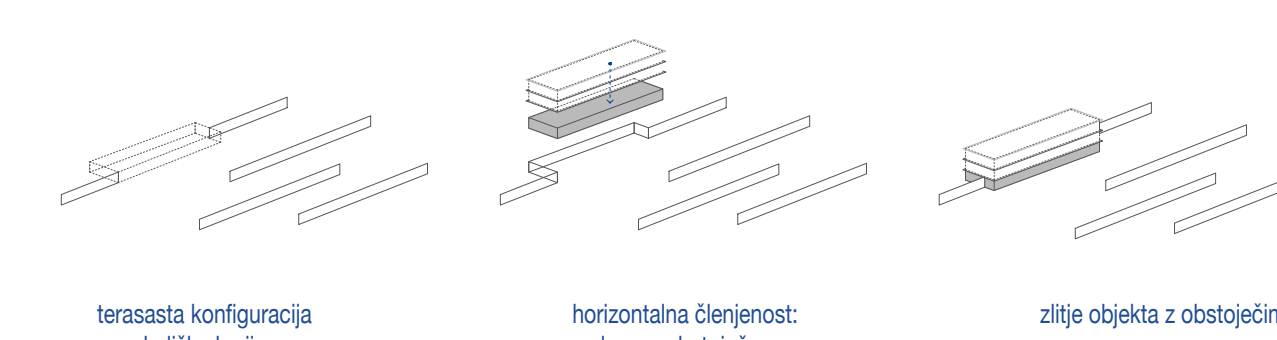


# FAKULTETA ZA VEDE O ZDRAVJU UNIVERZA NA PRIMORSKEM

*"Rather than rushing through our busy days without paying much attention to the spaces around us, we need to carve out a few moments here and there to allow ourselves to be aware of our place in the world and its place inside of us. We need to allow ourselves the time to see the sun glinting off the surface of the leaves, to listen to the sounds of silence and of nature. We need to stop and inhale the smell of the ocean salt or the fragrance of honeysuckle on a summer's night. We need to feel the gentle touch of a spring breeze. We can do all of this whether we are healthy or ill."*

Esther M. Sternberg, Healing Spaces

Prostor, v katerem živimo, arhitektura in okolje neposredno vplivajo na človeško telo in psiho. Pomemben dejavnik pri oblikovanju šolskih prostorov in prostorov raziskovanja je prav vpliv oblikovanja določenih prostorov in atmosfer na vse lastnosti prostora. Tako na tiste, ki znanje predajajo kot na tiste, ki se s svetom zdravstva in vedo raziskovanje šele pravič srečujejo. Pri doživljanju našega vsakdana, se ne zavedamo, kako zelo smo odvisni od naših čutov. Na podlagi teh se spreminja naše celotno doživljanje zunanjega sveta, kot nas samih. Ljudje doživljajo svet skozi naše obo telo, skozi gibanje, spomin in domišljijo. To doživljanje velja prav tako za arhitekturo. Arhitektura je del našega vsakdana, naj bo to bivanja, okrevarjanja ali zdravljenja, pa vse do tistih malečnosti, kot je prvi stik, "rokovanje" naše dlani s ključko objekta v katerega vstopamo, vonj prostora, materialnost kot tekstura in struktura površin, itd. Prav vse te malečnosti vplivajo in sestavljajo celotno podobo zunanjega sveta in arhitekture, ki jo čutimo ter doživljamo kot pravi Pallasmaa. Pri tem pa je manj odvisno, kako sama arhitektura izgleda, kot pa kako vpliva na vse naše čute hkrati. Pri arhitekturi ne smemo snovati le tistega vizualnega ter funkcionalnega, temveč poskrbeti moramo za celosti pristop do uporabnikovega doživljanja. Še posebej če je od tega posredno odvisna njegova motivacija in kvaliteta osvajanja in raziskovanja novih obzorij.



## PET KONCEPTUALNIH MISLI

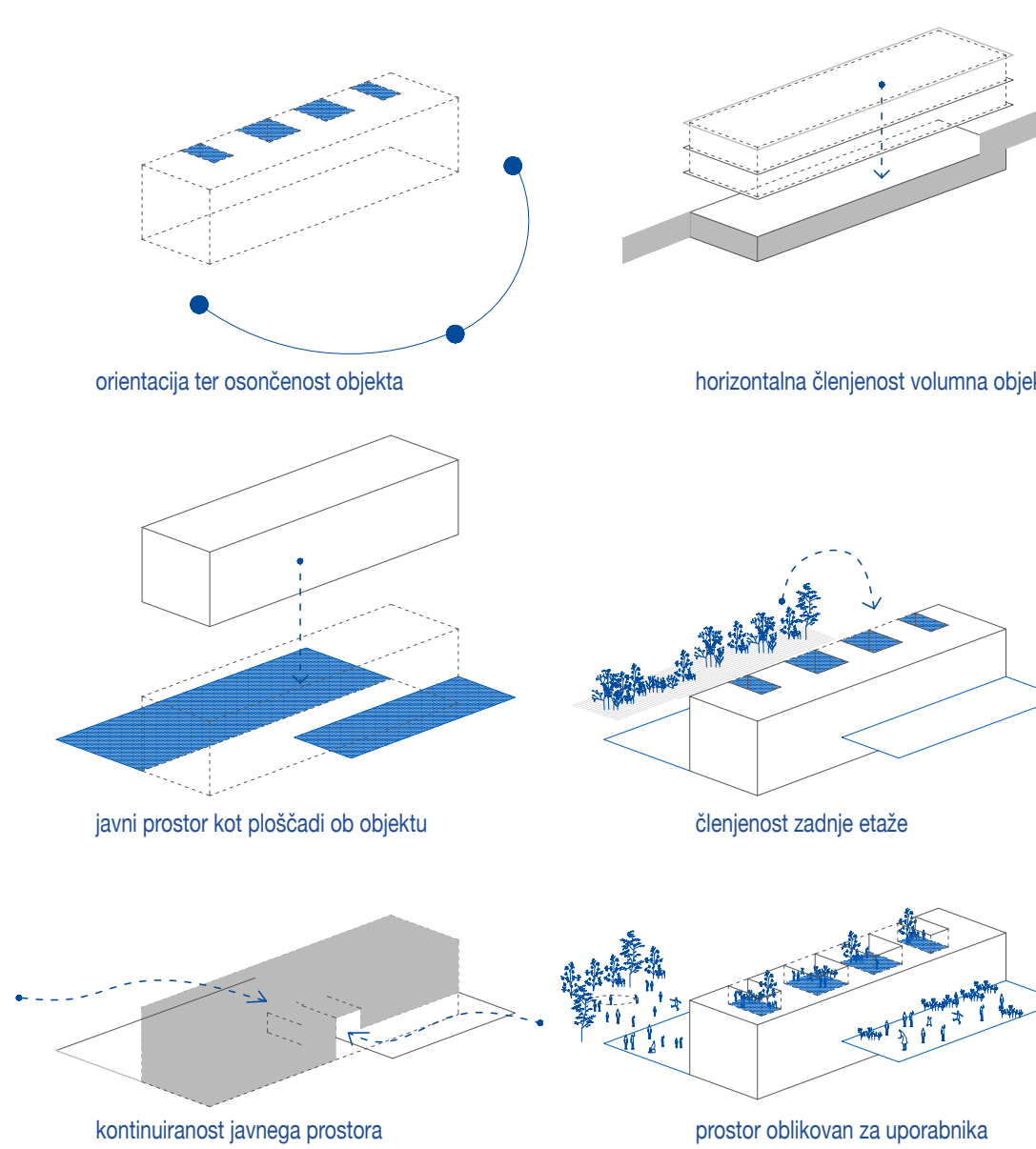
**STIK Z NARAVO - OHRANJANJE OBSTOJEČEGA** - V največji možni meri se ohrani obstoječa vegetacija, temu pa se doda terasasti park na severni strani, jer je moč izvajati del študijskega programa na prostem. Predvidena je dodatno ozelenitev ob samem objektu in na objektu v obliki zazelenjene strehe, da bi povečali kvaliteto lokacije, kot samo mikroklimo.

**POVEZAVA NOVEGA Z OBSTOJEČIM** - Skozi umeščanje objekta v terasasto konfigurirani teren, nov objekt sledi horizontalnosti tako okoliske krajine kot obstoječe izrazito horizontalno členjene arhitekture bolnišnice. Pri čemer se zlitju z okolico pripomore delno vkopano pritičje ter uporaba naravnih materialov.

