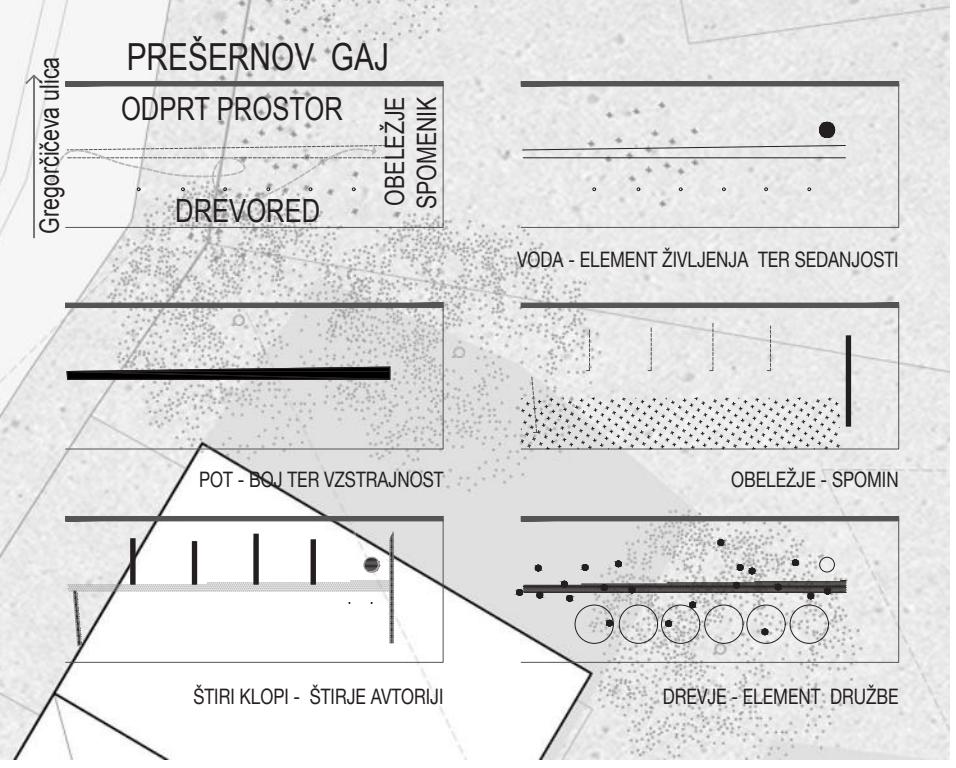


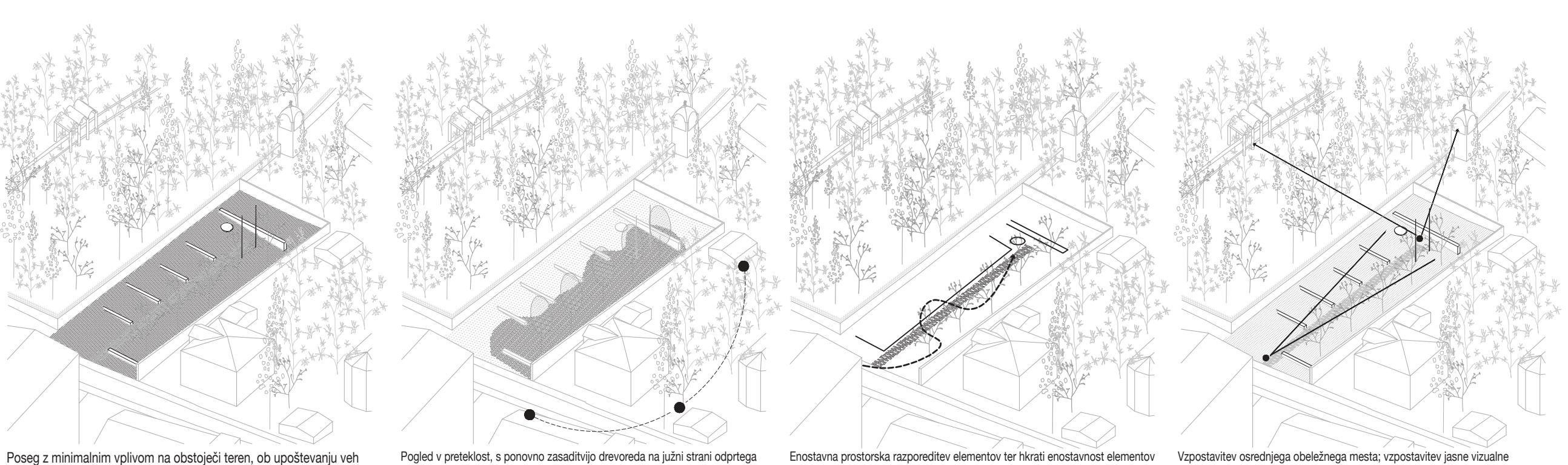


## PARK SLOVENSKE HIMNE

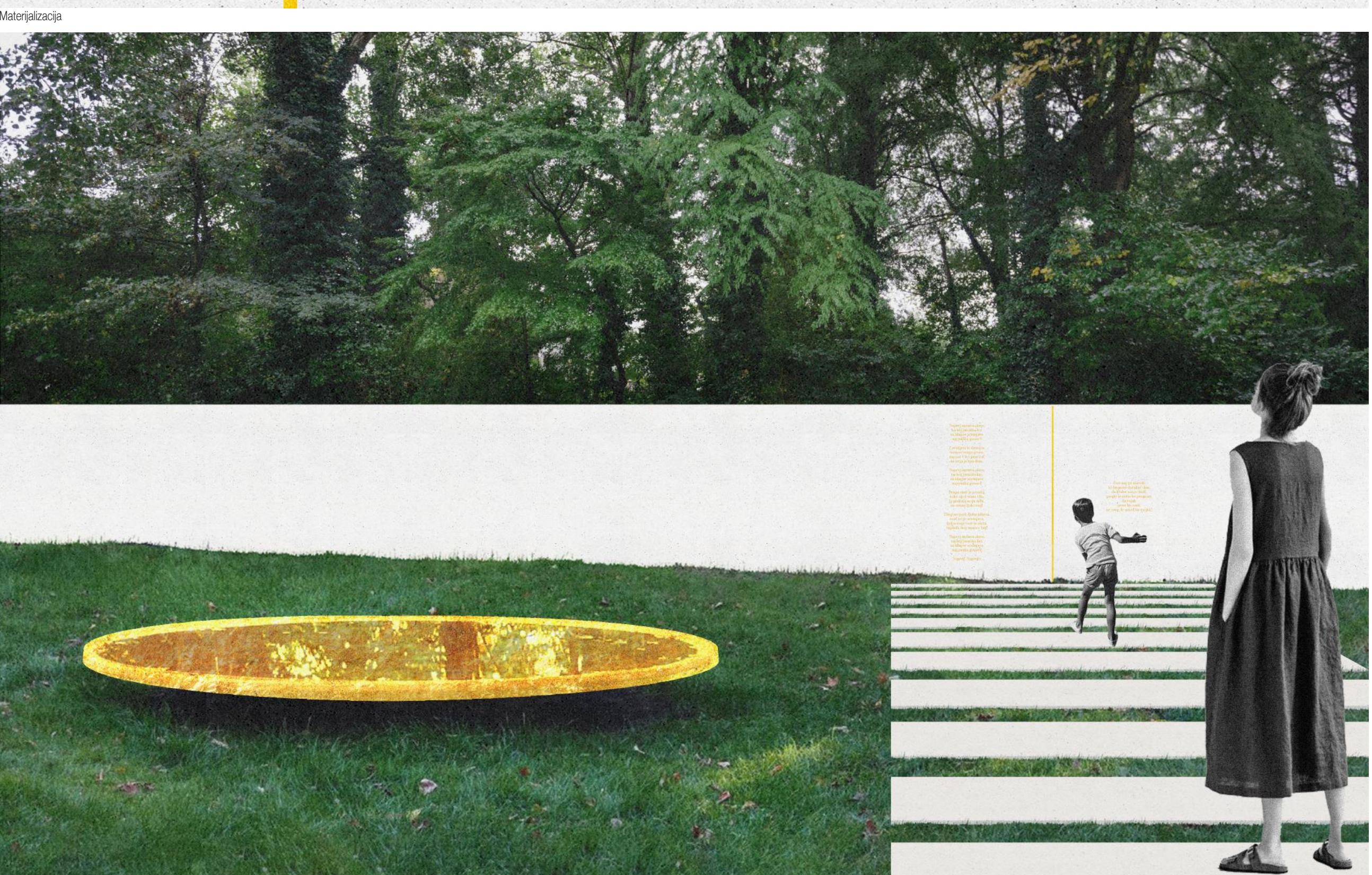
Pri zasnovi je ključno vlogo odigrala predvsem povrataz obstoječim spomenikom Prešernov gal. Kako ustvariti nekaj kar obstojiče ohranja, se nahajajo navezuje ter ustvarja celotno obmeni po določeni načini. Odprt prostor ter položaj lokacije, ki se nahaja na zunani strani obstoječega spomenika-parka, omogoča vzpostavitev močnega in hkrati subtilnega odnosa med obstoječim ter novim. Vsak od petih elementov postavljenih v park je skrbno razmisljen ter v konceptu je vključen tudi spomenik način, s katerim je bil Prešern posvečen na Prešernovega galja. In kakor je himna začenjana tako iz pesmi kot predlagana v novozasnovani Park Slovenske himne vključimo tudi preostala četravnina, ki sta za himni ključna spomenica. Tako je park poleg dr. Frančeta Prešerna ter pesnika Simona Lenka, posvečeni prav tako dvema avtorjema melodijama slovenskih himn, skladatelja Stanka Premrla ter Davorina Jenka.



