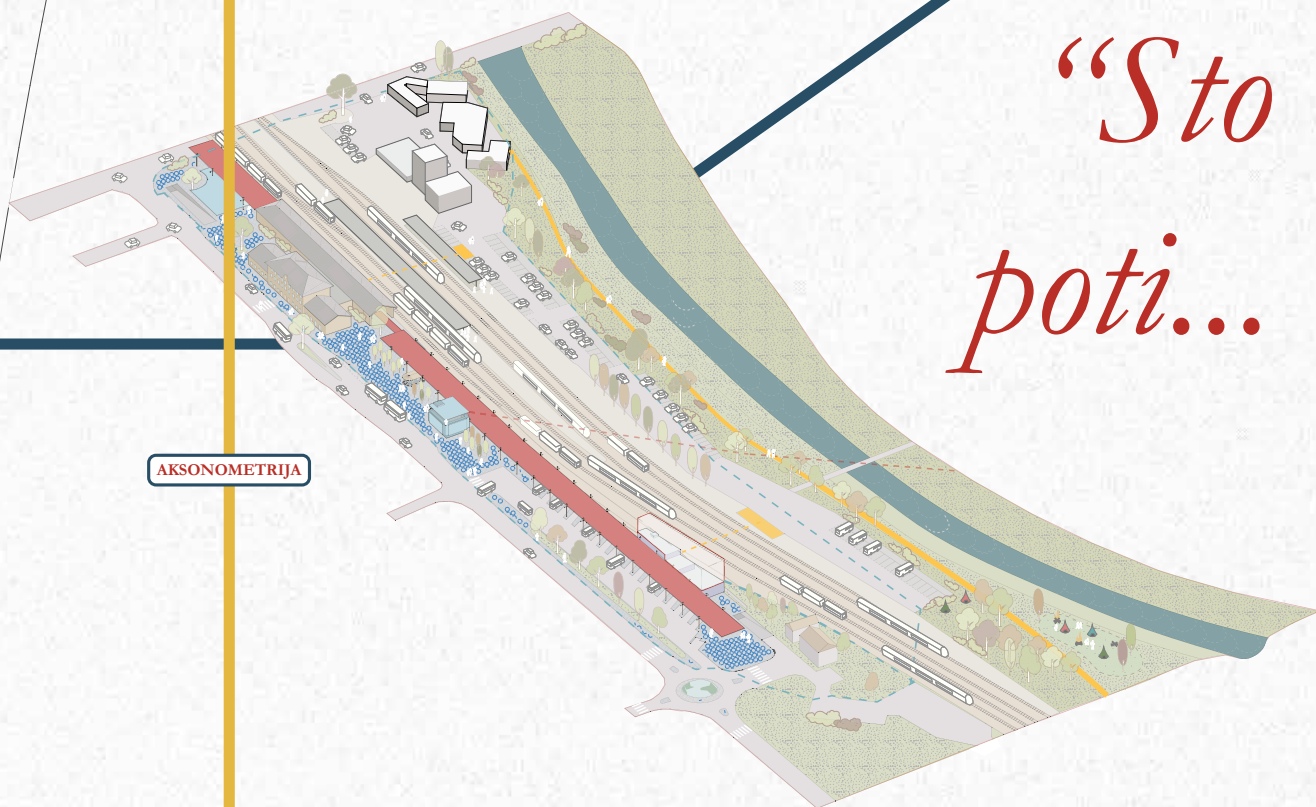




*“Sto
poti...”*

AKSONOMETRIJA



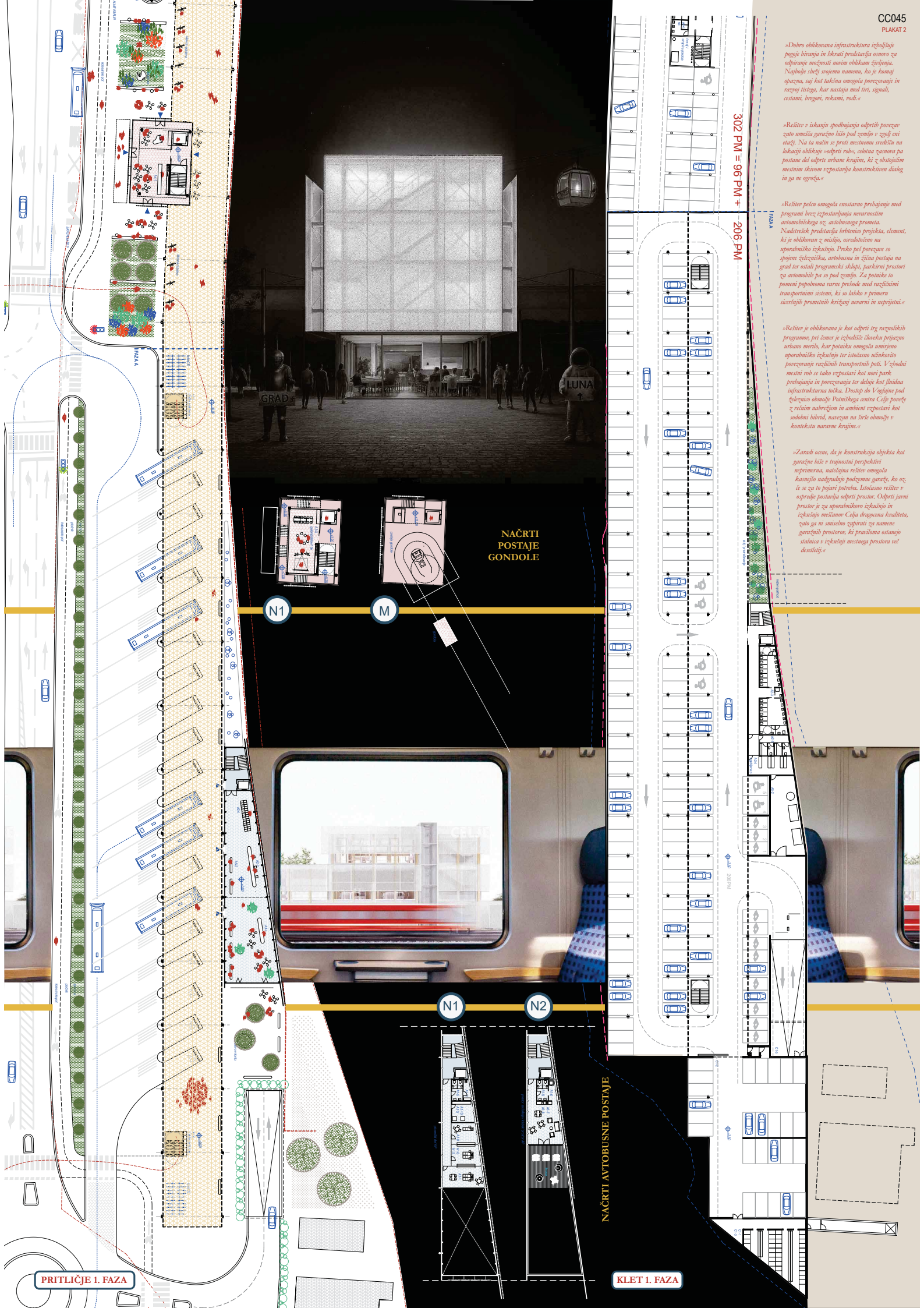
»Dobra oblikovana infrastruktura izboljšuje
pogoje bivanja in kvari prodajanja osnov za
odpranje možnosti novim oblikam življenja.
Najbolje sledi svojemu namenu, ko je komaj
opazna, saj kot takšna omogoča povezovanje in
razvoj tistega, kar nastaja med tiri, signali,
cestami, brlogi, rekami, vodi.«

