

POTNIŠKI CENTER
CELJE

PROSTOR NOVIH PRILOŽNOSTI - POD SKUPNO STREHO!

Projekt Prometnega centra Celje centra predstavlja ključno razvojno investicijo za prihodnost mesta. Zaradi svoje strateške pomembnosti zahteva celovit in dolgoročen premislek, ki presega zgolj običajne okvire načrtovanja. Lokacijo je treba ovrednotiti z vidika ekonomskih, infrastrukturnih, socialnih in tudi kulturnih potencialov. Razmišljanje mora biti vizionarsko, vsaj deset korakov naprej, ter odprto za različne možne prihodnosti. Ključno je oblikovanje več razvojnih scenarijev, ki upoštevajo negotovitosti in priložnosti prihodnjega razvoja mesta. Razvojna strategija mora zato ostati fleksibilna in pripravljena na nepredvidene spremembe.

VLOGA POSTAJNIH CENTROV KOT MESTOTVORNIH IN SIMBOLNIH PROSTOROV

Železniške in avtostranske postaje ter podobni večmodalni centri ne predstavljajo le objektov grobe tehnične infrastrukturne narave, temveč so kompleksni urbani prostori, ki pomembno oblikujejo strukturo mesta, njegovo identiteto ter vsakdanje življenje prebivalcev in obiskovalcev. Njihova vloga presega funkcijo prometnih vozlišč. Postaje so generatorji mestnega utripa, prostorski akterji in nosilci simbolnega pomena.

Zaradi svoje lege na ključnih mestnih točkah pogosto delujejo kot mestne sprejemnice. So prostori prvega stika z mestom ali prehoda med urbanim in širšim regionalnim prostorom. Tako postanejo vstopna izkušnja mesta, hkrati pa vozlišča mobilnosti, programov in ljudi. Njihova prostorska organizacija, arhitekturna zasnova in oblikovna izraznost bistveno vplivajo na dojemanje mesta, njegovo dostopnost, berljivost in identifikacijski potencial.

V sodobnem urbanem kontekstu se postaje vse bolj razvijajo v celostne večmodalne centre, ki povezujejo različne oblike mobilnosti: železniški, avtobusni, mestni, kolesarski ter peš promet. Pomemben del te infrastrukture predstavljajo podzemna parkirišča in urejene površine za kolesa, s čimer se spodbuja uporabo trajnostnih načinov prevoza ter zmanjšuje odvisnost od avtomobila v strogem mestnem središču. Postojni prostor tako postaja dejanski prostor prestopa, kjer uporabniki vsakodnevno prehajajo med različnimi prometnimi sredstvi. S tem pa se terja premišljeno prostorsko zasnovno, ki omogoča varne, logične in intuitivne povezave. V tem smislu postopniški center ni več le cilj ali izhodišče potovanja, temveč aktiven del doživljanja utripa sodobnega mesta.

Poleg tega imajo postaje izrazito sociološko in kulturološko razsežnost. So prostori začasnosti, srečanj, čakanja in premikanja oziroma prizorišča, kjer se srečujejo različne družbene skupine, kjer poteka vsakodnevna interakcija med anonimnimi posamezniki in kjer se oblikuje značilna urbana atmosfera. Zaradi te raznolikosti in dinamike jih sodobna urbana teorija pogosto označuje kot "tretje prostore" ali "mestne dnevne sobe". Gre za javne prostore, namenjene neformalnemu druženju, opazovanju in kratkotrajnemu zadrževanju.

Poslasti centri so tudi nosilci arhitekturne simbolike. Njihova zasnova pogosto temelji na izraziti arhitekturni govorici, uporabi sodobnih materialov in jasni prostorski logiki, s čimer odražajo zgled vrednote časa, v katerem nastajajo. Tako so po stavbe 19. in začetka 20. stoletja povečevalce arhitekturnih napredkov in mednarodno povezanost, današnji intermodalni stavbojve temelje trajnosti, odpornosti, dostopnosti in urbane integracije.

Zato presega natečajna naloga za Prometni center in Celju zgolj golo načrtovanje prometnega objekta. Terja celosten prostorski in družbeni premislek: kaj postajajo zasnovi kot trajnostnostno in odprno infrastrukturo, kot pomemben mestni prostor in hkrati kulturni simbol.

