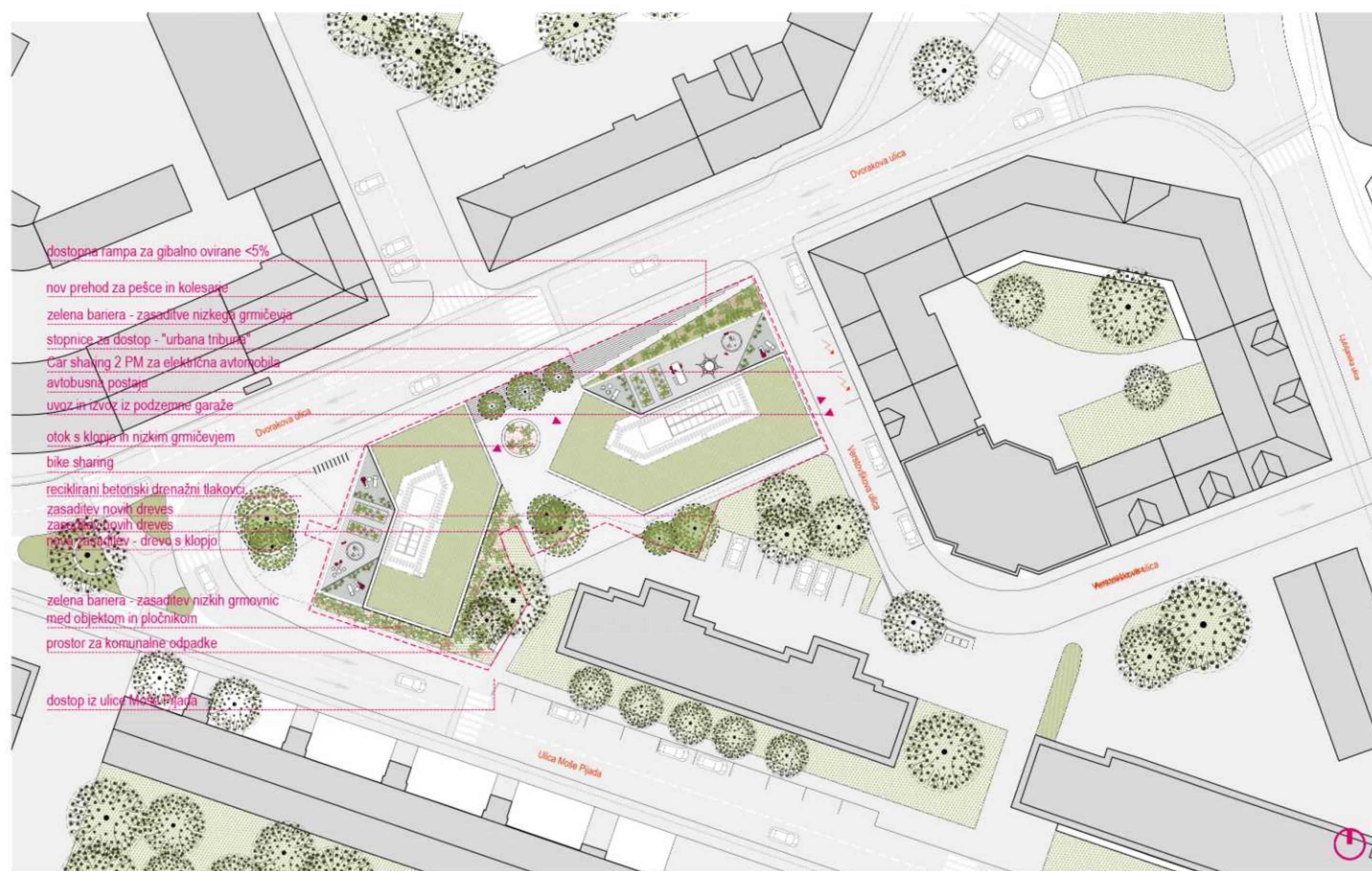


TIPOLOŠKA REFERENCA (lokalna): Blok Metuljček v soseski Greenwich, Rudi Zupan, Maribor, 1958

Dve, rahlo zalamljeni simetrični lameli bloka ustvarjata zunanjji odprtih vhodnih predprostor, ki ponuja stanovalcem dodano vrednost pri vstopjanju v objekt in identifikaciji z njim. Zunanja ureitev ni zgolj preostanek prostora med objektom in ulico, temveč postane udoben prostor bivanja in skupne uporabe.

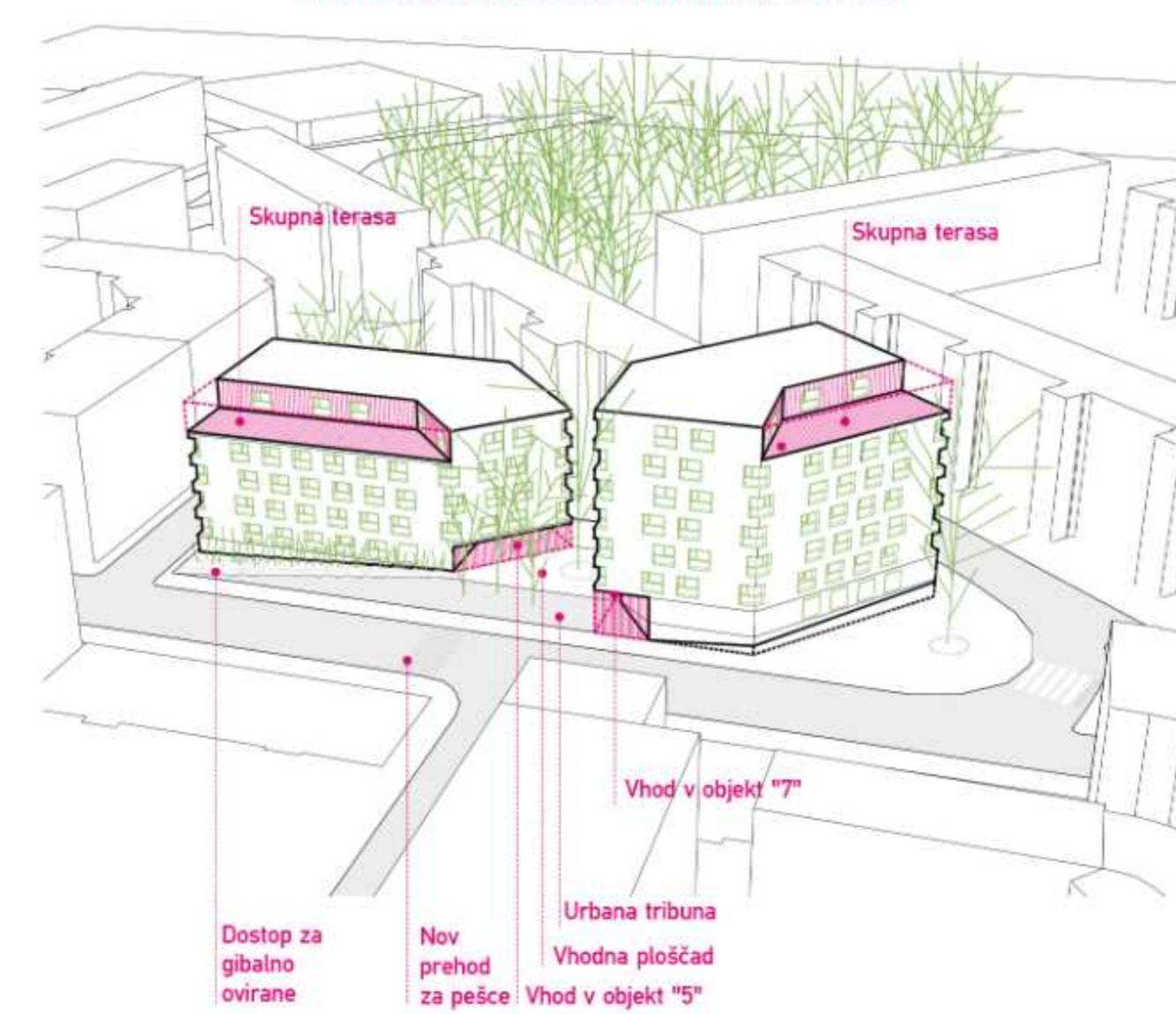
TIPOLOŠKA REFERENCA (mednarodna): The Economist Building, A. & P. Smithson, London, 1964

Objekt, namenjen enotemu programu, dopolni stavbi otok s tremi volumi enakega izraza in tako ustvari delno zamejeno vhodno ploščad s svojo lastno identiteto, ki pripada uporabnikom objekta, obenem pa je javno prehodna. Ustvari se kvalitetni vhodni prostor, ki je primerno odmaknjen od ulice.



