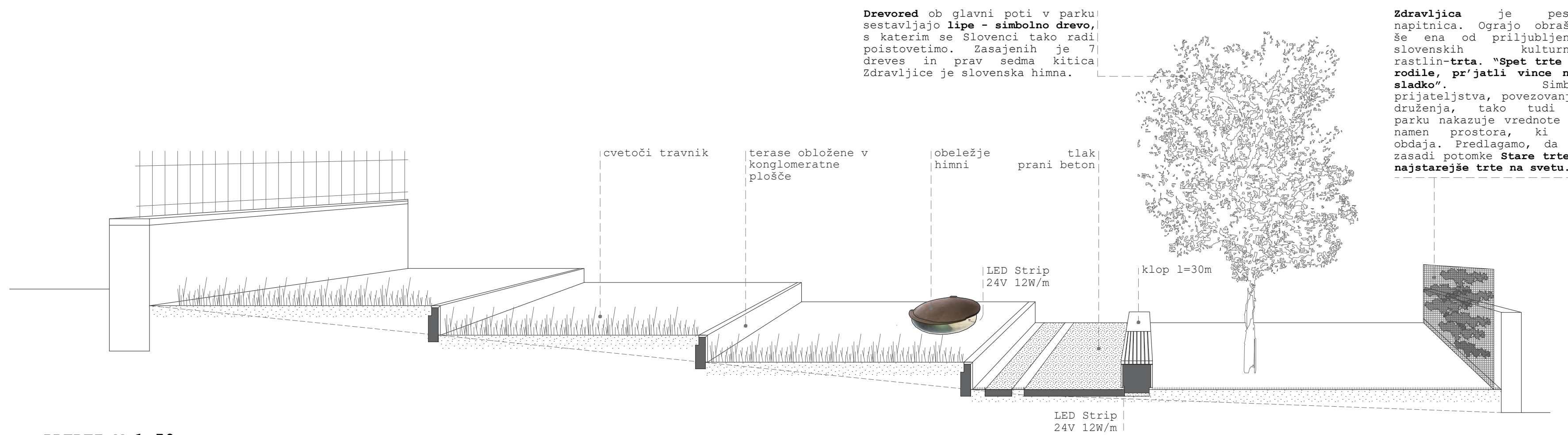


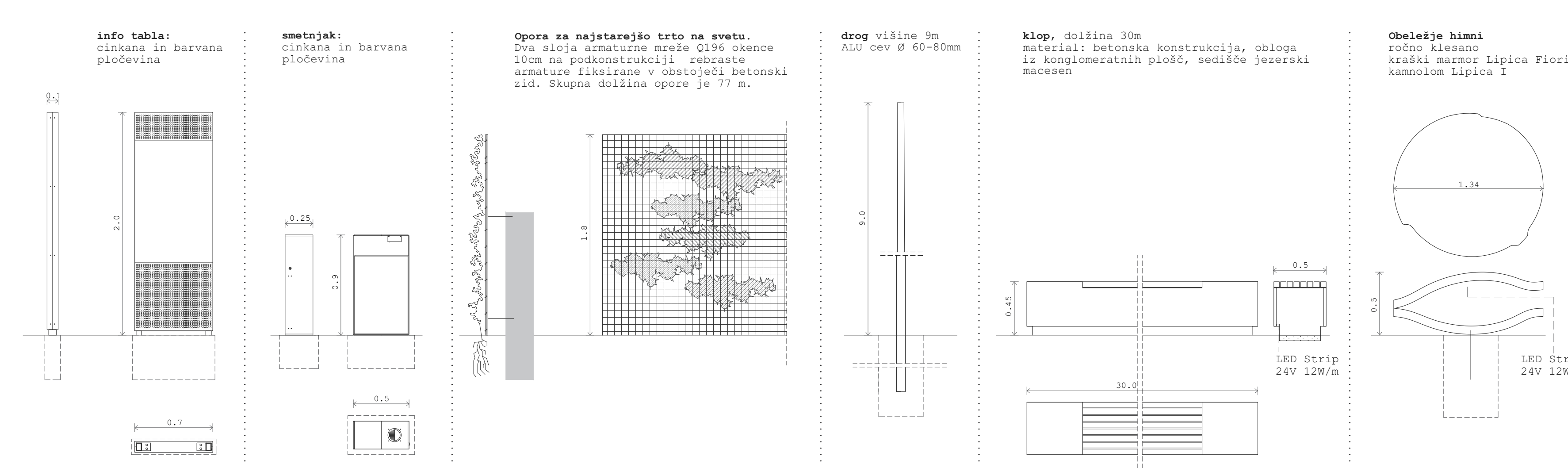
Današnje stanje Prešernovega gaja definira predvsem bivše mestno pokopališče, preurejeno po načrtih arhitekta Marjana Šorlija. Prostor je zaradi svoje zgodovinske in pietetne vloge zasnovan kot gaj. Na zunaj ga definira kamnito obzidje z črno kovano ograjo in brezovi nasadi. Je prostor počitka, premišljevanja in kulturnega navdih.

KAR PROSTOR OKOLI PREŠERNEVEGA GAJA V KRANJU NUJNO POTREBUJE JE UMRJENA KRAJINSKO ARHITEKTURNA UREDITEV OKOLICE, KI BO POUČILA OZ. IZPOSTAVILA ZGODOVINSKO, SIMBOLNO, DUHOVNO IN ARHITEKTURNO KOMPONENTO PREŠERNEVEGA GAJA, KJER STA POKOPANA NAŠA NAJVEČJA SLOVENSKA PESNIKA, HKRATI PA BO SPOŠTLJIVO IN ZADRŽANO POVEZALA VSE SKUPAJ V CELOTO.

SITUACIJA M 1:200



PREREZ M 1:50



URBANA OPREMA M 1:30



HEME IN RAZLAGE



RAVNA, USMERJENA IN ENOSTAVNA ZASNOVA NOVEGA PARKA SLEDI GEOMETRIJI PARCELE, POUČARJA LINIJO JUŽNEGA OBZIDJA PREŠERNEVEGA GAJA IN OMOGOČA JASNO IN FUNKCIONALNO UMEŠČANJE DVEH GLAVNIH PARKOVNIH ELEMENTOV, KI JU MED SEBOJ LOČI TLAROVANA POT, KI JE USMERJENA PROTI ZASTAVAMA SLOVENIJE IN EVROPSKE UNIJE, KI STA SPOŠTLJIVO UMAKNjeni V JV VOGAL IN HKRATI V OZADJU DISKRETNTO OBLADUJETA PROSTOR.