»Rešitev v izkazuju spodbujanja odprtih povezav
zato umetila garažo hito pod zemljo v zgolj eni
etazi. Na ta način se pravi mestnemu središču na
izkazuju oblikuje »odprti rob«, celotna zasnova pa
postane del odprte urbane krajine, ki z oblikami
mestnim tkivom razpoložljivi konstruktiven dialog
in ga ne izgublja.«

»Rešitev pešca omogoča enostavno prehajanje med
programi brez izpostavljanja nevarnostim
avtomobilskega oz. avtomobilskega prometa.
Nadgradnja prodajalnice hrane projekta, elementi,
ki je oblikovana z milijoni, osredotočen na
aparativsko izkazujo. Preko peš povezave so
spojene železnice, avtomobila in žična postaja na
grad ter ostali programski sklopi, parkirni prostori
za avtomobile pa so pod zemljo. Za potnike to
pomeni popolnoma varne prehode med različnimi
transportnimi sistemi, ki so lahko v primeru
izrednih prometnih kriznih pogojev v neprijetnosti.«

»Rešitev je oblikovana je kot odprti trg raznovrstnih
programov, pri čemer je izhodišče široka prijava
urbanega mreže, kar potnika omogoča umirjeno
aparativsko izkazujo ter izboljšano mikroklimo
povezovanje različnih transportnih poti. V zgradbi
mestni rob se tako vzpostavi kot novi park
prehajanja in povezanosti ter deluje kot fluidna
infrastrukturna točka. Dostop do Vojkovega pod
železnico območja Potniškega centra Celje poveže
z rečnim nabrežjem in ambient vzpostavi kot
sodobni bahir, navezan na tirje območje v
kontekstu naravne krajine.«

»Zaradi ocene, da je konstrukcija objekta kot
garaže hite v tridimenzionalni perspektivi
neprimerna, natočena rešitev omogoča
kaverno nadgradnjo podzemne garaže, ko oz.
če se za to pojavi potreba. Istovestno rešitev v
opredelje postavlja odprti prostor. Odprti javni
prostor je za aparativsko izkazujo in
izkazujo mehanizma Celje dragega kvaliteta,
zato ga ni smiselno ogrožati za namene
garažnih prostorov, ki praviloma ostanejo
izolirani v izkazuju mestnega prostora več
desetletij.«



NAČRTI
POSTAJE
GONDOLE

NAČRTI AUTOBUSNE POSTAJE

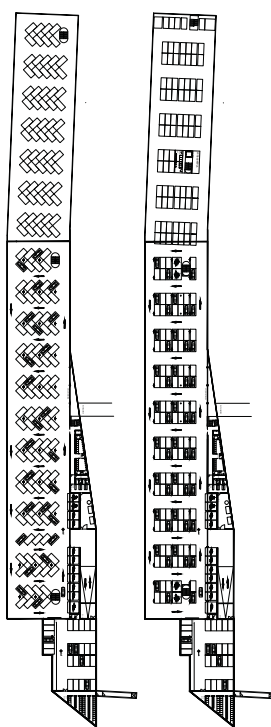
PRITLIČJE 1. FAZA

KLET 1. FAZA

»Natisnjena rešitev se z nadstrikom kot sredstvom elementom, uradno izdano na uporabo prijazno izkazuje v miru človeka, ter akapunkturnim arhitekturnim pristopom, ki povezuje novo potniško središče z mestnim mestom in nadalje gradi dialog s širšo krajino v svoji lahki strukturi, ravno po principu »manj je več«. Zato v prvi vrsti zavezno zasleduje odgovor na vprašanje: kako z minimalnimi sredstvi in posgi zagotoviti maksimalno učinkovitost, odprst in ugodno orientacijo za različne deležnike, ki bodo prostor uporabljali? Ta premislek je bil vodil za izbor in način umestitve rahlo konstruiranih tudi v materialnem smislu do ravni finalnih oblik. Zaenkrat sledi ideji, da lahko odprst prostora z nekaj ključnimi elementi omogoča potrebno infrastrukturo in odpira možnost za nove oblike življenja, ki jih bo pokazala prihodnost in na katere bo potrebno odgovoriti iz takratnih pogojev. Zato je potrebno v trenutni situaciji podpreti obstoječo kvaliteto prostora in omogočiti različnim deležnikom in skupnostim participacijo pri oblikovanju radej bodočih oblik razvoja v funkcionalnem, estetskem, dejavnostnem, prostnem, turističnem, kulturnem, socialnem, smernem smislu.«

