



UREDITEV ATRIJA OBČINSKE STAVBE IN OBMOČJE TRŽNICE V TRŽIČU

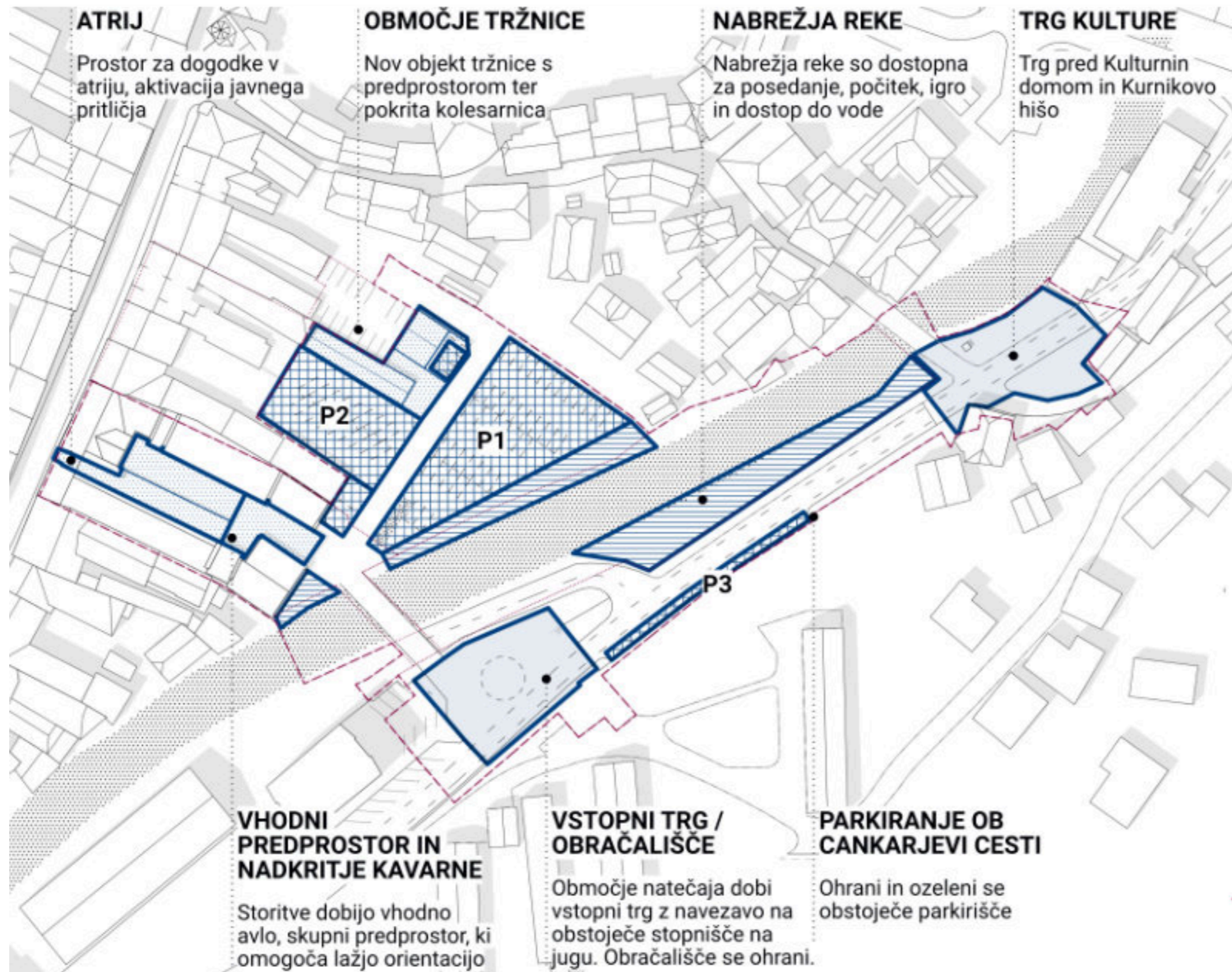
**Srečni kraji med vrhovi, kjer prijazni so domovi,
pesmi naj glasno donijo, čez vrhove se glasijo,
v soncu Mošenik odseva, v dnu mu Bistrica odpeva,
na domači zemlji večno Tržičan bo živel srečno.
Vedrega smo mi duha in slovenskega srca,
ki za gorski bije raj, dragi naš domači kraj.**

URBANISTIČNE ZNAČILNOSTI

Lokacija ima naslednje pomembni značilnosti:

- Z ureditvijo osrednjega večnamenskega trga bo središče Tržiča pridobilo pomembno javno površino, ki bo obogatila mestno pritličje, ki združuje trško mestno središče z nabrežjem Tržiške Bistrice in pogled na dvorec Neuhaus.
 - Osrednja večnamenska površina postane nov zeleni trg.
 - Cankarjeva cesta, ki mesto povezuje z zelenim zaledjem Dovžanove soteske, predstavlja potencial za ureditev nove zelene povezave s poudarkom na trajnostni mobilnosti, pešcih in kolesarjih.
 - Tržiška Bistrica, ki je skozi zgodovino predstavljala pomembno gonilno silo kraja, sicer teče skozi mesto, vendar ne deluje kot del mestazaradi nedostopnosti brežin.
- Prehod skozi mestno hišo se preuredi v mestotvorno povezavo med Trgom svobode in Tržiško Bistrico
- Spoj kulture, zgodovine in urbanosti

UMESTITEV URBANISTIČNE IN KRAJINSKE ZASNOVE V URBANO CELOTO

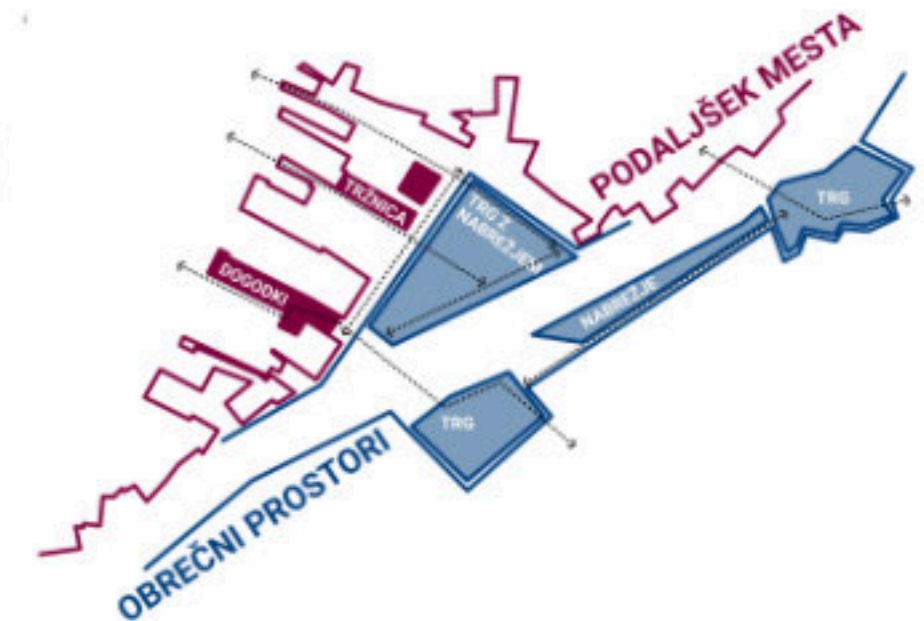


PROGRAMSKA SHEMA M 1:1000

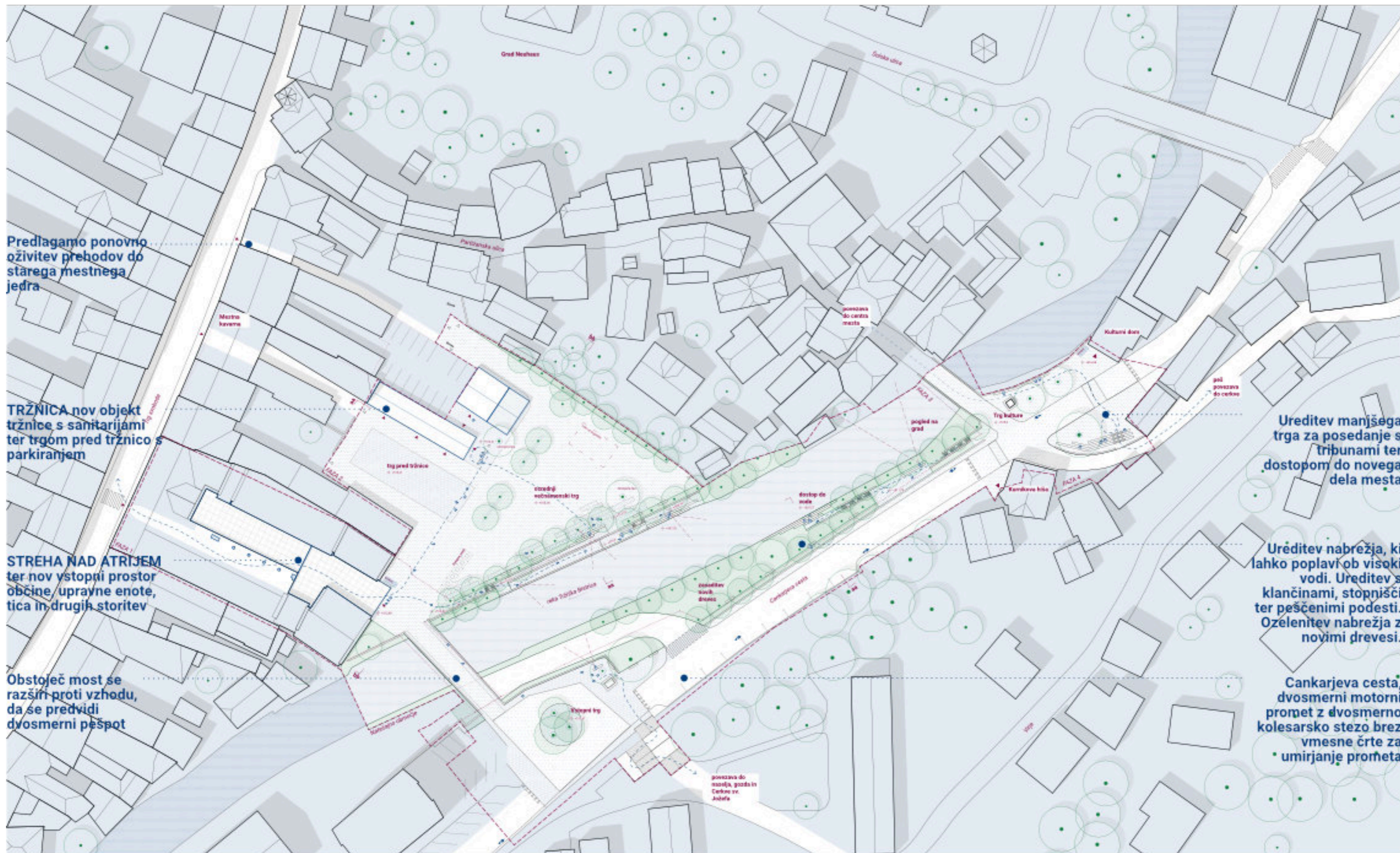
Javno mestotvorno pritičje, ki se širi iz trga svobode preko atrija in reke Tržiške Bistrice, kulturno-zgodovinski in ekonomski pomen reke Tržiške Bistrice, potencial urejanja neizkoriščenega osrednjega prostora v mestu ter potencial vzpostavljanja prečnih kapilarnih povezav so močno vplivali pri arhitekturnem procesu zasnove in umeščenosti ideje v urbano celoto.

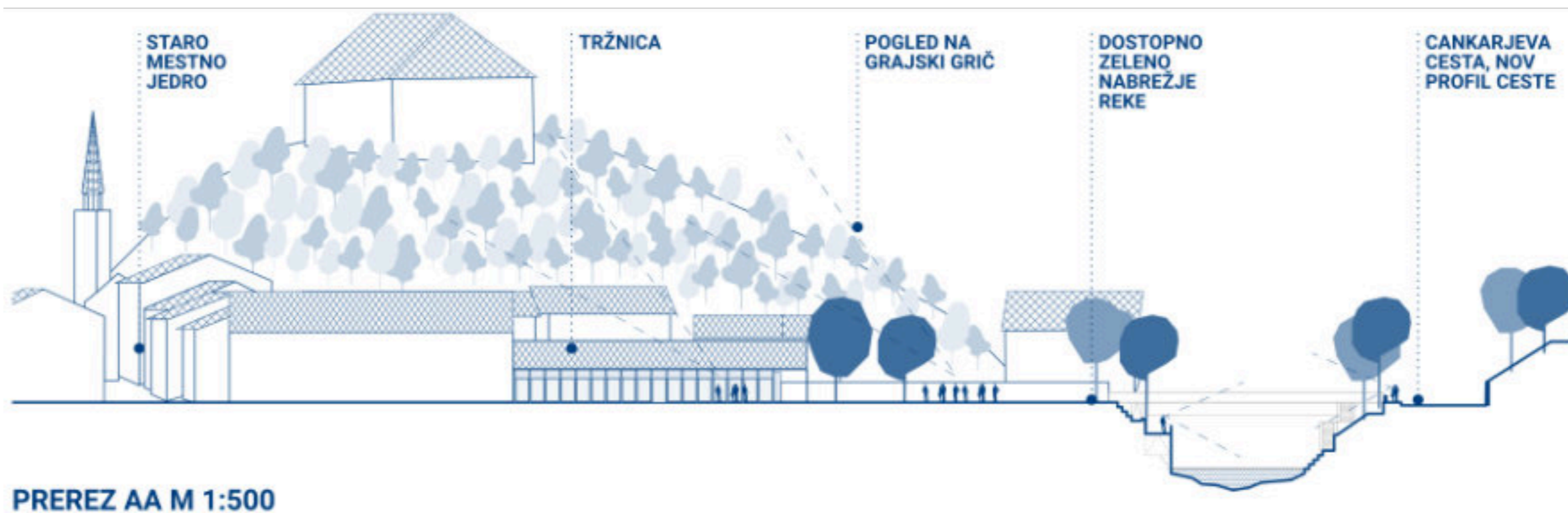
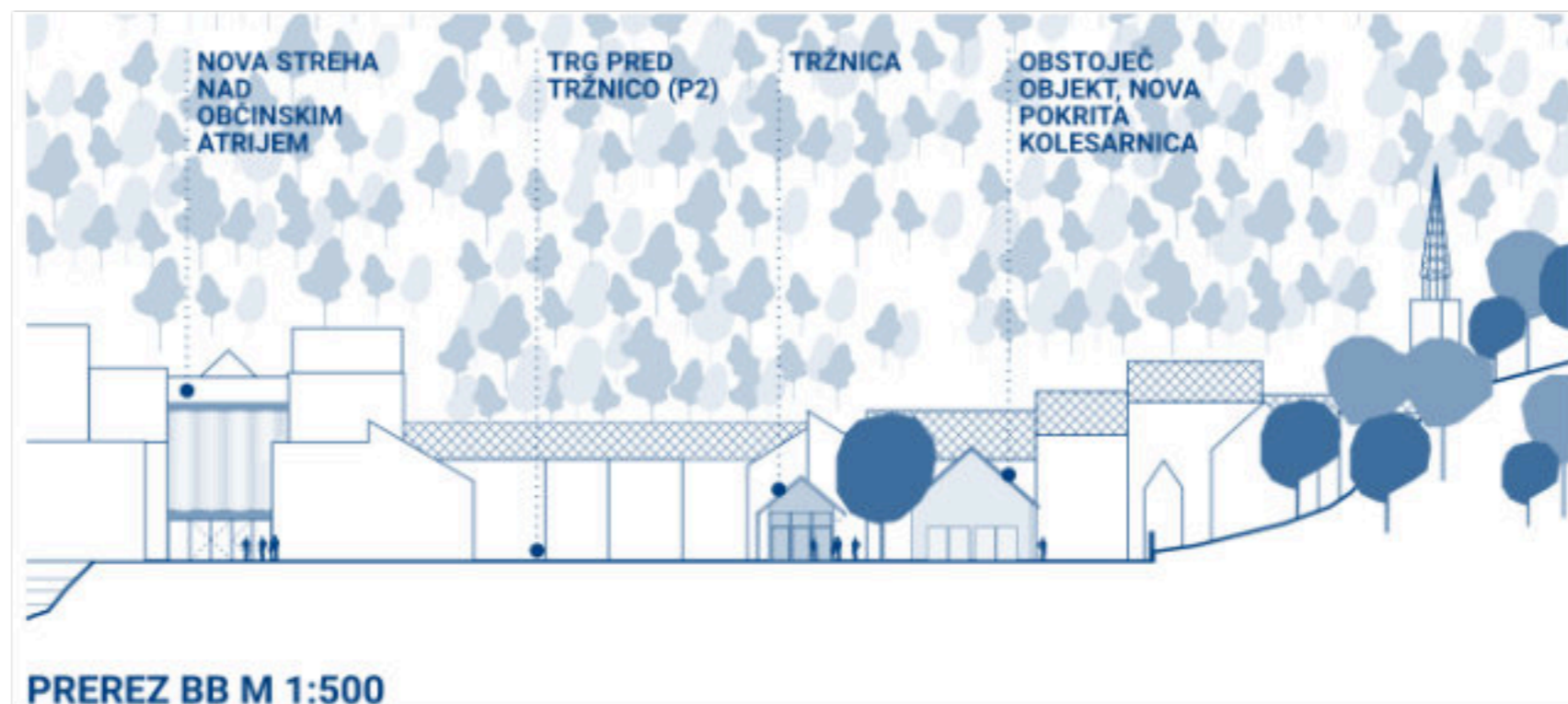
Osrednji prostor natečajne rešitve je nova osrednja mestna površina – nov mestni trg, ki z novimi programskimi možnostmi obogati staro trško jedro in oblikuje novo zeleno srce mesta. Z vzpostavljanjem novih kapilarnih povezav preko atrija mestne hiše, povezav pri tržnici in kolesarnici (anketni predlog) v trško središče vnesemo novo dinamiko gibanja in odkrivanje novih ambientov preko mestnih dvorišč.