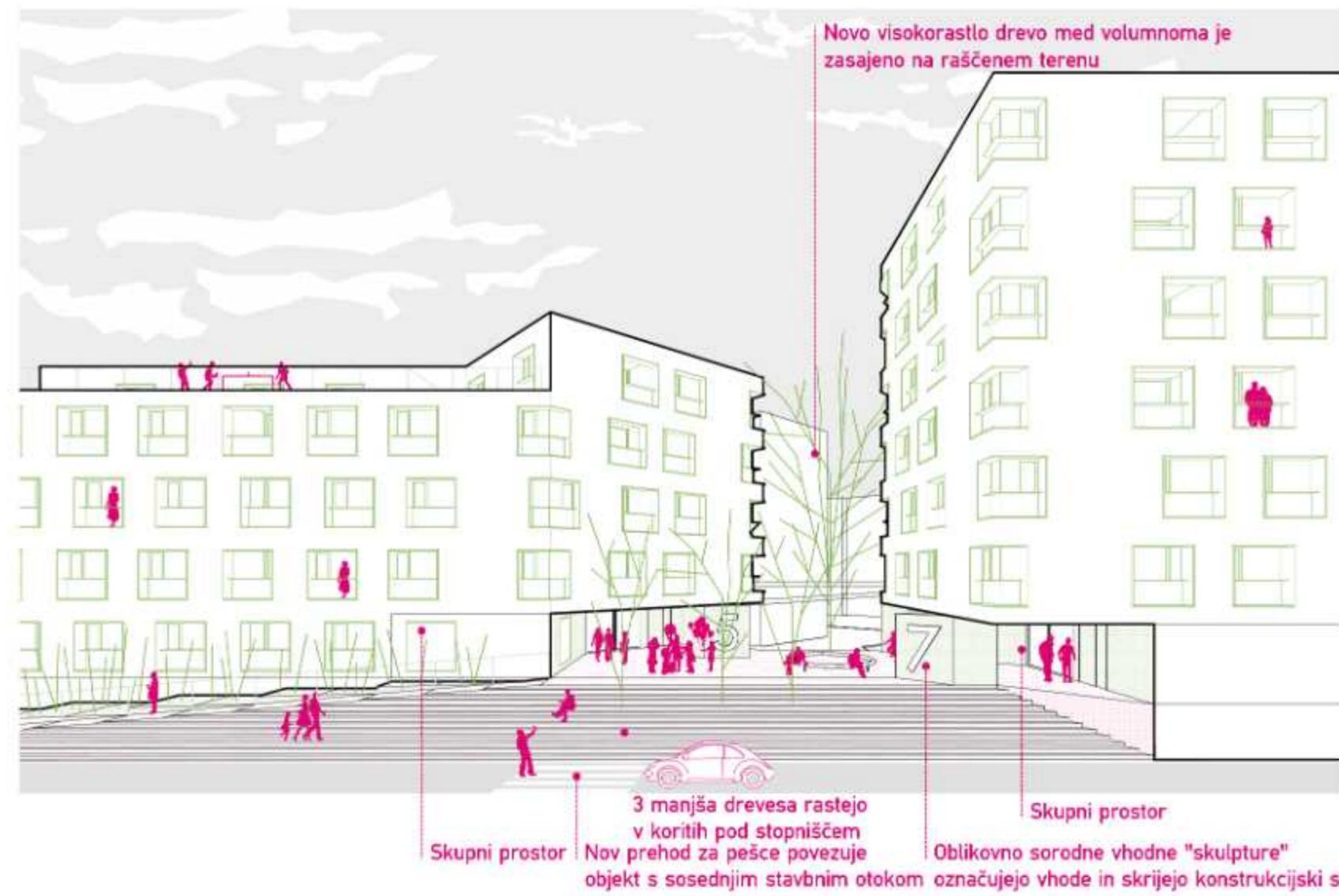
UREDITVENA SITUACIJA NATEČAJNEGA IN RAZŠIRJENEGA OBMOČJA, M 1:500

ENA STAVBA = DVA VOLUMNA, KI TVORITA SKUPNI JAVNI PROSTOR



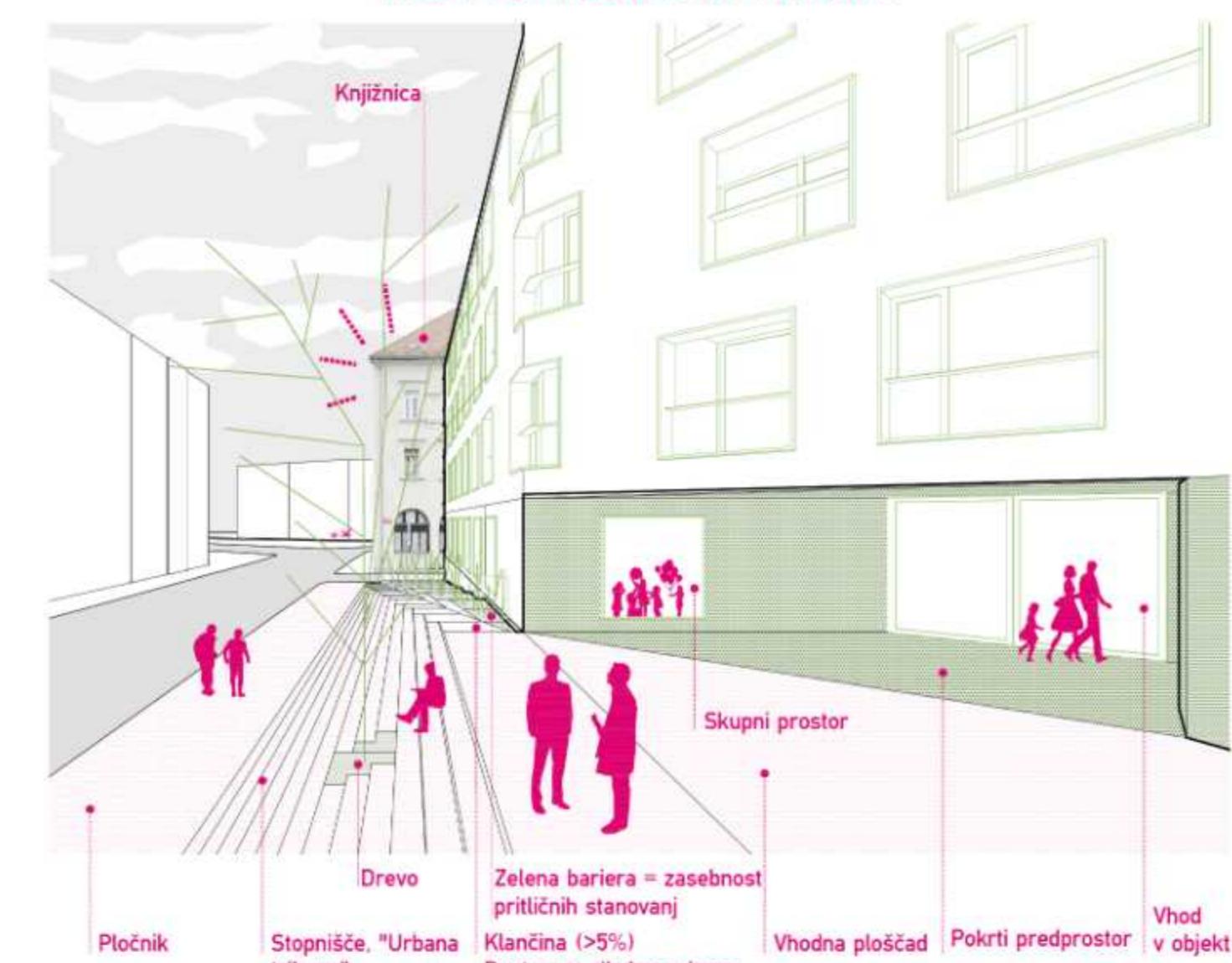
Sorodno oblikovanima volumnom z odvzemanjem mase na strešni etaži ustvarimo programske terase v skupni rabi, v pritličju pa ustvarimo identiteto vhodnih niš.

PROSTOR LASTNE IDENTITETE MED VOLUMNOMA USTVARJA SKUPNO VHODNO PLOŠČAD

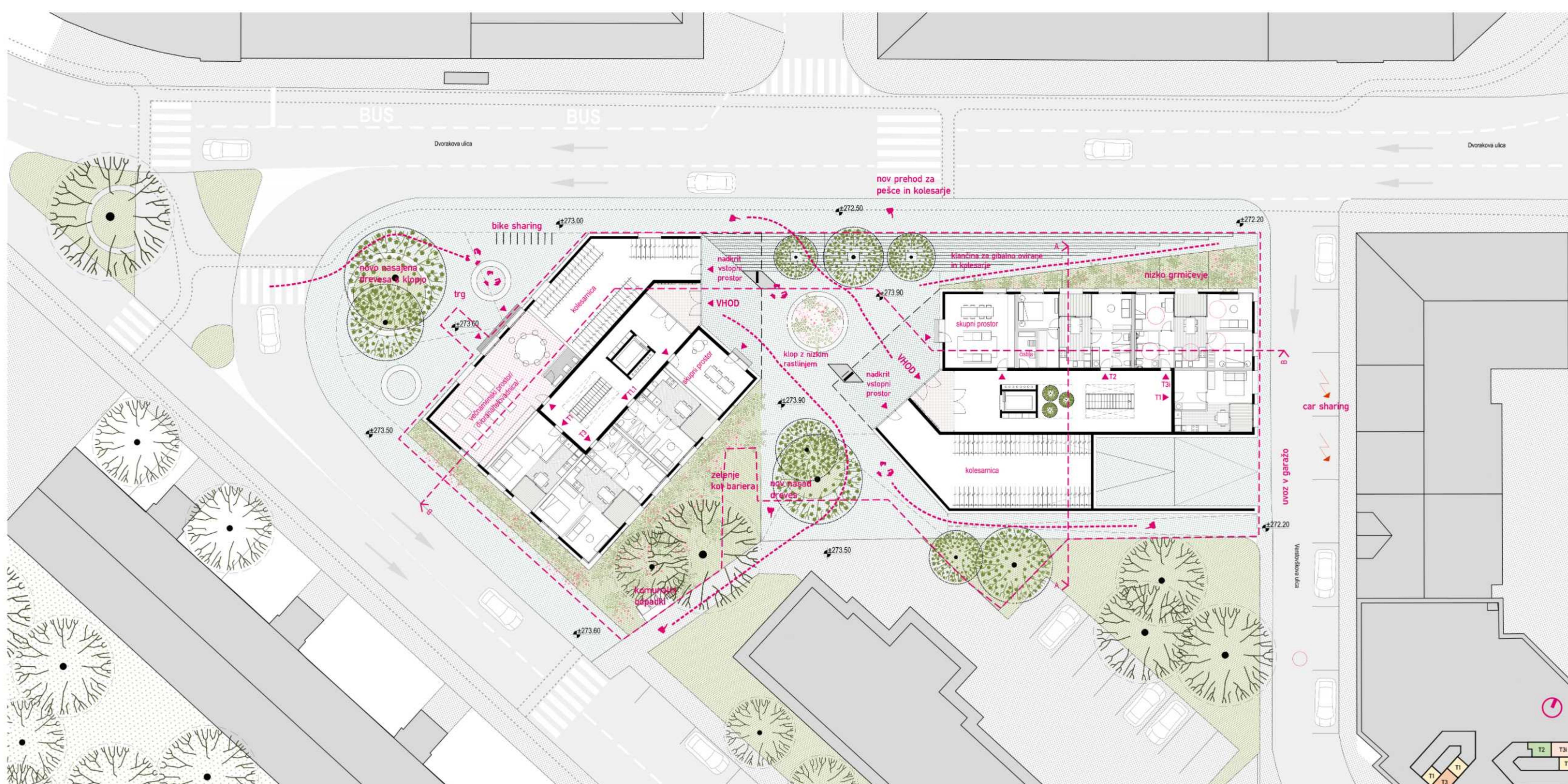


Dva volumna delta stanovanjsko skupno na dve manjši celoti, kjer vsaki pripada svoj vhod in skupni prostor, kar pripomore k ustvarjanju stabilnejših bivalnih skupnosti in posledično manjših stroškov vzdrževanja.