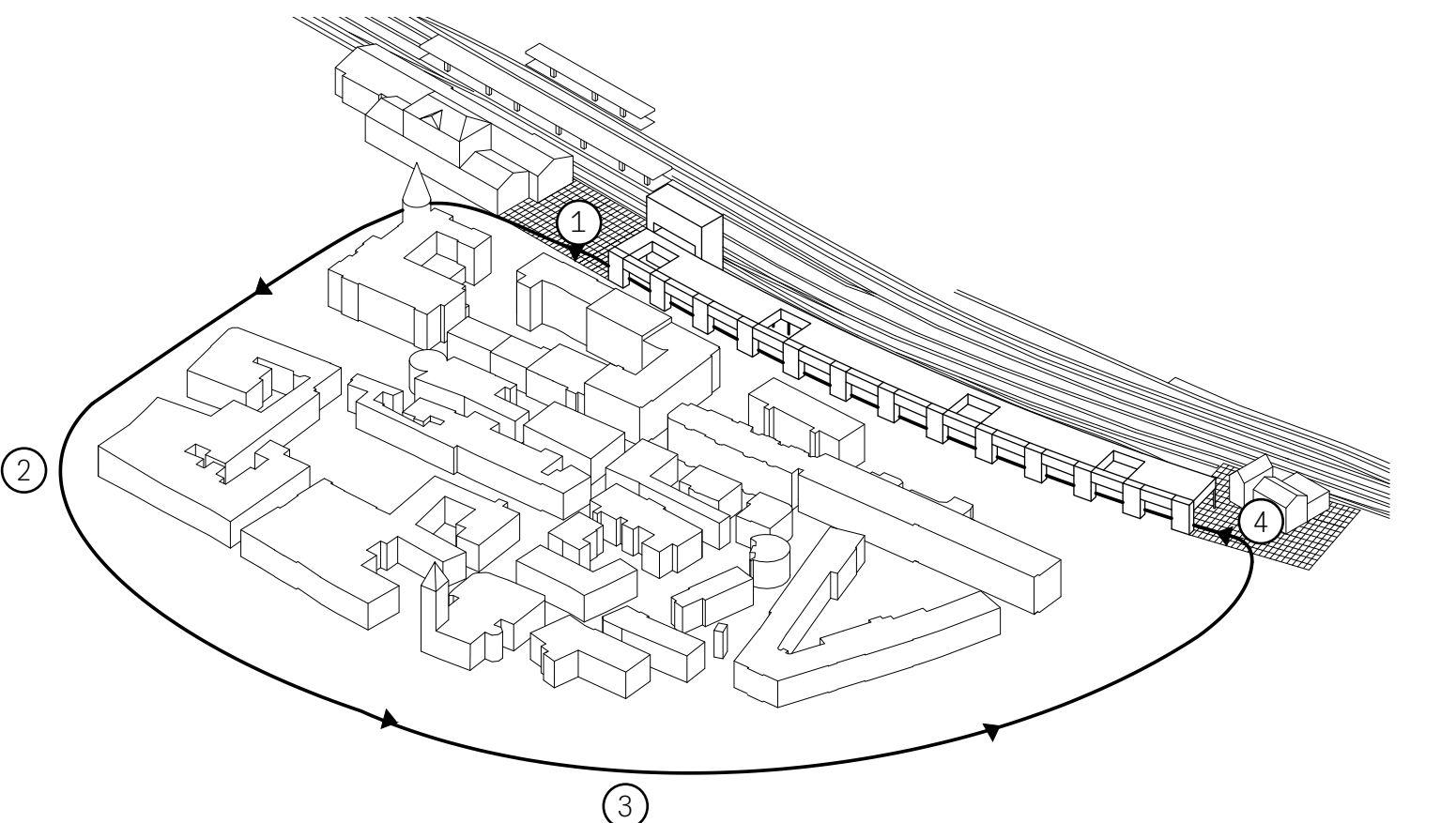


Diagram urbanistične strategije:

- 1 - Novi postajni park, ki povezuje železniško postajo, avtobusno postajo in objekt žičnice.
- 2 - Turistična pot, ki vodi po historičnem centru Celja do lapidarija in Pokrajinskega muzeja Celje.
- 3 - Sprehajalna pot, ki poteka po nabrežju Savinje.
- 4 - Nov rečni park, ki zaključuje mestno zanko in povezuje podaljšano sprehajalno pot ob Savinji z objekti Potniškega centra Celje.

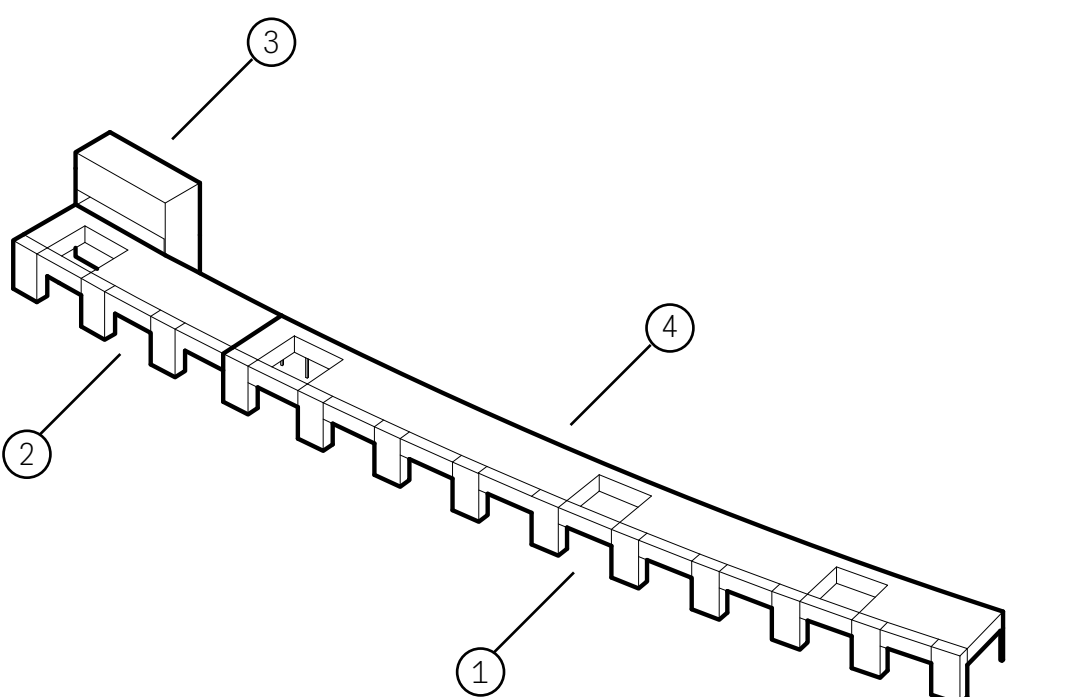


Diagram faznosti:

- 1 - Faza 1: Autobusna postaja z jekleno strešno konstrukcijo, ki omogoča kasnejše zapolnjevanje s programom.
- 2 - Faza 2: Sprejemna stavba, ki združuje podporne in pisarniške programe potniškega centra.
- 3 - Faza 3: Spodnja postaja žičnice, ki vodi do Celjskega gradu, s čakalnimi in sprejemnimi prostorom.
- 4 - Faza 4: Možnost izvedbe strešnega vrta, ki služi kot nova urbana krajina.

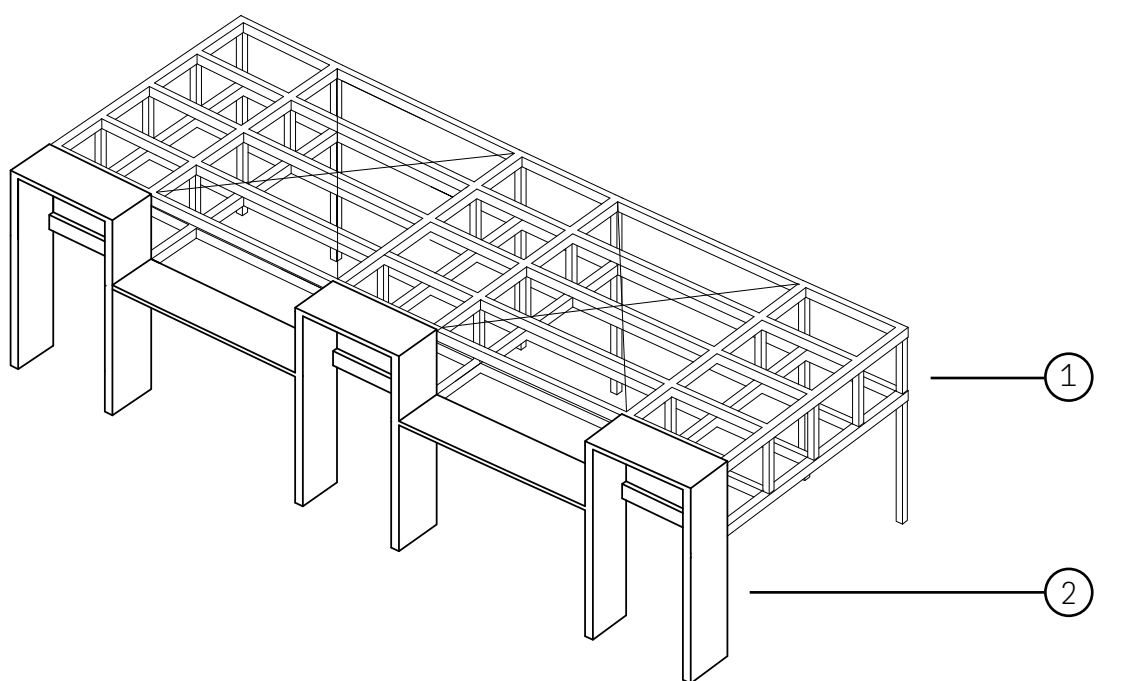


Diagram konstrukcije:

- 1 - Okvirna jeklena konstrukcija, vpeta v armiranobetonska jedra in podprta z armiranobetonskimi stebri.
- 2 - Armiranobetonska jedra, prevzemajo funkcijo zavetrovanja

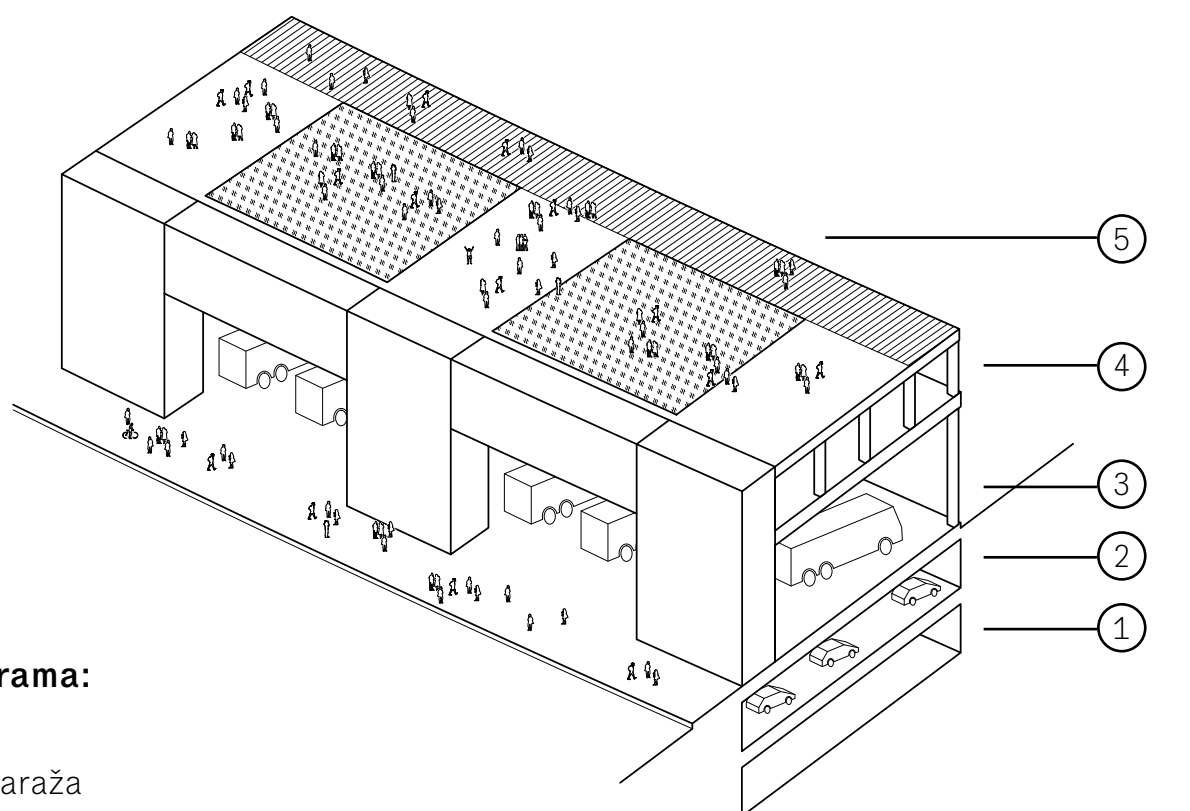


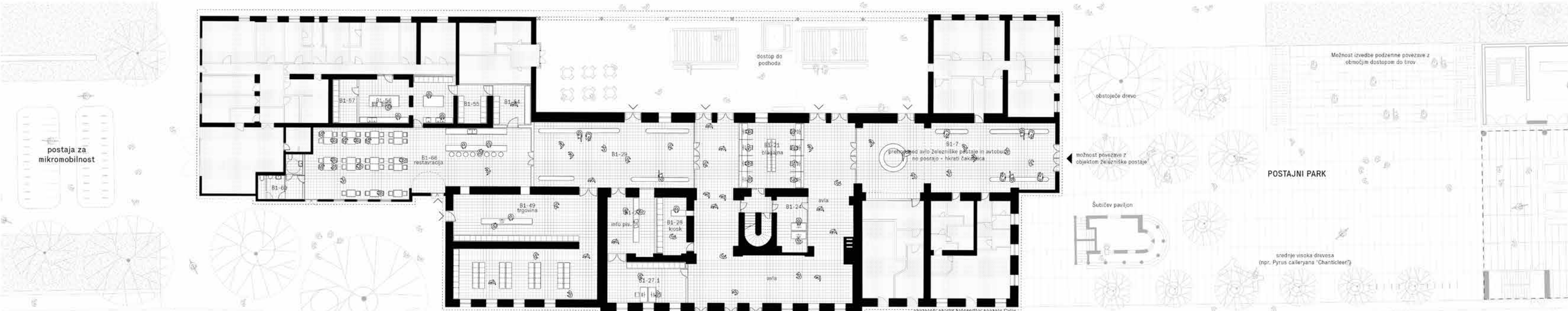
Diagram programa:

- 1 - Zaklonišče
- 2 - Podzemna garaža
- 3 - Avtobusna postaja
- 4 - Pisarne, spremljevalni in fleksibilni program
- 5 - Strešni vrt in javni prostor