Nova ureditev vključuje odprtje novih povezav proti Trgu svobode, ureditev rečnega nabrežja, nov zastekljen osrednji mestni atrij, tržnico, kolesarnico in osrednjo tlakovano večnamensko zeleno površino, ki v mesto vnaša nov karakter v mestu osrednje zelene površine.

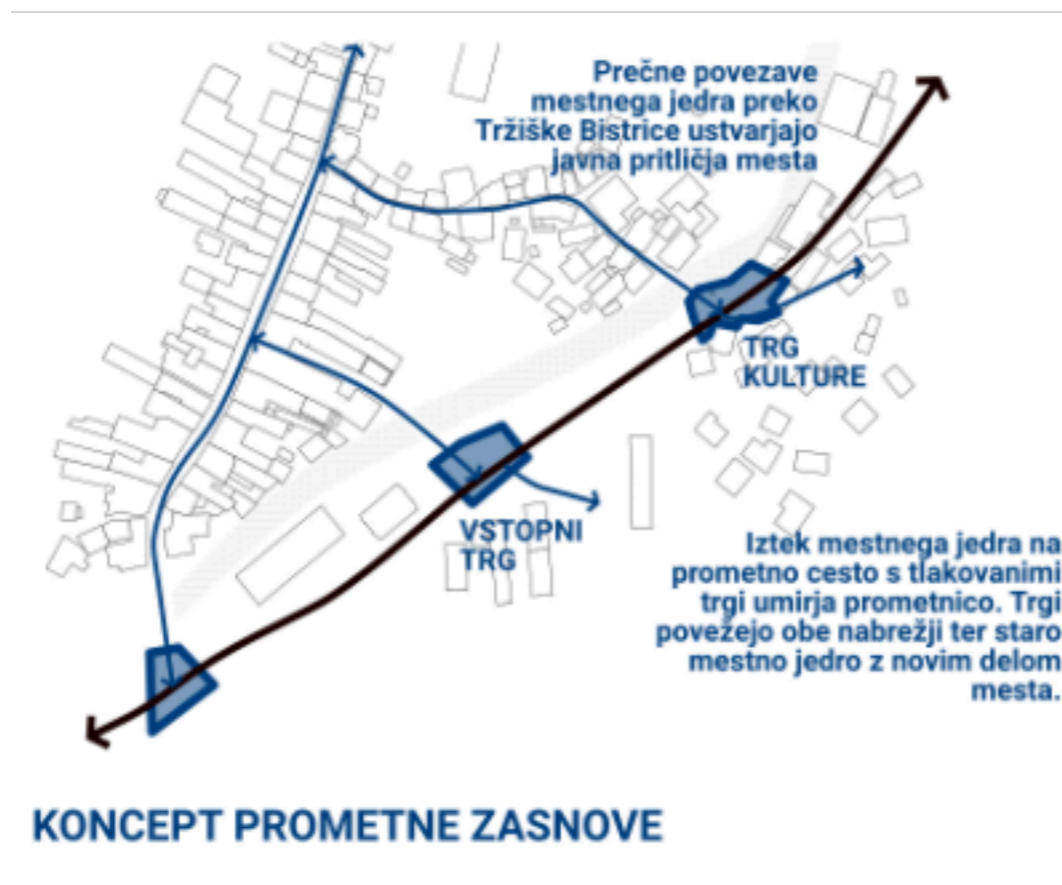


KONCEPT PROGRAMSKE ZASNOVE





ZUNANJA UREDITEV IN DOSTOPNOST

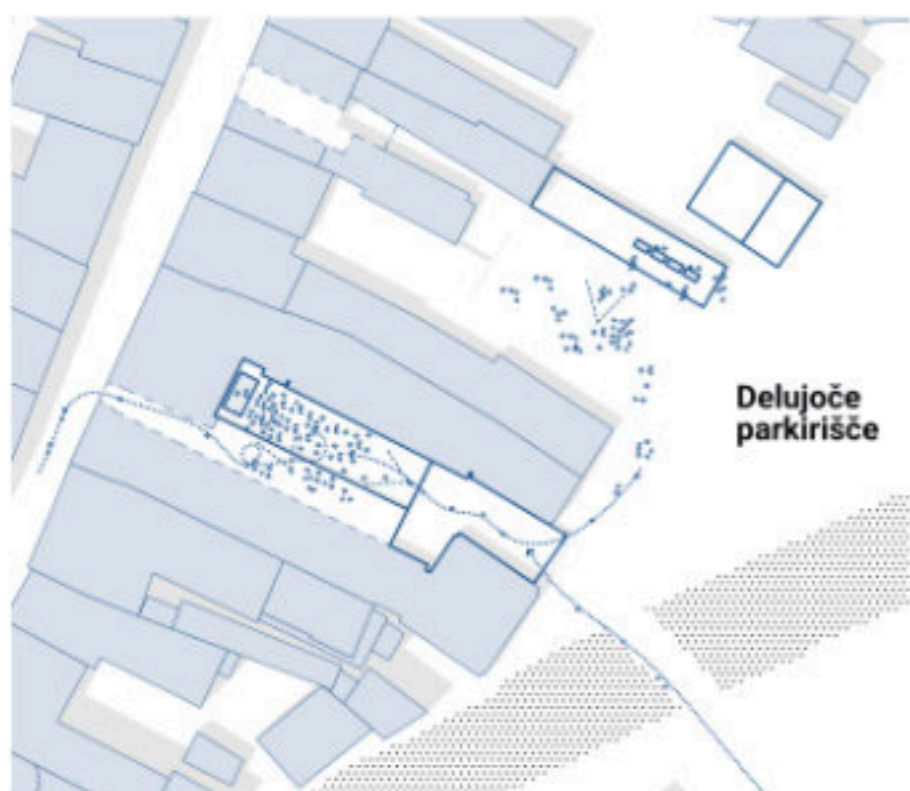


Na makro ravni predlog vključuje vzpostavitev tlakovanih trgov na vseh treh mostovih, ki vodijo iz mestnega jedra, s čimer se ustvarja podaljšek zgodovinskega dela mesta. Ta območja ne le označujejo prisotnost zgodovine v Tržiču in nakazujejo na pomembnost trškega središča, temveč ima tudi vlogo umirjanja prometa. Obenem vzpostavljajo vitalno povezavo med mestom, reko in novim delom mesta, ki trenutno še ni urejen na način, prijazen pešcem. Cankarjevo cesto identificiramo kot pomemben element pri urejanju mesta kot celote in predlagamo njeno preoblikovanje v bolj zeleno, pešcem in kolesarjem prijazno območje z znižano dovoljeno hitrostjo prometa.

Projekt prepozna dva karakterja lokacije - mestni in obrečni karakter. Pokrit atrij ter tržnica predstavljata mestotvorni program in sta kot taka umeščena kot podaljšek strnjenegega mestnega jedra. Obrečni karakter nadgrajuje vzdolžni obrečni prostori z nabrežji. Med njima pa na nekdanjih mestnih dvoriščih oživi zelen mestni prostor ter prostor za dogodke .

Nadgradijo se obstoječe in tvorijo nove povezave za pešce, ki v eni smeri povezujejo mesto z reko in novim delom mesta, v drugi smeri pa medsebojno povezujejo program atrije in tržnice.

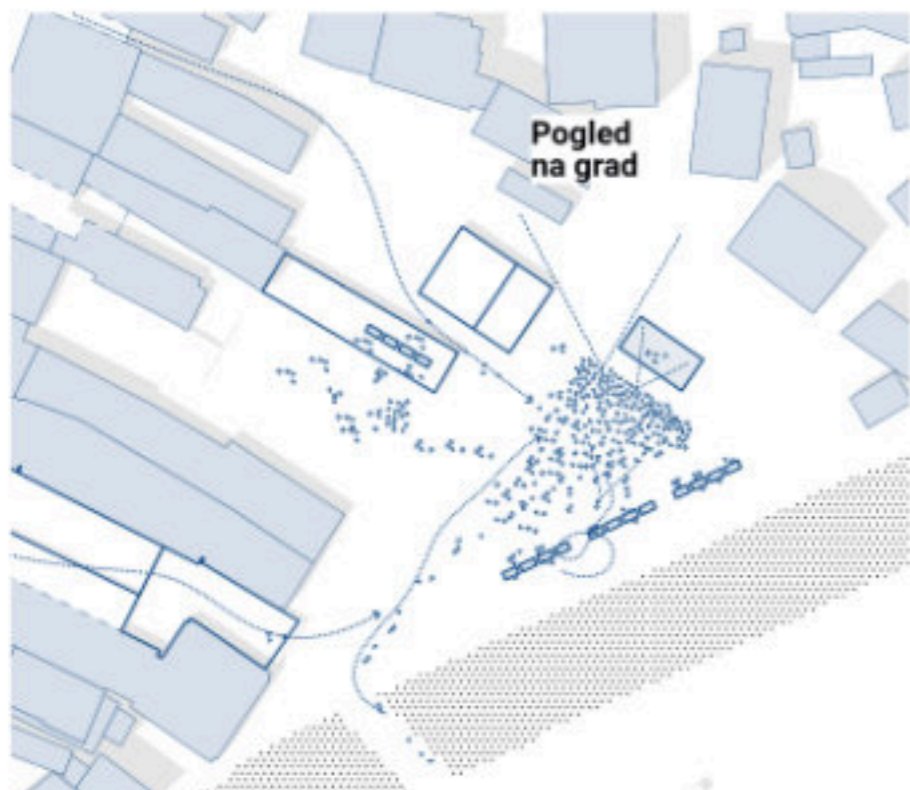
ZUNANJA UREDITEV IN DOSTOPNOST



Sobota na tržnici, del parkirišča je zaprt in postane trg, v atriju je predstava



Odprta kuhinja v Tržiču! Aktivira se trg pred tržnico, deluje zgolj veliko parkirišče.



Šušarska nedelja: veliko parkirišče postane osrednji prostor dogajanja

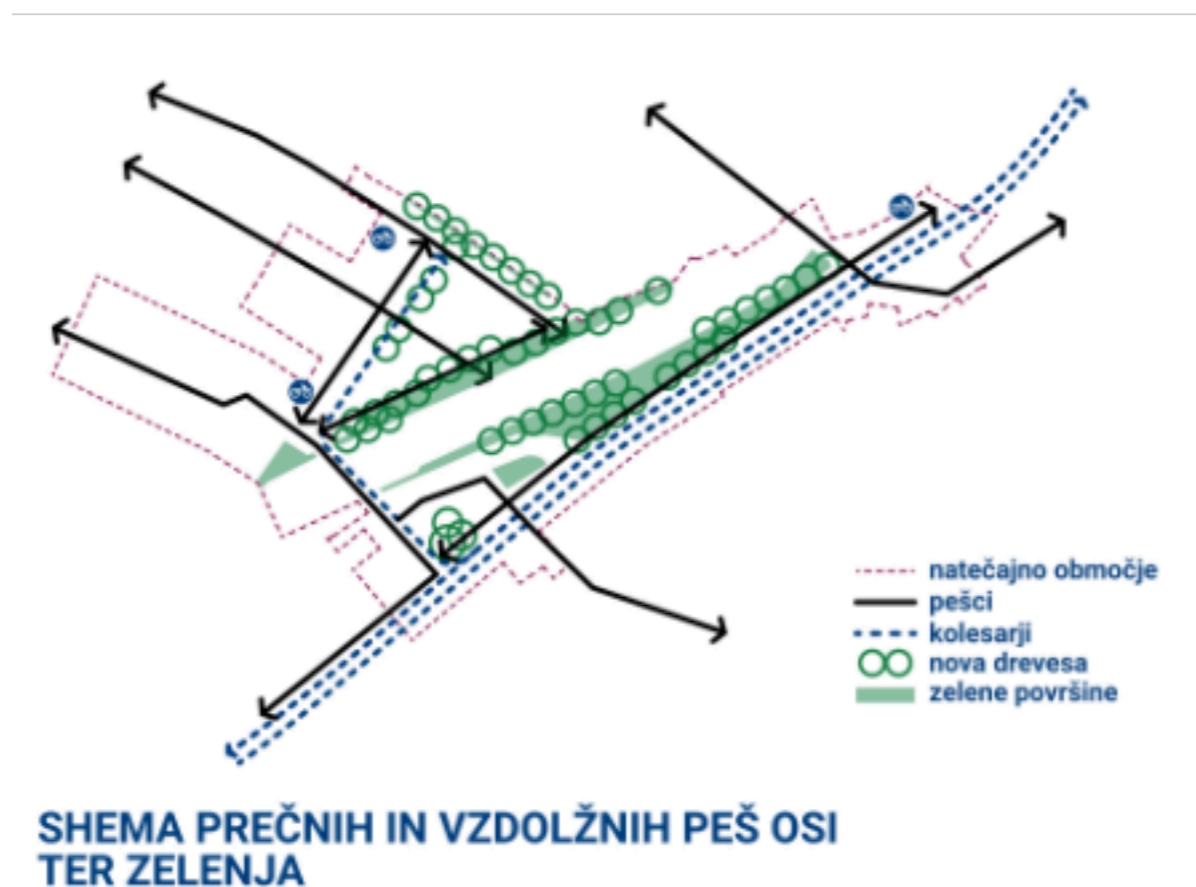


Gregorjevo ob reki, aktivirata se obe dostopni nabrežji ter stojnice na parkirišču.

