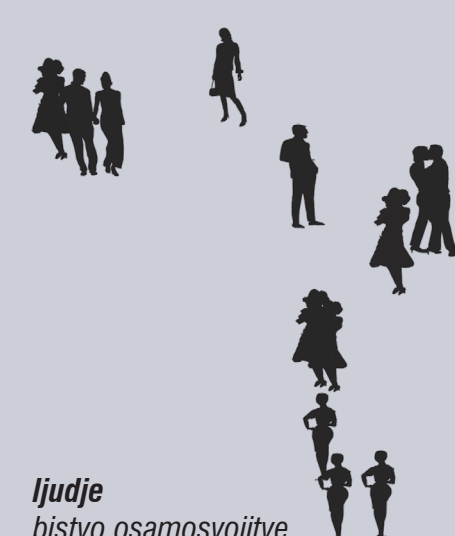




Osamosvojitev
je bila plod prizadevanj

LJUDI

res velike večine prebivalcev Slovenije (na primer tistega, ki je svojo stoenko postavil na sredo ceste v barikado; tiste, ki je polnaglas partnerju razlagala, da so teritorialci že za vogalom, tako da je to slišal vojak JLA; tistega, ki je znancem v tujini neumorno pošiljal sporočila z našo situacijo, tudi če to ni nikogar prav zelo zanimalo; tistega policaja, ki je s pištolo stal nasproti polno oboroženemu vojaku ... in ne ducata politikov, ki se še dandanes trepljajo po ramenih in si pripenjajo zasluge.



Ljudje
bistvo osamosvojitve

Zato je najbolj prav,
da so spomenik
LJUDJE

Koncept

Stolp je zgolj ogrodje, po katerem hodijo ljudje. Različni ljudje, kar se manifestira z njihovimi raznolikimi oblačili. Ker so na stolpu (se nanj vzpenjajo in se z njega spuščajo) različni ljudje, je tudi stolp venomer drugačen in zanimiv (venomer sodoben). Na poti navkreber in nazaj, se ljudje srečujejo. Na podestih postanejo (počijejo), se zamislijo, lahko si ogledajo občasno razstavo (minimalistični predpripravljeni razstavní sistem na vseh osmih podestih). Na vrhu se odpre razgled nad pokrajino, nad glavnim mestom. Odpre se širok pogled na raznolikost naše države. Je nagrada za vzpon. Je zadovoljstvo, ki bistveno presega zadovoljstvo in obogatitev, ki jo lahko nudi še tako kakovosten spomenik, ki temelji na konceptu spomenika iz prejšnjega (in še prejšnjih) stoletij. Na vrhu je čas in mesto za razmislek - ker je prepišno, ker se vidi na okoli, ker ni omejitve - in kjer so sanje dovoljene.

Na lahko berljivi simbolični ravni smo ljudje nosilci droga za našo državno zastavo in zastave same. Droga namreč ni fiksiran v temelj, ampak na stolp. Zato ljudje držimo in dvigamo slovensko zastavo v zrak. Sporočilo je tudi, da moramo ravno ljudje, torej mi, za državo (in zastavo) skrbeti. Sicer bodo prizadevanja osamosvojitve zbledela in izginila.

Tehnika in Ravnikar

Stolp je nosilna kovinska konstrukcija, ki zlasti nosi svojo težo in težo ljudi, ki so ključni del stolpa – spomenika. Dimenzije nosilnih stebrov so določene glede na statični izračun. Dodatna kovinska konstrukcija, se izvede v kletnih etažah garažne hiše TR in tako obtežbo stolpa prenese do temeljev, ki se po potrebi ojačajo.

Ravnikar je prav v osi vzporedno z Maxijem zasnoval venec kovinske galanterije: trije visoki grozdi javne razsvetljave, drogovji za zastave oz. njena palična konstrukcija. Kovinski stolp je nadaljevanje tega niza in nekako predstavlja 4. drog javne razsvetljave, la da je nekoliko močnejši – zaradi svoje neprimerljivo večje simbolne vloge.

Čeprav je Ravnikarjeva kovinska galanterija na TR mini-rdeče barve, je predlog, da je stolp sive barve, ker s tem manj izstopa oz. omogoča da bodo izstopala raznobarna oblačila ljudi – obiskovalcev. Kar je osnovni namen spomenika. Je tudi prijaznejši do pretežno sivih obstoječih grajenih struktur v okolici (Maxi, Parlament, TR3 ...).

Višina stolpa mora preseči okoliške stavbe in omogočiti pogled nad Ljubljano. Višina platoja stolpa je zato 23 m nad Trgom republike, očišče opazovalca še 1,5 m višje. (Venec Maxija: 13,5 m, Šubička: 21,5 m, Parlament: 20,0 m, Konzorcij: 24 m, bloki Prešernova: 23 m, venec TR3: 50 m).

Droga za zastavo je vpel v konstrukcijo stolpa, začenja se cca 8 metrov nad tlemi in sega 8 metrov preko višine ploščadi stolpa. Mehанизem za (protokolarni) dvig zastave lahko (vsaj simbolično) upravlja več oseb – v vsaki etaži stopa.

Okroglo stopnišče je široko 1,5 metra in omogoča vzpenjanje po zunanji strani in spuščanje po notranji strani stopnišča. Ograja je transparentna iz napetih jeklenic. Do vrha stolpa je 8 podestov, na vsakega 2,5 metra višine. Na podestih je nameščen subtilni sistem za razstave oz. predstavitve, ki si jih obiskovalec lahko ogleda med vzponom oz. počitkom na podestu.