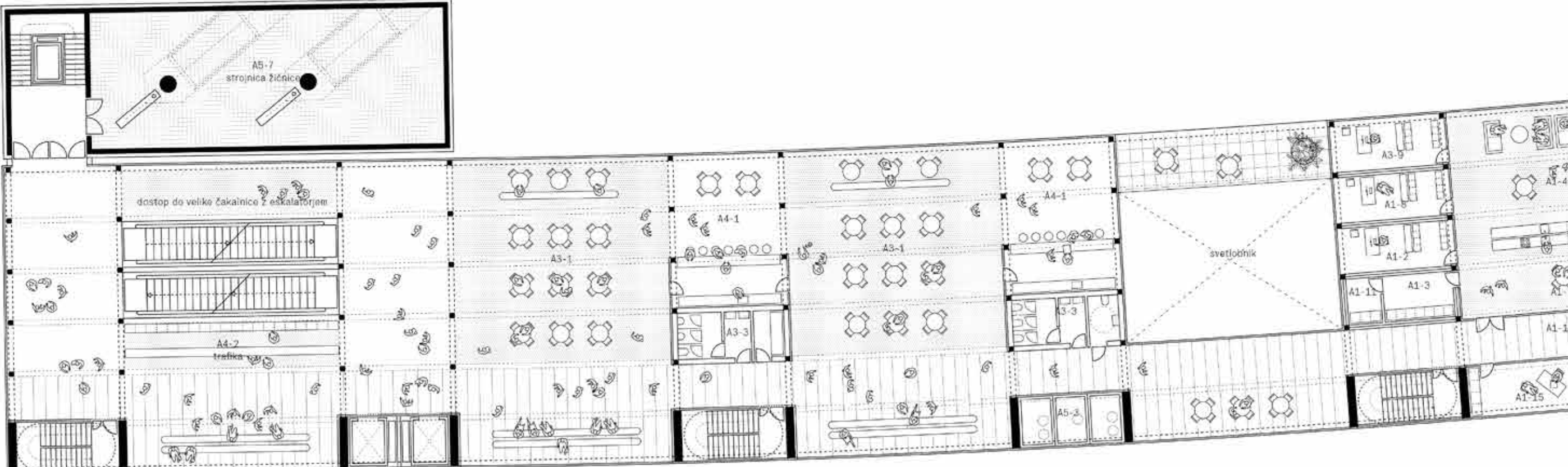


Aksonometrični pogled na lokacijo iz juga



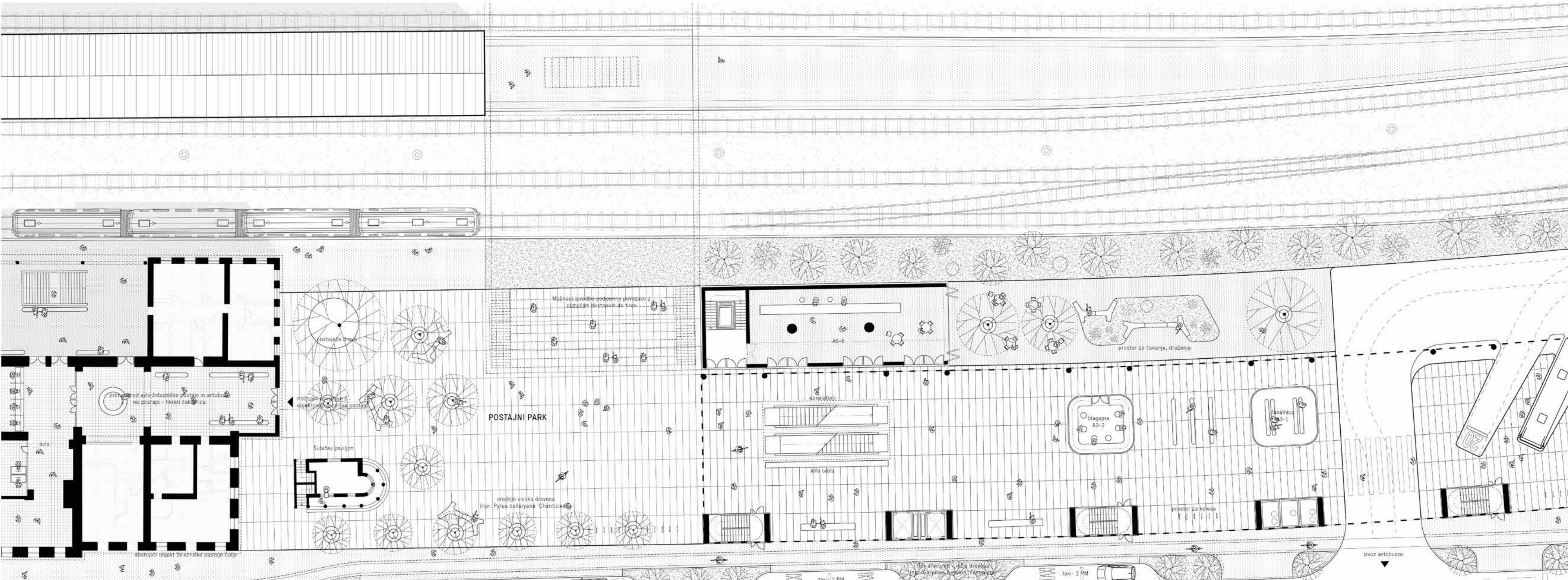
Tloris pritličja železniške postaje, M 1:250

A1	Poslovni prostori avtobusne postaje			A4	Ostali podporni programi		
A1-1	Prostor za plačilo	38,0	m ²	A4-1	Gotovinski program	221,8	m ²
A1-2	Strokovni sodelavec za promet	18,5	m ²	A4-2	Trafika	39,1	m ²
A1-3	Prostor za skladišče	11,2	m ²	A4-3	Zajeto mesto za smeti	18,3	m ²
A1-4	Prostor za nočilo	80,3	m ²	A4-4	Letalski terminal	132,0	m ²
A1-5	Santiranje zapošleni	16,6	m ²	A4-5	Jakši	17,0	m ²
A1-6	Vpisni prostor za čenar	6,3	m ²	A4-6	Skladišče	136,0	m ²
A1-7	Čajna kuhinja	57,1	m ²				
A1-8	Strokovni sodelavec	18,5	m ²				
A1-9	Vojaža postaja	20,3	m ²	B1	Obstoječa stavba železniške postaje		
A1-10	Servejska soba	6,2	m ²	B1-27.1	Pisarna blagovne in info centra	39,2	m ²
A1-11	Prostor za običje	6,4	m ²	B1-27.2	Info center	22,9	m ²
A1-12	Komunikacija	67,7	m ²	B1-28	Trafika	21,2	m ²
A1-13	Dodatne poslovalni prostori	37,8	m ²	B1-29	Trafika	195,0	m ²
				B1-30	Restoracija	280,2	m ²
A2	Garazna hiša			B1-31	Servejs restoracija - garderobe	17,6	m ²
A2-4	Garazna hiša podzemno	7 267,5	m ²	B1-32	Servejs restoracija - vrnitve	14,5	m ²
				B1-33	Servejs restoracija - kuhinja	50,0	m ²
A3	Podporni programi za potniški promet			B1-34	Servejs restoracija - hladilnica	12,5	m ²
A3-1	Čakalnica	609,7	m ²	B1-35	Santiranje restoracije	16,5	m ²
A3-2	Blagovna/informacijski center	168,7	m ²	B1-36	Čakalnica - predlog	159,3	m ²
A3-3	Zajeto sanitarje	52,9	m ²	B1-37	Blagovna - predlog	68,3	m ²
A3-4	Prostor za shranjevanje prtljage	35,0	m ²	B1-38	Varnostni - predlog	19,7	m ²
A3-5	Prostor za izgubljeno prtljago	35,0	m ²	B1-39	Čakalnica - predlog	119,6	m ²
A3-6	Prostor za izgubljeno prtljago	144,3	m ²				
A3-7	Prostor za servis koles	40,9	m ²				
A3-8	Garderoba zapošleni s sanitirjem	11,4	m ²				
A3-9	Kolesarnica	293,1	m ²				
A3-10	Komunikacija	463,8	m ²				