SHEMATIČNI PRIKAZ SCENARIJEV PRIREDITEV NA TRŽNICI BREZ PARKIRIŠČ

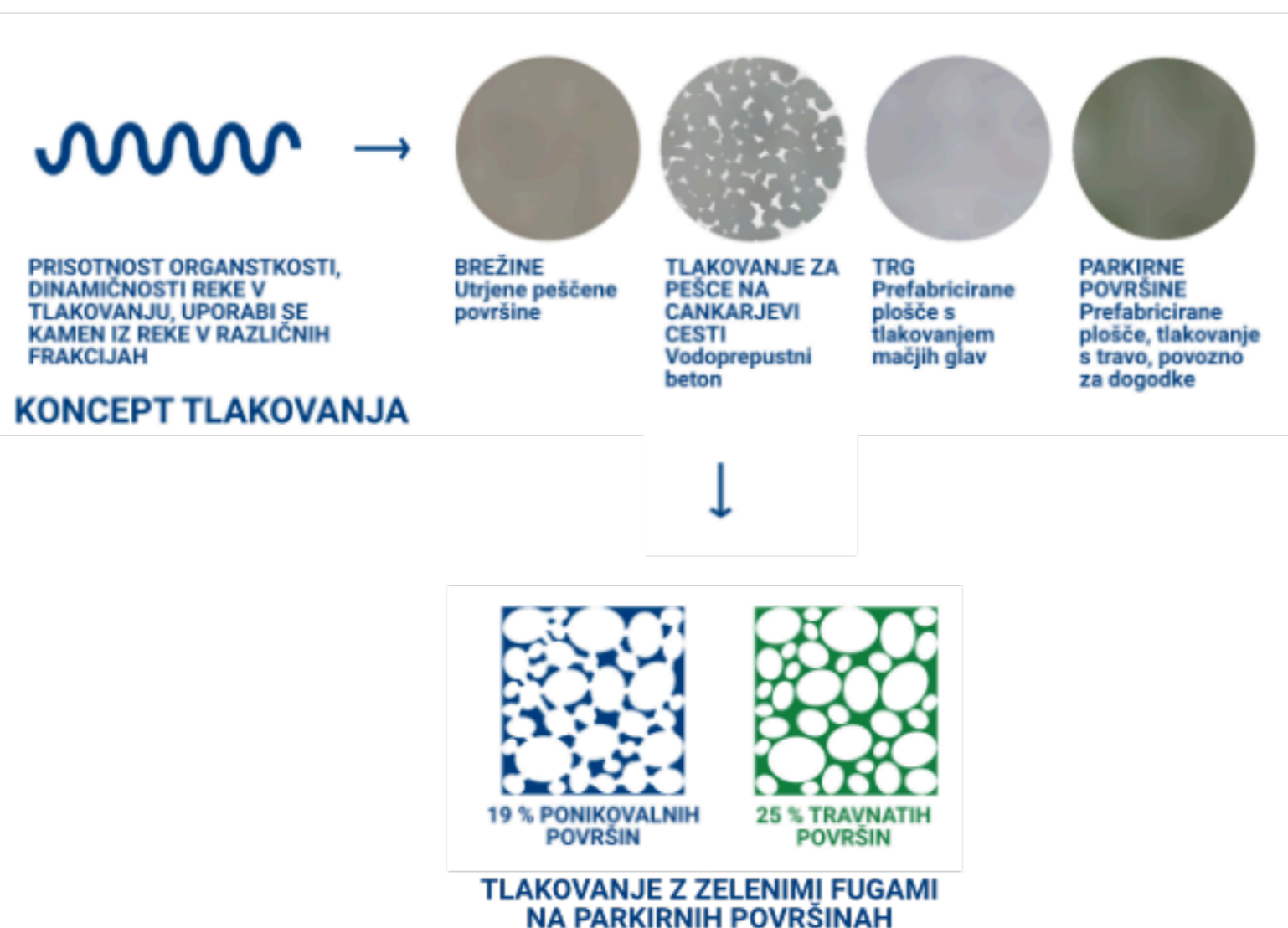
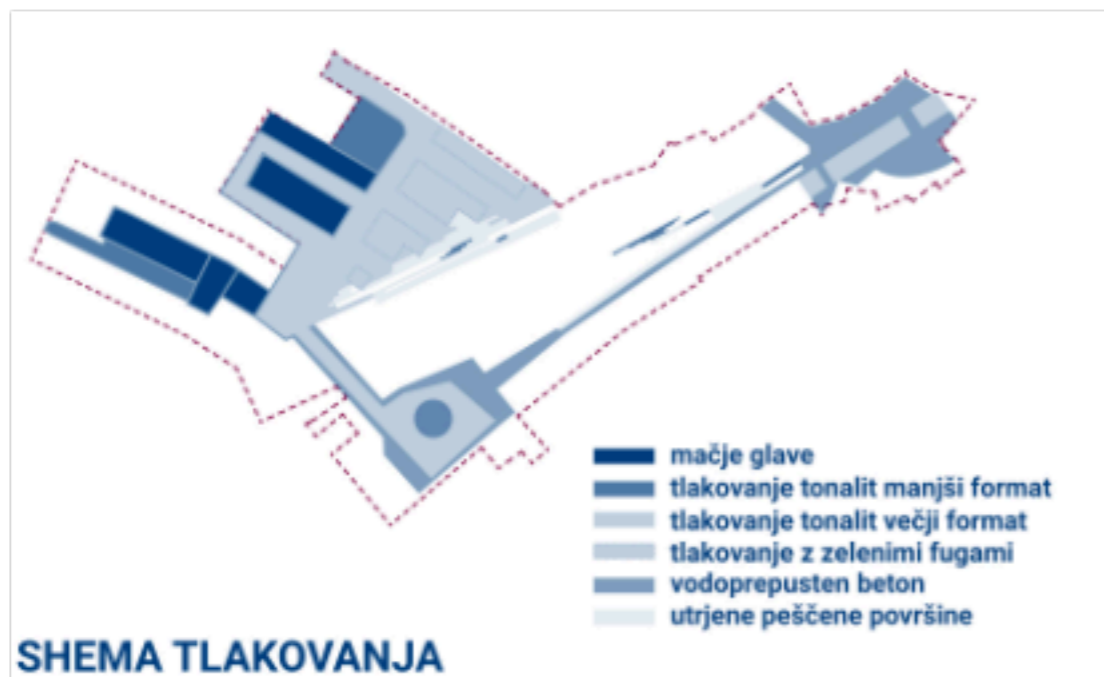
Enotna in kontinuirana zasnova javnega pritličja omogoča pestro rabo v različnih časovnih in intervalih. Pri zasnovi površin smo upoštevali, da se bodo v prihodnosti parkirne površine v čim večji meri ukinile in namenile javnemu prostoru. Tlakovanja in zelene površine so zasnovane kot kolaž kamnitih tepihov in povezav, s čimer se nakazuje na prehajanja čez območje za pešce ter vmesne prostore za sedenje. Prisotnost reke se pokaže z različnimi tipi tlakovanja, kjer se uporabi lokalni kamen iz reke v različnih frakcijah - od utrjenih peščenih površin, vodoprepustnega betona, mačjih glav ter do tlakovanja z zelenimi fugami oz. travo. Ureditev zaznamujejo zunanje tlakovane in zelene površine, ki omogočajo različno propustnost vode. S subtilno označbo vozniških pasov se postavi pešca na prvo mesto ter umirja promet.

ZUNANJA UREDITEV IN DOSTOPNOST



Zunanja ureditev ohranja vsa obstoječa drevesa in predvidi nova drevesa ter nove zelene površine. Parkirišče je izvedeno v obliki tlakovanja z zelenimi fugami, saj s tem omogoča naravno retenzijo, zmanjšuje vpliv toplotnih tokov in ustvarja bolj prijeten ambient parkiranja v središču mesta. Sistem tlakovanja je predviden v prefabriciranih ploščah in je primeren za povozne površine. Ohranjata se obe obstoječi drevesi na območju. Ob robovih trga in na nabrežjih se zasadijo nova drevesa. Predlagamo lipo *Tilia cordata*, javor *Aver campestre*, gaber *Carpinus betulus*, vrbo iva *Salix caprea*... Podporni betonski zidovi na nabrežjih se prerastejo z avtohtonimi popenjalkami. Zelene površine se zasadi z avtohtonimi trajnicami (v večini pionirskimi vrstami) tako, da nabrežje deluje divje oziroma naravno.

Vse zunanje ureditve so urejene na način, da so dostopne gibalno oviranim, brez arhitektonskih ovir. Trenutno nedostopni nabrežji reke se uredita s klančinami z vmesnimi stopnicami za posedanje ali hitrejši dostop ter zaključita s končno ploščadjo, kjer je mogoč dostop do reke. Vse zunanje ureditve so zasnovane brez ovir ter urejene s taktilnim vodilnim sistemom.



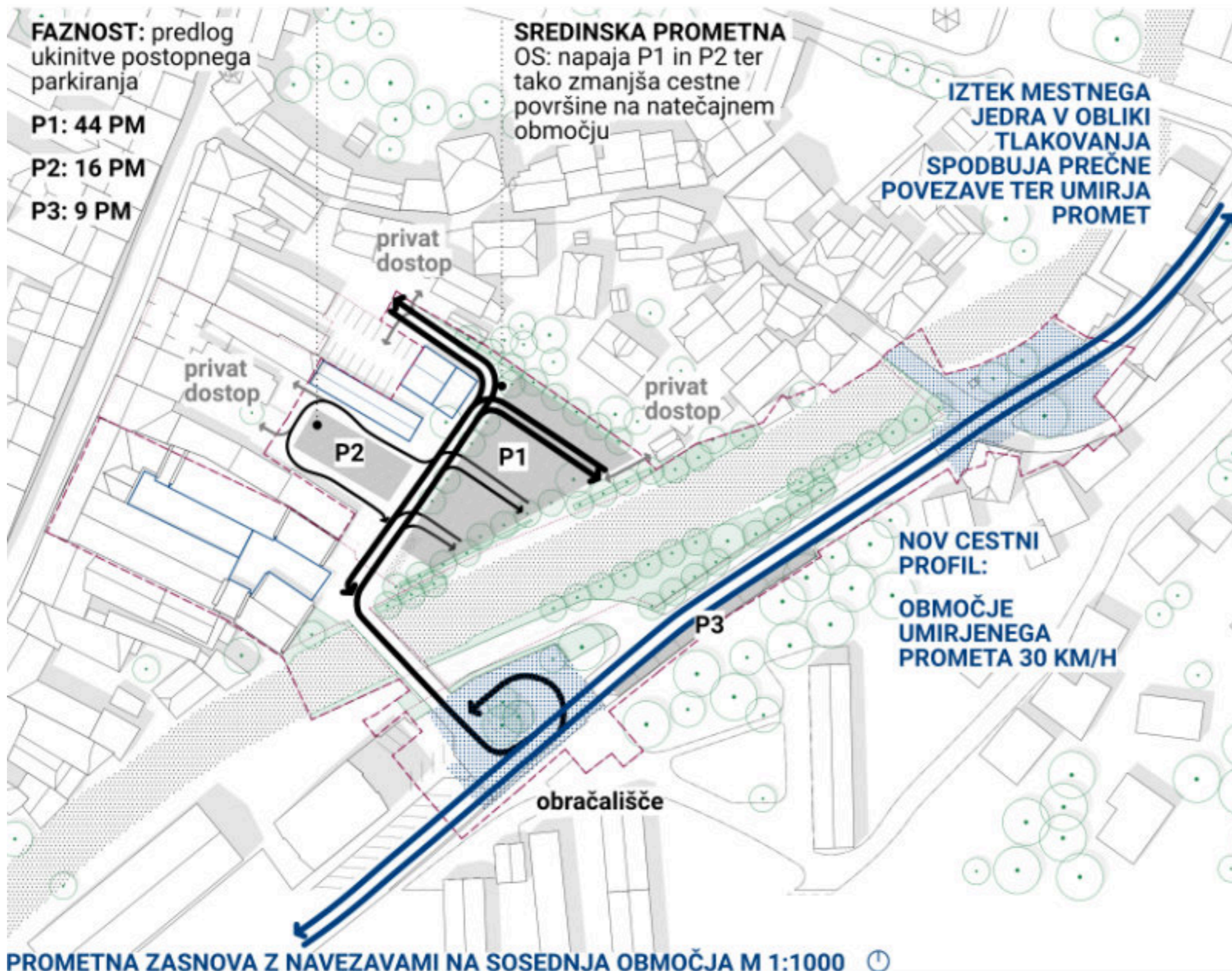
ZUNANJA UREDITEV IN DOSTOPNOST

Tlakovanje je zasnovano kot kombinacija večjih enakomernih tlakovanih površin in tlakovanih tepihov, ki označujejo zunanje prostore. Glede na rabo so tlakovane površine ločene na notranje, zunanje povozne, površine za pešce in dogodke. Za zunanje tlakovane površine se v največji meri uporabljajo materiali, ki omogočajo naravno propustnost vode v tla. V notranjih prostorih v atriju in tržnici so uporabljeni betonski tlaki v kombinaciji z "mačjimi glavami" prerezanimi kamni, ki smo jih prodobili iz Tržiške Bistrice. Uporaba kamnov v tlaku nakazuje na vez mesta in reke ter v ambient vnaša naravne materiale in igrivost. Robovi tlakovanja so zaključeni s tonalnim tlakovanjem manjšega formata.

Kombinacija dveh vrst tlakovanja definira prostore trgov ter prostore prehajanja. Uporabljeno je tlakovanje iz tonalnih plošč, ki je v Trziču že prisotno, ter označevanje povoznih pasov iz granitnih kock, ki so prav tako že uporabljene v starem mestnem jedru.