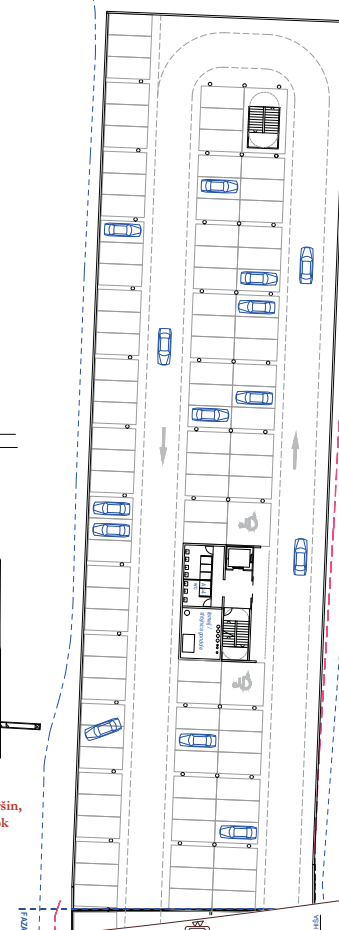
»Preko podzida pod železniško postajo se področje lahko povezuje z okolico brez reke Voglajne z mestnim središčem, zato zaenkrat na tej lokaciji pridržena ureditev dodatnih 120 parkirnih mest. V kombiniranem sistemu bi ta lahko služila tudi ureditvi za avtomobile ali kamp različne razine bivanja. Ob iztoku Ceste na grad rešitev pridržena tudi možnost umestiti nove britež Voglajno, ki bo omogočila peš povezavo mestnega središča preko obrtniškega pasu nadalje s celjskim gradom.«

PRITLIČJE 2. FAZA



alternativna ureditev parkirnih površin,
manjša izkoriščenost - hitrejši pretok

KLET 2. FAZA



P1

P2

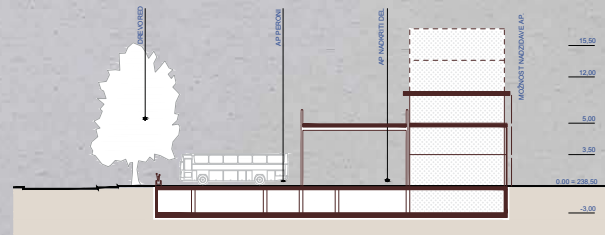
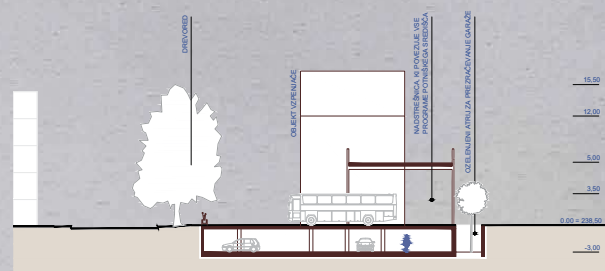
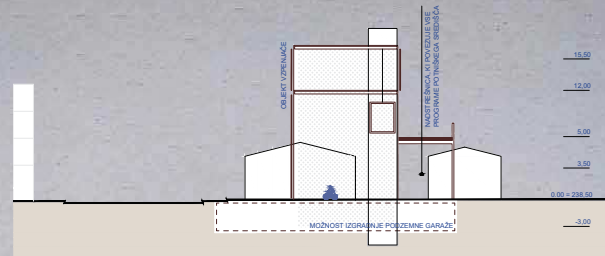
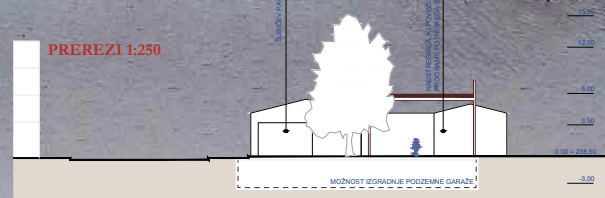
P3

