

VABILO

KAKO V OKVIRU JAVNIH NATEČAJEV KOREKTNO OPREDELITI DOPUSTNOST ODNOSOV MED NATEČAJNIKOM IN ČLANOM OCENJEVALNE KOMISIJE IZ ISTE IZOBRAŽEVALNE INŠTITUCIJE?

13. APRIL 2022
V LJUBLJANI

sreda, 20. april 2022 od 16:00 do 17:30 na ZAPS, Vegova 8, Ljubljana

Natečajni ZAPS predstavljajo utečeno prakso izbire rešitev pri pomembnih javnih investicijah. Postopki so dobro organizirani in se izvajajo na zavidljivo visoki strokovni ravni. Glede na to, da je bil v zadnjih 12 letih zahtevk za revizijo vložen samo pri 2% zaključenih natečajev, je očitno da rezultati natečajev uživajo zaupanje natečajnikov in širše stroke. Kako lahko zaupanje še naprej vzdržujemo na tem visokem nivoju? Že večkrat v preteklosti se je izpostavil problem opredelitve dopustnosti sodelovanja kadar tako natečajnik, kot tudi član ocenjevalne komisije delujeta v okviru iste visokošolske ustanove. Ali je ta odnos v aktualnem natečajnem formatu ustrezno urejen? Bi ga bilo treba dopolniti? In ali bi bilo smiselno regulirati tudi sodelovanje študentov v ekipah, ki jih vodijo njihovi profesorji?

Natečaj je oblika razpisa pri katerem zmagovalec pobere večino prestiža in tudi glavno nagrado, to je običajno pogodba za izdelavo projektne dokumentacije. Ker je tako večini udeležencev ostane zgolj referenca udeležbe na natečaju in pridobljeno znanje ter izkušnje, je še toliko bolj pomembno, da skrbno pazimo, da zmanjšujemo možnost dvoma v korektnost natečajnih postopkov. Eden od pomembnih vidikov legitimnosti postopkov je dopustnost udeležbe natečajnikov glede na odnos, ki ga imajo do članov ocenjevalnih komisij. Nedovoljeni odnosi so že od nekdaj v postopkih opredeljeni. A kako omejiti odnos med predavatelji in sodelavci iz iste izobraževalne ustanove? Verjetno obstoja visoko soglasje, da je z vidika udeležbe na natečaju problematičen odnos med profesorjem in njegovim asistentom. Po drugi strani bi zelo težko zagovarjali stališče, da so iz sodelovanja na natečaju izločeni vsi predavatelji in sodelavci fakultete, če zgolj eden od njih sodeluje v ocenjevalni komisiji natečaja.

IDENT ŠT. ZA DDV
SI10754938
MAT. ŠT. 1913433

Trenutno je konflikt odnosov sodelavcev na isti izobraževalni ustanovi omejen tako, da kot natečajnik ne sme sodelovati tista oseba, ki je s članom ocenjevalne komisije v tesni, aktualni, dalj časa trajajoči obliki študijskega sodelovanja na fakulteti (npr. sodelavci v okviru iste seminarske skupine oz. istega studia) ali študentje, ki so v mentorskem odnosu s članom ocenjevalne komisije. Je tovrstna opredelitev ustrezna? In ali je zaradi zagotavljanja enakovrednih pogojev smiselno opredeljevati, da na natečajih ne smejo nastopati študentje, kadar v ekipi sodelujejo tudi njihovi aktualni mentorji ali profesorji?

V iskanju odgovorov na vprašanja povezana s konfliktom interesov pri sodelovanja na javnih natečajih, vas ZAPS vabi na zbor relevantnih strokovnjakov in deležnikov v natečajnih postopkih. Za dogodek je bila izbrana oblika zбора, ki omogoča da se v moderirani razpravi izrazijo različni vidiki in mnenja približno 20-25 vabljenih udeležencev.

Zbor bo potekal **v sredo, 20. aprila 2022 od 16:00 do 17:30** v sejni sobi ZAPS na Vegovi 8 v Ljubljani. Uvodno predstavitev teme bo pripravila in predstavila arhitektka **Špela Kryžanowski**. Dogodek bo moderiral arhitekt **Jernej Prijon**, komisar za natečaj ZAPS.

Vljudno vabljeni!

Prosim, če svojo udeležbo potrdite po elektronski pošti na natecaji@zaps.si najkasneje do torika, 19.04. do 14.00ure.

Za dodatne informacije prosim pokličite: Komisar za natečaje ZAPS Jernej Prijon, gsm 040 270 169