Tlak zunanje ureditve se neprekinjeno nadaljuje pod obema objektoma, da ustvarja občutek odprtosti. Na P1 parkirišču je za parkirna mesta predvideno vodo prepustno tlakovanje z zelenimi fugami oz. travo v prefabriciranih ploščah, ki ustvarjajo bolj zelen obrečni prostor. Vozna površina je izvedena iz tonalnega tlakovanja večjih formatov, ter prekinjena z linijami tlakovanja na mestih, kjer so predvidene peš povezave. Klančine na nabrežjih so zasnovane iz utrjenega peska z vmesnimi podesti iz plošč iz brušenega betona.

Na Cankarjevi cesti se na površinah za pešce predvidi tlak iz vodo prepustnega betona, ki omogoča retenzijo vode. Uporabljeni so kamni iz reke v manjših frakcijah.

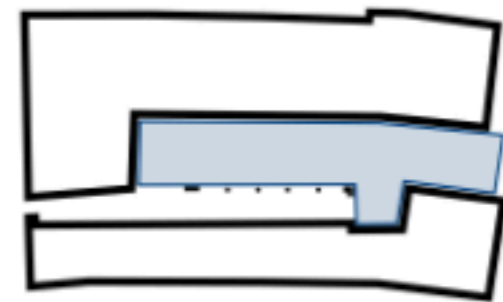


PROMETNA UREDITEV

Prometna ureditev Cankarjeve ceste izhaja iz potrebe po umiritvi prometa ter ureditvi ceste, ki postavlja v ospredje pešce in kolesarje. Ker cesto prepoznamo kot pomemben mestni prostor, saj mesto zaradi umeščenosti v dolini nima veliko prostora za širitev in se nanjo odpirajo pomembne mestne storitve (banka, pošta, trgovina, kulturni dom, šolska pot, vse povezave v strnjeno mestno jedro...), zasujemo nov cestni profil z umirjanjem motornega prometa s hitrostno omejitvijo 30 km/h. Sprememba prometnega režima iz dvosmernih pasov s sredinsko ločilno črto brez kolesarskih pasov predvidi dvosmerno cesto brez ločilne črte in dvostranskima dvosmernima kolesarskima pasovoma. Hitrosti vozil so počasnejše zaradi ukinitve sredinske črte, zagotovljenih prednostnih površin za kolesarje v obe smeri ter ožjega voznega pasu za motoriziran promet. Na strani s pogledom na Tržiško Bistrico se zasnuje pločnik za pešce, ki se ga dodatno loči z zelenjem. Oba trga, ki predstavljata iztek mestnega jedra, sta tlakovana, kar dodatno upočasni promet. Preko novih trgov se ustvarjata novi prečni povezavi za pešce in kolesarje.

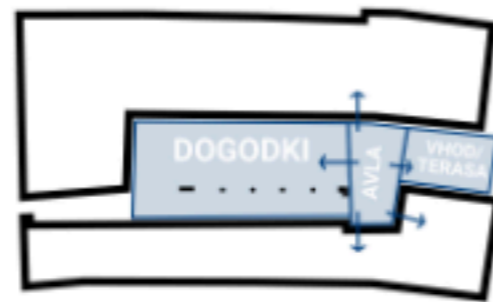
Obračališče se ohrani na obstoječem mestu, na območju tržnice je omogočeno parkiranje z dvosmernim dostopom za motorna vozila. Parkiranje delimo na dva dela - P1 in P2. Ukinjanje parkirišč bo potekalo po fazah. Predvidi se, da se najprej ukine P2, ki je bližje mestu. Površino se uredi v predprostor tržnice. Parkiranje na delu P1 se lahko ukinja postopoma, na tem mestu vidimo umestitev športnih aktivnosti na tlakovanih površinah ter umestitev tlakovanega otroškega igrišča (kot so zasnovana igrišča Van Eyck), zaradi česar se lahko ohrani prostor za dogodke. Vsi zahtevani dostopi do privatnih zemljišč se ohranjajo. Prav tako je omogočen dostop vozila za odvoz smeti (12 m radij). Nevpadljivo se uredijo potopni smetnjaki za smeti (6 smetnjakov) v nivoju tlakovanja ter iz kovine enakega barvnega tona, kot je uporabljen na objektu tržnice.

ATRIJ ARHITEKTURNA ZASNOVA

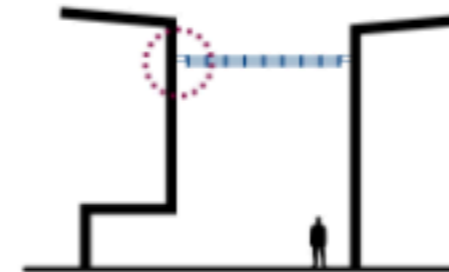


ODPRT NEDEFINIRAN
PROSTOR

KONCEPT ZASNOVE



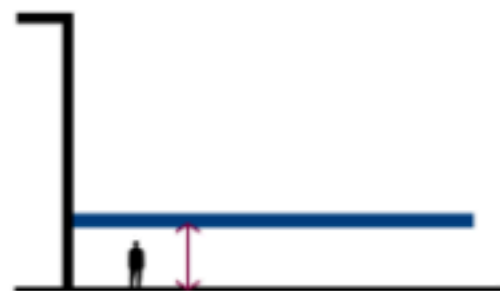
JASNO DEFINIRAN PROSTOR



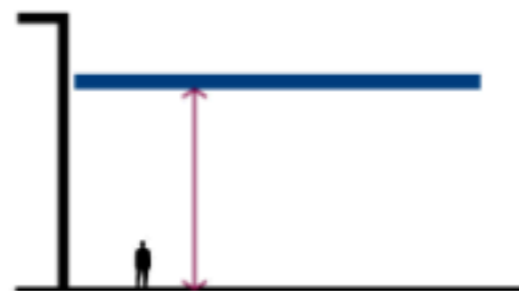
ODMIK KONSTRUKCIJE STREHE
USTVARJA VIZUALNO FUGO

STIK STARO NOVO

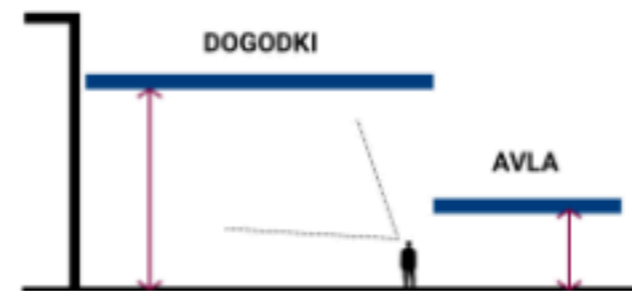
Arhitekturna zasnova strehe nad občinskim atrijem premešča problem pomanjkanja reprezentativnega vstopnega prostora v javne ustanove, na katere se atrij odpira - občina, upravna enota, tic in avto šola. Atrij je prostorsko nedefiniran, zato zasnova loči nadstrešen prostor na tri dele - nadstrešen vstopni prostor s kavarno, vhodni vetrolov ter prostor za dogodke. Zaradi možnosti uporabe v vseh letnih časih se atrij zastekli. Vhodni vetrolov omogoča lažjo orientacijo uporabnikov ter predstavlja nov predprostor, preko katerega se dostopa do javnega programa v občinski stavbi. Streha atrija je po višini deljena na dva dela. Nižji del predstavlja vstopni prostor ter se s tem navezuje na obstoječ prostor arkad. S svojo višino se prilagaja človeškemu merilu in je namenjen vsakdanji rabi. Višji del atrija se ravna z vencem streh in je oblikovan kot osrednji prostor za dogodke, ki lahko v svojem volumnu sprejme večje število ljudi.



UTESNJENO, VIŠINA
STREHE JE PRÉNIZKA ZA
DOGODKE



VIŠINA IZVEN MERILA,
UPORABNIK TAKOJ VSTOPI
V PREVISOK PROSTOR BREZ
JASNEGA VHODA



EFEKT ODPIRANJA
PROSTORA: DOSTOP DO
PROSTORA ZA DOGODKE
PREKO VHODNE AVLE

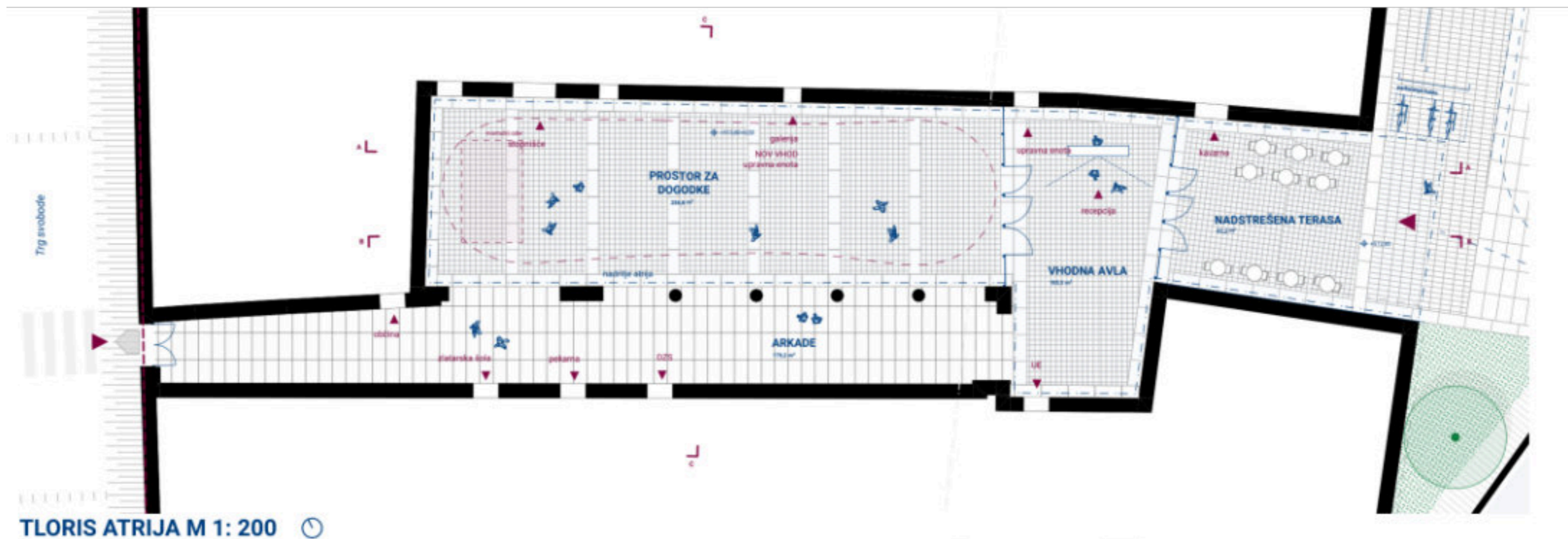
KONCEPT ZASNOVE STREHE

ATRIJ PROGRAMSKA ZASNOVA



Mestni atrij s streho dobi novo programsko vlogo - predstavlja vstopni prostor javnim storitvam ter prostor za dogodke in prireditve. Na vstopnem delu se obstoječa kavarna odpira proti atriju in proti reki v drugi smeri. Mestotvorni program se nadaljuje do prostora tržnice, ki se odpira proti večnamenskemu osrednjemu prostoru, kjer je mogoče organizirati dogodke kot so odprta kuhinja, občasne povečane tržnice z več ponudniki, prodaja suhe robe, božična tržnica itd. Večja odprta površina ob reki oziroma parkirišče P1 je namenjeno parkiranju oziroma večjim dogodkom, kot so to razni koncerti, Šušarska nedelja, itd. Prostor ob reki se uredi v dostopno nabrežje z možnostjo za posedanje v senci dreves in s pogledom na reko.

**POGLED NA STREHO V ATRIJU IN
NARAVO V OZADJU**





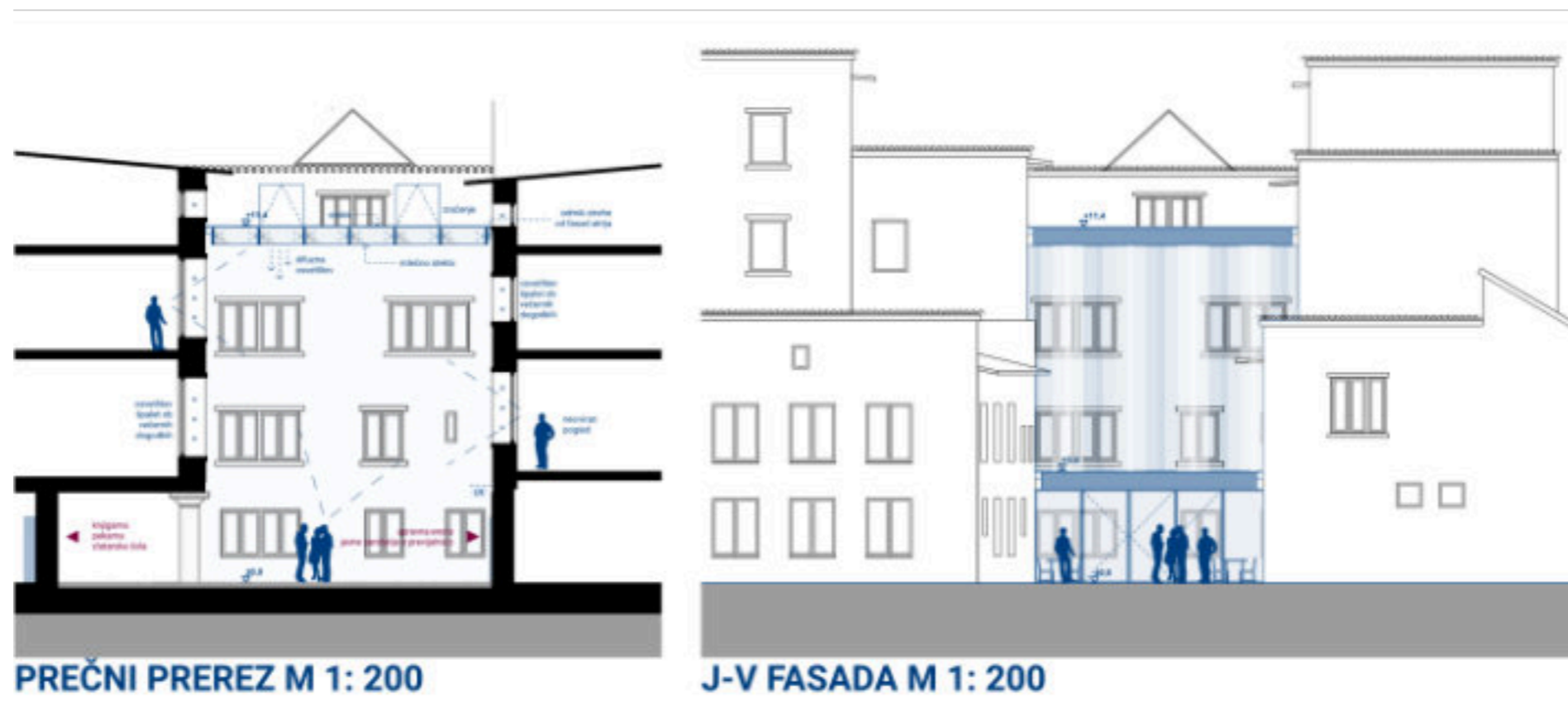
VZDOLŽNI PREREZ S PRIKAZOM FASADE ARKAD M 1: 200