PROSTOR MED CESTO IN VHODOMA JE DODANA VREDNOST MESTNEMU PARTERU

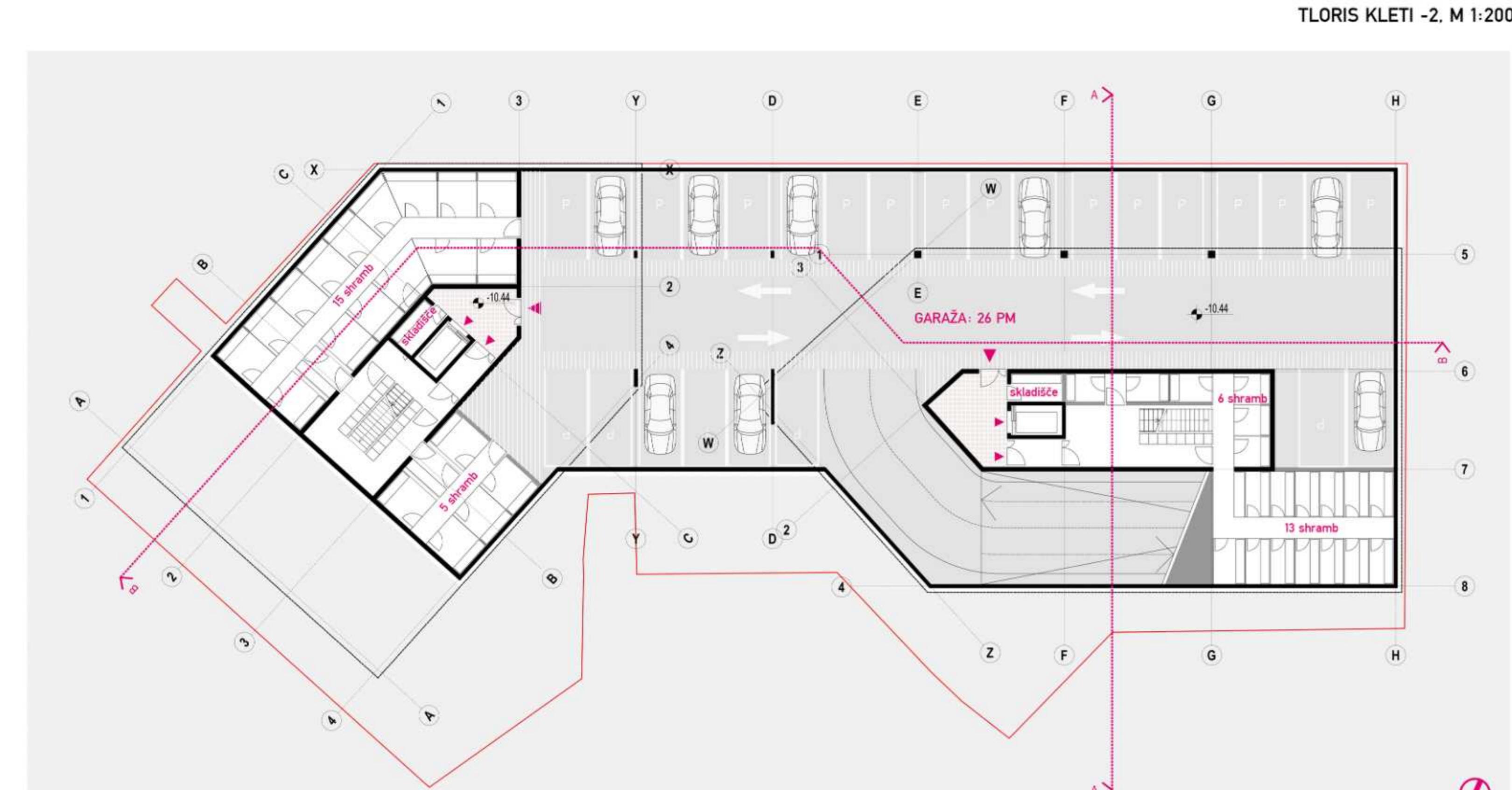
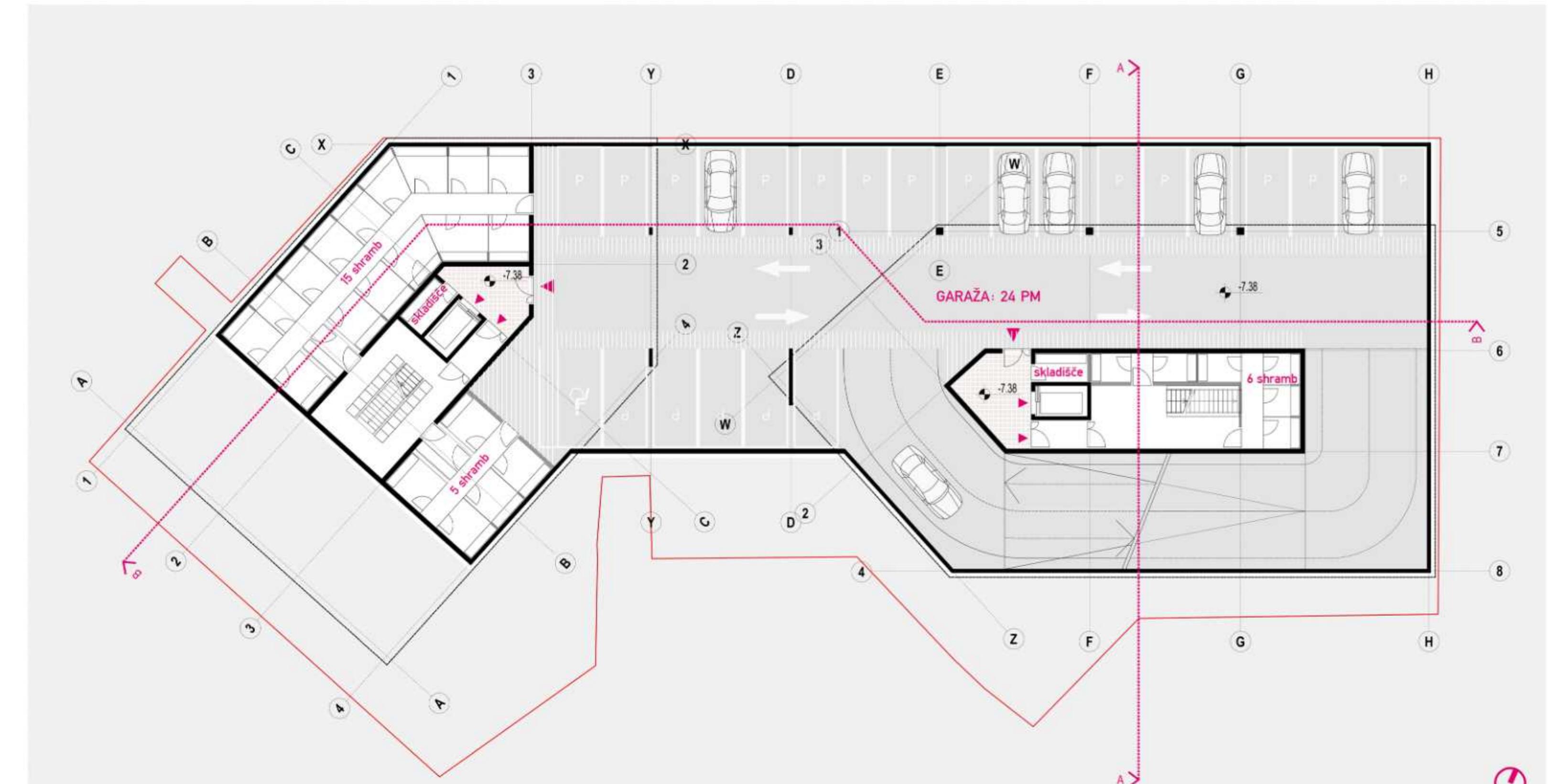
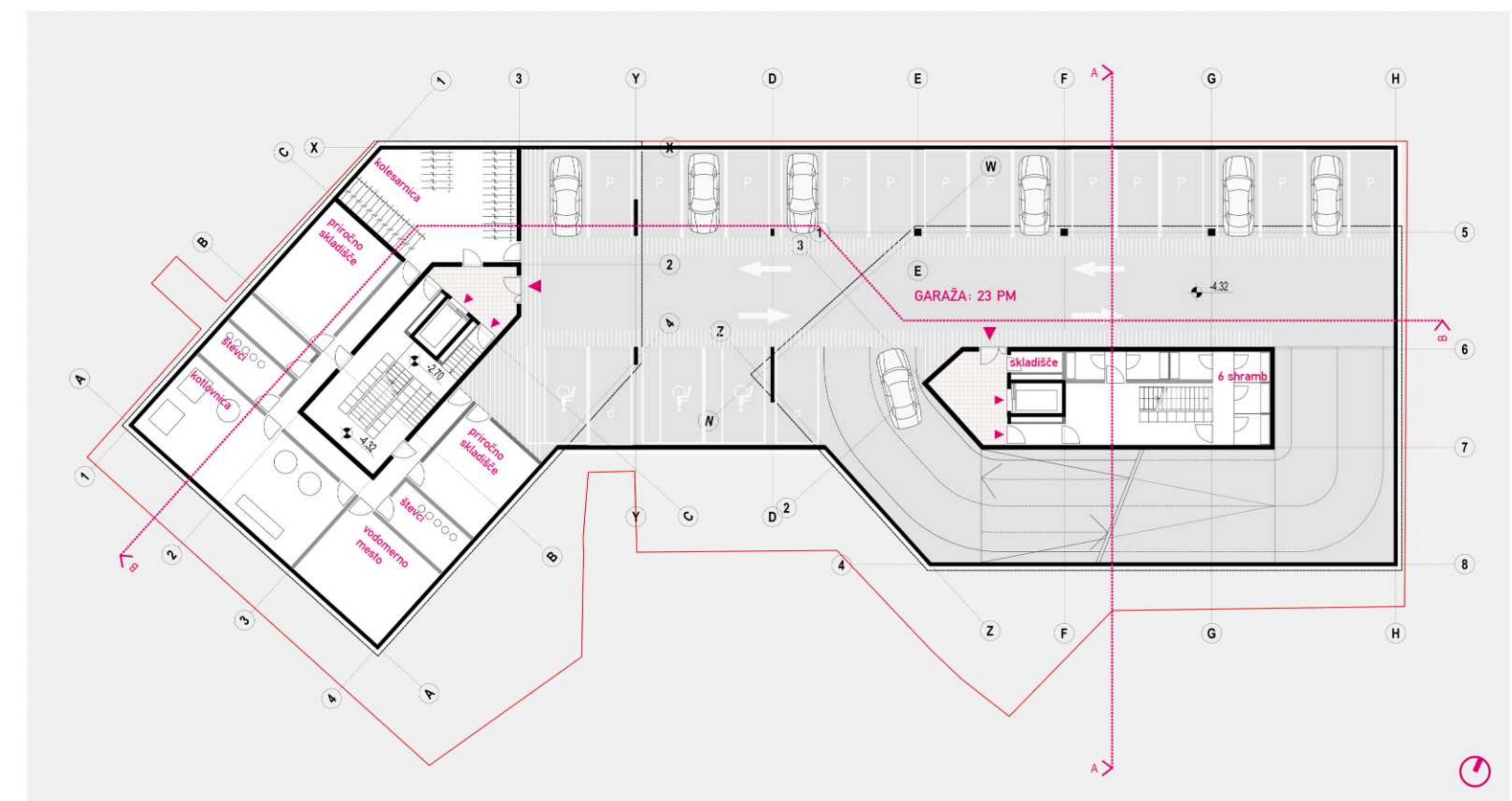
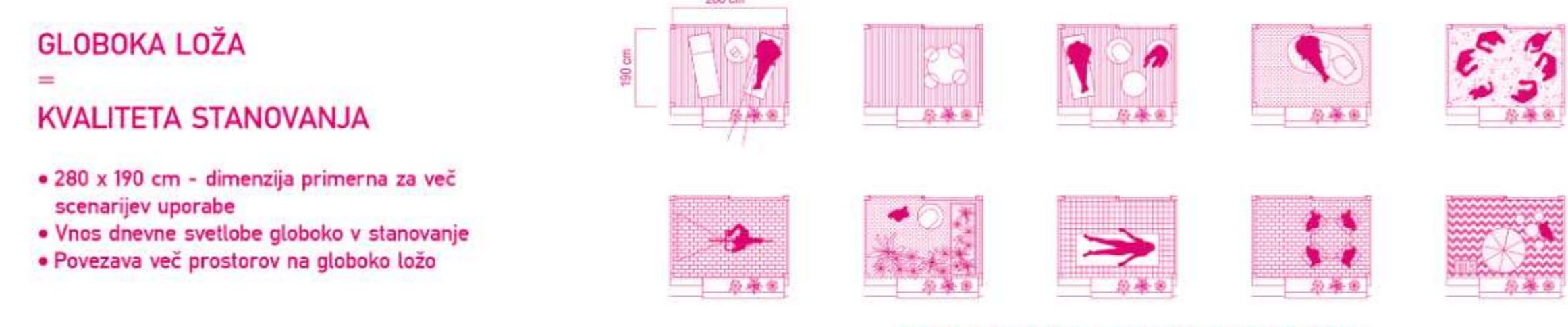
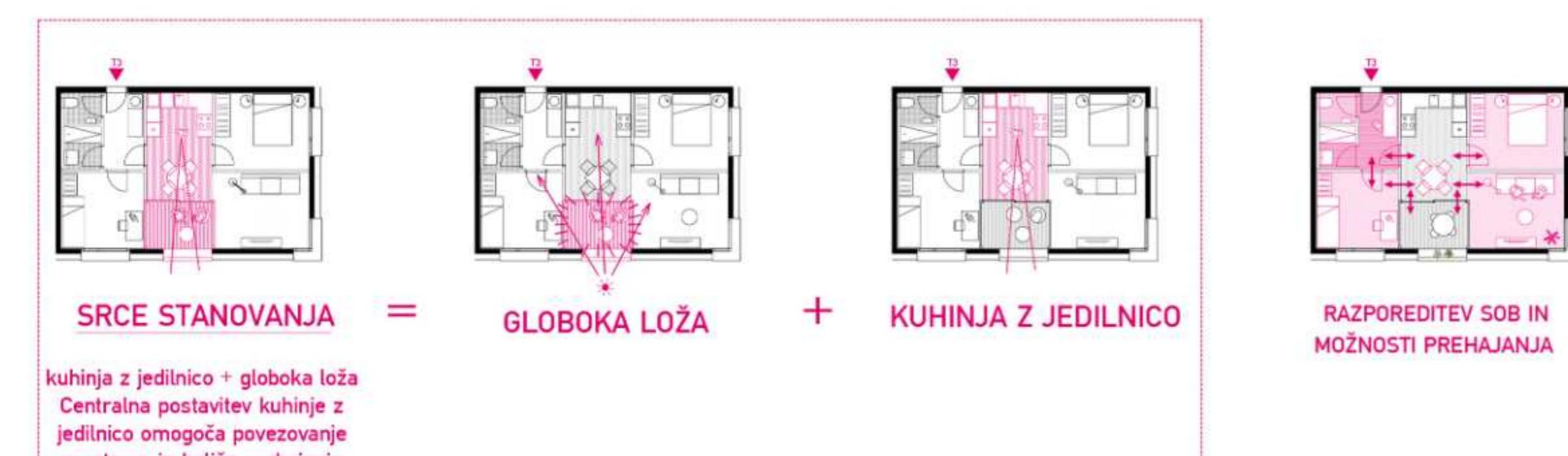
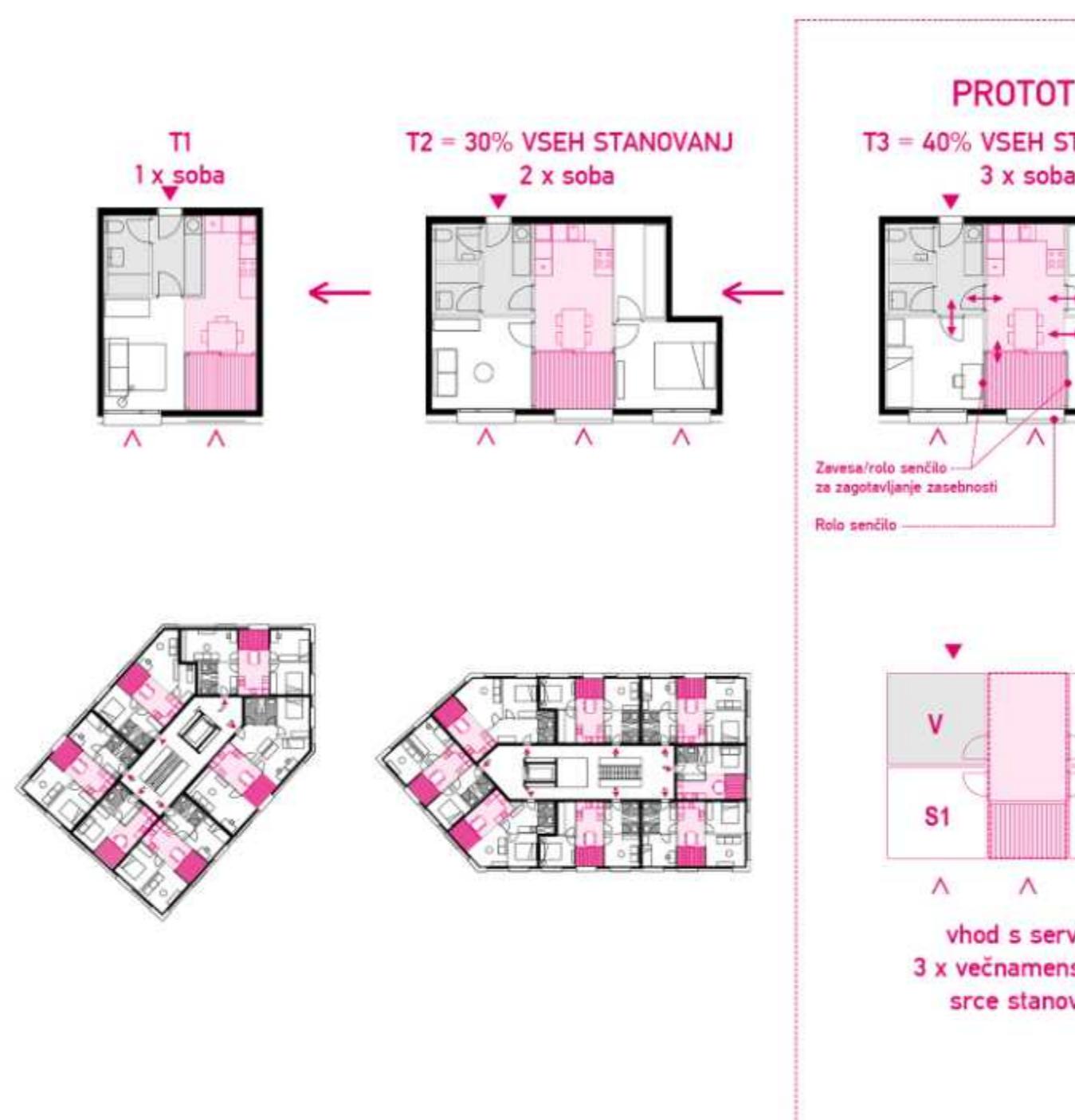