P4

P5



PREREZI 1:250



PREREZ 1:500

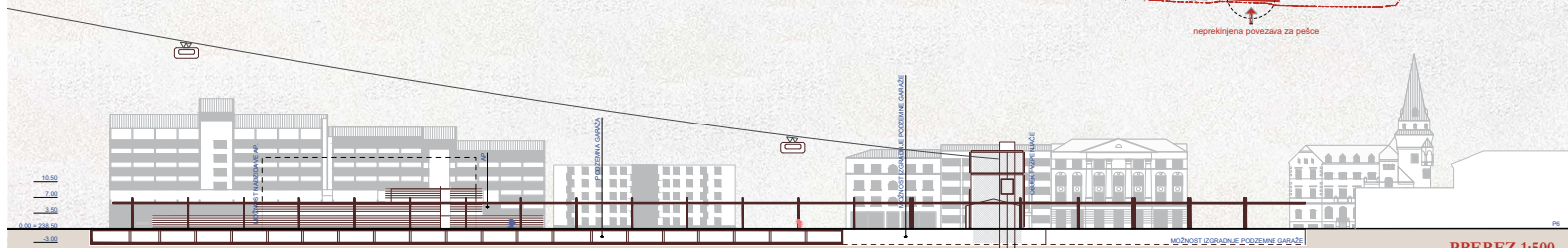
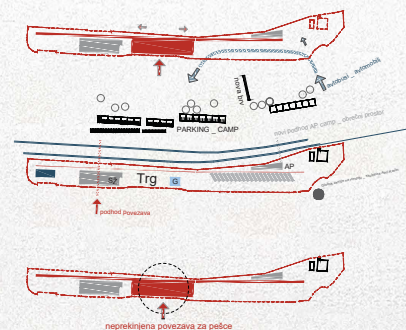
DANIEL ROČ



Na postaji je bilo tako, kot drugi hodijo poslušat koncerte, gledat filme, plesat v nočne klube, spremljati športne dogodke ali v nakupovalne centre. Kadar je imel čas in ni vedel, kaj bi počel, je velikokrat pristal na eni od železniških postaj. Tudi kadar je bil napet ali je moral o čem razmišljati, so ga mogoče kar same neke tja. Usledil se je na klopi, pil kavo, ki jo je kupil v postajnem kiosku, r žepni želaji raznega reda vlakov (to je vedno moil s sabo) preverjal odhode in pridele, in tako lahko sedel tudi več ur. Ko je bil le študent, si je v majhno beležko delal zvezke o tem, kako je postaja zgrajena, o toka potnikov in dele postajnega osebjia, vendar želja tega ni več počel.

Marko Marušič

...pod eno streho"



PREREZ 1:500

P6



"Čisto, to je tako kot s postajami. Če je nekaj danih pomenov, potem tudi manjši spodbujajo in tvorijo nove pomeni. Mogoče se bo spetlo: popolno in nepopolno, pa da si nekaj naredi, recimo zgradi postajo. Ni takoj. Če ni postaje, se vlak na njej ne more ustaviti. In potem ni snovlja z živno snovjo. Če se bo počelo, postajala kakšna nepopolnost, se bo postajal ukvarjal z njo. Ampak najprej postavi postajo. Postavo postajo, samo zanje. Postajo, na kateri se bo vlak hotel ustaviti, tudi če postane ni predviden. Zamisliti si takšno postajo in ji dati konkretno barvo in obliko. Potem v temle z globljo razpisi svoje ime in jo videti življenje. Saj zmoreš. Tako kot si spetel tam preplaval med nočjo in jutro."

Marko Marušič