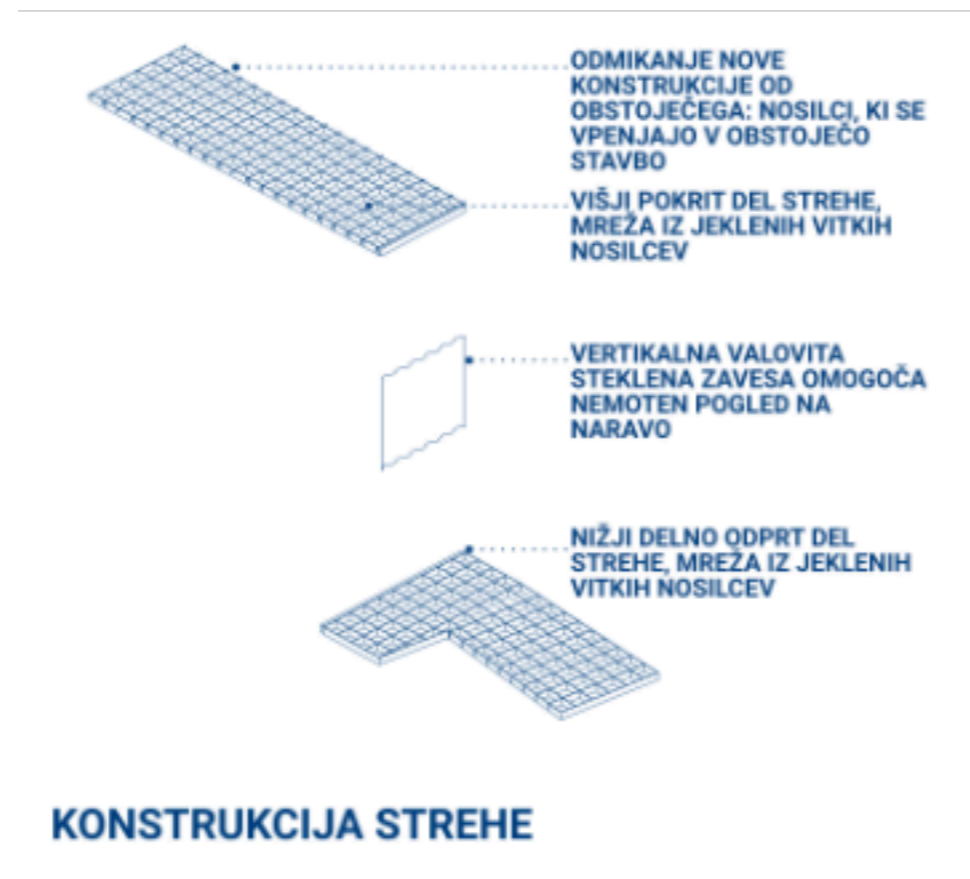


VZDOLŽNI PREREZ S PRIKAZOM FASADE VHODA V UPRAVNO ENOTO M 1: 200

ATRIJ ZASNOVA FASADNEGA OVOJA

Streha v mestnem atriju je oblikovana na rastru kvadratne mreže, ki povezuje obstoječo artikulirano atrijsko fasado mestne hiše. Streha se deli na dva dela oziroma na dve višini, ki odgovarjata programu. Južna fasada atrija je zaključena z valovitim strukturnim steklom, ki metaforično prikazuje rečni tok Tržiške Bistrice in tako v prostor subtilno vpelje dinamiko. Hkrati valovita steklena stena spominja na zaveso, ki nakazuje prostor namenjen za prireditve. Kvadratni raster strešne konstrukcije v prostor vpelje red in uravnoteženost in se skladno zlije z obstoječo arhitekturo.





ATRIJ KONSTRUKCIJSKA IN MATERIALNA ZASNOVA

Streha atrija je oblikovana kot mreža iz jeklenih vitkih nosilcev okoli katerih so nameščeni aluminijasti profili, ki ustvarjajo vez med zgodovino fužinarstva in posebnim zgodovinskim mestnim odlokom, ki je predpisal rabo železnega stavbnega pohištva za varovanje pred požarom. Rešitev tako ustvarja vez med med starim in novim in ustvarja novo plast v času. Streha je zaradi zagotavljanja osvetlitve z dnevno svetlobo zastekljena z dvojnim matiranim steklom, ki v prostor prepušča difuzno svetlobo primerno za izvajanje dogodkov in osvetlevanje pisarn. Druga prednost dvojne zasteklitve je dodatna toplotna izolacija. Matirano steklo ima tudi vlogo, da preprečuje pogled na umazanijo, ki se ji pri ravnih strehah ni moč izogniti.

Stešna konstrukcija je v celoti zasnovna brez vertikalnih podpor in je preko sider vpeta v obstoječi objekt. Strešna konstrukcija se po obodu odmika od obstoječega objekta z distanco in jasno poudarja nov poseg. Strešna konstrukcija je ločena na dve horizontalni strehi, ki v prerezu z višino nakazujeta na način rabe. Vertikalna stena velikega atrija je zaključena z valovitim steklom, ki nakazuje na vez z Tržiško Bistrico in v prostor vnaša mehko in igrivost.

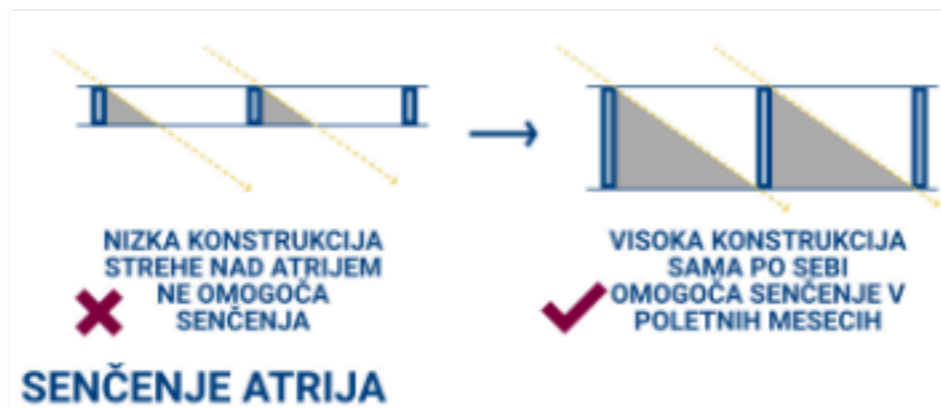
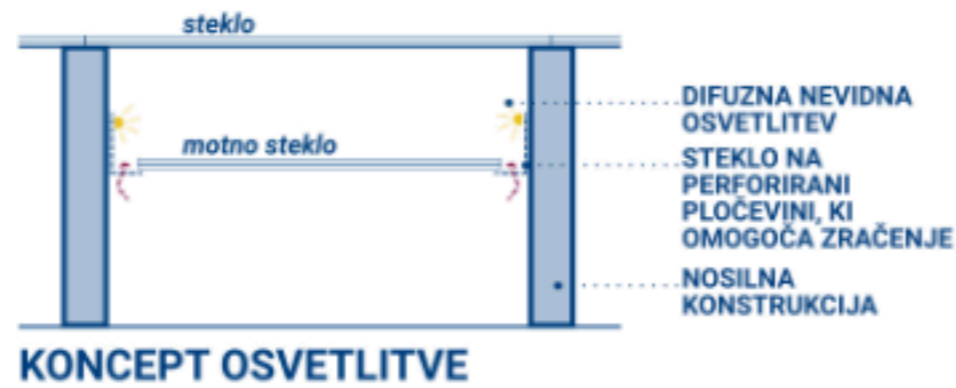
Streha je dimenzionirana na način, da prenese obtežbe snega in dežja, predvsem težo snega ob topljenju. Toplota neogrevanega prostora bo dovolj velika, da bo sneg pasivno topila. Iz obstoječih streh (zaradi naklona) ni predviden zdrs snega.

Vzdrževanje je predvideno minimalno, predvideno je čiščenje iz zunanje strani 1x na dve leti.

ATRIJ PROSTORSKA AKUSTIKA IN OSVELLITEV

Za doseganje primerne akustične absorpcije pri izvajanju dogodkov je potrebno preveriti akustiko prostora pred izvajanjem ukrepov. Ker so fasade pod kulturno zaščito, je možna dodelava akustike z akustičnimi paneli, ki so integrirani v alu nosilce ali obdelava obstoječih fasad z akustičnimi ometi. Zasteklitev atrija tudi v vertikalni smeri je ugodna tudi iz vidika akustike, saj s tem zmanjšamo vpliv hrupa okolice. Predlagamo montažen odstranljiv oder, ki je lahko shranjen v novih dostopnih prostorih občine (na mestu sedanje galerije).

Spodnje motno steklo strehe v atriju nosijo nosilci iz perforirane pločevine, ki hkrati omogočajo lažje zračenje skozi zračne reže. Na nosilcih je predvidena osvetlitev iz led linijskih svetil, ki sveti v prostor med svema zasteklitvama. Osvetlitev je tako vedno difuzna in onemogoča bleščanje ter ustvarja podobo enotne lebdeče strehe.



TRŽNICA ARHITEKTURNA ZASNOVA

Na mestu obstoječe tržnice stoji nov objekt tržnice z javnimi sanitarijami in prostorom za avtomate za prodajo živil. Nova tržnica je prekrita z dvokapno streho in je zasnovana kot odprt paviljon, ki se po obratovanju tržnice zapre z drsnimi paneli. S trškim jedrom tvori kontinuirano celoto in je zasnovana na jasnem konstrukcijskem rastru lesenih nosilcev, ki omogočajo prost tloris brez vmesnih podpor. Severno od objekta tržnice stoji obstoječ objekt kulturnovarstvenega pomena, kjer so trenutno umeščene shrambe. Predlagamo minimalni poseg in preureditev v priročno kolesarnico. Streha objekta se podaljša ter s tem omogoča nadstrešen del parkirnim prostorom za občino. Arhitekturna zasnova tržnice in kolesarnice se tako z merilom, obliko strehe, fasado, materiali in proporci vključujeta v kontekst trškega jedra. Prosta tlorisna zasnova dopušča možnost kasnejše širitve in odpiranje tržnice proti odprtemu prostoru na severni strani, kar še podaljša življenjsko dobo objekta.

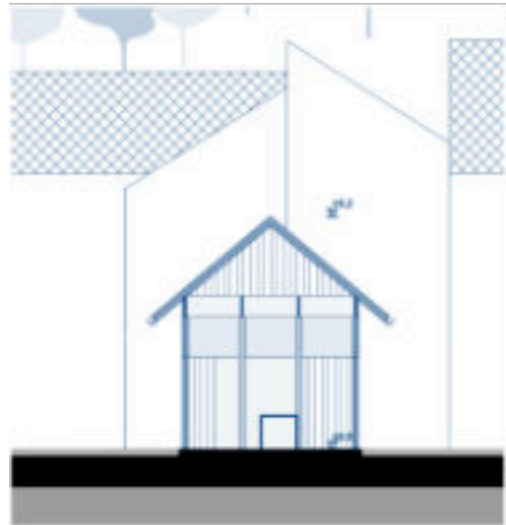


TLORIS TRŽNICE IN TRGA PRED TRŽNICO M 1:200

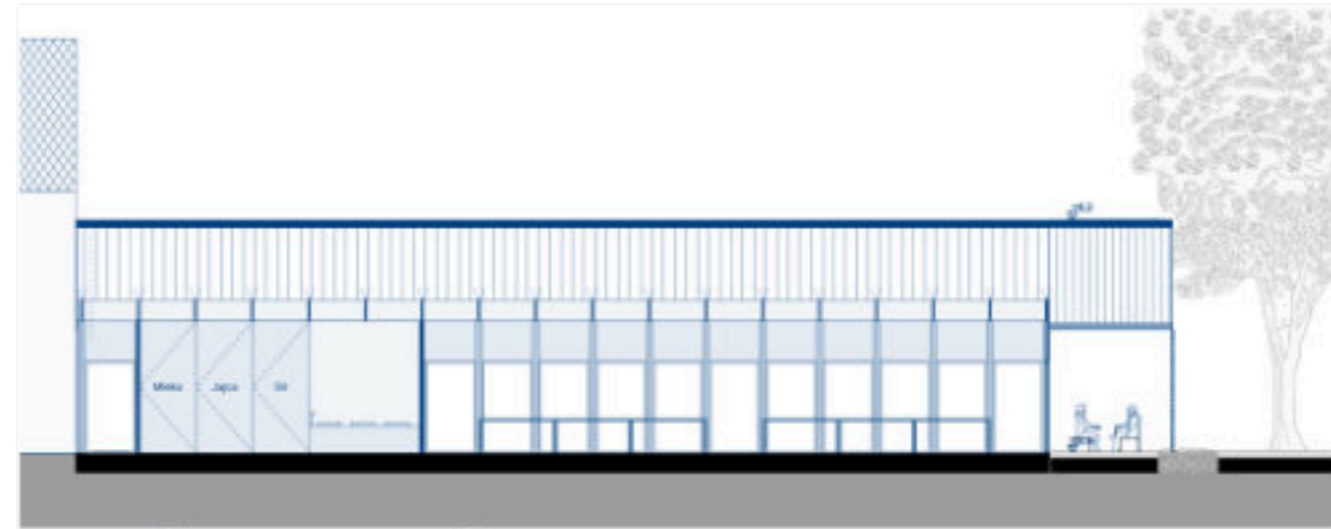


TRŽNICA S POGLEDOM NA DOMINANTNO VEDUTO GRAJSKEGA GRIČA

TRŽNICA ZASNOVA FASADNEGA OVOJA

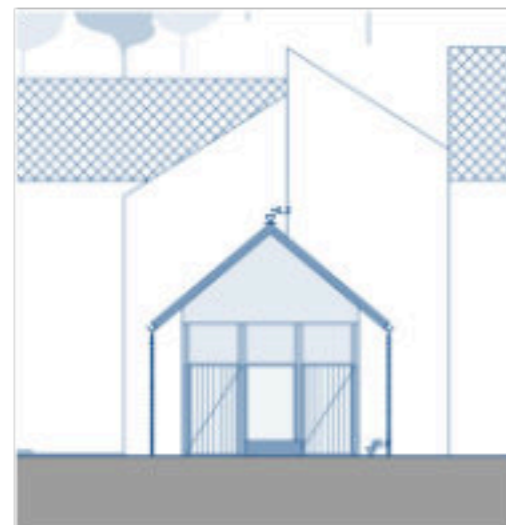


PREČNI PREREZ M 1:200



VZDOLŽNI PREREZ TRŽNICE M 1:200

Fasada tržnice je sestavljena iz vertikalnih kovinskih panelov in vidne lesene konstrukcije. Lesen del fasade in vertikalna konstrukcija je od zunaj žgana, kar lesu zagotavlja dolgotrajno zaščito, obstojnost in naravno barvo. Leseni in kovinski deli fasade so v temnih naravnih odtenkih skoraj črne barve, ki se zgleduje po barvi kovanega železa. Oblikovanje fasadnega ovoja nakazuje preprosto arhitekturno dediščino servisnih objektov v zaledju mestnih hiš v sodobni reinterpretaciji. Kovinski paneli so oblikovani na vertikalnem kovinskem okvirju, ki jih od zunaj prekriva vertikalni raster na razmaku tako, da omogočajo pogled skozi. Z notranje strani so zavetrovani z diagonalo, ki se vidi navzven. Fasadni paneli so premični in se lahko poljubno prilagajajo glede na rabo tržnice. Tako se fasada konstantno spreminja ter navzven kaže na svoj živ program.