Vzdoljni presek Z-V M 1:200

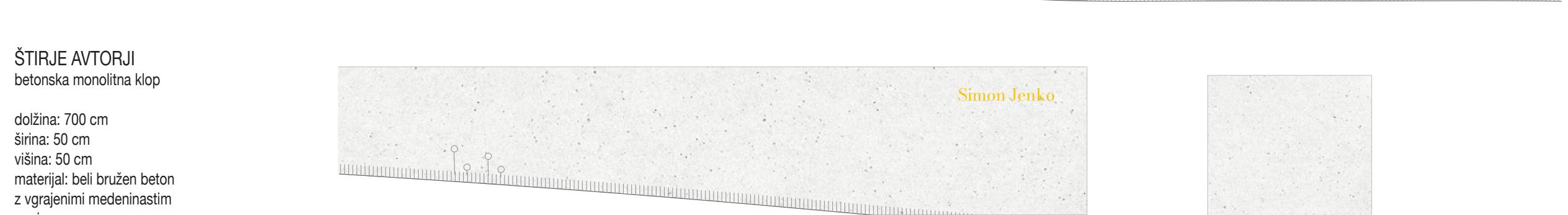


Živé naj vsi narodi,  
ki hrepené dočakat' dan,  
da koder sonce hodi,  
prepir iz sveta bo pregnan,  
da rojak  
prost bo vsak,  
ne vrag, le sosed bo mejak!



ŽIVLJENJE  
pitev podstavek

premer: 240 cm  
višina: 35 cm  
material: medenina



ŠTIRJE AVTORJI  
betonska monolitna klop  
dolžina: 700 cm  
širina: 50 cm  
visina: 50 cm  
material: beli bruto beton  
z vgrajenimi medeninstinskim napisom

naroč urbane opreme M 1:20