Tloris prvega nadstropja, M 1:250

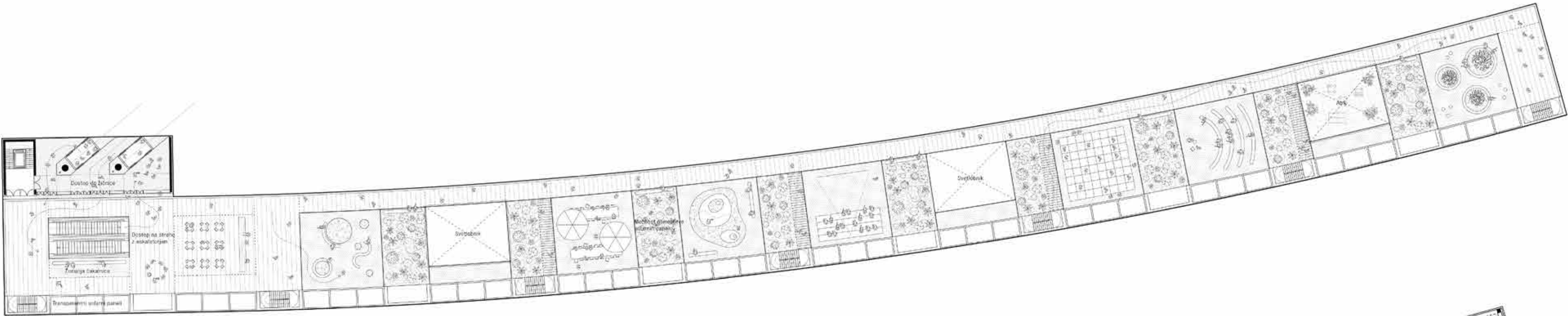
Tabela površin



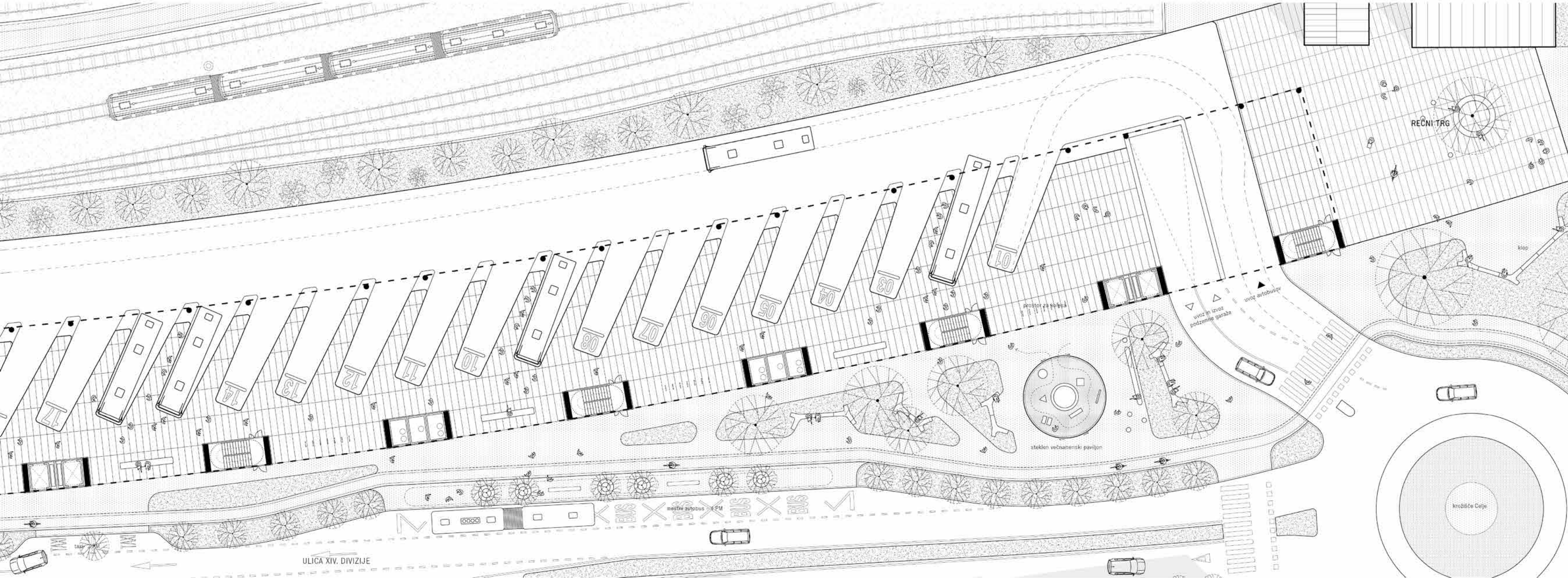
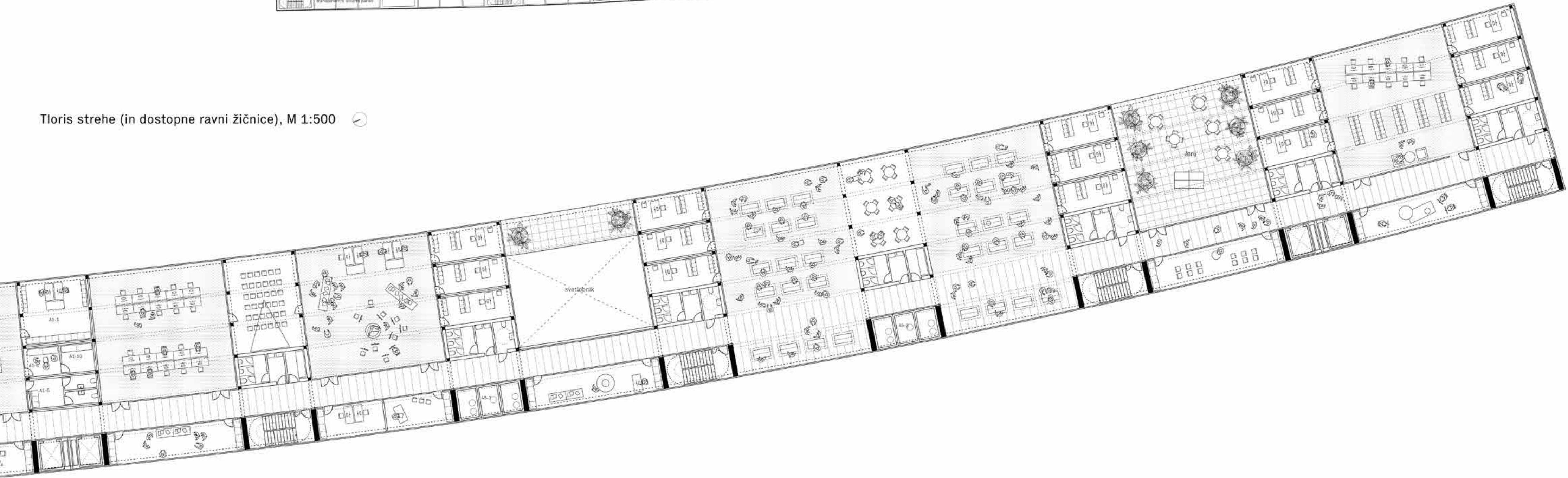
Tloris pritličja, M 1:250