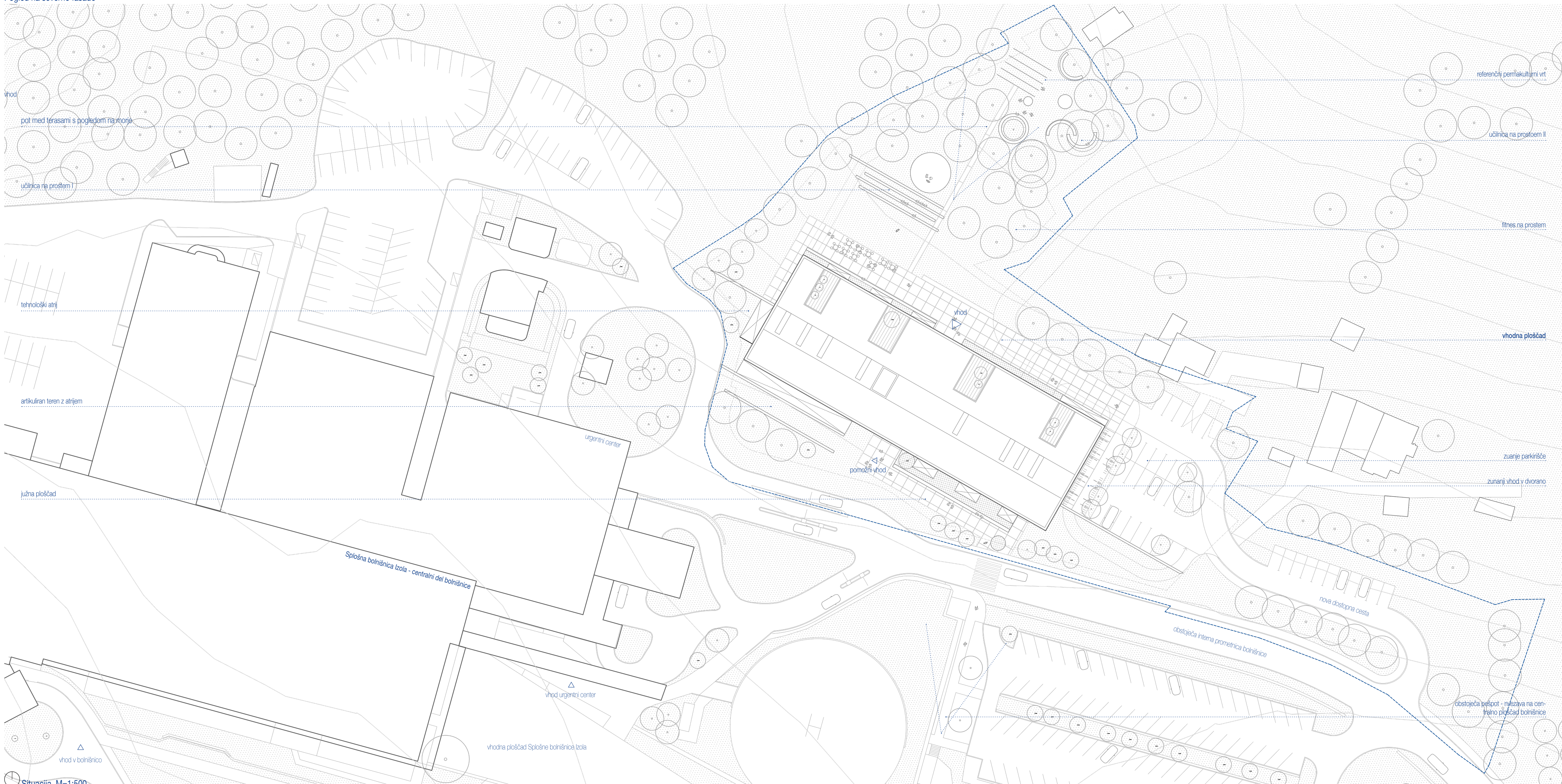
**NEPREKINJENOST** - Dostopi in komunikacije poudarjajo obstoječe osi gibanja. Javni prostor na severni ter južni strani ter povezava in komunikacija odprtega prostora v smeri sever-jug. Vhod in gibanje v smeri zahod-vzhod omogoča interakcija s celotnim prostorom. Jasnim osem gibanja sledi notranja zasnova samega objekta. Glavna os in na njo umeščen program.

**HODNIK KOT ULICA S POGLEDOM** - Glavna os objekta je hodnik - hodnik kot hrtenica, na katero se navezuje celoten program. Prav ta glavna os objekta na katerega se odpirajo manjše ter večje razširive odprtega prostora - vhodna avla, pomožni južni vhod, študentski kotiček, prostor čajne kuhinje kot terase atrije, omogočajo dinamiko kot dodatno popostritev linijskega hodnika vse ob konstantni prisotnosti pogledov na tržaški zaliv z alpami v ozadju.

**JASNA PROGRAMSKA RASPOREDITEV** - Osrednji centralni hodnik na katerega se navezuje vertikalni komunikaciji omogoča enostavno programski rasporeditev. Zahteve glede položaja ter orientacije določata prostorsko organizacijo programa. Tako je mogoče programsko razdeliti prostore od bolj javnih ter dostopnih do bolj intimnih/zaprtih tipov prostorov tako v keltini kot v najvišji etaži. Kljub temu se ohrani jasnost celote.

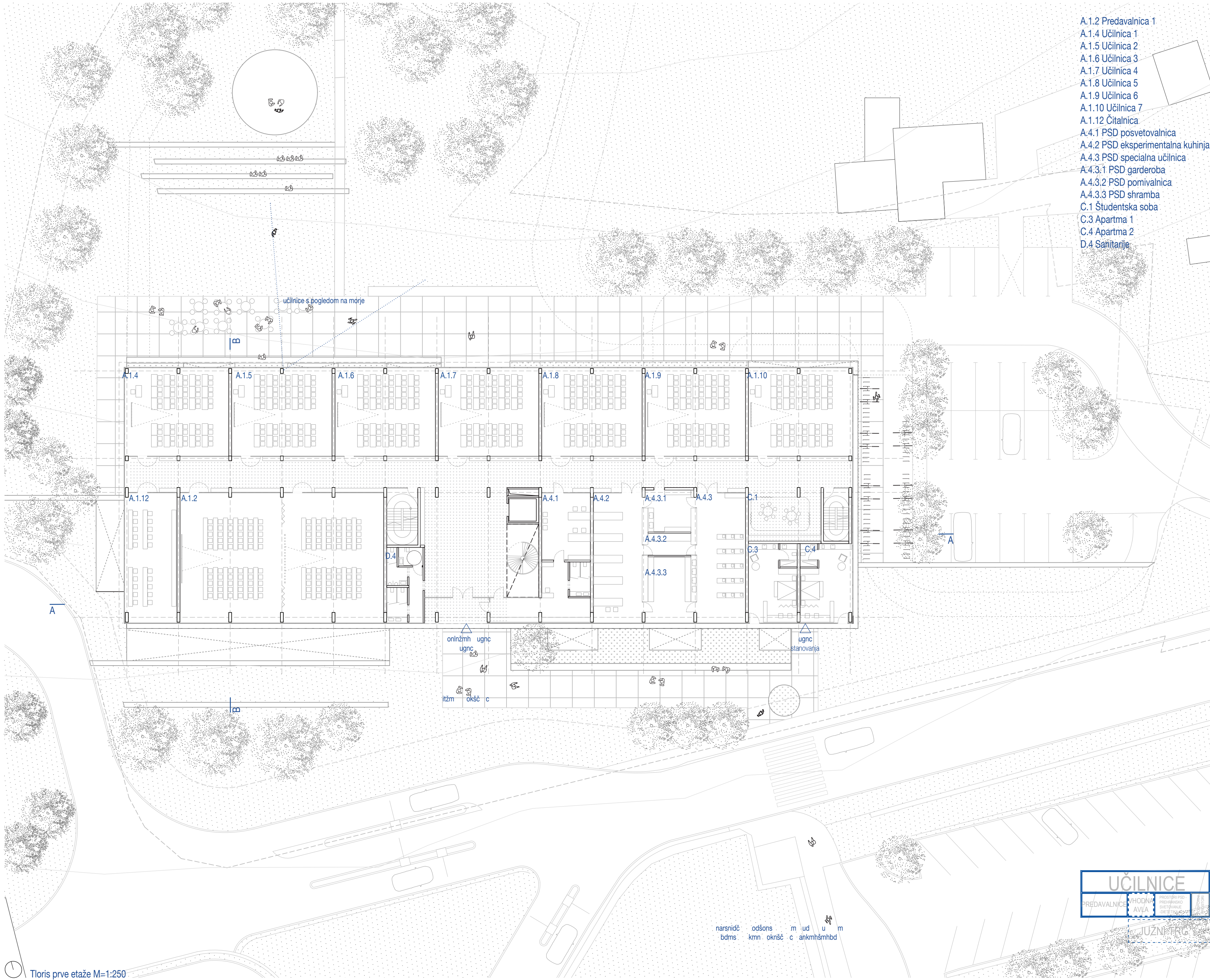


Pogled na severno fasado



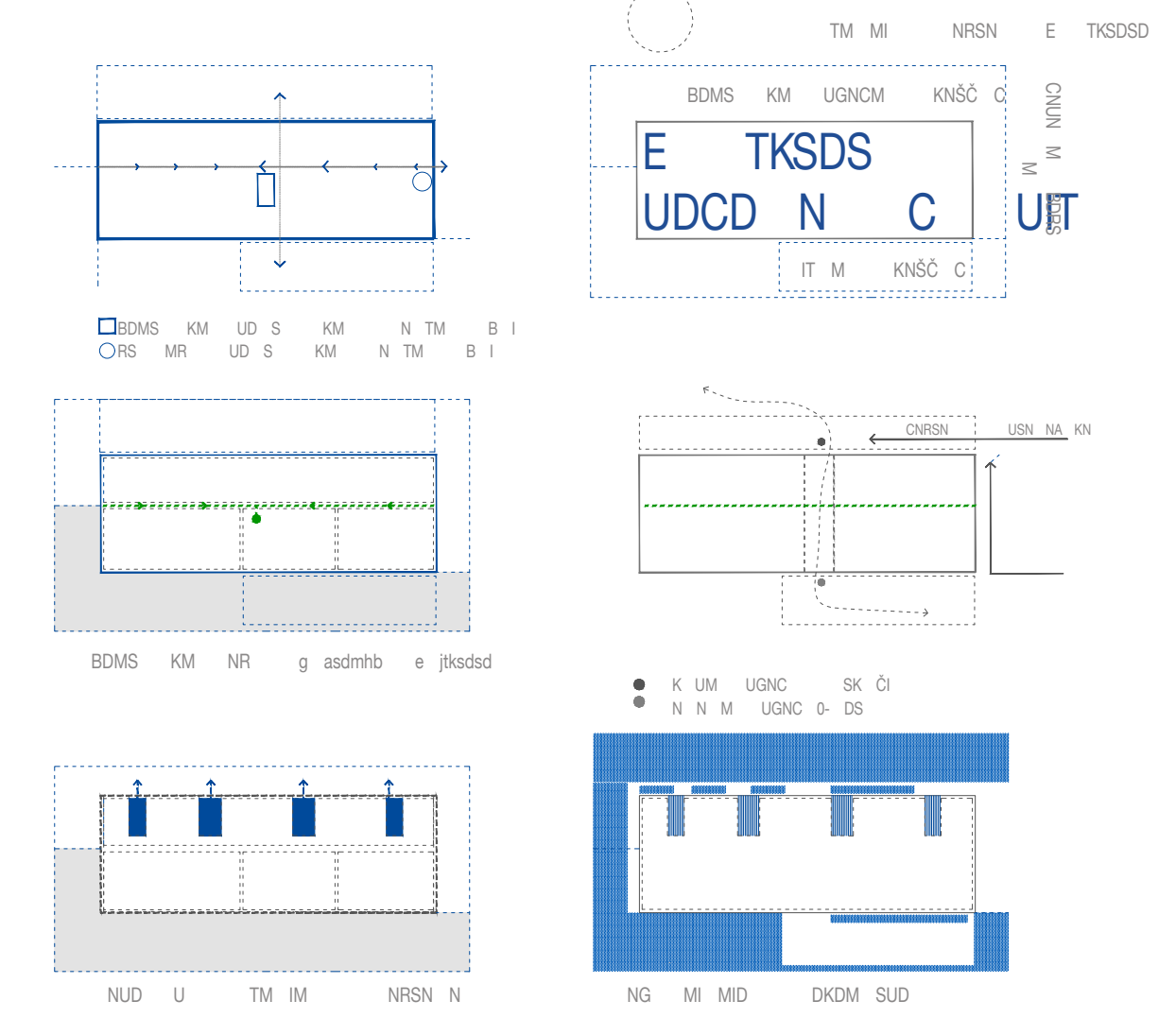
Situacija M=1:500



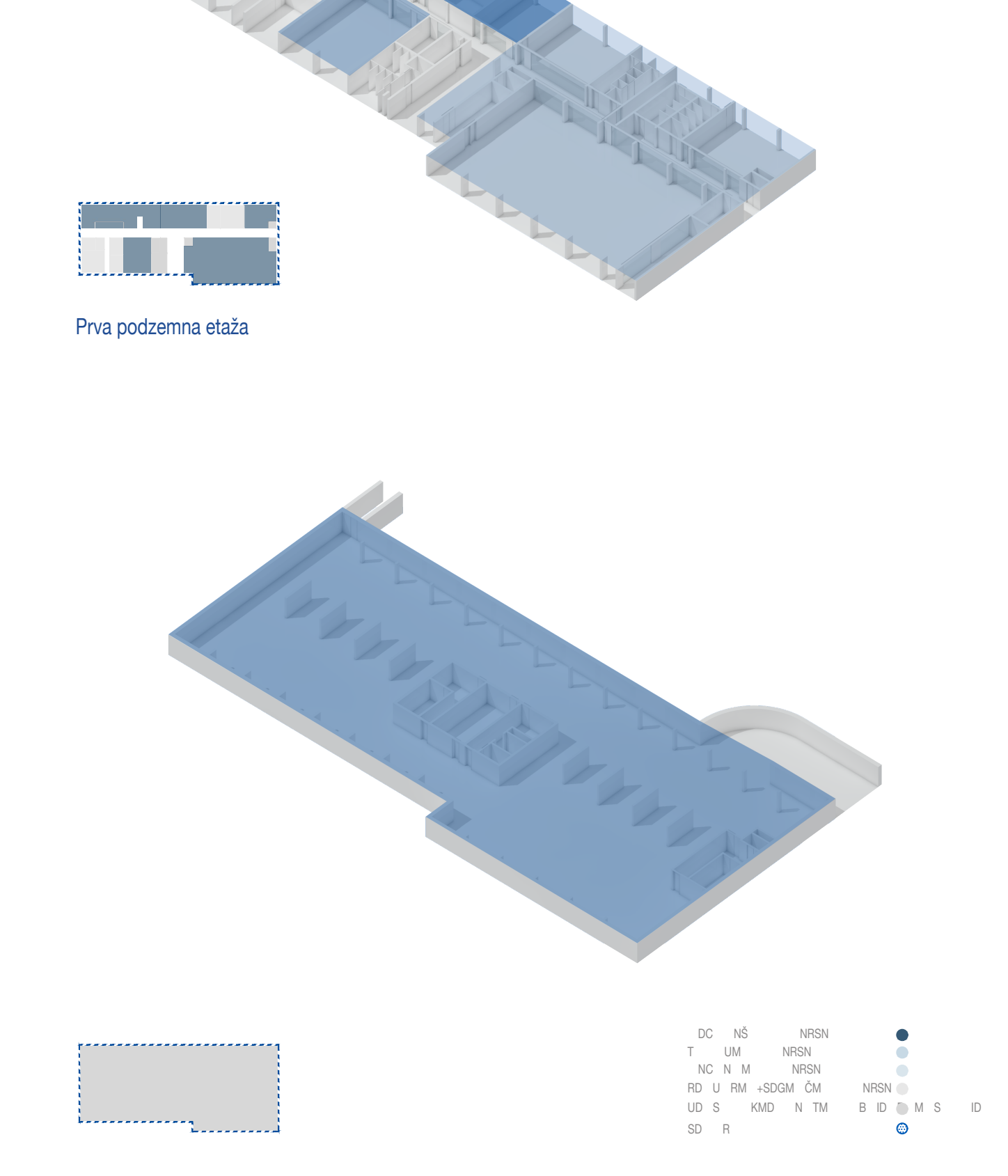