Odmik stanovanjskega volumna od gradbene linije izpostavi vogal zavarovanega objekta knjižnice in ustvari prostorsko hierarhijo objektov.



TLORIS PRITLIČJA Z ZUNANJO UREDITVJO, M 1:200

RAZVOJ STANOVANJ





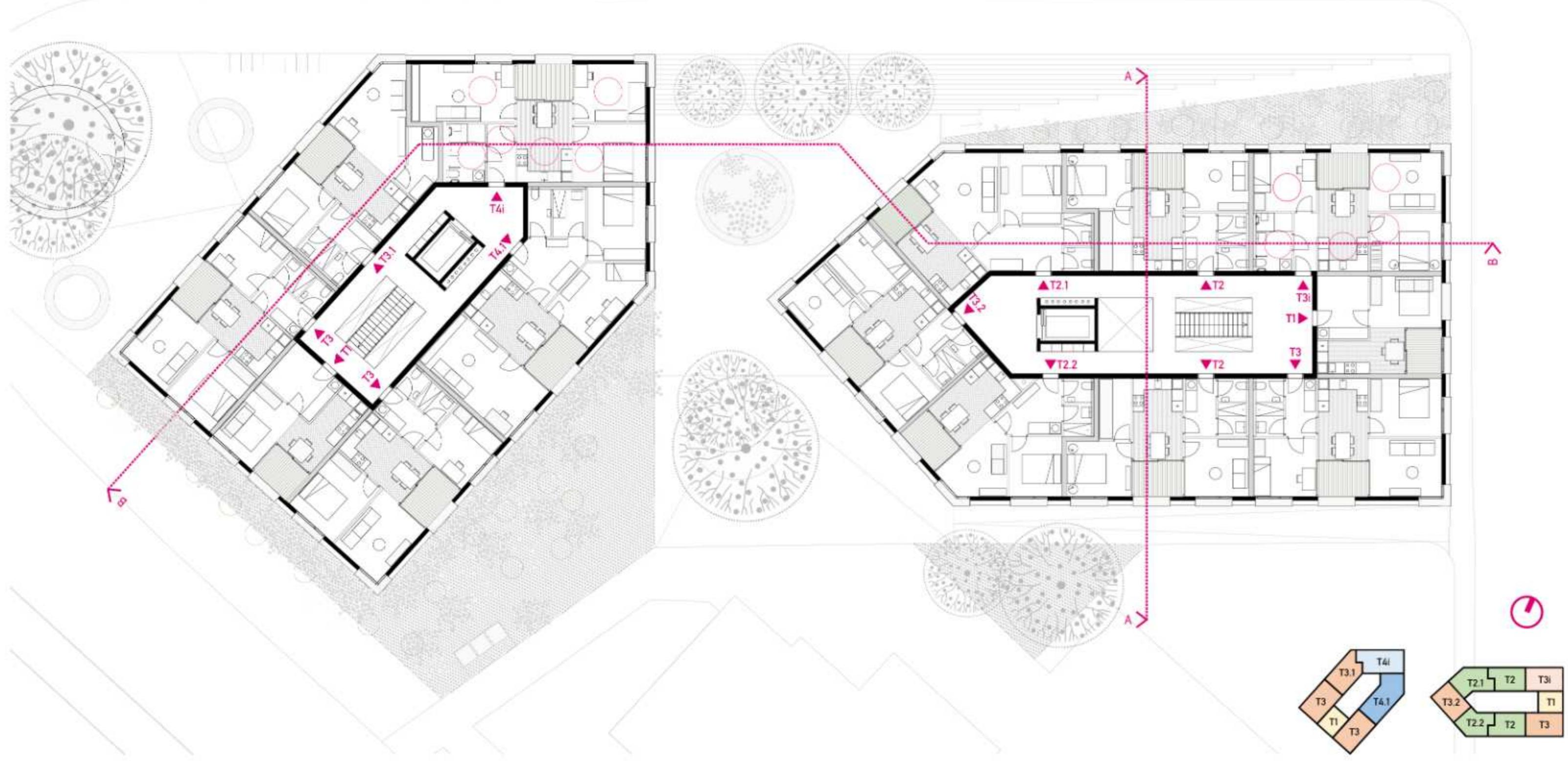
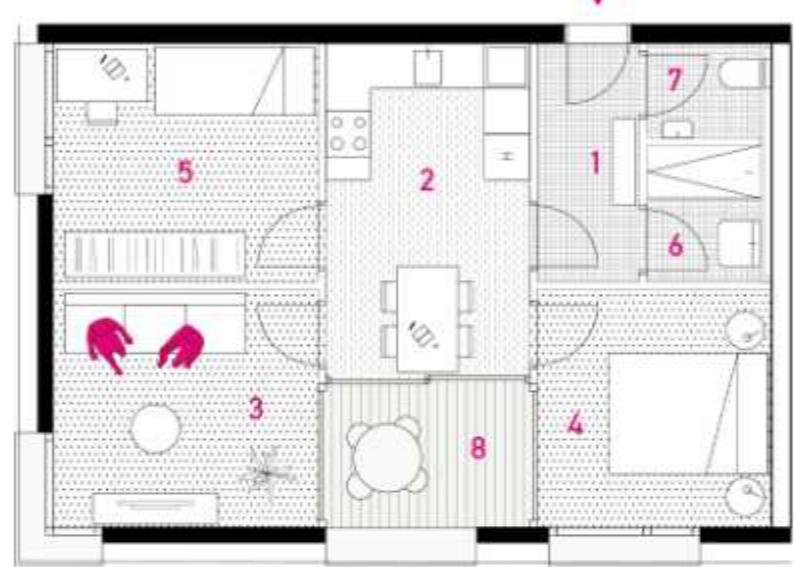
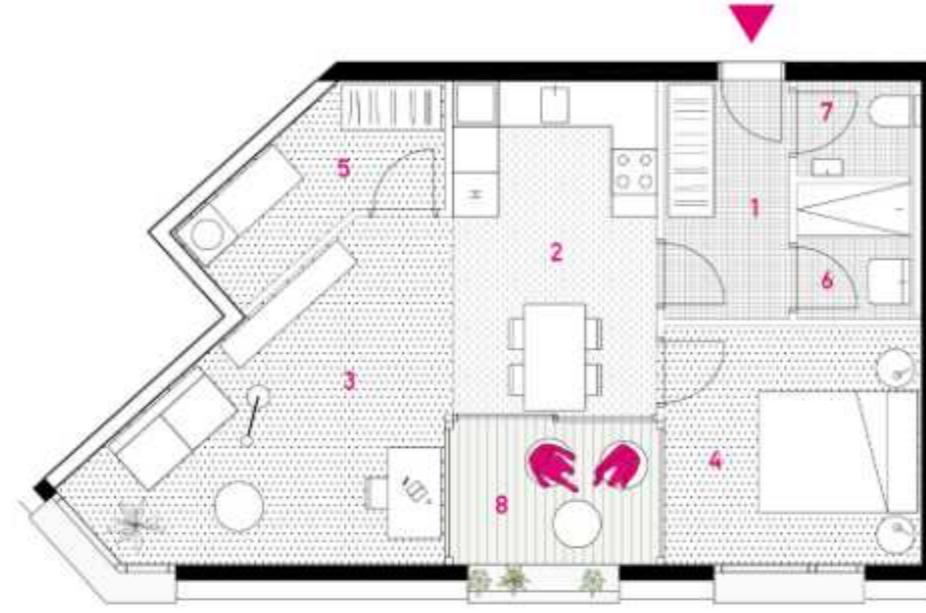
MATERIALNI IN OBLIKOVNI KONTEKST FASAD