Pogled na severni del objekta iz Krekovega trga



Tloris strehe (in dostopne ravni žičnice), M 1:500

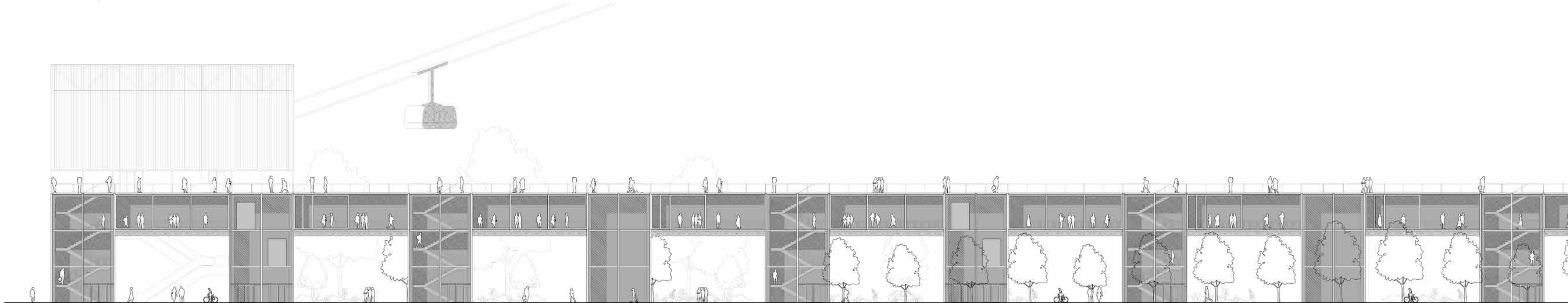




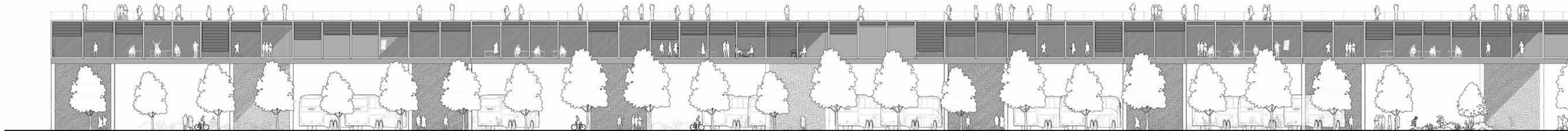
Pogled proti avtobusnim peronom iz pritličja objekta.