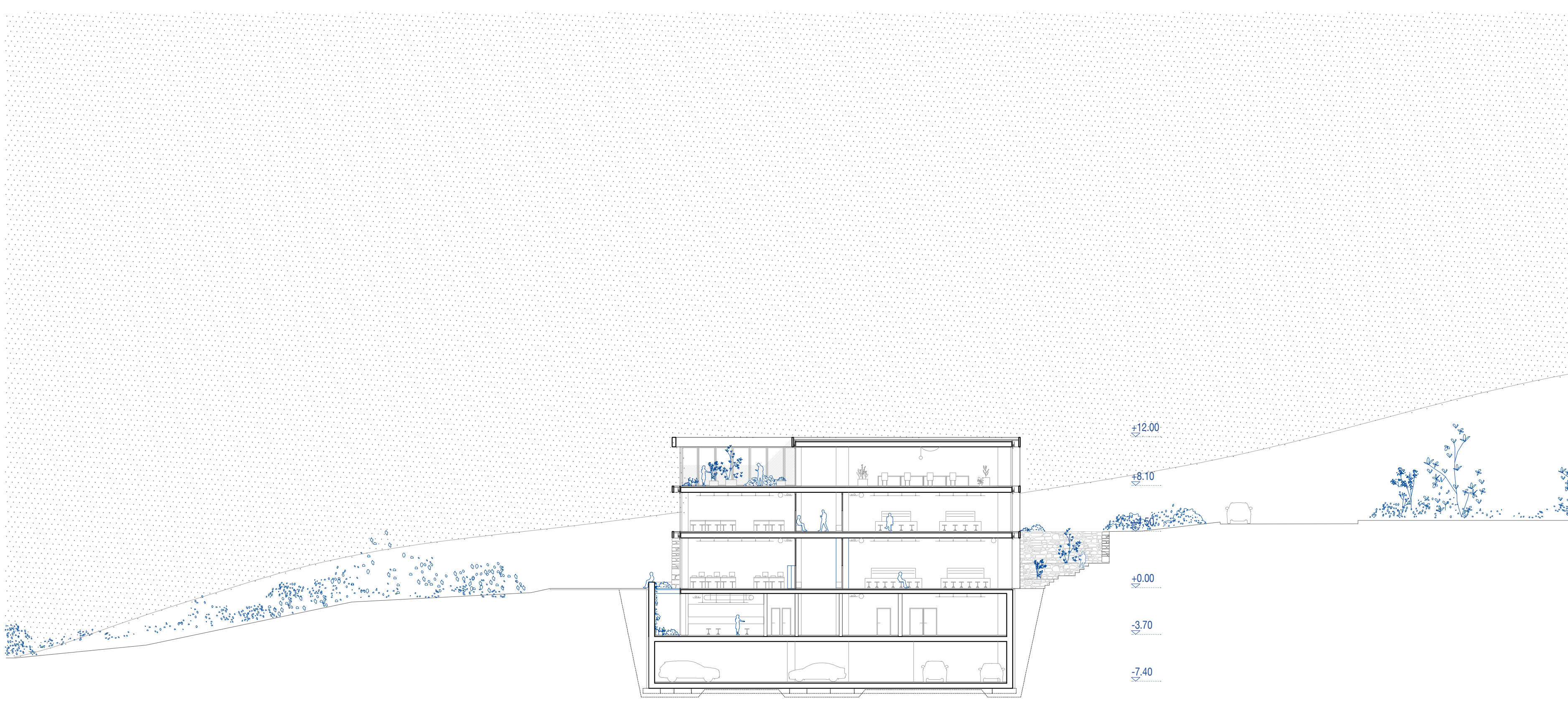
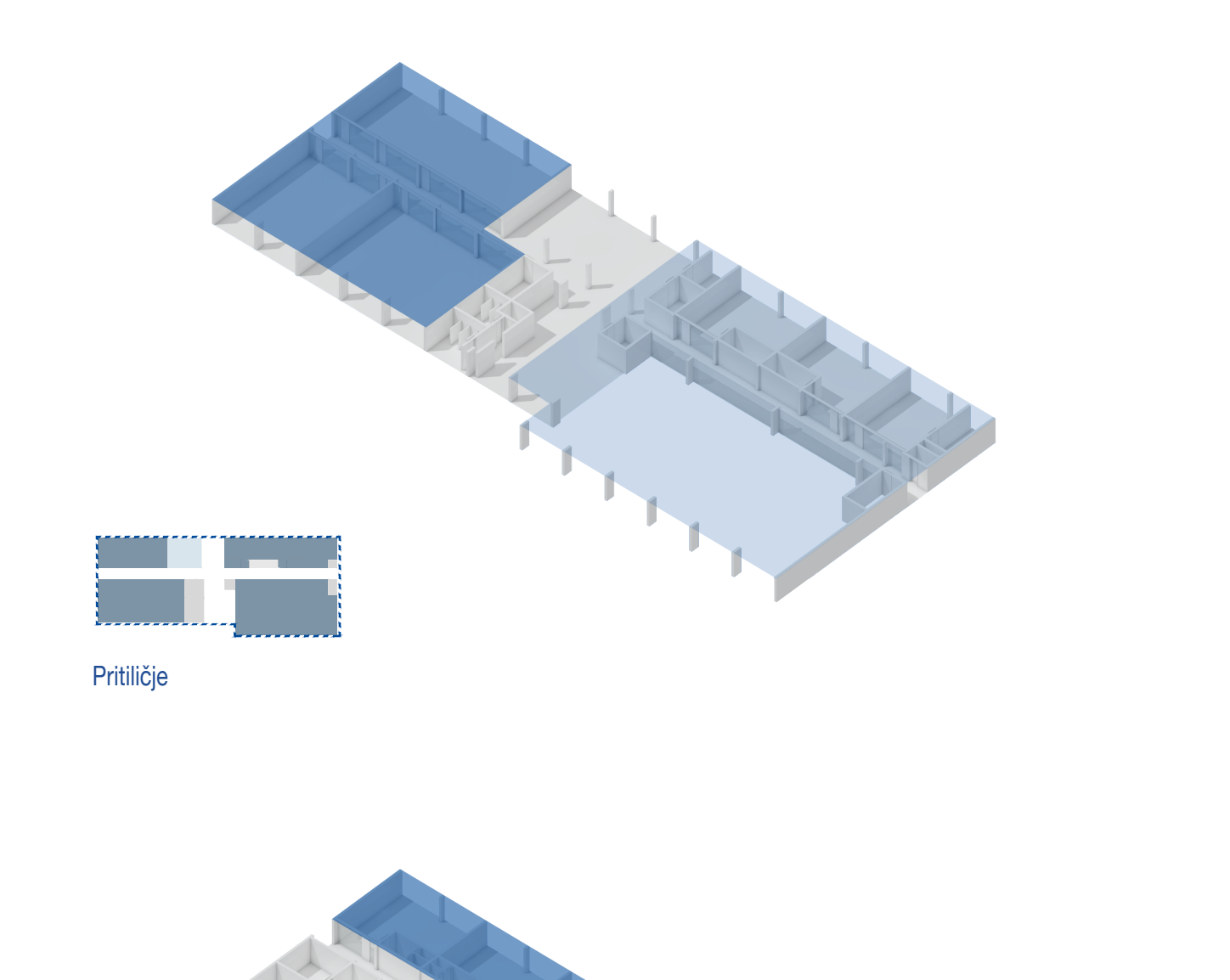
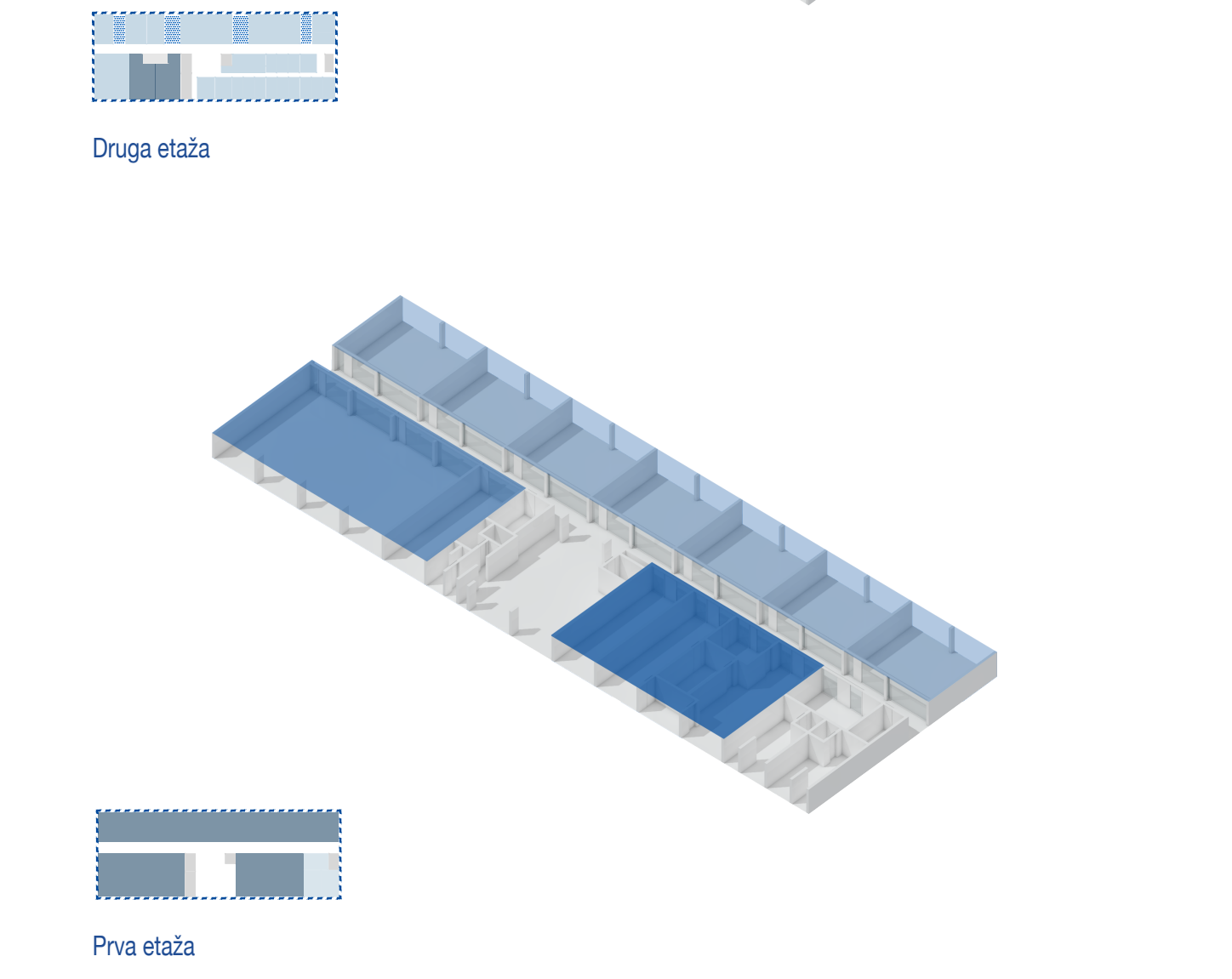
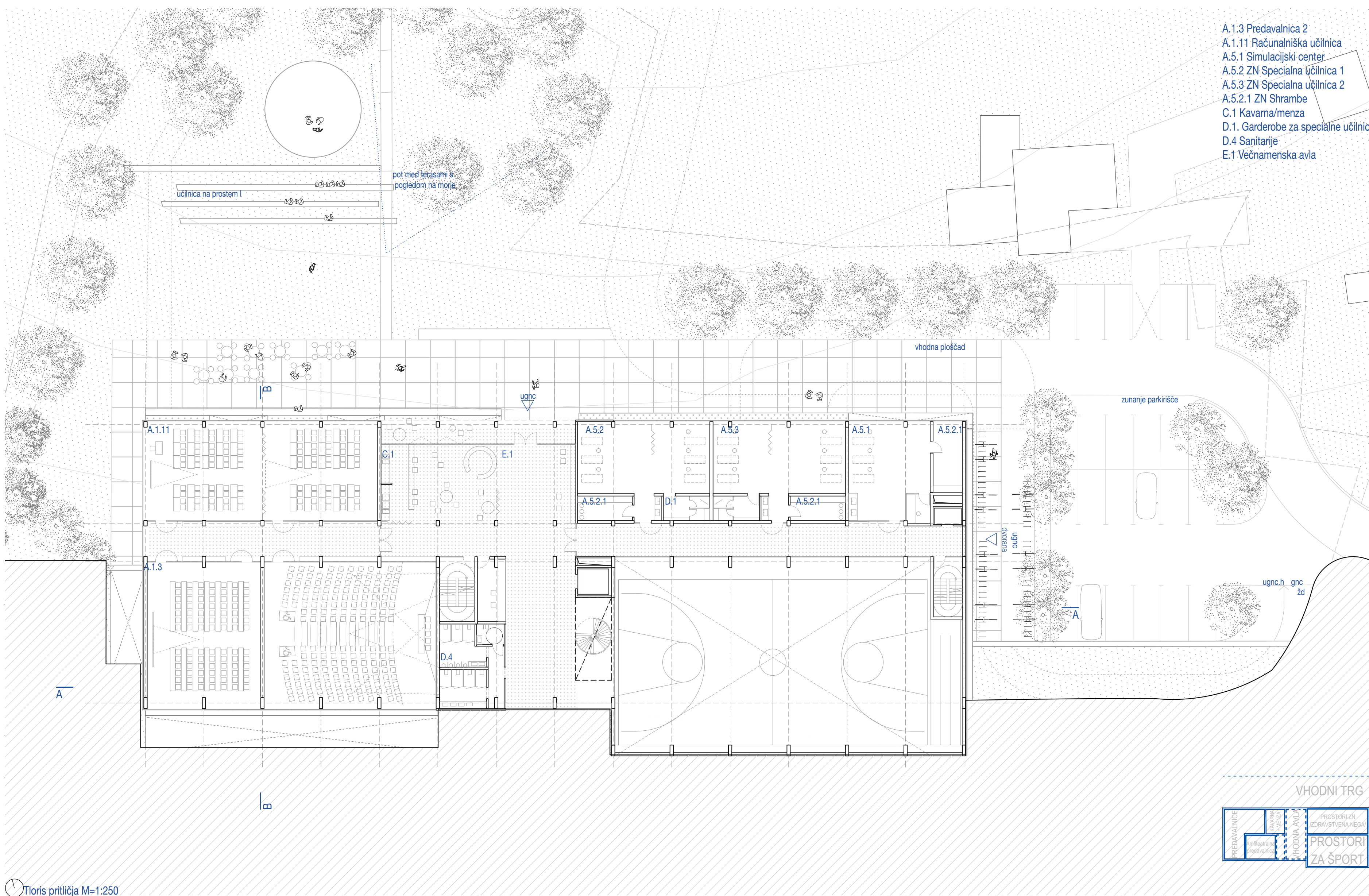
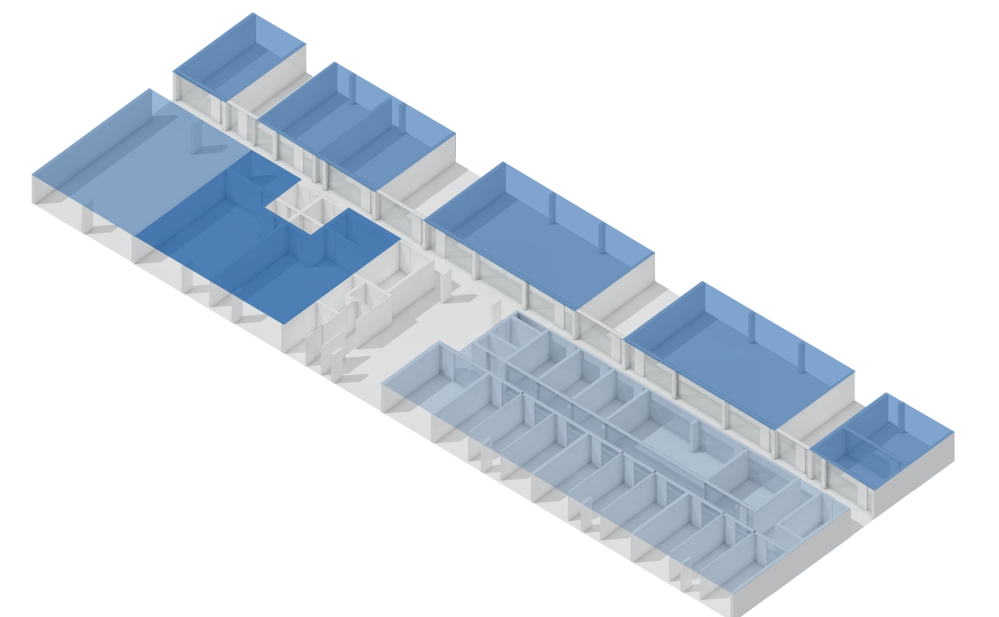