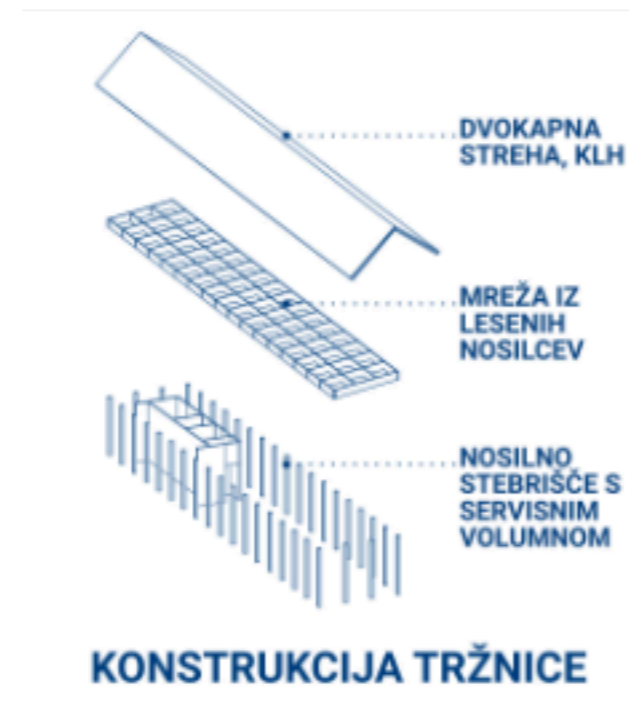


JV FASADA M 1:200



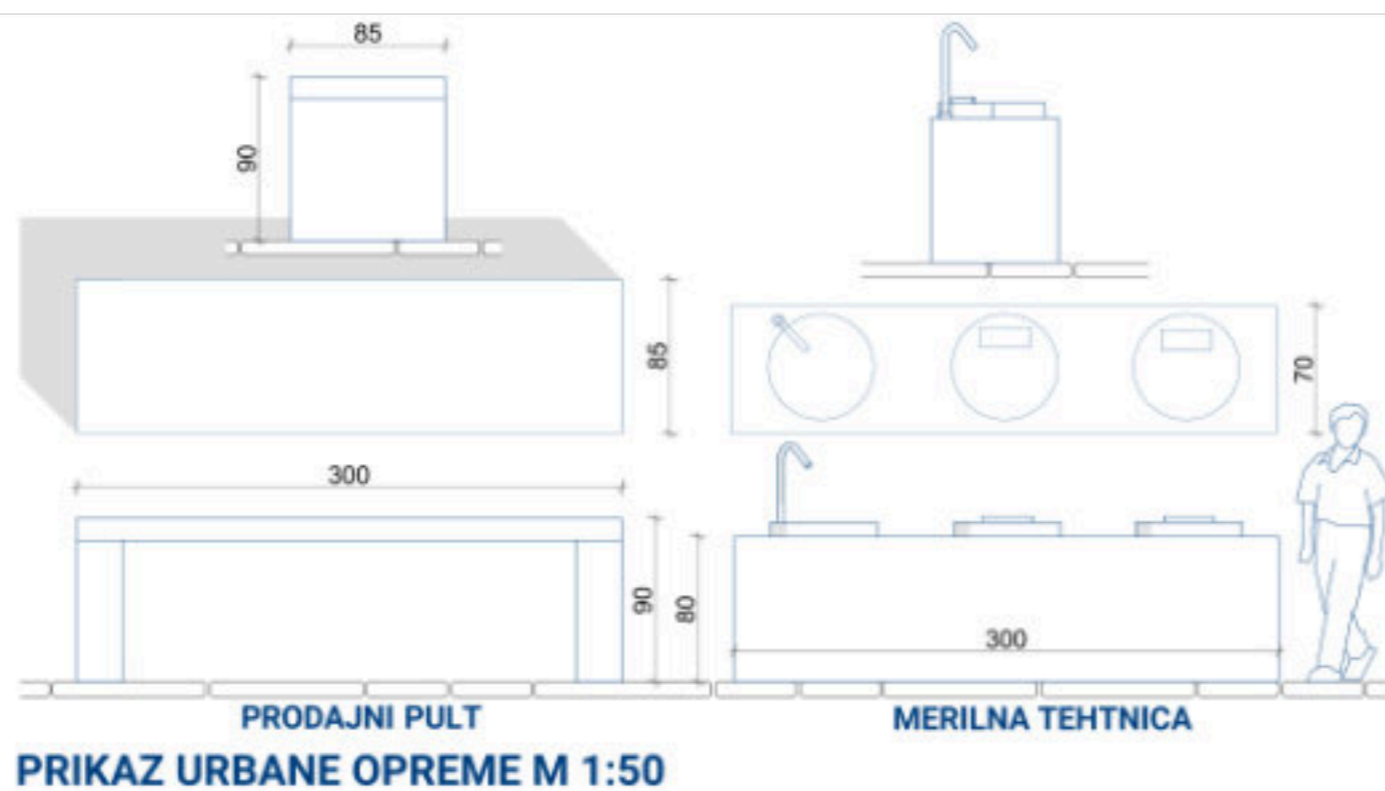
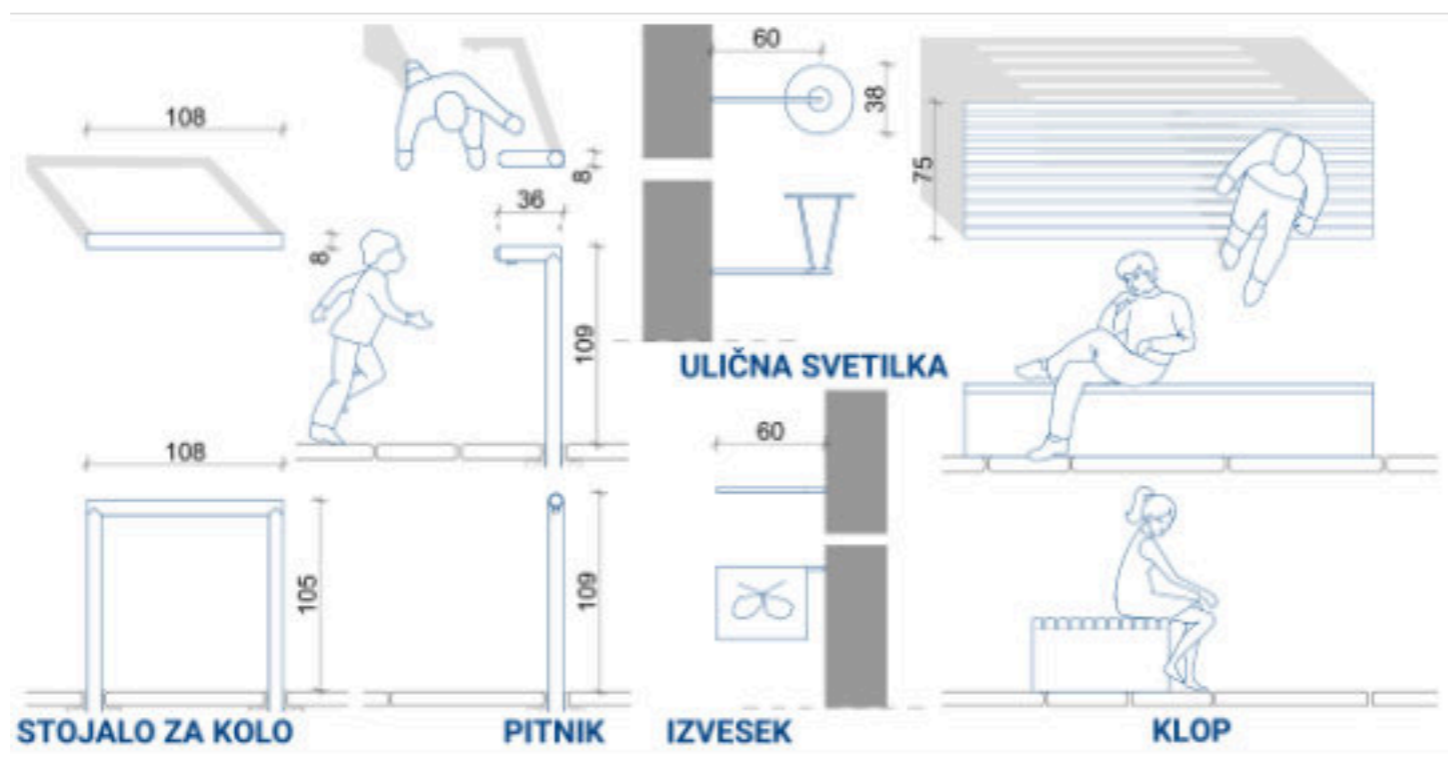
JUGOZHODNA FASADA TRŽNICE M 1:200

TRŽNICA KONSTRUKCIJSKA IN MATERIALNA ZASNOVA



Nosilna konstrukcija je zasnovana na racionalnem rastru stebrov iz lepljenega lesa, ki jih povezujejo horizontalni leseni lepljeni nosilci. Streša konstrukcija je zasnovana iz križno mozničenih lesenih plošč, ki zaradi svoje nosilnosti omogočajo tanek prečni prerez strešne konstrukcije in racionalno rabo materiala. Les je od zunaj zaradi boljše obstojnosti žgan, navznoter se ohranja naravni izgled lesa. Kritina strehe tržnice je opečnata, s tem se naveže na obstoječe mestno jedro.

URBANA OPREMA



GOSPODARNOST, TRAJNOSTNA ZASNOVA IN EKONOMIČNOST GRADNJE

Pri zasnovi urbanizma kot arhitekture so uporabljeni trajnostni bioklimatski principi:

- v čimvečji meri uporaba dreves za ustvarjanje naravne sence
- zelene površine za ambient ter ustvarjanje mikroklima povsod, kjer je mogoče
- retenzijske površine za naravno odvajanje vode
- vodopropustno tlakovanje, ki omogoča naravno ponikanje vode
- zelene površine za parkiranje za naravno odvajanje vode ter prispevanje pri hlajenju ozračja poleti (velike asfaltirane ali tlakovane površine delujejo odbijajoče in se poleti bistveno bolj segrejejo kot preostali deli mesta!)
- uporaba jekla kot dolgotrajnega in vzdržljivega materiala
- naravno prezračevanje
- oblikovanje konstrukcije na način, da sama po sebi ustvari učinek senčenja - visoki vitki nosilci ter dvojna zasteklitev, ki ustvarja termični pas, ugoden tako za hlajenje poleti kot za ogrevanje pozimi
- zasteklitev atrija omogoča maksimalen izkoristek prostora, kar je tako ekonomsko, okolju prijazno kot gospodarno najbolj smotrno
- uporaba avtohtonih in neinvazivnih rastlin pri krajinski zasnovi, ki potrebujejo nizko mero vzdrževanja
- uporaba žganega konstrukcijskega lesa, ki dosega najvišjo mero odpornosti na prostem
- zbiranje padavinske vode iz strehe za zalivanje

- uporaba lokalnega materiala za tlakovanje

Pregrevanje zaradi osončenosti, lege in orientacije ni predvideno. Možno je aktivno prezračevanje skozi okna za odvod dima in toplote. Zaradi vzdreževanja vmesne temperature v zimskem času je predvideno, da bodo okna nizkoemisijška in dvoslojna.

ZASNOVA POŽARNE VARNOSTI

Nosilne konstrukcije ustrezajo in zagotavljajo požarno varnost po smernicah požarnega načrta. Varnost jeklenih in lesenih elementov se dosega z ustreznimi mehanskimi zaščitami ter ustreznim dimenzioniranjem. Evakuacijska požarna pot je predvidena skozi izhod na vzhodu, kjer je tudi zbirno mesto. poskrbljeno za odvod dima in toplote in potrebno aktivno javljanje požara oziroma skladno z načrtom požarne varnosti za osnovne objekte.

ZASNOVA INŠTALACIJ

V največji meri se uporabi mehansko prečno prezračevanje, tako za objekt tržnice, ki se lahko popolnoma odpre v poletnih mesecih kot tudi za streho v atriju, kjer so na strehi predvidena posamezna okna, ki odvajajo topel zrak. Oba objekta nista ogrevana, saj ni potrebe. Pri obeh objektih je predvidena difuzna osvetlitev na višini nosilne konstrukcije. Odpiranje oken atrija ter ugašanje svetil v nočnem času je predvideno preko nadzornega sistema.

Zavedamo se težave s kondenzom, ki nastaja na notranji površini zasteklitev predvsem v prehodnih obdobjih, zato je predvidena enostavna namestitev izmenjevanja zraka za regulacijo vlage.

ZDRUŽEN TEKSTUALNI DEL

Odvodnjavanje meteorne vode strehe atrija se predvidi preko žlebov na obstoječih mestih (skupno iz obstoječih in nove strehe).

Predvidena je rekonstrukcija in zamenjava dotrajane gospodarske javne infrastrukture, tam kjer je to potrebno zaradi gradnje.

SKLADNOST IN VELJAVNI PROSTORSKI AKTI

Natečajni predlog je zasnovan skladno z določili veljavnega OPN Občine Tržič ter s pogoji in usmeritvami kulturnega varstva ter drugih zakonov in določil zahtevanih v natečajnih pogojih.

LOKACIJA IN URBANISTIČNE ZNAČILNOSTI

Srečni kraji med vrhovi, kjer prijazni so domovi,
pesmi naj glasno donijo, čez vrhove se glasijo,
v soncu Mošenik odseva, v dnu mu Bistrica odpeva,
na domači zemlji večno Tržičan bo živel srečno.
Vedrega smo mi duha in slovenskega srca,
ki za gorski bije raj, dragi naš domači kraj.

Lokacija ima naslednje pomembni značilnosti:

- Z ureditvijo osrednjega večnamenskega trga bo središče Tržiča pridobilo pomembno javno površino, ki bo obogatila mestno pritličje, ki združuje trško mestno središče z nabrežjem Tržiške Bistrice in pogled na dvorec Neuhaus.
- Osrednja večnamenska površina postane nov zeleni trg.
- Cankarjeva cesta, ki mesto povezuje z zelenim zaledjem Dovžanove soteske, predstavlja potencial za ureditev nove zelene povezave s poudarkom na trajnostni mobilnosti, pešcih in kolesarjih.
- Tržiška Bistrica, ki je skozi zgodovino predstavljala pomembno gonilno silo kraja, sicer teče skozi mesto, vendar ne deluje kot del mestzaradi nedostopnosti brežin.
- Prehod skozi mestno hišo se preuredi v mestotvorno povezavo med Trgom svobode in Tržiško Bistrico
- Spoj kulture, zgodovine in urbanosti

UMESTITEV URBANISTIČNE IN KRAJINSKE ZASNOVE V URBANO CELOTO

Javno mestotvorno pritličje, ki se širi iz trga svobode preko atrija in reke Tržiške Bistrice, kulturno-zgodovinski in ekonomski pomen reke Tržiške Bistrice,

potencial urejanja neizkoriščenega osrednjega prostora v mestu ter potencial vzpostavljanja prečnih kapilarnih povezav so močno vplivali pri arhitekturnem procesu zasnove in umeščenosti ideje v urbano celoto.