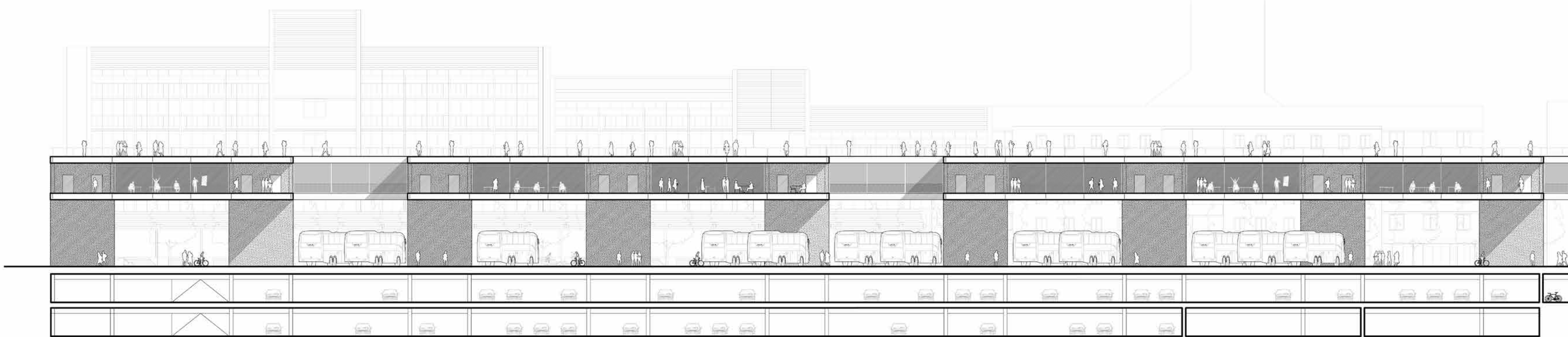
Tloris etaže -1, M 1:500



Zahodna fasada, M 1:250



Vzhodna fasada, M 1:250



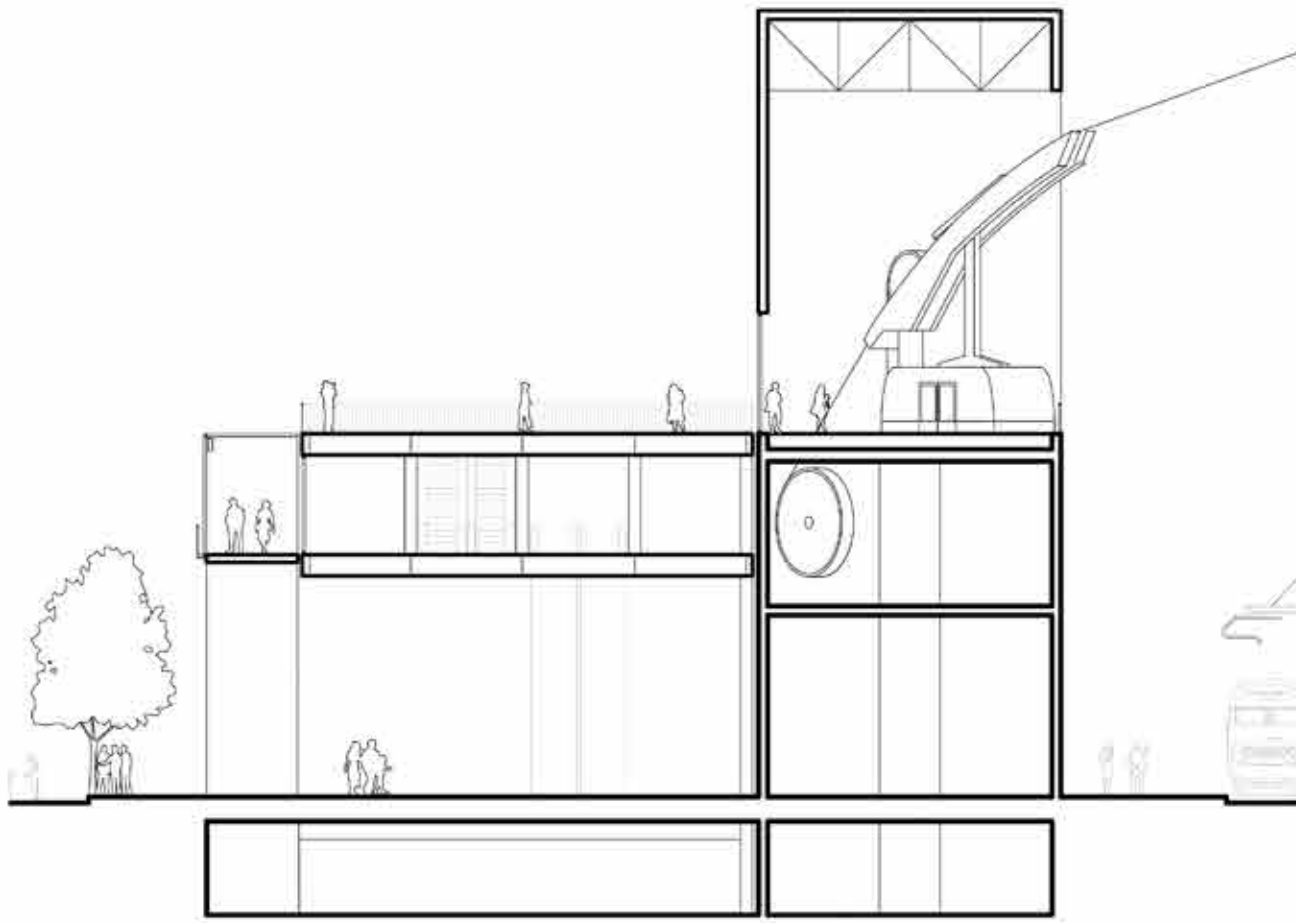
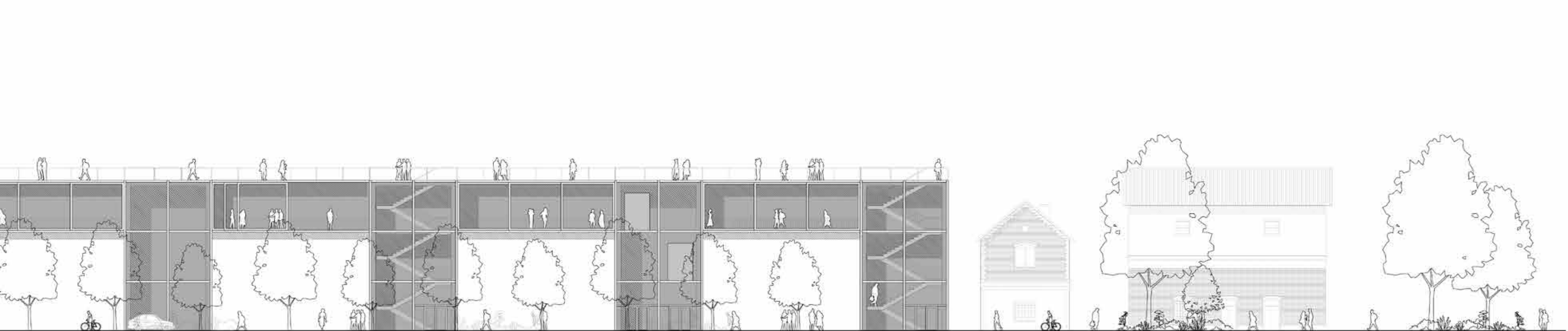
Vzdolžni prerez , M 1:250



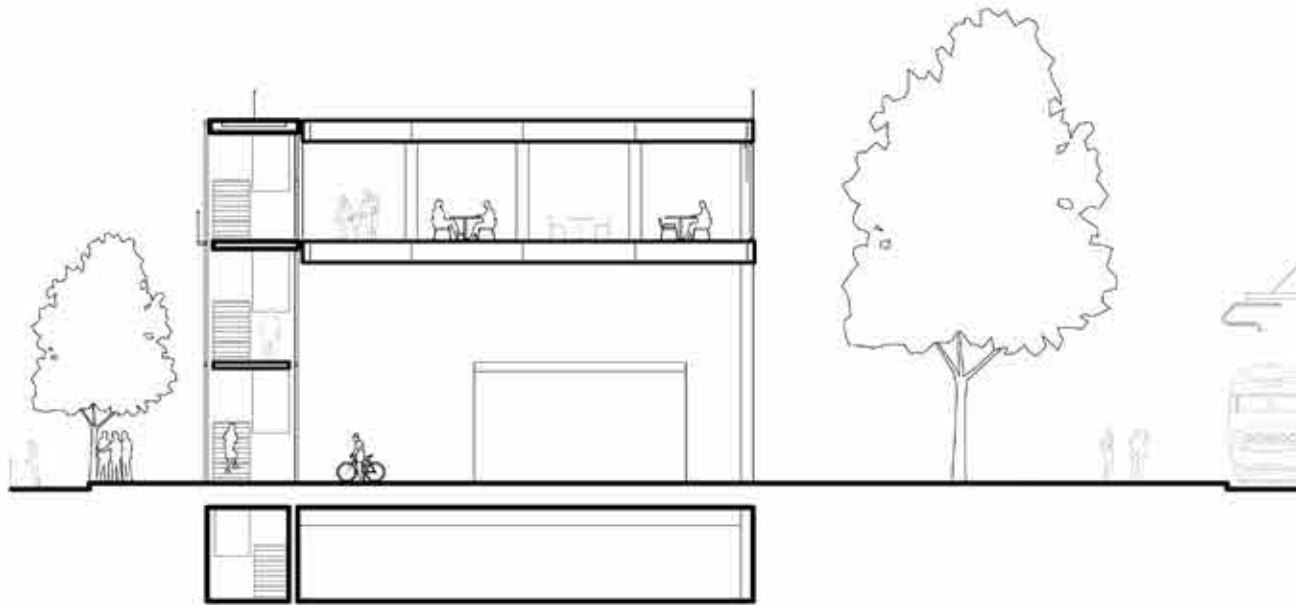
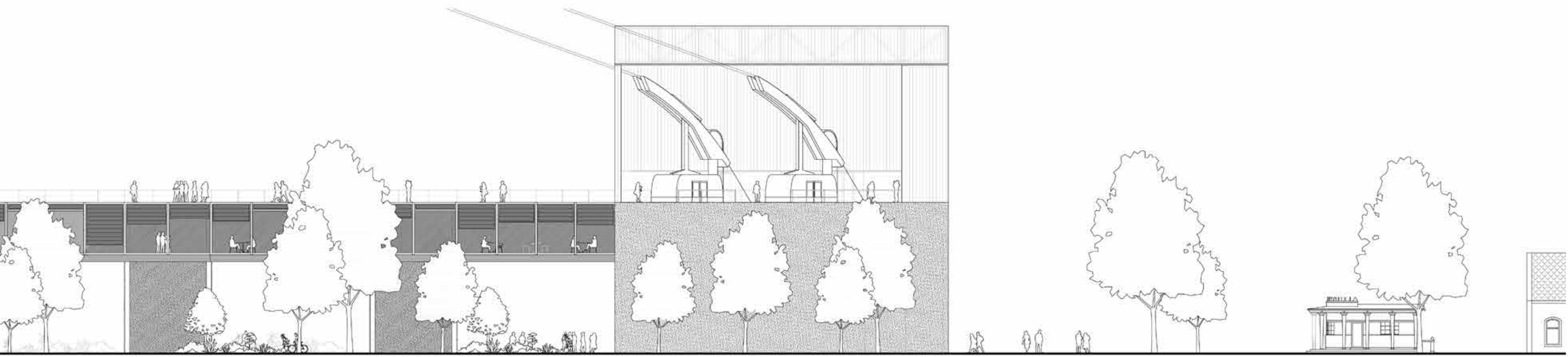
Pogled na objekt vzdolž Ulice XIV. divizije