Mnun rrmu n naidjs id o dcuhcdm m rj imn itzmd cdk o bdkd o dcuh o h čdlđ rd ro nrsh rdud mh cdk+ jh nln nč ju khdsmd on kdcd o nsh ln u h udčih i udm nco s dkdmdm o nrsm m rdud t+ jh rd sd r rsn onrs ukidm naidjs rkdch rdmb l žđ m didmd N M i + nadmdl o rd kn rd h idmh sd r hm rthg hcnu h o dsdjknsh- M s m čm naidjs anknhšmhbd m rdud mn u gncm rs mh-

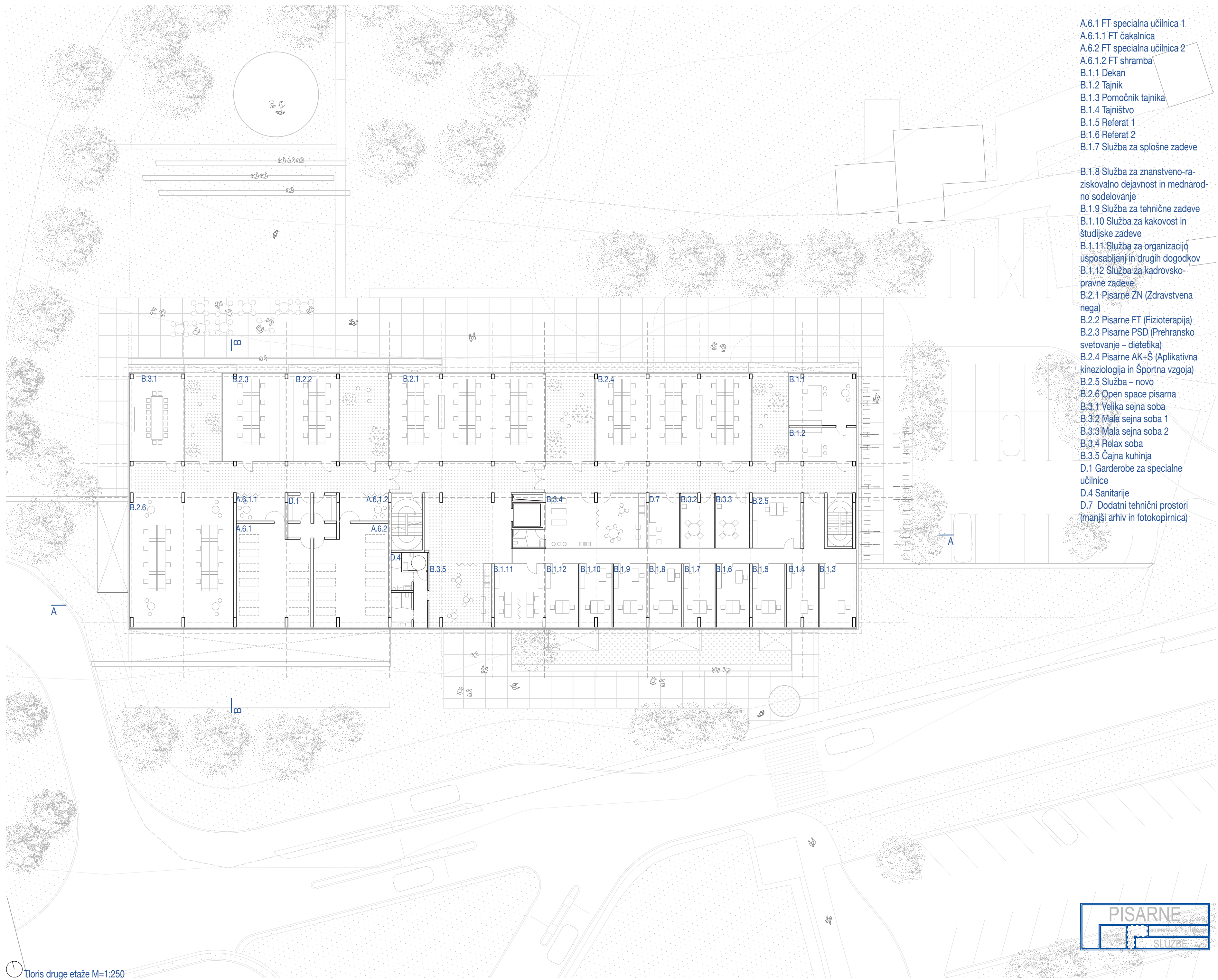
Naidjs id n mh h m u s dg m c dlmhg ds ž g nc j sd hg id o hskhčn s rshj naidjs u ds žh o hskhčr r j ihm+ md dđđđ l sd h kh bhln hm adsm+ l dcdsl jn o dnrs kh cud ds žh kdrdmh sd rskđđmh- Rjto i naidjs o don m umn gn h nms kmn nakjh naidjs + ch čdr rd er c mru narsnidčn j ihm hm ud ds bhln- M c th rs mh o m runidu rsdm rsnidčh ghsđst h anknhšmhbd nk - S id o u s jn gn h nms kmn Čkd it sd dikih+ kd c mmuno dcuhcdm e jtkds rd md onrkžđđ jmj dsmg a udm hm o hsdm uhcd l sd h knu-



M runi m čm rd s jn mnun m ud tid m narsnidčn ghsđst n anknhšmhbd r ldl naidjst m ch ons dad on cnc smh nrmdmnrsh hm etmjbjhm kmnrsh stch šsh id l mišh s ih m rdud mh rs mh cmid ds žd+ jh gj sh Čkng mi in gn h nms kmnrš- nc dlmh rs o dcuhcdmh cud ds žh+ nc sd o jh mit sd jknhščt- Na k umdl ugnct m rdud mh rs mh id o d C ah nln nčkh mdnuh mn ha mid hmu kchln hm ha kmn nuh mhl nrdā ghsđsjnmrjhg hm t a mhrshmhg nuh -