Omet je prevladujoč fasadni material okoliških objektov in tako pomembno določa materialni kontekst. V ometanih strukturah je pogosto zaznati horizontalno strukturiranje v različnih merilih, bodisi v teksturi ometane površine, ali pa v poudarkih etaž. S horizontalno tekstuiranim ometom vključujemo nov stanovanjski objekt v njegov kontekst.

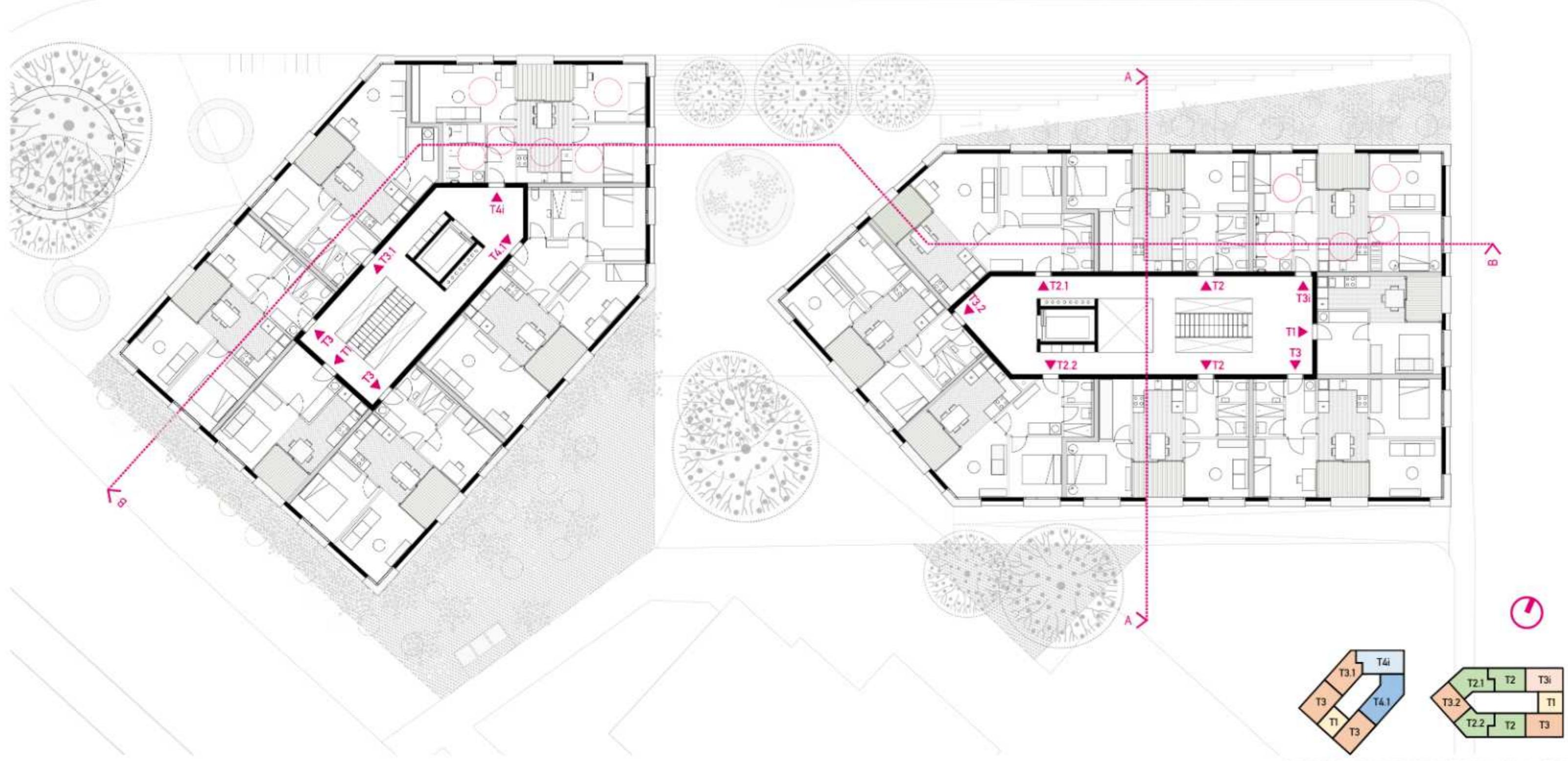
Okenske odprtine pogosto določajo 'okvirji', kot specifično oblikovani arhitekturni elementi, do opečatnih do prefabriciranih armirano-betonskih in pločevinasti materializacij. To oblikovno identiteto nadaljujemo v oblikovanju odprtih na fasadi, tako okenskih, kot tistih v ložah, ki so enake dimenzije in kvadratnega razmerja. Poudarjajo jih nekoliko izstopajoči kovinski okvirji temno zeleno barve, ki se prav tako referira na okoliško kromatiko.