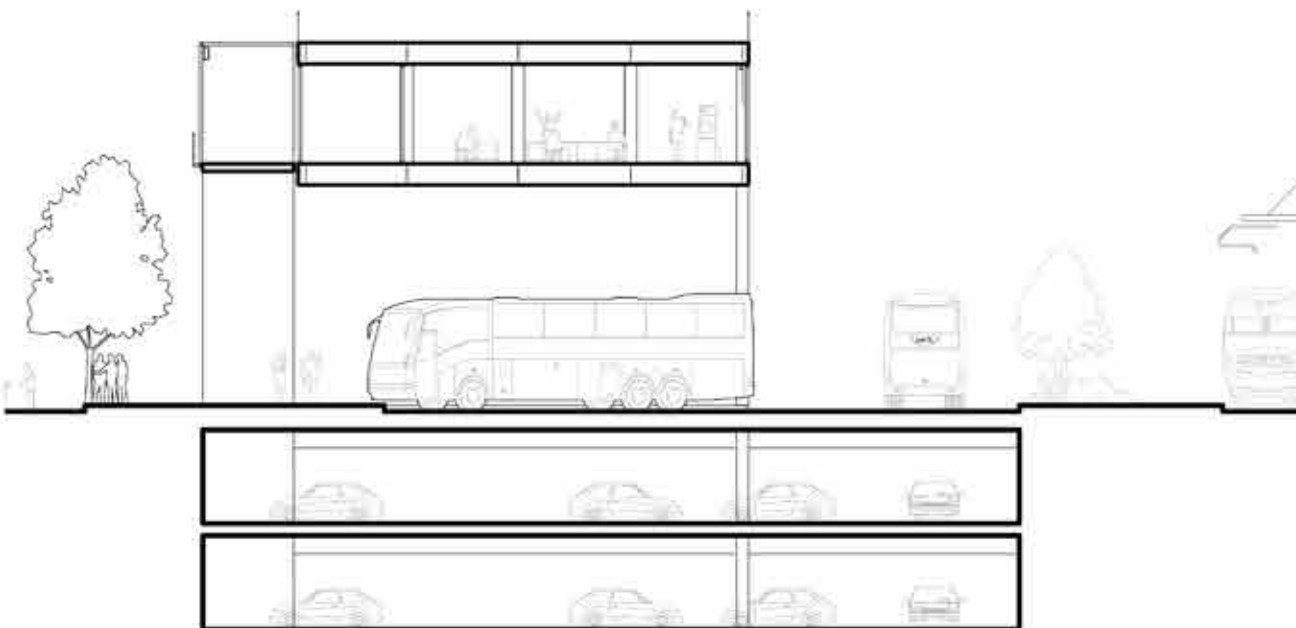
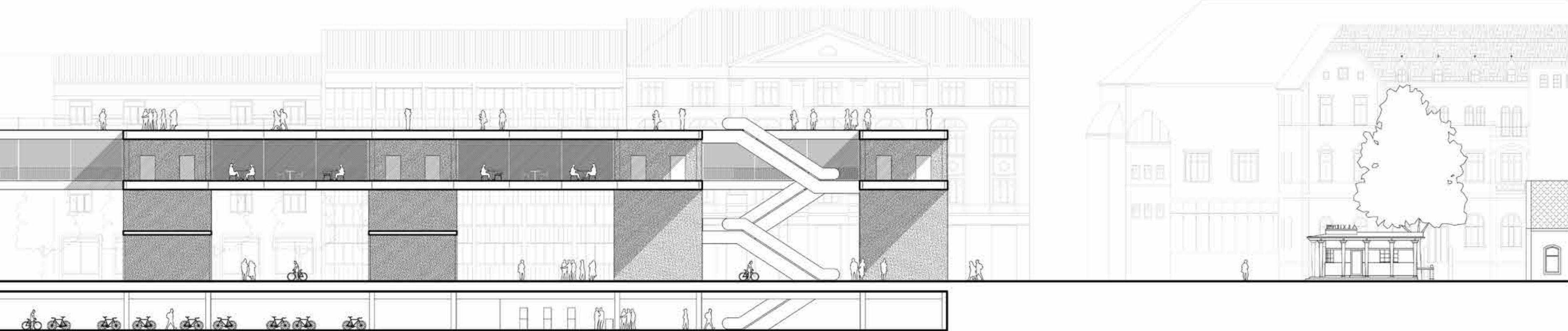
Tloris etaže -2, M 1:500



Prečni prerez skozi vzpenjačo, M 1:250



Prečni prerez skozi veliko čakalnico, M 1:250



Prečni prerez skozi avtobusno postajo, M 1:250