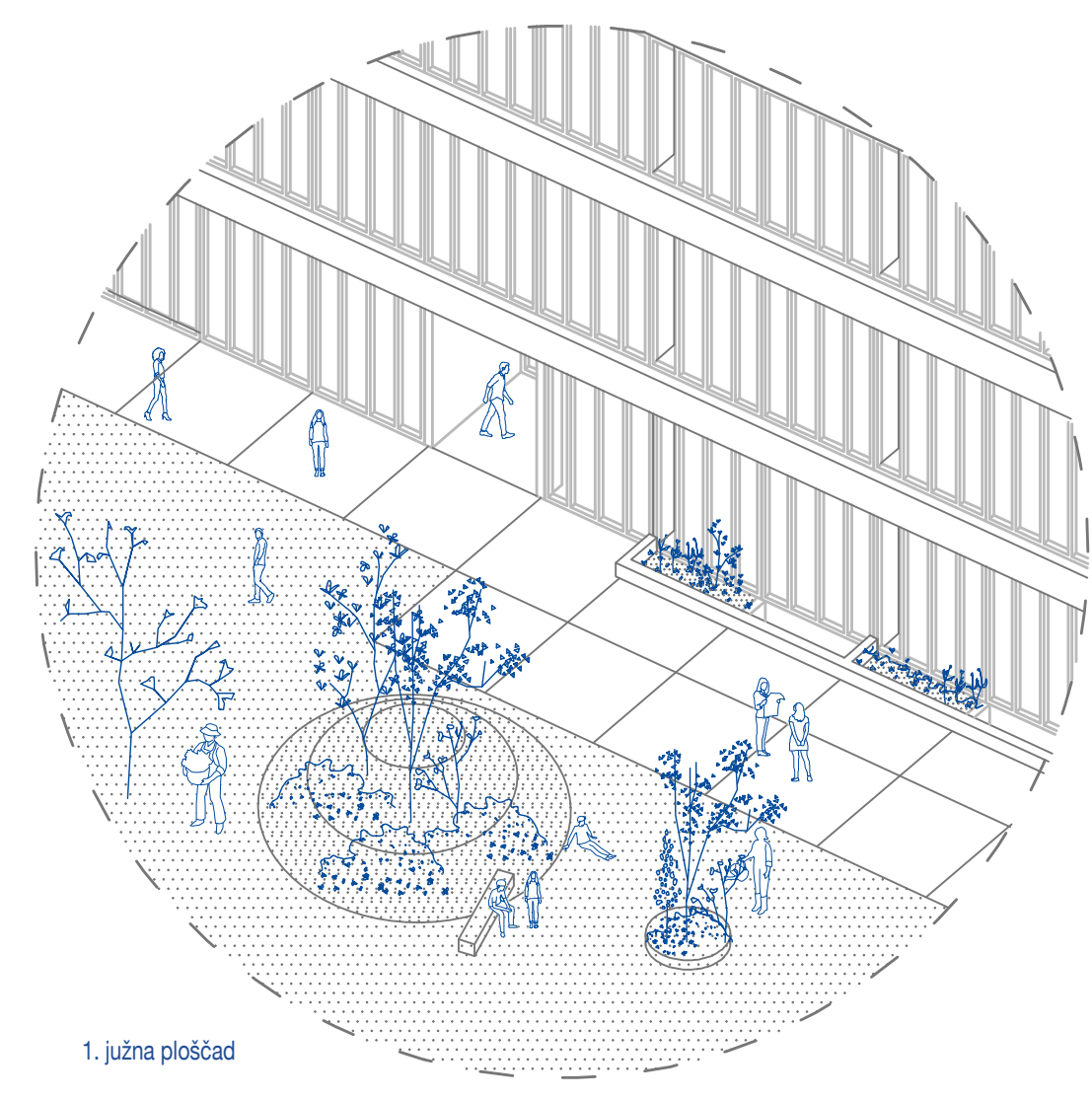




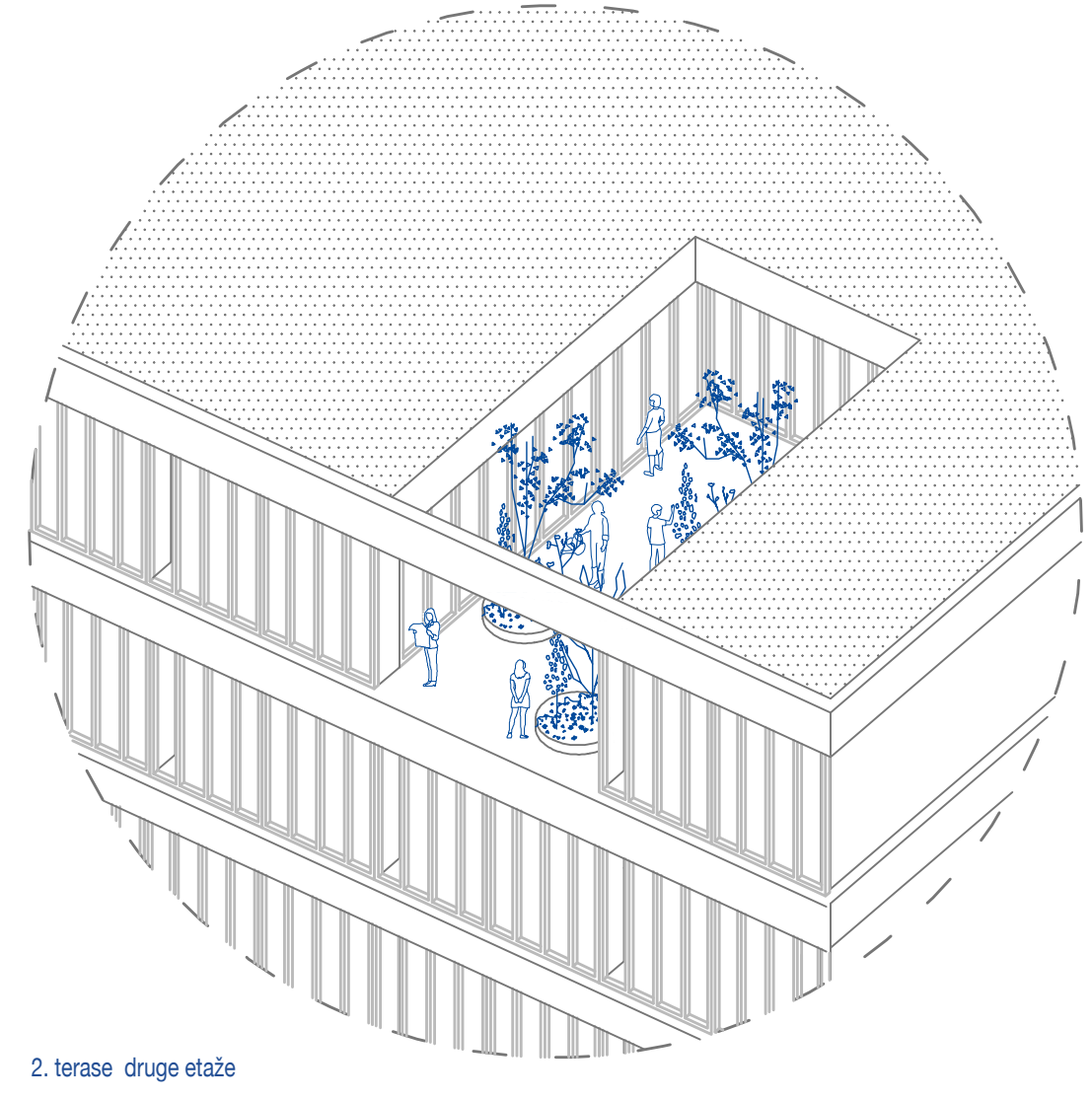


- A.6.1 FT specialna učilnica 1
- A.6.1.1 FT čakalnica
- A.6.2 FT specialna učilnica 2
- A.6.2 FT shramba
- B.1.1 Dekan
- B.1.2 Tajnik
- B.1.3 Pomočnik tajnika
- B.1.4 Tajništvo
- B.1.5 Referat 1
- B.1.6 Referat 2
- B.1.7 Služba za splošne zadeve

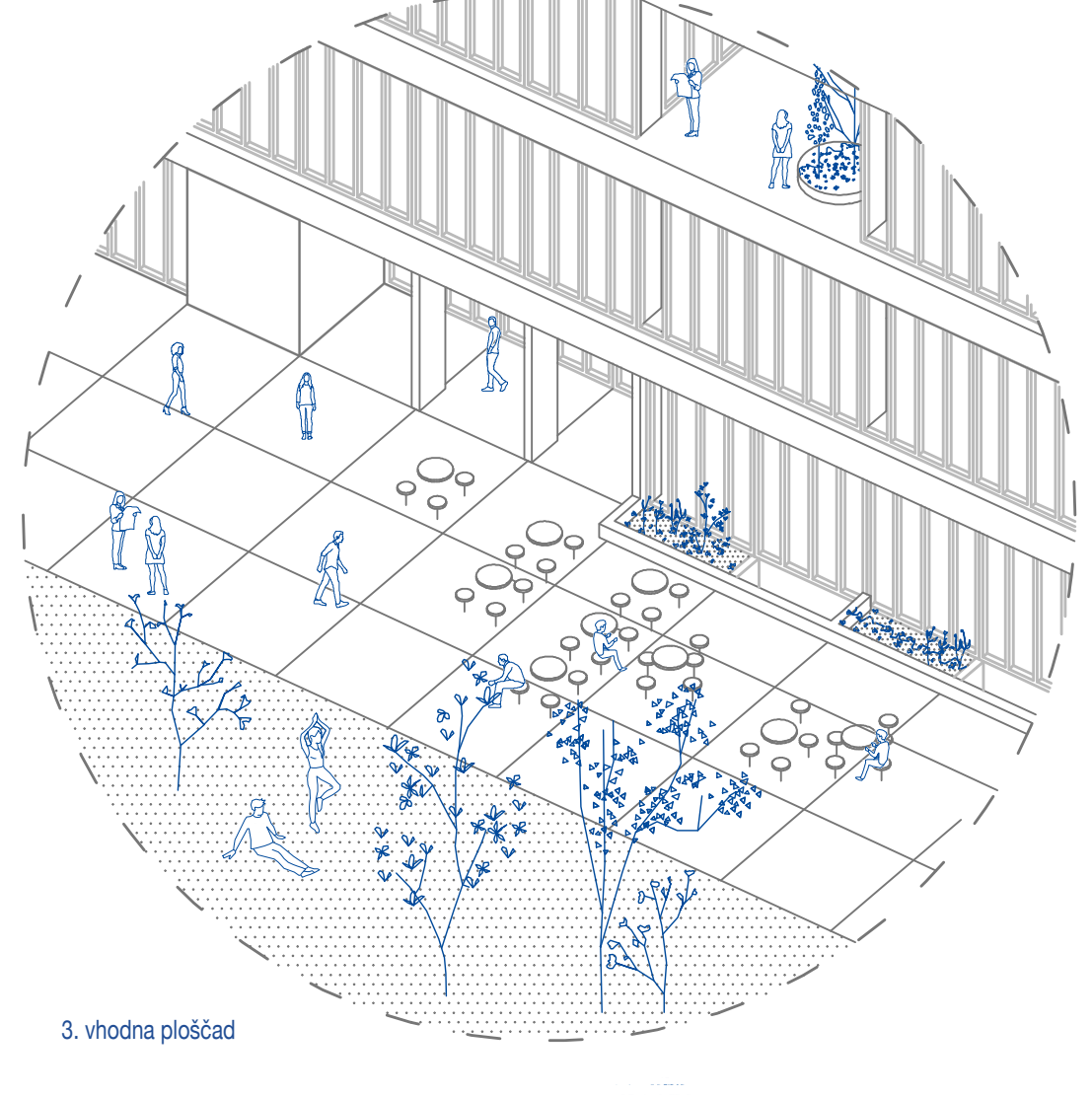
- B.1.8 Služba za znanstveno-raziskovalno dejavnost in mednarodno sodelovanje
- B.1.9 Služba za tehnične zadeve
- B.1.10 Služba za kakovost in študijske zadeve
- B.1.11 Služba za organizacijo usposabljanj in drugih dogodkov
- B.1.12 Služba za kadrovske-pravne zadeve
- B.2.1 Pisarne ZN (Zdravstvena nega)
- B.2.2 Pisarne FT (Fizioterapija)
- B.2.3 Pisarne PSD (Prehransko svetovanje - dietetika)
- B.2.4 Pisarne AK+S (Aplikativna kineziologija in športna vzgoja)
- B.2.5 Služba - novo
- B.2.6 Open space pisarna
- B.3.1 Velika sejna soba
- B.3.2 Mala sejna soba 1
- B.3.3 Mala sejna soba 2
- B.3.4 Relax soba
- B.3.5 Čajna kuhinja
- D.1 Garderobe za specialne učilnice
- D.4 Sanitarje
- D.7 Dodatni tehnični prostori (manjši arhiv in fotokopirnica)