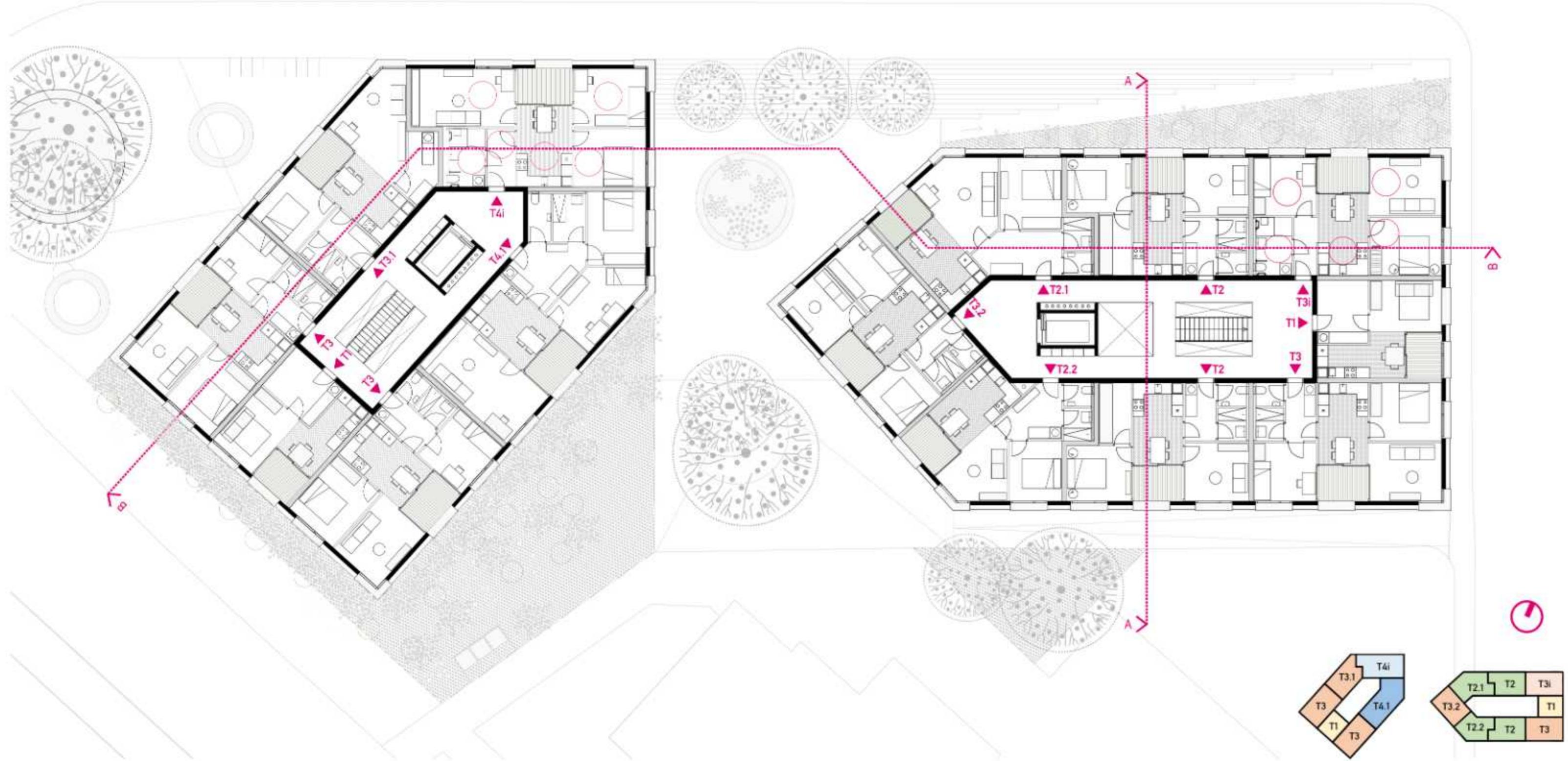
OBVEZEN PROSTORSKI PRIKAZ Z OČIŠČA PEŠCA - S SEVERO ZAHODA



TLORIS 3.NADSTROPJA, M 1:200

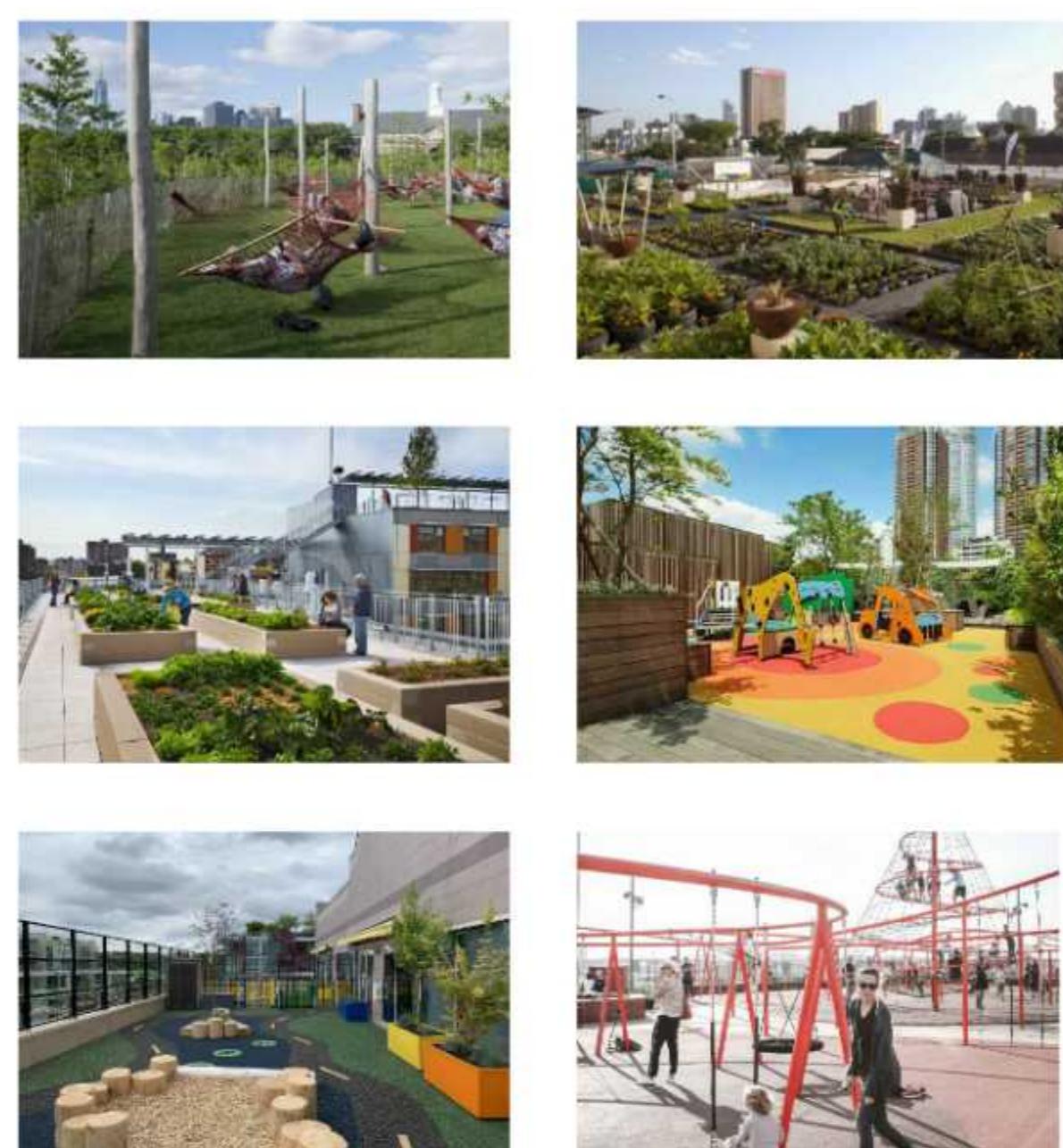


TLORIS 2.NADSTROPJA, M 1:200

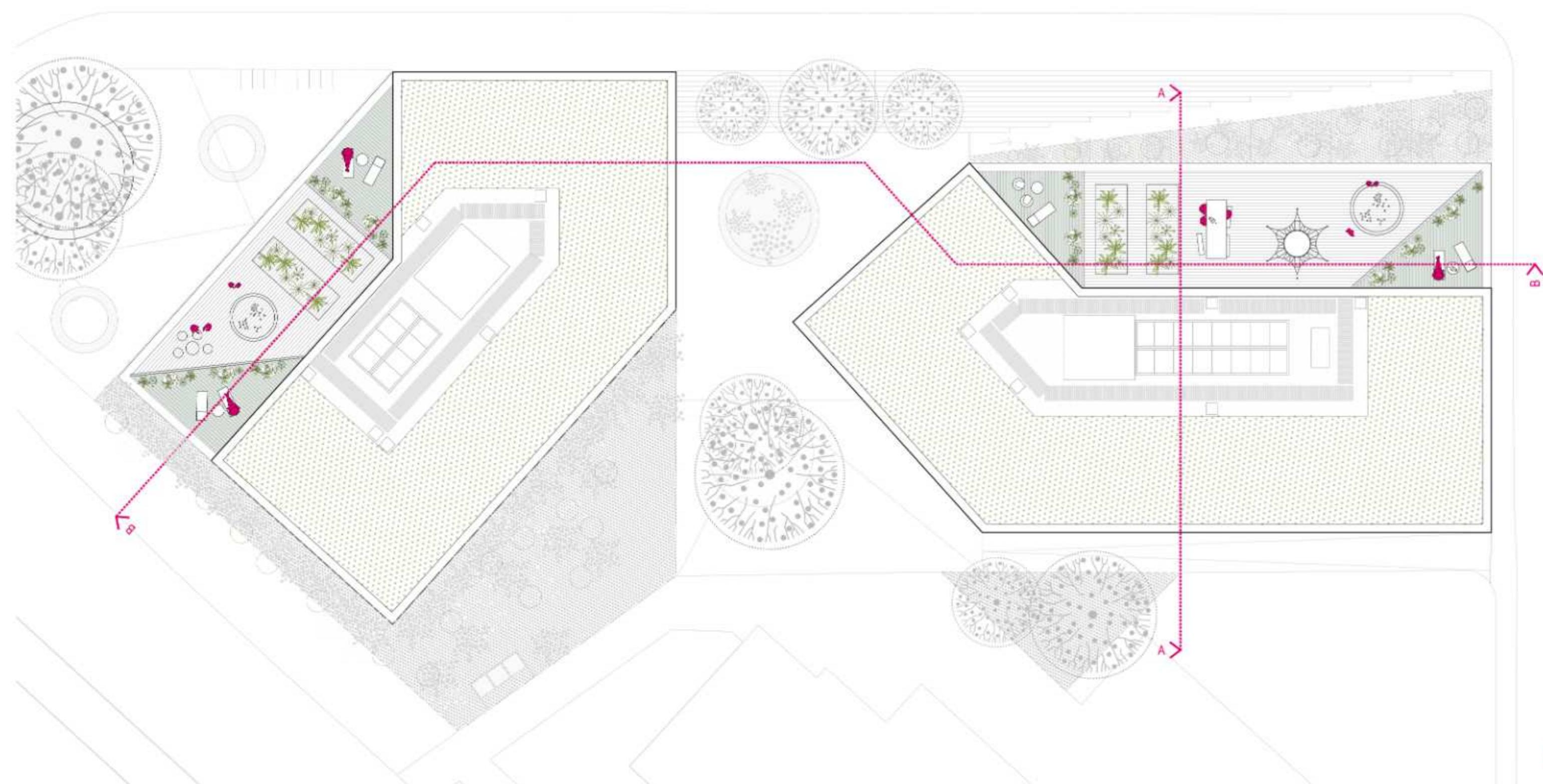


TLORIS 1.NADSTROPJA, M 1:200

ZELENA TERASA
prostor urbanega vrtnarjenja, čebelarstva, druženja in igre



reference urbanih teras, kot otroških igrišč, prostora druženja in urbanega vrtnarjenja