Osrednji prostor natečajne rešitve je nova osrednja mestna površina – nov mestni trg, ki z novimi programskimi možnostmi obogati staro trško jedro in oblikuje novo zeleno srce mesta. Z vzpostavljanjem novih kapilarnih povezav preko atrija mestne hiše, povezav pri tržnici in kolesarnici (anketni predlog) v trško središče vnesemo novo dinamiko gibanja in odkrivanje novih ambientov preko mestnih dvorišč.

Nova ureditev vključuje odprtje novih povezav proti Trgu svobode, ureditev rečnega nabrežja, nov zastekljen osrednji mestni atrij, tržnico, kolesarnico in osrednjo tlakovano večnamensko zeleno površino, ki v mesto vnaša nov karakter v mestu osrednje zelene površine.

Na makro ravni predlog vključuje vzpostavitev tlakovanih trgov na vseh treh mostovih, ki vodijo iz mestnega jedra, s čimer se ustvarja podaljšek zgodovinskega dela mesta. Ta območja ne le označujejo prisotnost zgodovine v Tržiču in nakazujejo na pomembnost trškega središča, temveč ima tudi vlogo umirjanja prometa. Obenem vzpostavljajo vitalno povezavo med mestom, reko in novim delom mesta, ki trenutno še ni urejen na način, prijazen pešcem. Cankarjevo cesto identificiramo kot pomemben element pri urejanju mesta kot celote in predlagamo njeno preoblikovanje v bolj zeleno, pešcem in kolesarjem prijazno območje z znižano dovoljeno hitrostjo prometa.

Projekt prepozna dva karakterja lokacije - mestni in obrečni karakter. Pokrit atrij ter tržnica predstavljata mestotvorni program in sta kot taka umeščena kot podaljšek strnjenejega mestnega jedra. Obrečni karakter nadgrajuje vzdolžni obrečni prostori z nabrežji. Med njima pa na nekdanjih mestnih dvoriščih oživi zelen mestni prostor ter prostor za dogodke .

Nadgradijo se obstoječe in tvorijo nove povezave za pešce, ki v eni smeri povezujejo mesto z reko in novim delom mesta, v drugi smeri pa medsebojno povezujejo program atrije in tržnice.

ZUNANJA UREDITEV IN DOSTOPNOST

Enotna in kontinuirana zasnova javnega pritličja omogoča pestro rabo v različnih časovnih in intervalih. Pri zasnovi površin smo upoštevali, da se bodo v prihodnosti parkirne površine v čim večji meri ukinile in namenile javnemu prostoru. Tlakovanja in zelene površine so zasnovane kot kolaž kamnitih tepihov in povezav, s čimer se nakazuje na prehajanja čez območje za pešce ter vmesne prostore za sedenje. Prisotnost reke se pokaže z različnimi tipi tlakovanja, kjer se uporabi lokalni kamen iz reke v različnih frakcijah - od utrjenih peščenih površin, vodoprepustnega betona, mačjih glav ter do tlakovanja z zelenimi fugami oz. travo. Ureditev zaznamujejo zunanje tlakovane in zelene površine, ki omogočajo različno propustnost vode. S subtilno označbo vozniških pasov se postavi pešca na prvo mesto ter umirja promet.

Zunanja ureditev ohranja vsa obstoječa drevesa in predvidi nova drevesa ter nove zelene površine. Parkirišče je izvedeno v obliki tlakovanja z zelenimi fugami, saj s tem omogoča naravno retencijo, zmanjšuje vpliv toplotnih otokov in ustvarja bolj prijeten ambient parkiranja v središču mesta. Sistem tlakovanja je predviden v prefabriciranih ploščah in je primeren za povozne površine. Ohranjata se obe obstoječi drevesi na območju. Ob robovih trga in na nabrežjih se zasadijo nova drevesa. Predlagamo lipo *Tilia cordata*, javor *Aver campestre*, gaber *Carpinus betulus*, vrbo iva *Salix caprea*... Podporni betonski zidovi na nabrežjih se prerastejo z avtohtonimi popenjalkami. Zelene površine se zasadi z avtohtonimi trajnicami (v večini pionirskimi vrstami) tako, da nabrežje deluje divje oziroma naravno.

Vse zunanje ureditve so urejene na način, da so dostopne gibalno oviranim, brez arhitektonskih ovir. Trenutno nedostopni nabrežji reke se uredita s klančinami z vmesnimi stopnicami za posedanje ali hitrejši dostop ter zaključita s končno ploščadjo, kjer je mogoč dostop do reke. Vse zunanje ureditve so zasnovane brez ovir ter urejene s taktilnim vodilnim sistemom.

PROMETNA UREDITEV

Prometna ureditev Cankarjeve ceste izhaja iz potrebe po umiritvi prometa ter ureditvi ceste, ki postavlja v ospredje pešce in kolesarje. Ker cesto prepoznamo kot pomemben mestni prostor, saj mesto zaradi umeščenosti v dolini nima veliko prostora za širitev in se nanjo odpirajo pomembne mestne storitve (banka, pošta, trgovina, kulturni dom, šolska pot, vse povezave v strnjeno mestno jedro...), zasnujemo nov cestni profil z umirjanjem motornega prometa s hitrostno omejitvijo 30 km/h. Sprememba prometnega režima iz dvosmernih pasov s sredinsko ločilno črto brez kolesarskih pasov predvidi dvosmerno cesto brez ločilne črte in dvostranskima dvosmernima kolesarskima pasovoma. Hitrosti vozil so počasnejše zaradi ukinitve sredinske črte, zagotovljenih prednostnih površin za kolesarje v obe smeri ter ožjega voznega pasu za motoriziran promet. Na strani s pogledom na Tržiško Bistrico se zasnuje pločnik za pešce, ki se ga dodatno loči z zelenjem. Oba trga, ki predstavljata iztek mestnega jedra, sta tlakovana, kar dodatno upočasni promet. Preko novih trgov se ustvarjata novi prečni povezavi za pešce in kolesarje.

Obračališče se ohrani na obstoječem mestu, na območju tržnice je omogočeno parkiranje z dvosmernim dostopom za motorna vozila. Parkiranje delimo na dva dela - P1 in P2. Ukinjanje parkirišč bo potekalo po fazah. Predvidi se, da se najprej ukine P2, ki je bližje mestu. Površino se uredi v predprostor tržnice. Parkiranje na delu P1 se lahko ukinja postopoma, na tem mestu vidimo umestitev športnih aktivnosti na tlakovanih površinah ter umestitev tlakovanega otroškega igrišča (kot so zasnovana igrišča Van Eyck), zaradi česar se lahko ohrani prostor za dogodke. Vsi zahtevani dostopi do privatnih zemljišč se ohranjajo. Prav tako je omogočen dostop vozila za odvoz smeti (12 m radij). Nevpadljivo se uredijo potopni smetnjaki za smeti (6 smetnjakov) v nivoju tlakovanja ter iz kovine enakega barvnega tona, kot je uporabljen na objektu tržnice.

ARHITEKTURNA ZASNOVA

ATRIJ STREHA

Arhitekturna zasnova strehe nad občinskim atrijem premešča problem pomanjkanja reprezentativnega vstopnega prostora v javne ustanove, na katere se atrij odpira - občina, upravna enota, tic in avto šola. Atrij je prostorsko nedefiniran, zato zasnova loči nadstrešen prostor na tri dele - nadstrešen vstopni prostor s kavarno, vhodni vetrolov ter prostor za dogodke. Zaradi možnosti uporabe v vseh letnih časih se atrij zastekli. Vhodni vetrolov omogoča lažjo orientacijo uporabnikov ter predstavlja nov predprostor, preko katerega se dostopa do javnega programa v občinski stavbi. Streha atrija je po višini deljena na dva dela. Nižji del predstavlja vstopni prostor ter se s tem navezuje na obstoječ prostor arkad. S svojo višino se prilagaja človeškemu merilu in je namenjen vsakdanji rabi. Višji del atrija se ravna z vencem streh in je oblikovan kot osrednji prostor za dogodke, ki lahko v svojem volumnu sprejme večje število ljudi.

TRŽNICA

Na mestu obstoječe tržnice stoji nov objekt tržnice z javnimi sanitarijami in prostorom za avtomate za prodajo živil. Nova tržnica je prekrita z dvokapno streho in je zasnovana kot odprt paviljon, ki se po obratovanju tržnice zapre z drsnimi paneli. S trškim jedrom tvori kontinuirano celoto in je zasnovana na jasnem konstrukcijskem rastru lesenih nosilcev, ki omogočajo prost tloris brez vmesnih podpor. Severno od objekta tržnice stoji obstoječ objekt kulturnovarstvenega pomena, kjer so trenutno umeščene shrambe. Predlagamo minimalni poseg in preureditev v priročno kolesarnico. Streha objekta se podaljša ter s tem omogoča nadstrešen del parkirnim prostorom za občino. Arhitekturna zasnova tržnice in kolesarnice se tako z merilom, obliko strehe, fasado, materiali in proporci vključujeta v kontekst trškega jedra. Prosta tlorisna zasnova dopušča možnost kasnejše širitve in odpiranje tržnice proti odprtemu prostoru na severni strani, kar še podaljša življenjsko dobo objekta.

ZASNOVA FASADNEGA OVOJA

ATRIJ STREHA

Streha v mestnem atriju je oblikovana na rastru kvadratne mreže, ki povezuje obstoječo artikulirano atrijsko fasado mestne hiše. Streha se deli na dva dela oziroma na dve višini, ki odgovarjata programu. Južna fasada atrija je zaključena z valovitim strukturnim steklom, ki metaforično prikazuje rečni tok Tržiške Bistrice in tako v prostor subtilno vpelje dinamiko. Hkrati valovita steklena stena spominja na zaveso, ki nakazuje prostor namenjen za prireditve. Kvadratni raster strešne konstrukcije v prostor vpelje red in uravnoteženost in se skladno zlije z obstoječo arhitekturo.

TRŽNICA

Fasada tržnice je sestavljena iz vertikalnih kovinskih panelov in vidne lesene konstrukcije. Lesen del fasade in vertikalna konstrukcija je od zunaj žgana, kar lesu zagotavlja dolgotrajno zaščito, obstojnost in narvno barvo. Leseni in kovinski deli fasade so v temnih naravnih odtenkih skoraj črne barve, ki se z gleduje po barvi kovanega železa. Oblikovanje fasadnega ovoja nakazuje preprosto arhitekturno dediščino servisnih objektov v zaledju mestnih hiš v sodobni reinterpetaciji. Kovinski paneli so oblikovani na vertikalnem kovinskem okvirju, ki jih od zunaj prekriva vertikalni raster na razmaku tako, da omogočajo pogled skozi. Z notranje strani so zavetrovani z diagonalo, ki se vidi navzven. Fasadni paneli so premični in se lahko poljubno prilagajajo glede na rabo tržnice. Tako se fasada konstantno spreminja ter navzven kaže na svoj živ program.

KONSTRUKCIJSKA IN MATERIALNA ZASNOVA

ATRIJ STREHA

Streha atrija je oblikovana kot mreža iz jeklenih vitkih nosilcev okoli katerih so nameščeni aluminijasti profili, ki ustvarjajo vez med zgodovino fužinarstva in posebnim zgodovinskim mestnim odlokom, ki je predpisal rabo železnega stavbnega pohištva za varovanje pred požarom. Rešitev tako ustvarja vez med med starim in novim in ustvarja novo plast v času. Streha je zaradi zagotavljanja osvetlitve z dnevno svetlobo zastekljena z dvojnim matiranim steklom, ki v prostor prepušča difuzno svetlobo primerno za izvajanje dogodkov in osvetljevanje pisarn. Druga prednost dvojne zasteklitve je dodatna toplotna izolacija. Matirano steklo ima tudi vlogo, da preprečuje pogled na umazanijo, ki se ji pri ravnih strehah ni moč izogniti.

Stešna konstrukcija je v celoti zasnovna brez vertikalnih podpor in je preko sider vpeta v obstoječi objekt. Strešna konstrukcija se po obodu odmika od obstoječega objekta z distanco in jasno poudarja nov poseg. Strešna konstrukcija je ločena na dve horizontalni strehi, ki v prerezu z višino nakazujeta na način rabe. Vertikalna stena velikega atrija je zaključena z valovitim steklom, ki nakazuje na vez z Tržiško Bistrico in v prostor vnaša mehko in igrivost.

Streha je dimenzionirana na način, da prenese obtežbe snega in dežja, predvsem teže snega ob topljenju. Toplota neogrevanega prostora bo dovolj velika, da bo sneg pasivno topila. Iz obstoječih streh (zaradi naklona) ni predviden zdrs snega.

Vzdrževanje je predvideno minimalno, predvideno je čiščenje iz zunanje strani 1x na dve leti.

TRŽNICA

Nosilna konstrukcija je zasnovana na racionalnem rastru stebrov iz lepljenega lesa, ki jih povezujejo horizontalni leseni lepljeni nosilci. Streša konstrukcija je zasnovana iz križno mozničenih lesenih plošč, ki zaradi svoje nosilnosti omogočajo tanek prečni prerez strešne konstrukcije in racionalno rabo materiala. Les je od

zunaj zaradi boljše obstojnosti žgan, navznoter se ohranja naravni izgled lesa. Kritina strehe tržnice je opečnata, s tem se naveže na obstoječe mestno jedro.

TLAKOVANJE

Tlakovanje je zasnovano kot kombinacija večjih enakomernih tlakovanih površin in tlakovanih tepihov, ki označujejo zunanje prostore. Glede na rabo so tlakovane površine ločene na notranje, zunanje povozne, površine za pešce in dogodke. Za zunanje tlakovane površine se v največji meri uporabljajo materiali, ki omogočajo naravno propustnost vode v tla. V notranjih prostorih v atriju in tržnici so uporabljeni betonski tlaki v kombinacij z "mačjimi glavami" prerezanimi kamni, ki smo jih prodobili iz Tržiške Bistrice. Uporaba kamnov v tlaku nakazuje na vez mesta in reke ter v ambient vnaša naravne materiale in igrivost. Robovi tlakovanja so zaključeni s tonalnim tlakovanjem manjšega formata.

Kombinacija dveh vrst tlakovanja definira prostore trgov ter prostore prehajanja. Uporabljeno je tlakovanje iz tonalnih plošč, ki je v Tržiču že prisotno, ter označevanje povoznih pasov iz granitnih kock, ki so prav tako že uporabljene v starem mestnem jedru.