Nad najvišjem platoju stolpa (opazovalni ploščadi), ki je nekoliko večji, ni ničesar več – razen ideje samostojne države oz. njene manifestacije v obliki zastave. Seveda so na vrhu tudi ljudje, ki pa z vrha stolpa tudi sestopijo.



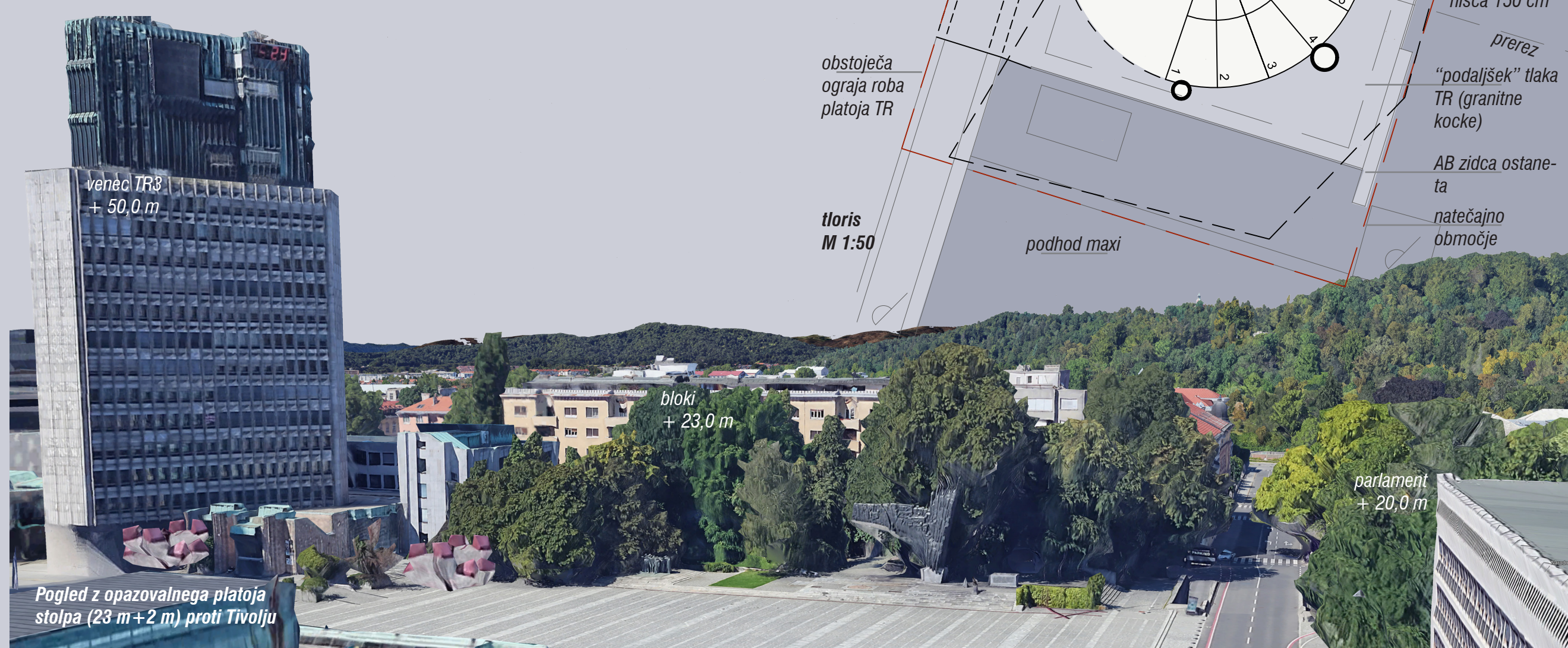
Pogled na stolpo s strani Parlamenta
predlog: umik zastav ob Šubičevi



Pogled na stolp iz Šubičeva



Pogled na stolpo iz smeri Maxi



droga za zastavo
8 m nad nivojem
opazovalnega platoja

dopusten subtilen
(peskan) napis:
"danes so sanje
dovoljene, jutri je nov
dan"

pogled na Ljubljano z
očišča na višini 25 m
nad platojem TR

opazovalni plato na
višini 23 m nad višino
platoja TR

8 podestov na vsaki
2,55 m višine (prib-
ližno en obrat)

na podestih prostor
začasne razstave

varovalna ograja;
ročaj in vertikalno
napete jeklenice (na
10 cm) za kar največ-
jo transparentnost

ljudje/obiskovalci so
bistvo spomenika/
stolpa

začetek droga za
zastavo 8 m nad
platojem TR

nosilna jeklena
konstrukcija; stebri fi
18 do 40 cm

zavetovanje s spiralo
stopnišča

16 stopnic višine 16
cm na eno ramo
(hojnika d=33 cm)

odstranitev dela
ograde

podaljšanje tlaka
platoja TR
(granitne kocke)
na tamponu in
kovinski podkon-
strukciji

nosilna konstruk-
cija (stebri) do
AB plošče oz.
temeljev

obstoječ AB
zidec (Ravnikar)
izpraznjen
prostor

nosilna konstruk-
cija (stebri) do
AB plošče oz.
temeljev - tudi v
kletnih etažah
(prenos sil do
temelja)

po potrebi novi
temelji

obod opazoval-
nega platoja
(kapaciteta 20
oseb)

nosilna
konstrukcija -
stebri

širina stop-
nišča 150 cm

prerez
"podaljšek" tlaka
TR (granitne
kocke)

AB zidca ostane-
la

nalečajno
območje

prerez
M 1:50

varovalna ograja -
enaka kot na stolpu

podhod maxi

podhod maxi

podhod maxi

podhod maxi

podhod maxi

podhod maxi

podhod maxi