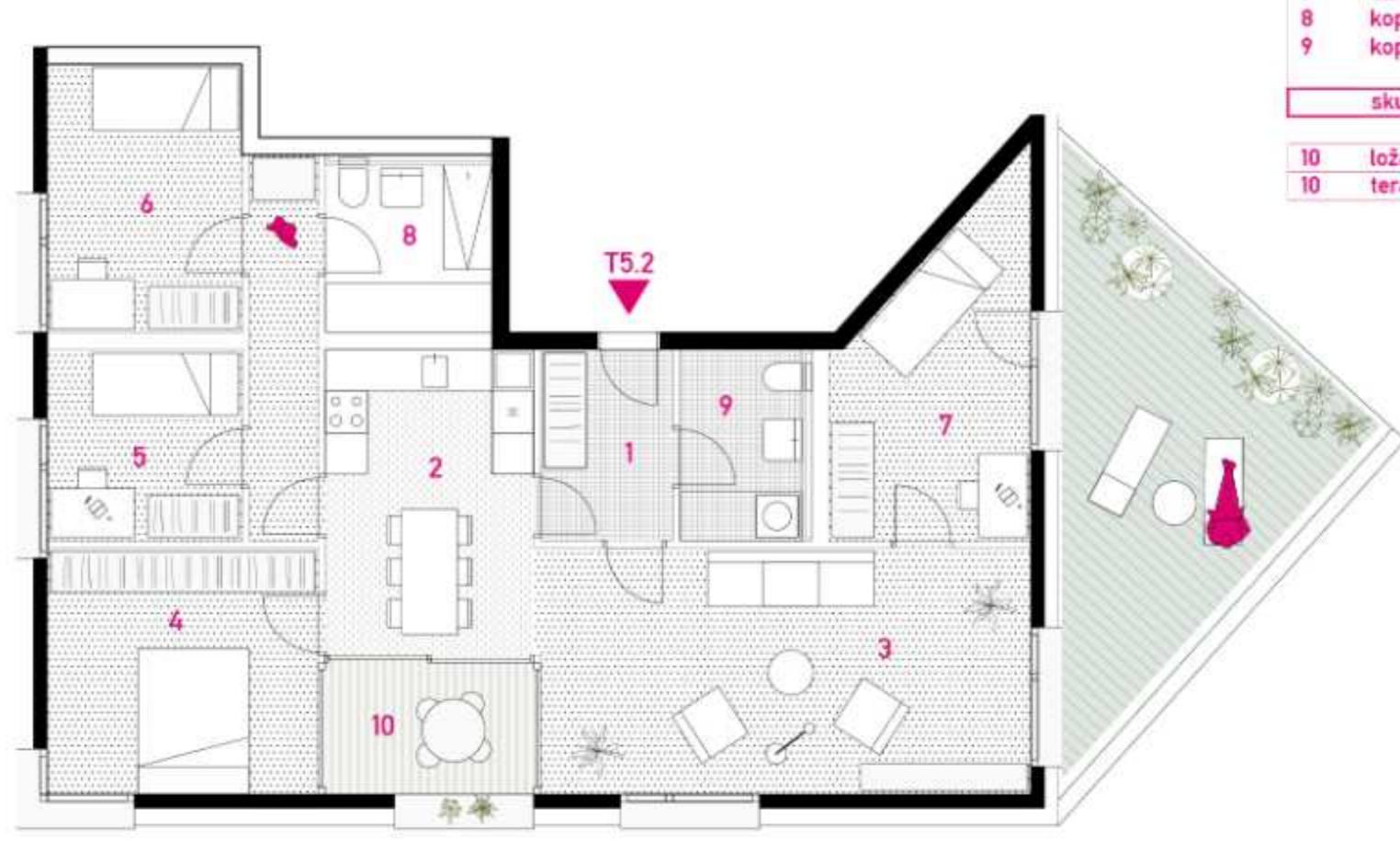


TLORIS STREHE

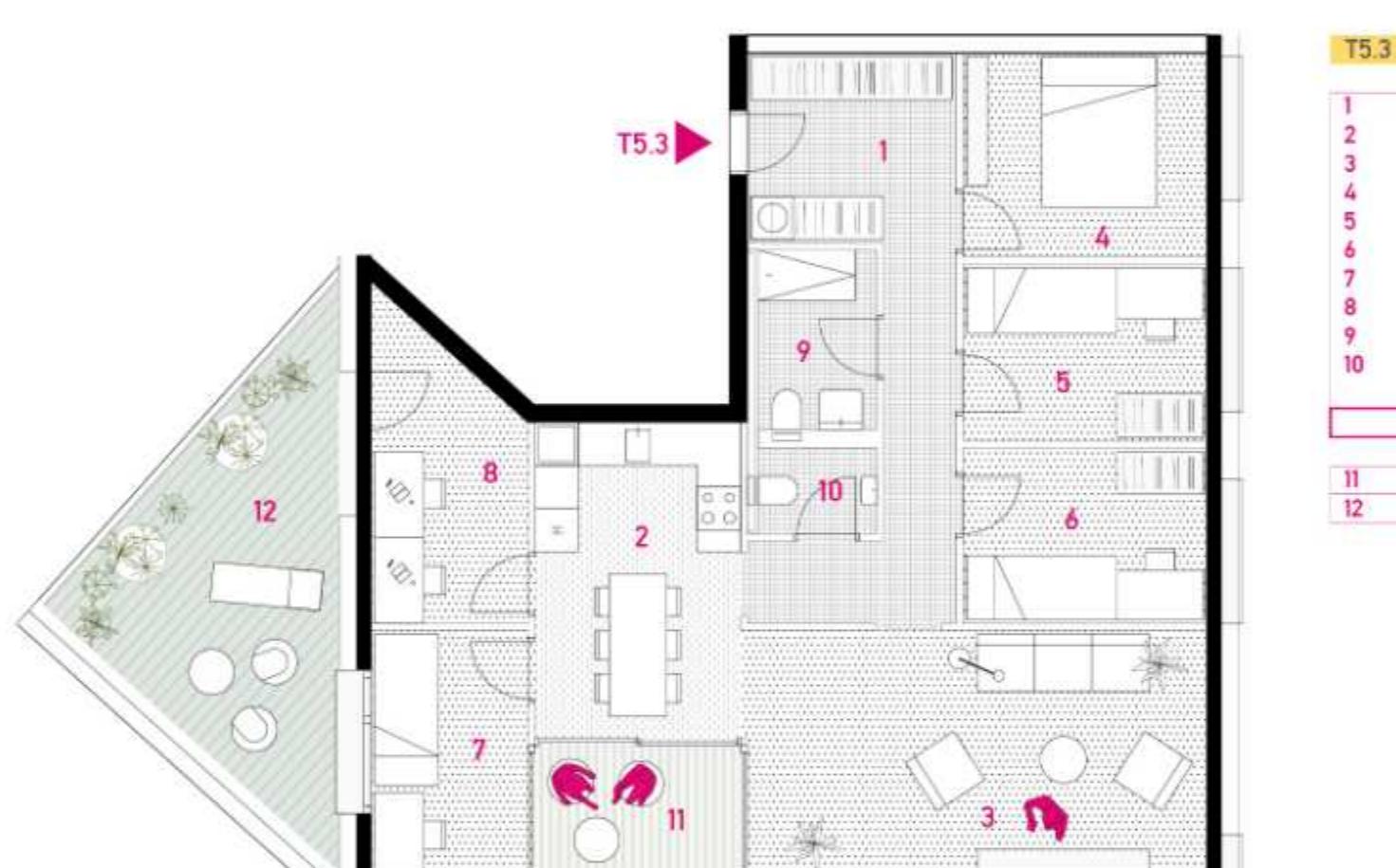
TLORIS STREHE, M 1:200



T5.1 = 92.1 m ² + 26.8 m ²
1 predstoba 13.9 m ²
2 kuhinja z jedilnico 13.9 m ²
3 dnevni prostor 22.4 m ²
4 spalnica 10.7 m ²
5 otroška soba 9.8 m ²
6 otroška soba 7.6 m ²
7 otroška soba 8.4 m ²
8 kopalnica 4.7 m ²
9 WC 1.7 m ²
skupaj 92.1 m ²
10 loža 5.7 m ²
11 terasa 21.1 m ²



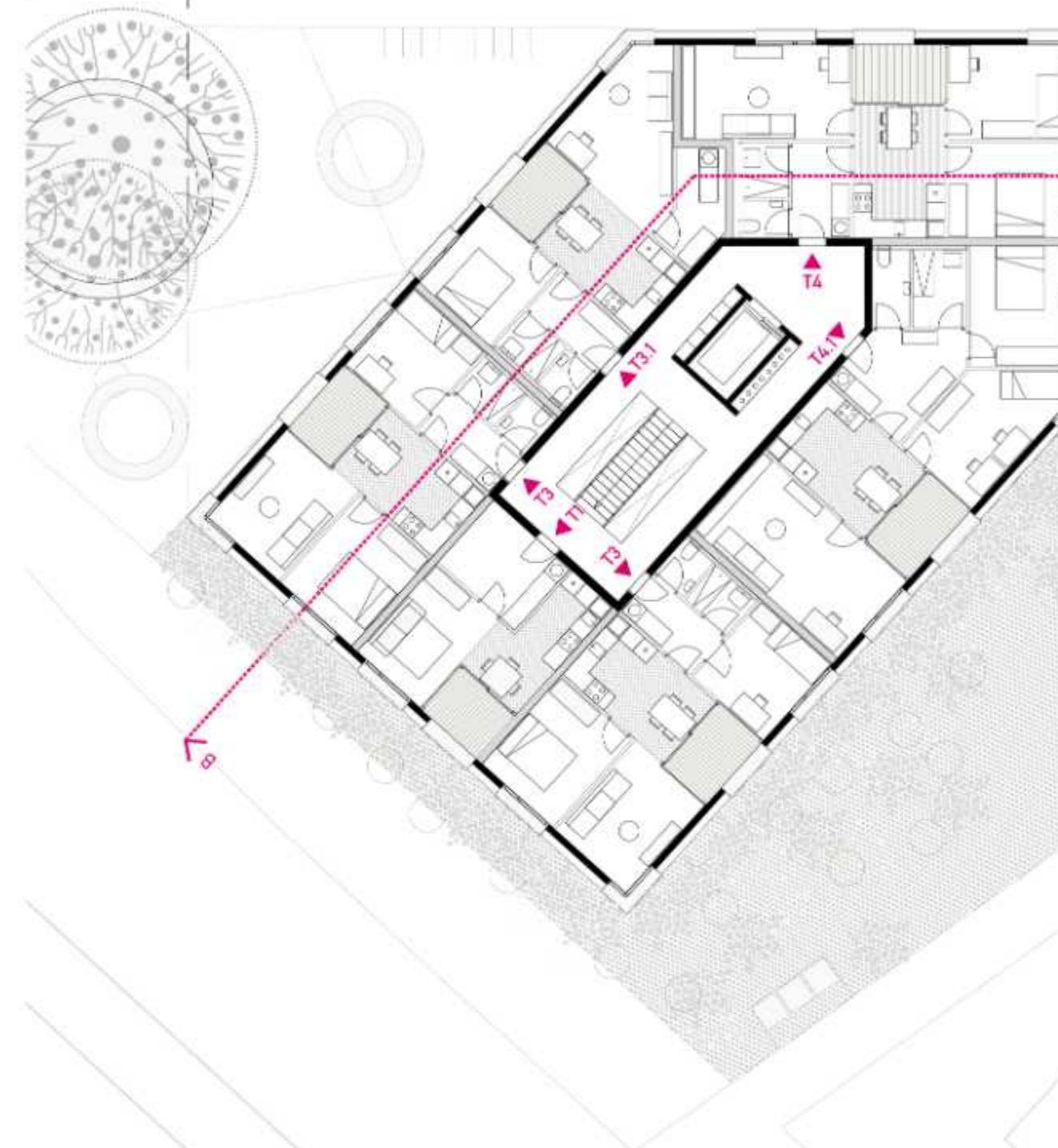
T5.2 = 98.2 m ² + 26.7 m ²
1 predstoba 5.2 m ²
2 kuhinja z jedilnico 12.2 m ²
3 dnevni prostor 28.0 m ²
4 spalnica 13.8 m ²
5 otroška soba 7.7 m ²
6 otroška soba 10.8 m ²
7 otroška soba 12.0 m ²
8 kopalnica 6.1 m ²
9 kopalnica 4.8 m ²
skupaj 98.2 m ²
10 loža 5.7 m ²
10 terasa 21.0 m ²



