

Slovenski državni gozdovi d.o.o.
Rožna ulica 39
1330 Kočevje

VEGOVA 8
1000 LJUBLJANA
SLOVENIJA
+386 1 24 20 670
ZAPS@ZAPS.SI
WWW.ZAPS.SI

ZADEVA NATEČAJ KOMPLEKS MAŠUN – POZIV K PONOVI TVI RAZPISA

10. FEBRUAR 2022
V LJUBLJANI

Spoštovani,

Na Zbornico za arhitekturo in prostor Slovenije (ZAPS) se je obrnilo več naših članov z opozorilom na povabilo k oddaji natečajnih elaboratov za Komplex Mašun, ki je bil 12.1.2022 objavljen na spletni strani SIDG d.o.o. Opozorili so na več vidikov spornosti razpisa.

ZAPS je po Zakonu o arhitekturni in inženirski dejavnosti (ZAID) dolžna spremljati javne razpise na področju projektiranja in opozarjati na nepravilnosti. V skladu s svojimi zakonskimi obveznostmi smo preverili skladnost naročila omenjene projektne dokumentacije z zakonodajo.

Iz gradiva objavljenega na spletni strani SIDG je razbrati, da naj bi šlo za projektni, urbanistični krajinski in arhitekturni natečaj za strokovno izbiro najprimernejše rešitve za »Komplex Mašun«. Nejasna je že narava razpisa, saj na spletni strani piše, da gre za interni natečaj, hkrati pa je razpis zasnovan kot odprto povabilo k sodelovanju. Tako je smiselno sklepati, da gre za javni natečaj.

Razpis je v več ključnih elementih neskladen s pogoji, ki jih za izvedbo natečaja določa Pravilnik o javnih natečajih za izbiro strokovno najprimernejših rešitev prostorskih ureditev in objektov (v nadaljevanju "natečajni pravilnik"), ki je zavezujoč za vse javne naročnike, ki razpisujejo javni natečaj:

- Razpis ne vsebuje natečajne naloge in osnovnih natečajnih podlog, ki bi omogočale pripravo natečajne naloge skladno z jasnimi projektni pogoji in investicijskimi načrti. V dopolnitvi razpisa z dne 17.1.2022 je celo jasno navedeno, da naročnik ne razpolaga s kakršnimi koli kartografskimi podlagami.
- Natečaj ni anonimen.

IDENT ŠT. ZA DDV
SI10754938
MAT. ŠT. 1913433

- Imena članov natečajne komisije niso objavljena. Poleg tega da gre za kršitev Natečajnega pravilnika, je določilo tudi v neskladju z zahtevami Zakona o javnem naročanju (ZJN-3) saj brez objave imen članov komisije natečajniki ne morejo vedeti, če so v morebitnem konfliktu interesov kot ga opredeljujeta ZJN-3 in Natečajni pravilnik.
- Prvotno predvideni natečajni roki so povsem nerealni – natečaj objavljen 12.1.2022 je predvideval oddajo natečajnih elaboratov 25.1.2022, to je 13 dni po objavi!
- Tudi podaljšani rok oddaje, ki predvideva oddajo 25.2.2022 je neskladen s 46. členom natečajnega pravilnika, ki za projektne natečaje določa minimalen 60-dnevni rok oddaje natečajnih elaboratov.
- Čeprav je natečaj opredeljen kot projektni natečaj, ni predviden podpis pogodbe o projektiranju, ki bi sledil iz samega natečaja. Avtorji so celo primorani prenesti na naročnika vse avtorske pravice.

Iz nobenega dostopnega elementa razpisa ni razbrati kakšen je obseg in kakšna je investicijska vrednost načrtovanega projekta. Kot je razumeti, za razpis sploh ni bila pripravljena natečajna oz. projektna naloga, ki bi vsebovala te ključne podatke. Iz gradiva tega ni možno razbrati, a možno je, da da naloga presega mejne vrednost pri katerih ZJN-3 za javno naročilo projektiranja predpisuje izvedbo javnega natečaja. Družba SIDG d.o.o. je tudi po lastnih navedbah zavezana izvajanju naročanja skladno z ZJN-3.

Zaradi izjemnega pomena, ki ga imajo za urejanje prostora javni natečaji javnim naročnikom Smernica za javno naročanje arhitekturnih in inženirskih storitev predlagajo izvedbo javnih natečajev tudi v primerih, ko ta sicer ni zakonsko obvezen. Ureditve kompleksa Mašun je zagotovo prav tak primer. Razpis z nerazumno kratkimi roki in odsotnostjo vsaj osnovnih podlog ter navedbe članov natečajne komisije gotovo ni primer dobre prakse, možno pa je celo, da je v nasprotju z določili ZJN-3.

Objavljen razpis predstavlja kršitev veljavnih predpisov s področja javnega naročanja storitev projektiranja, kršitev dobre prakse ter resno nevarnost za nestrokovno urejanje lokacije. Posebej zaskrbljujoče je dejstvo, da rešitve za poseg v državno naravno dobro na ta način skuša pridobiti javna ustanova, zadolžena za njegovo upravljanje.

Zato vas pozivamo, da objavljeni razpis prekinete in objavite nov razpis v obliki javnega natečaja, ki bo skladen z veljavno zakonodajo in dobro prakso.

S spoštovanjem,

Zbornica za arhitekturo in prostor Slovenije /ZAPS/
Komisar za natečaje in javna naročila ZAPS:
Jernej Prijon, univ.dipl.inž.arh.