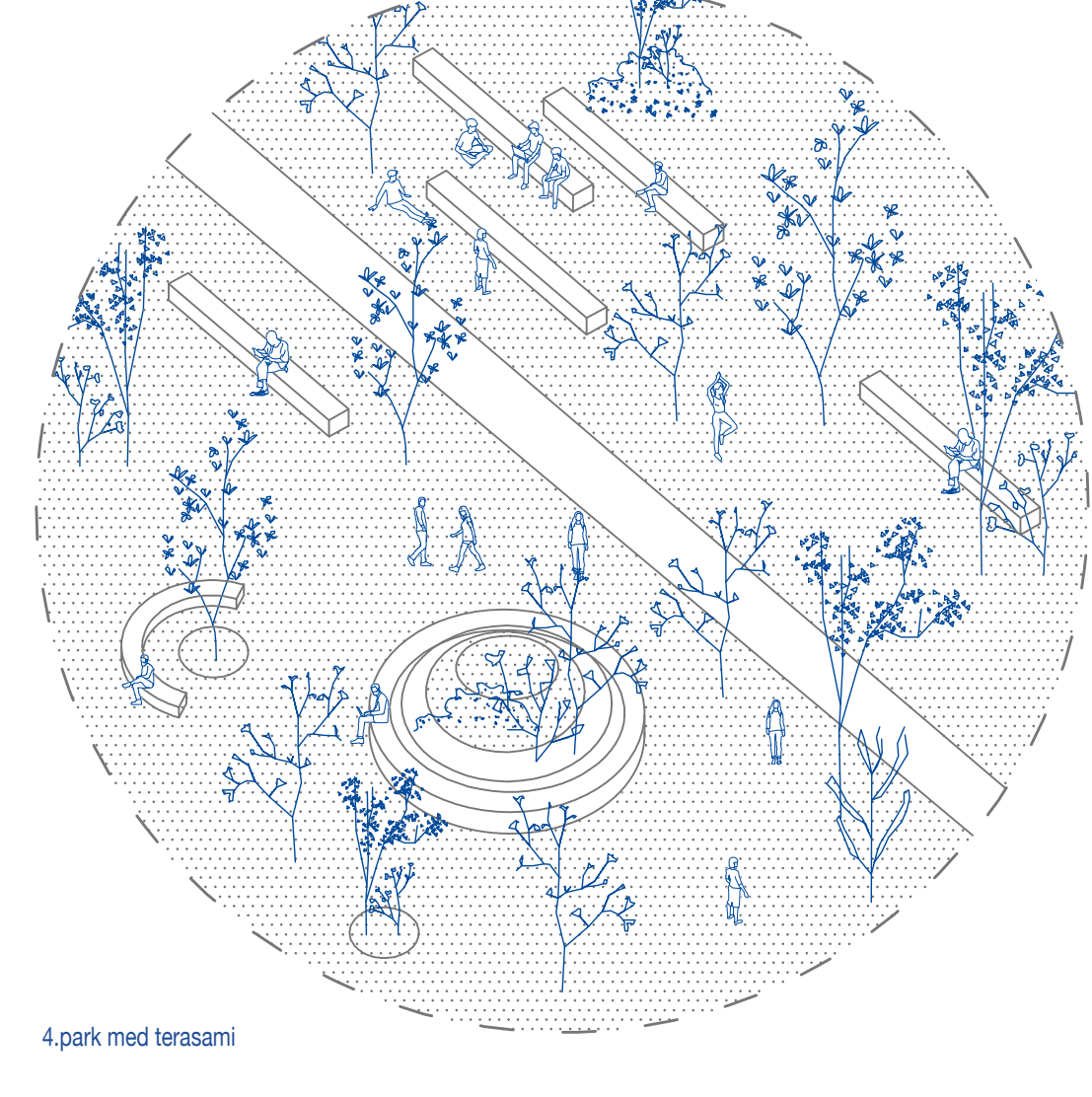
1. južna ploščad



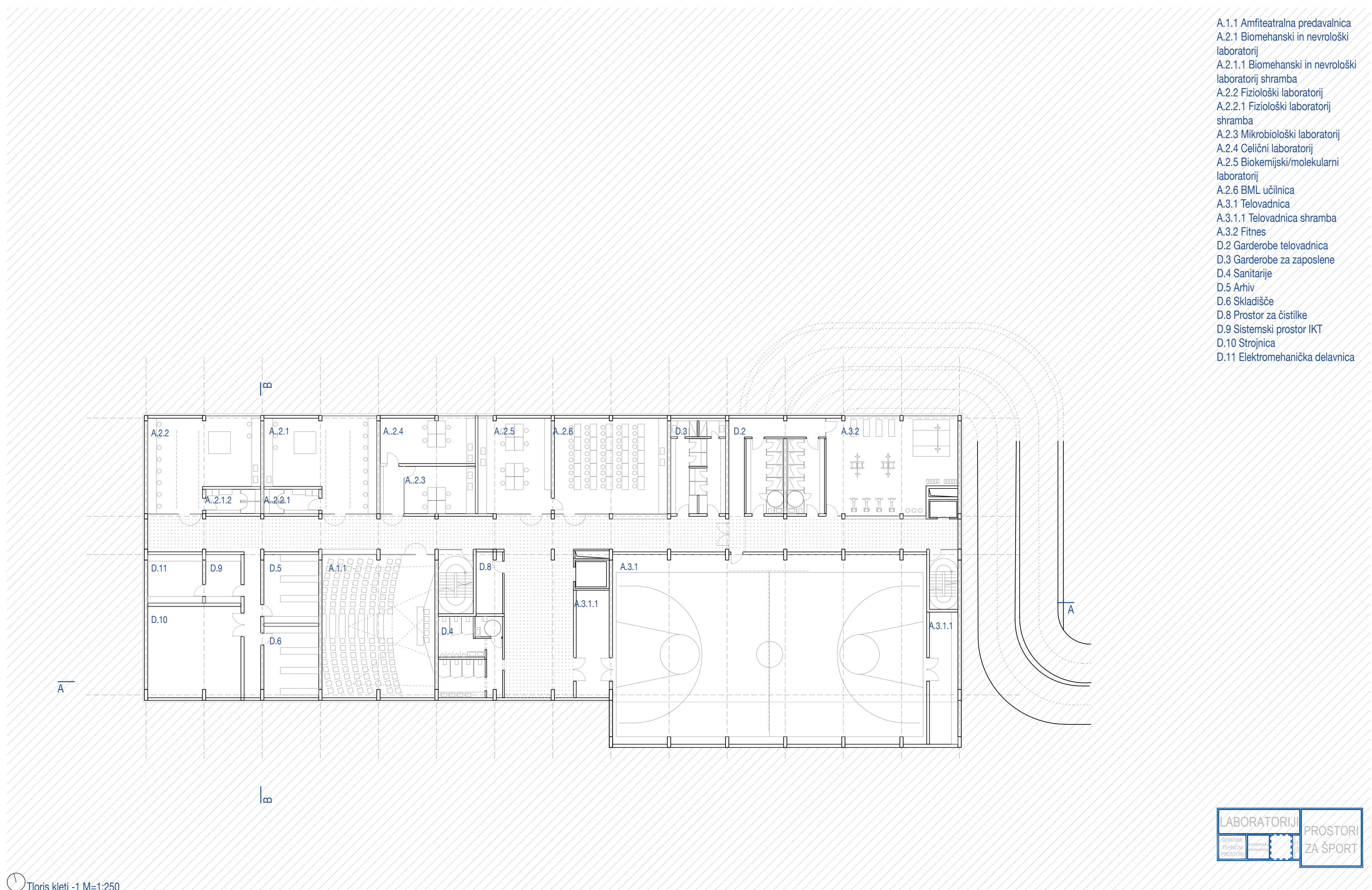
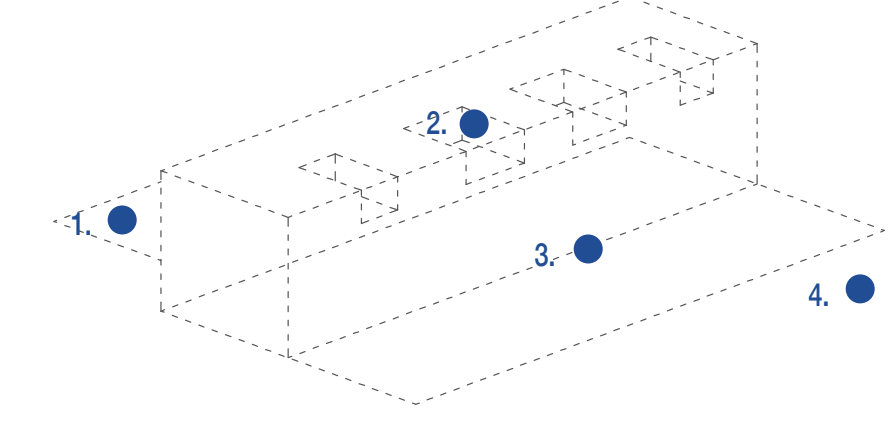
2. terase druge etaže