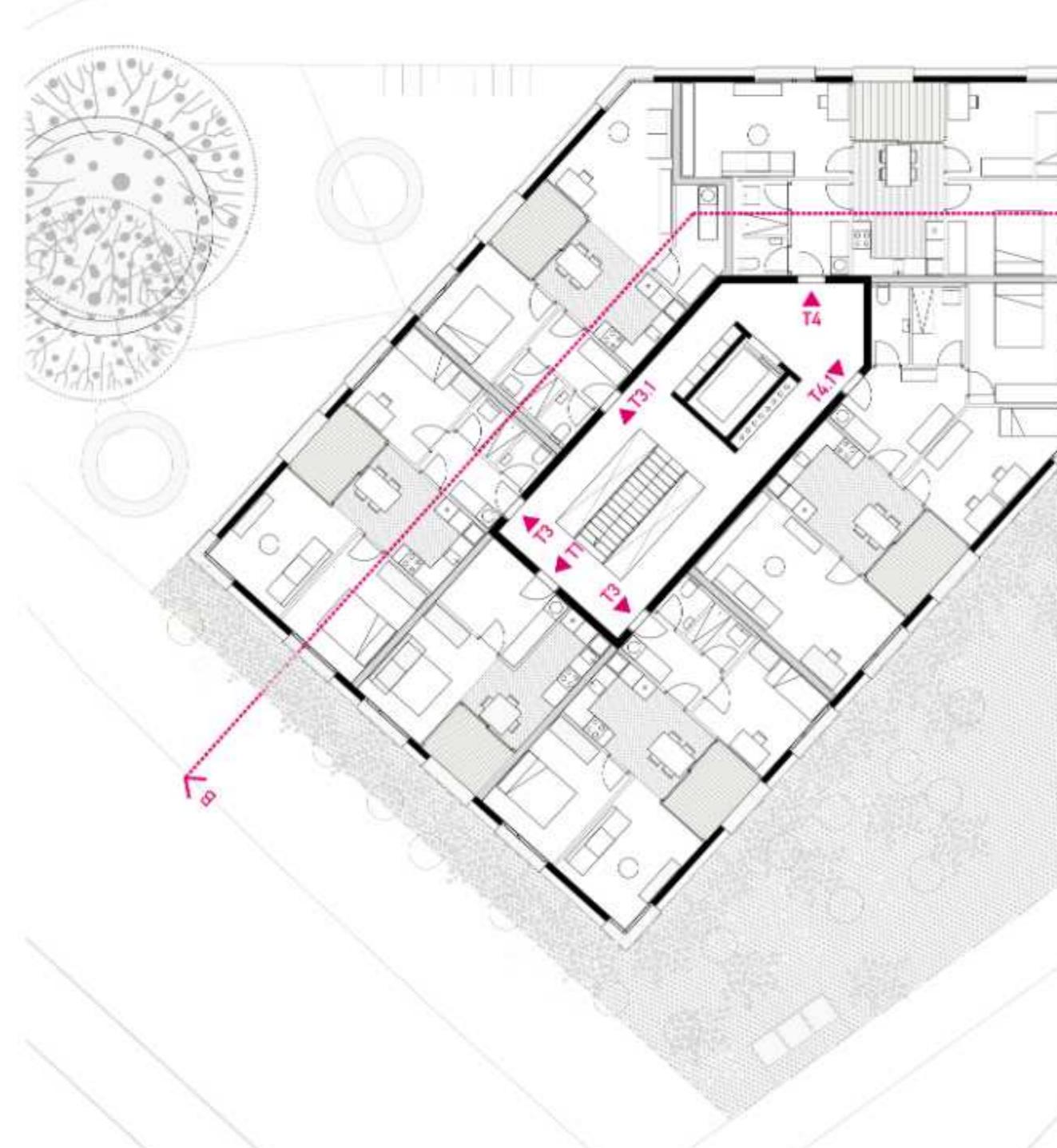
T5.3 = 98.2 m ² + 22.5 m ²
1 predstoba 15.2 m ²
2 kuhinja z jedilnico 12.2 m ²
3 dnevni prostor 22.4 m ²
4 spalnica 9.7 m ²
5 otroška soba 8.3 m ²
6 otroška soba 8.3 m ²
7 otroška soba 8.3 m ²
8 utility 4.1 m ²
9 kopalnica 4.1 m ²
10 wc 2.0 m ²
skupaj 98.2 m ²
11 loža 5.4 m ²
12 terasa 17.1 m ²



T5.4 = 87.7 m ² + 5.1 m ²
1 predstoba 10.4 m ²
2 kuhinja z jedilnico 11.5 m ²
3 dnevni prostor 22.1 m ²
4 spalnica 14.8 m ²
5 otroška soba 8.8 m ²
6 otroška soba 11.0 m ²
7 kopalnica 5.9 m ²
8 wc 3.1 m ²
skupaj 87.7 m ²
11 loža 5.1 m ²



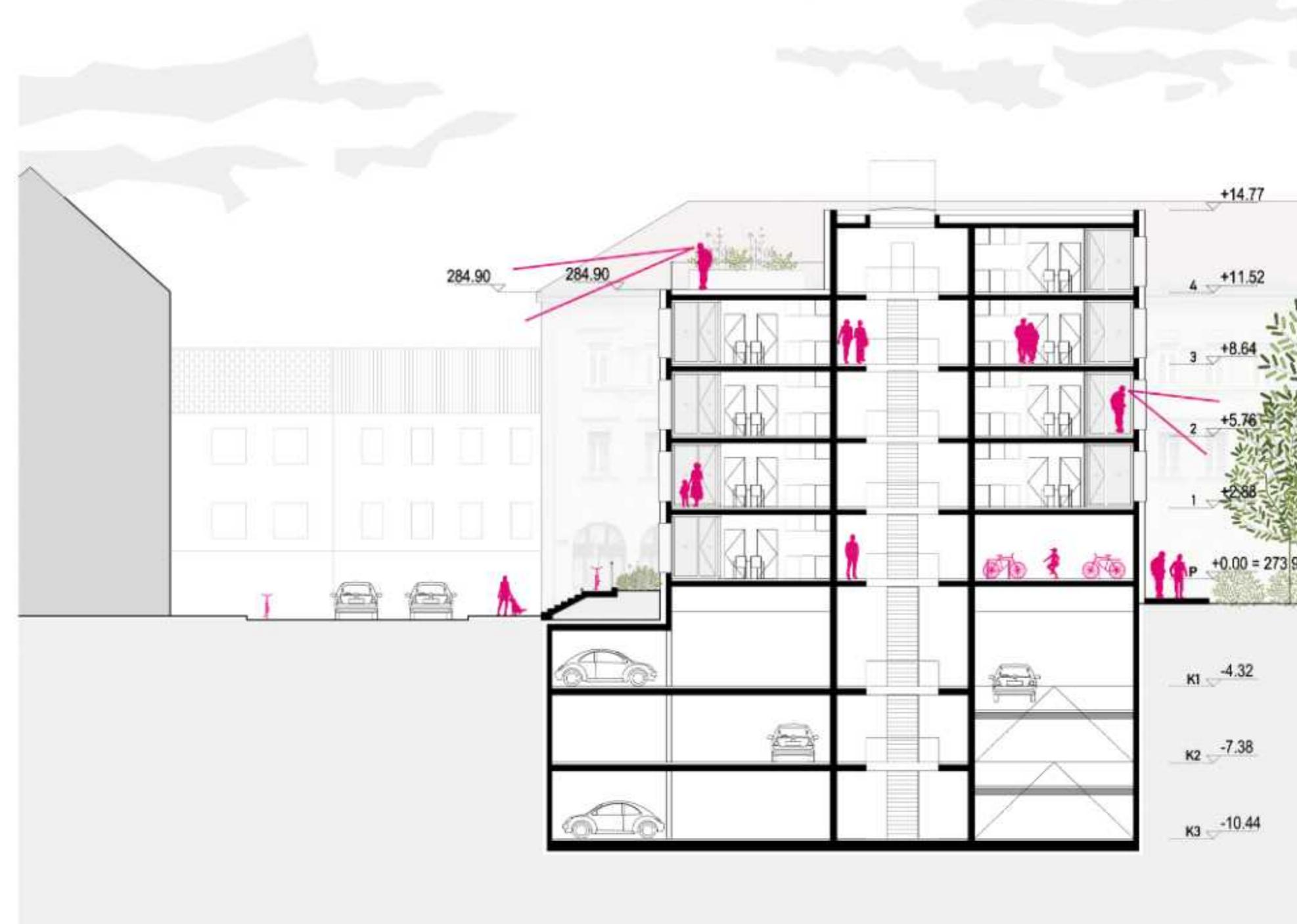
TLORIS 5. NADSTROPJA, M 1:200



TLORIS 4. NADSTROPJA, M 1:200



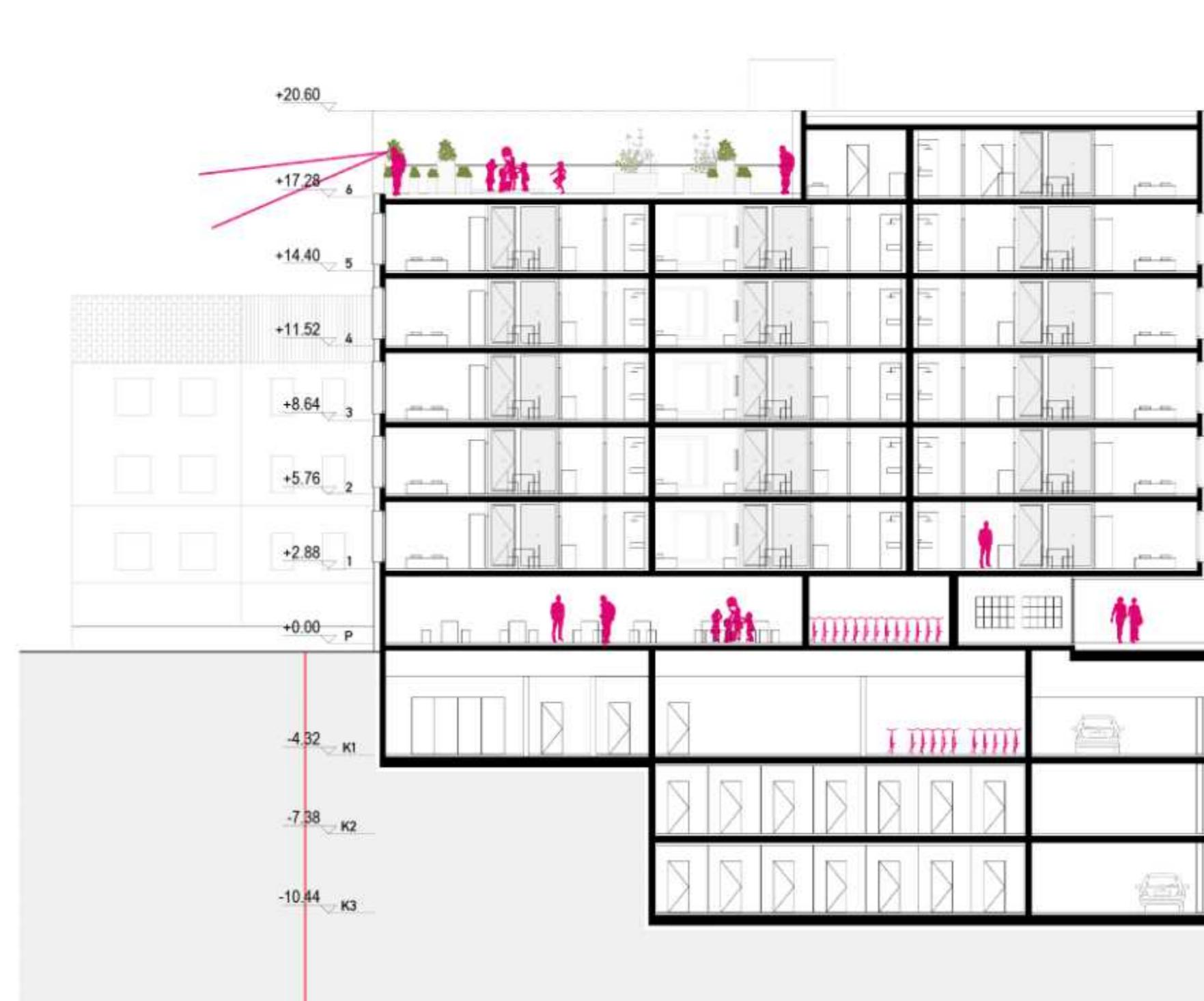
POGLED VZDOLŽ DVORAKOVE ULICE Z JASNIM ZAKLJUČKOM STAVBNEGA OTOKA - OBVEZEN PROSTORSKI PRIKAZ Z OČIŠČA PEŠCA - S SEVERO VZHODA



PREČNI PREREZ OBJEKTA IN TERENA A-A. M 1:200



PRIKAZ FASAD OBJEKTOV in fasad, ki niso razvidne iz prostorskih prikazov



VZDOLŽNI PREREZ OBJEKTA IN TERENA B-B. M 1:200