Tlak zunanje ureditve se neprekinjeno nadaljuje pod obema objektoma, da ustvarja občutek odprtosti. Na P1 parkirišču je za parkirna mesta predvideno vodo prepustno tlakovanje z zelenimi fugami oz. travo v prefabriciranih ploščah, ki ustvarjajo bolj zelen obrečni prostor. Vozna površina je izvedena iz tonalnega tlakovanja večjih formatov, ter prekinjena z linijami tlakovanja na mestih, kjer so predvidene peš povezave. Klančine na nabrežjih so zasnovane iz utrjenega peska z vmesnimi podesti iz plošč iz brušenega betona.

Na Cankarjevi cesti se na površinah za pešce predvidi tlak iz vodo prepustnega betona, ki omogoča retenzijo vode. Uporabljeni so kamni iz reke v manjših frakcijah.

PROGRAMSKA ZASNOVA

Mestni atrij s streho dobi novo programsko vlogo - predstavlja vstopni prostor javnim storitvam ter prostor za dogodke in prireditve. Na vstopnem delu se obstoječa kavarna odpira proti atriju in proti reki v drugi smeri. Mestotvorni program se nadaljuje do prostora tržnice, ki se odpira proti večnamenskemu osrednjemu prostoru, kjer je mogoče organizirati dogodke kot so odprta kuhinja, občasne povečane tržnice z več ponudniki, prodaja suhe robe, božična tržnica itd. Večja odprta površina ob reki oziroma parkirišče P1 je namenjeno parkiranju oziroma večjim dogodkom, kot so to razni koncerti, Šušarska nedelja, itd. Prostor ob reki se uredi v dostopno nabrežje z možnostjo za posedanje v senci dreves in s pogledom na reko.

GOSPODARNOST, TRAJNOSTNA ZASNOVA IN EKONOMIČNOST GRADNJE

Pri zasnovi urbanizma kot arhitekture so uporabljeni trajnostni bioklimatski principi:

- v čimvečji meri uporaba dreves za ustvarjanje naravne sence
- zelene površine za ambient ter ustvarjanje mikroklimne povesod, kjer je mogoče
- retenzijske površine za naravno odvajanje vode
- vodopropustno tlakovanje, ki omogoča naravno ponikanje vode
- zelene površine za parkiranje za naravno odvajanje vode ter prispevanje pri hlajenju ozračja poleti (velike asfaltirane ali tlakovane površine delujejo odbijajoče in se poleti bistveno bolj segrejejo kot preostali deli mesta!)
- uporaba jekla kot dolgotrajnega in vzdržljivega materiala

- naravno prezračevanje
- oblikovanje konstrukcije na način, da sama po sebi ustvari učinek senčenja - visoki vitki nosilci ter dvojna zasteklitev, ki ustvarja termični pas, ugoden tako za hlajenje poleti kot za ogrevanje pozimi
- zasteklitev atrija omogoča maksimalen izkoristek prostora, kar je tako ekonomsko, okolju prijazno kot gospodarno najbolj smotrno
- uporaba avtohtonih in neinvazivnih rastlin pri krajinski zasnovi, ki potrebujejo nizko mero vzdrževanja
- uporaba žganega konstrukcijskega lesa, ki dosega najvišjo mero odpornosti na prostem
- zbiranje padavinske vode iz strehe za zalivanje
- uporaba lokalnega materiala za tlakovanje

Pregrevanje zaradi osončenosti, lege in orientacije ni predvideno. Možno je aktivno prezračevanje skozi okna za odvod dima in toplote. Zaradi vzdrževanja vmesne temperature v zimskem času je predvideno, da bodo okna nizkoemisijna in dvoslojna.

PROSTORSKA AKUSTIKA IN OSVETLITEV

Za doseganje primerne akustične absorpcije pri izvajanju dogodkov je potrebno preveriti akustiko prostora pred izvajanjem ukrepov. Ker so fasade pod kulturno zaščito, je možna dodelava akustike z akustičnimi paneli, ki so integrirani v alu nosilce ali obdelava obstoječih fasad z akustičnimi ometi. Zasteklitev atrija tudi v vertikalni smeri je ugodna tudi iz vidika akustike, saj s tem zmanjšamo vpliv hrupa okolice. Predlagamo montažen odstranjliv oder, ki je lahko shranjen v novih dostopnih prostorih občine (na mestu sedanje galerije).

Spodnje motno steklo strehe v atriju nosijo nosilci iz perforirane pločevine, ki hkrati omogočajo lažje

zračenje skozi zračne reže. Na nosilcih je predvidena osvetlitev iz led linijskih svetil, ki sveti v prostor med svema zasteklitvama. Osvetlitev je tako vedno difuzna in onemogoča bleščanje ter ustvarja podobo enotne lebdeče strehe.

ZASNOVA POŽARNE VARNOSTI

Nosilne konstrukcije ustrezajo in zagotavljajo požarno varnost po smernicah požarnega načrta. Varnost jeklenih in lesenih elementov se dosega z ustreznimi mehanskimi zaščitami ter ustreznim dimenzioniranjem. Evakuacijska požarna pot je predvidena skozi izhod na vzhodu, kjer je tudi zbirno mesto. poskrbljeno za odvod dima in toplote in potrebno aktivno javljanje požara oziroma skladno z načrtom požarne varnosti za osnovne objekte.

ZASNOVA INŠTALACIJ

V največji meri se uporabi mehansko prečno prezračevanje, tako za objekt tržnice, ki se lahko popolnoma odpre v poletnih mesecih kot tudi za streho v atriju, kjer so na strehi predvidena posamezna okna, ki odvajajo topel zrak. Oba objekta nista ogrevana, saj ni potrebe. Pri obeh objektih je predvidena difuzna osvetlitev na višini nosilne konstrukcije. Odpiranje oken atrija ter ugašanje svetil v nočnem času je predvideno preko nadzornega sistema.

Zavedamo se težave s kondenzom, ki nastaja na notranji površini zasteklitev predvsem v prehodnih obdobjih, zato je predvidena enostavna namestitev izmenjevanja zraka za regulacijo vlage.

Odvodnjavanje meteorne vode strehe atrija se predvidi preko žlebov na obstoječih mestih (skupno iz obstoječih in nove strehe).

Predvidena je rekonstrukcija in zamenjava dotrajane gospodarske javne infrastrukture, tam kjer je to potrebno zaradi gradnje.

SKLADNOST IN VELJAVNI PROSTORSKI AKTI

Natečajni predlog je zasnovan skladno z določili veljavnega OPN Občine Tržič ter s pogoji in usmeritvami kulturnega varstva ter drugih zakonov in določil zahtevanih v natečajnih pogojih.

INFORMATIVNA PONUDBA

Izhodiščna ponudba za izdelavo projektne dokumentacije, glede na zahtevnost in velikost projekta je 99.800,00 eur brez DDV za FAZO 1, 86.600,00 eur brez DDV za FAZO 2, 44.700,00 eur brez DDV za FAZO 3 ter 34.900,00 eur brez DDV za FAZO 4, skupaj 266.000,00 eur brez DDV in 324.520,00 eur z 22% DDV za vse faze skupaj.

POVRŠINE

POZOR!!! IZPOLNITI JE POTREBNO 3 LISTE/ZAVIHKE!!!

POVRŠINE JE POTREBNO IZMERITI SKLADNO S SIST ISO 9836

URBANIZEM

zap.št.	NAZIV POVRŠINE	m2
U-1	zelene površine	1155,9
U-2	prometne površine	3100,3
U-3	parkirne površine travnate rešetke	482,4
U-4	parkirne površine mačja očesa	275,3
U-5	tlakovanje	1875,8
U-6	tribune	63
U-7	peščene ureditve	134,2
U-8	ureditev Cankarjeve ceste (asfalt)	914,5
U	SKUPAJ	8001,4

ŠTEVILO PARKIRNIH MEST

zap.št.	NAZIV POVRŠINE	št
P-1	območje tržnice	60
P-2	območje Cankarjeve ceste	9
PM	SKUPAJ	69

NETO POVRŠINE STAVBE - NADKRITJE ATRIJA

zap.št.	NAZIV PROSTORA	POVRŠINA m2	ŠTEVILO	POVRŠINA SKUPAJ m2
A-1	nadkriti prostor za dogodke	256,6	1	256,6
A-2	nadkrita avla	105,5	1	105,5
A-3	nadkrita terasa	83,2	1	83,2
A-4	arkade	178	1	178
A	SKUPAJ	623,3		623,3

NETO POVRŠINE STAVBE - TRŽNICA

zap.št.	NAZIV PROSTORA	POVRŠINA m2	ŠTEVILO	POVRŠINA SKUPAJ m2
B-1	pokrit prostor tržnice	90,3	1	90,3
B-2	zunANJI prostor tržnice	162,7	1	162,7
B-3	prostor tržnice - avtomati - odprto 24/7	10	1	10
B-4	sanitarije	9,4	1	9,4
B-5	shramba	1,4	1	1,4
B-6	kolesarnica	58	1	58
B-7	nadstrešnica za avtomobile	54	1	54
B	SKUPAJ	385,8		273,8

OCENA VREDNOSTI INVESTICIJE

OCENA INVESTICIJE

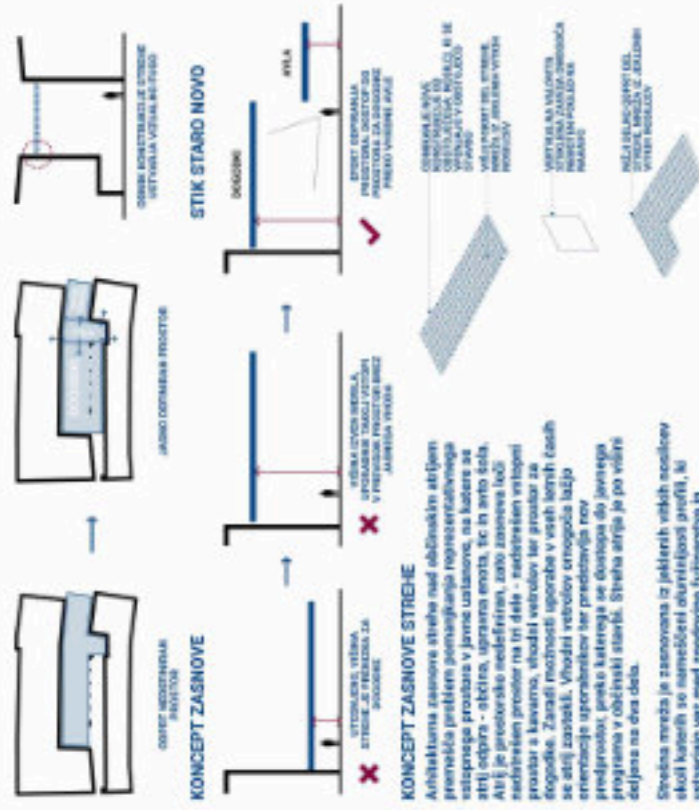
	OCENJENA VREDNOST BREZ DDV	DDV (22 %)	SKUPAJ
NADKRITJE ATRIJA STAVBE OBČINE IN UE	889.300,00 €	195.646,00 €	1.084.946,00 €
UREDITEV TRŽNICE IN ZUNANJE UREDITVE DESNEGA BREGA BISTRICE	935.509,10 €	205.812,00 €	1.141.321,10 €
UREDITVE BREŽIN TRŽIŠKE BISTRICE	532.816,30 €	117.219,59 €	650.035,89 €
ZUNANJE UREDITVE LEVEGA BREGA BISTRICE - CANKARJEVA CESTA TRG KC	446.716,00 €	98.277,52 €	544.993,52 €
ZUNANJE UREDITVE LEVEGA BREGA	2.804.341,40 €	616.955,11 €	3.421.296,51 €

POGODBENA CENA

	navedba zneska SKUPAJ POGODBENA CENA Z DDV iz priloge – INFORMATIVNA PONUDBA - OI	DDV (22 %)	SKUPAJ
PONUDBA SKUPAJ €	266.000,00 €	58.520,00 €	324.520,00 €

INFORMATIVNA PONUDBA

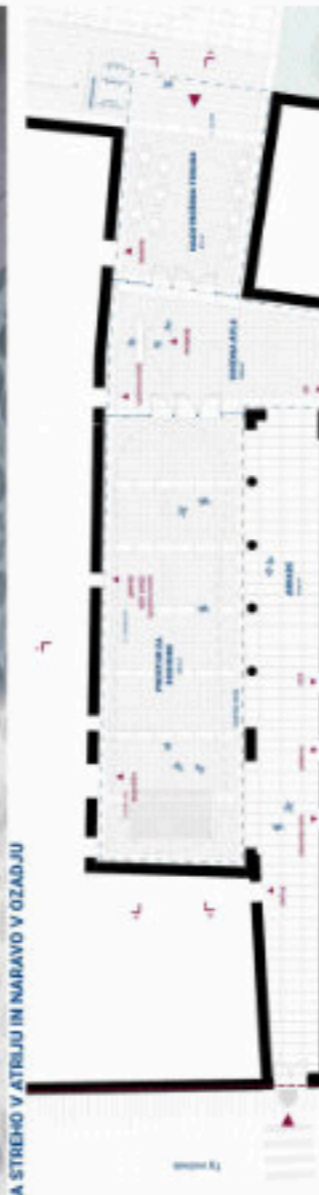
Izhodiščna ponudba za izdelavo projektne dokumentacije, glede na zahtevnost in velikost projekta je 99.800,00 eur brez DDV za FAZO 1, 86.600,00 eur brez DDV za FAZO 2, 44.700,00 eur brez DDV za FAZO 3 ter 34.900,00 eur brez DDV za FAZO 4, skupaj 266.000,00 eur brez DDV in 324.520,00 eur z 22% DDV za vse faze skupaj.



KONCEPT ZASNOVE STREHE

Arhitekturna zasnovane strehe nad obširnejšimi objekti so namenjena prekrivanju in zagotavljanju ravnostne površine strehe, ki jo uporabimo za različne namene, kot so kmetijska ali industrijska proizvodnja, parkiranje, rekreacija, itd. In vseh teh namenov je potrebno upoštevati, kako zasnovati streho, da bi bila dovolj trdna, da bi jo lahko uporabljali v vseh letnih časih se stoji zasnovati. Vhodni vetrovi erogirajo boljše izmenjavo zraka, kar pomeni, da je potrebno zasnovati streho, ki bo dovolj trdna, da jo lahko uporabljamo v vseh letnih časih. Streha mora biti zasnovana tako, da bo dovolj trdna, da jo lahko uporabljamo v vseh letnih časih.

KONSTRUKCIJA STREHE



Na mestu obstoječe tržnice stoji nov objekt nadstropje tržnice z jamami sanitarnimi in preostanek za antonane za prodajo živil. Nova tržnica je prekrita z dvokapno streho in je zasnovana kot odprt paviljon, ki se po obratovanju tržnice zape z živimi jareki. S takimi jareki tvori konstruirano celoto in je zasnovana na jasnem konstruktivnem ravnju lesenih nosilcev, ki erogirajo prosti formi. Severno od objekta tržnice stoji obstoječ objekt kulturnostenskega pomena, čigar se trenutno ustrezno širjenje. Predlagamo odstranitev pozem in preureditev v pristrečno kolesarnico.