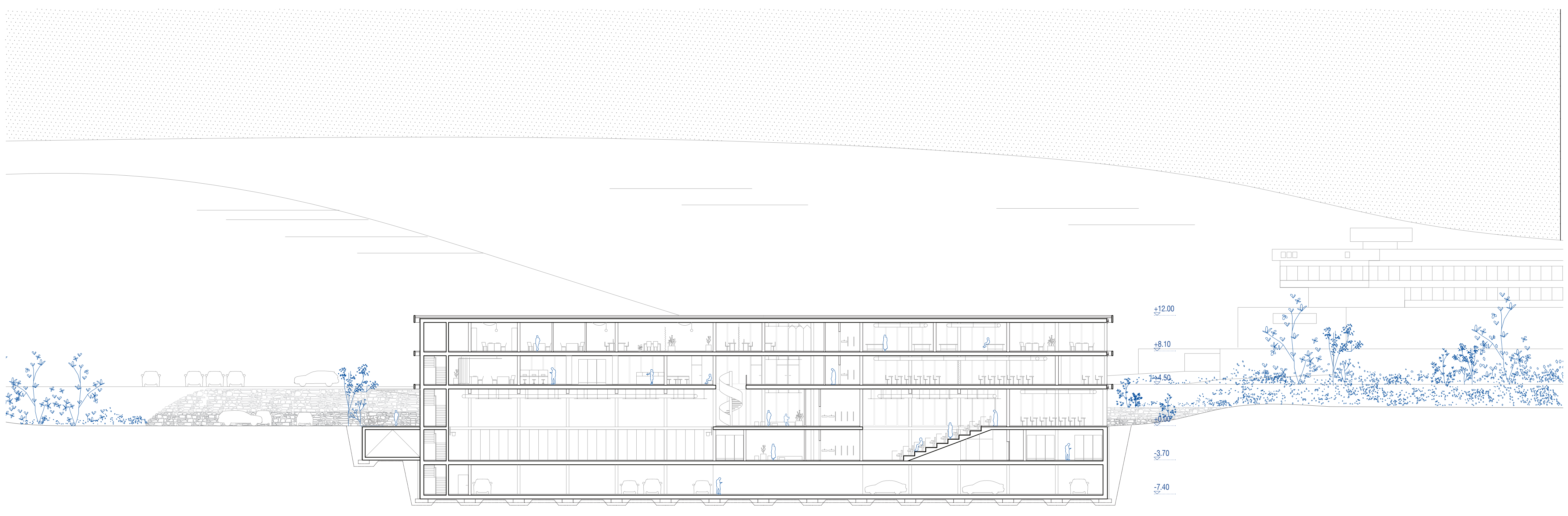
3. vhodna ploščad



4. park med terasami



- A.1.1 Amfiteatralna predavalnica
- A.2.1 Biomehanski in nevrološki laboratorij
- A.2.1.1 Biomehanski in nevrološki laboratorij shramba
- A.2.2 Fiziološki laboratorij
- A.2.2.1 Fiziološki laboratorij shramba
- A.2.3 Mikrobiološki laboratorij
- A.2.4 Celični laboratorij
- A.2.5 Biokemijski/molekularni laboratorij
- A.2.6 BML učilnica
- A.3.1 Telovadnica
- A.3.1.1 Telovadnica shramba
- A.3.2 Fitness
- D.2 Garderobe telovadnica
- D.3 Garderobe za zaposlene
- D.4 Sanitarje
- D.5 Arhiv
- D.6 Skladnice
- D.8 Prostor za čistilke
- D.9 Sistemski prostor IKT
- D.10 Strojnica
- D.11 Elektromehaniška delavnica



Vdolžni prerez AA M=1:250





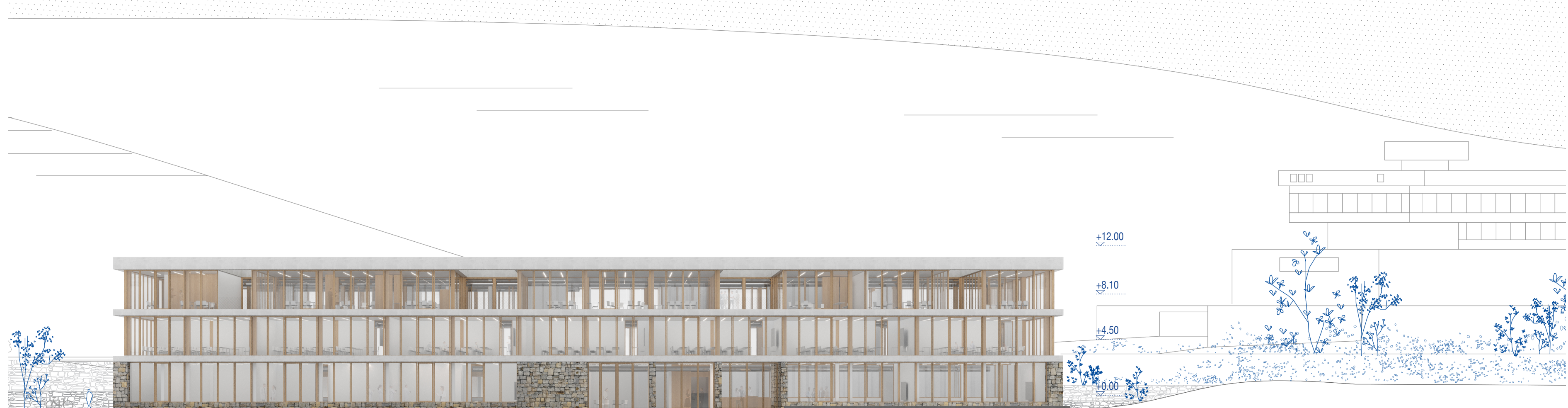
Pogled južna ploščad s pomžnim vhodom



Detajl severne fasade M=1:50



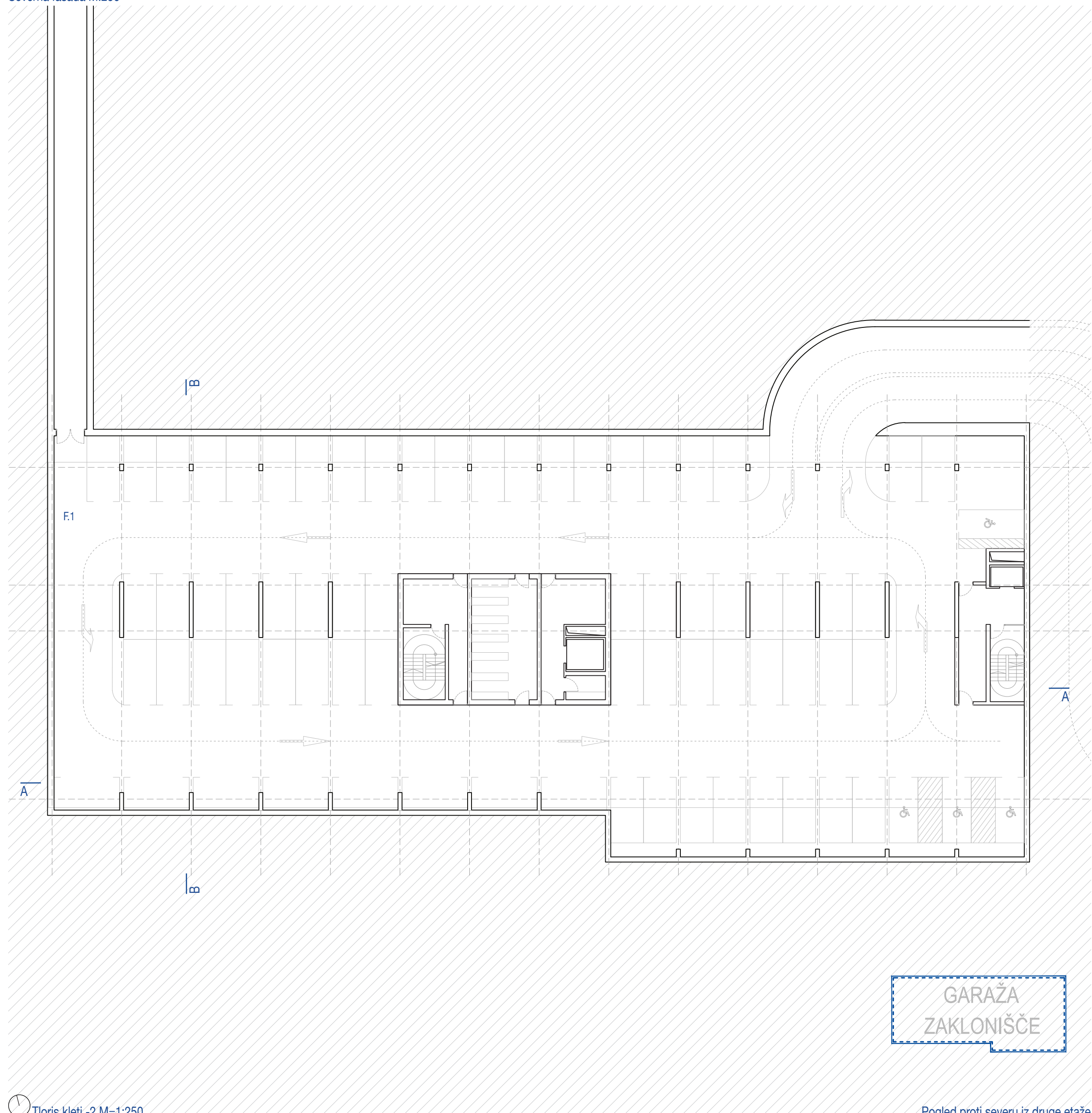
Detajl južne fasade M=1:50



Severna fasada M:250



Zahodna fasada M:250



GARAŽA  
ZAKLONIŠČE

