

GOSTUJOČI
SEMINAR

7. OKTOBER 2024
UL BF, KRAJINSKA ARHITEKTURA
PREDAVALNICA V 2. NADSTROPJU
12:00 - 14:00



O VRTU IN NJEGOVIH MEJAH

Andrew Benjamin / filozof / UTS

Filozof in profesor Andrew Benjamin bo vodil seminar o vrtu in premisleku njegovih mej. Gre za teme, o katerih je pisal tudi v eseju *Kompleksna instrumentalnost vrta*, objavljenega v zborniku *Vrtu in prispodoba*.

Seminar bo potekal v obliki odprte razprave o spremembi logike delovanja vrta.

Avstralski filozof in profesor Andrew Benjamin, ki pomembno sooblikuje arhitekturno teorijo s svojimi koncepti in premisleki aktualnega dogajanja arhitekturne prakse, bo s kolegom arhitektom Gerardom Reinmuthom gostoval oktobra v Ljubljani.

Vljudno vabljeni na seminarja in predavanja, ki bodo potekali v angleškem jeziku.
Vstop je prost.

GOSTUJOČE
PREDAVANJE

7. OKTOBER 2024
UL FA
PLEČNIKOVA PREDAVALNICA
18:00



ARHITEKTURA V TREH KONCEPTIH: INSTRUMENT, TRETJI PROSTOR, TERITORIJ

Gerard Reinmuth / arhitekt / TERROIR

Ustanovni direktor arhitekturnega biroja TERROIR, profesor in arhitekt Gerard Reinmuth, bo predstavil pregled 25 let svojega dela, organiziranega okrog treh konceptov – instrumenta, tretjega prostora in ponovno teritorializacije.

Gerard bo pojasnil, kako je te koncepte docela razumel šele s sodelovanjem z Andrewom Benjaminom.

Avstralski filozof in profesor Andrew Benjamin, ki pomembno sooblikuje arhitekturno teorijo s svojimi koncepti in premisleki aktualnega dogajanja arhitekturne prakse, bo s kolegom arhitektom Gerardom Reinmuthom gostoval oktobra v Ljubljani.

Vljudno vabljeni na seminarja in predavanja, ki bodo potekali v angleškem jeziku.
Vstop je prost.

GOSTUJOČI
SEMINAR

8. OKTOBER 2024
UL FA
FABIANIJEVA PREDVALNICA
17:00 - 19:00

BIOPOLITIKA IN PONOVN TERITORIALIZACIJA

Andrew Benjamin / filozof / UTS

Na podlagi predavanja,
ki ga je imel Gerard
Reinmuth, se bo ta
seminar osredotočil na
dve področji: biopolitiko in
ponovno teritorializacijo.

Seminar bo potekal v
obliki odprte razprave
o teh konceptih, ki so
predstavljeni v številnih
besedilih Andrewa
Benjamina.

Izbrana besedila so na
voljo na povezavi:

