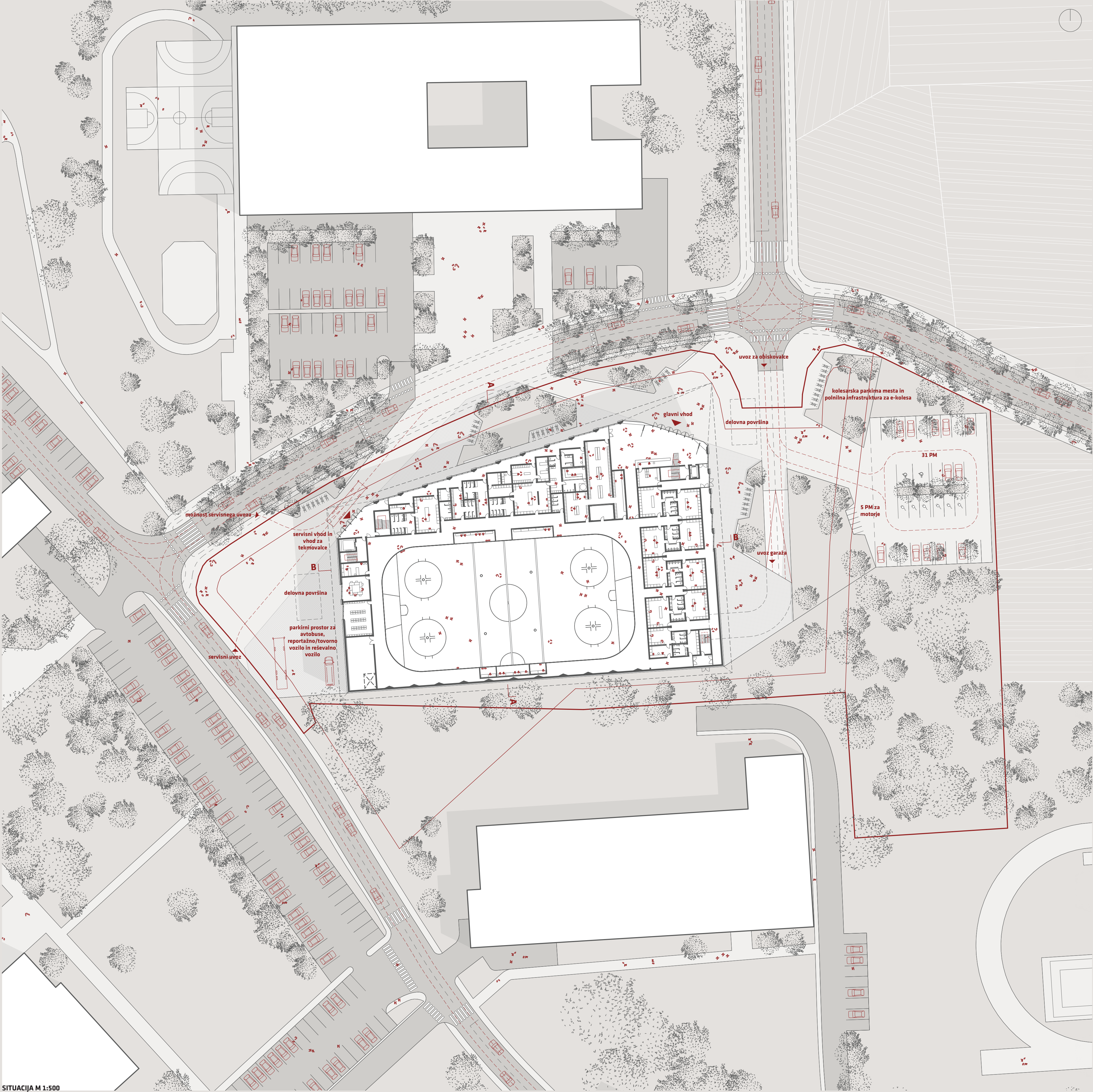
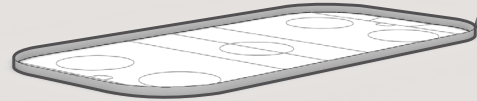




SITUACIJA M 1:500

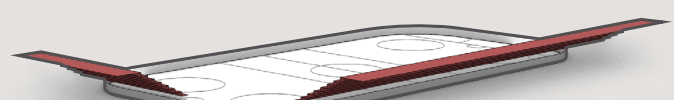
ORGANIZACIJA IGRALNE PLOŠČINE

Hokejsko igrišče predstavlja prostorsko in programsko jedro objekta. Tribune so umešene ob obeh straneh igrišča, pri čemer je na stiku v vogalu lociran glavni vhod za obiskovalce. Takšna postavitev omogoča jasno orientacijo, učinkovito vodenje obiskovalcev ter koncentracijo javnega programa na eni strani objekta.



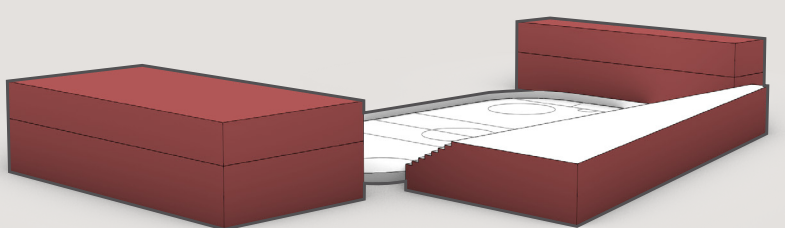
RAZPOREDITEV TRIBUN

Ob daljši strani igrišča je umeščena glavna tribuna, ki sprejme večino gledalcev in predstavlja osrednji volumen dvorane. Ob krajši strani se nahaja VIP tribuna, ki je programsko in prostorsko ločena ter omogoča nadzorovan in bolj intimen pogled dogodkov. Razmerje med tribunami zagotavlja optimalne vidne kote in uravnoteženo prostorsko kompozicijo notranjosti.



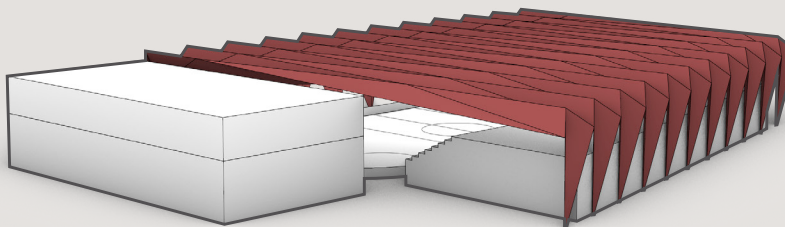
RAZPOREDITEV PROGRAMA

Programi so logično razporejeni ob robovih igralne površine in neposredno navezani na tribune. Pod tribunami so umeščeni garderobni in sprejemalni prostori za športnike, sodnike in strokovne ekipe, kar omogoča kratek in jasen funkcionalni pot. Javni, poljavni in servisni programi so jasno ločeni, vendar med seboj učinkovito povezani, kar zagotavlja pregledno delovanje objekta tako v času dogodkov kot tudi v vsakdanji rabi.



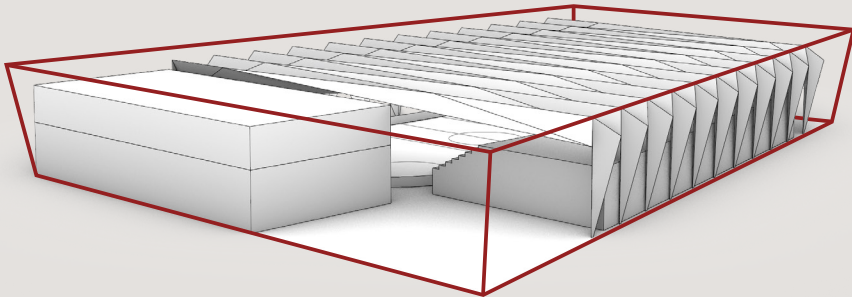
KONSTRUKCIJSKI KONCEPT

Konstrukcija objekta je zasnovana kot lahka, racionalna in izrazito prostorska struktura, interpretirana v obliki »origami«¹ jeklenega prostorskega palčja. Takšna konstrukcija omogoča velike razpone brez vmesnih podpor, hkrati pa s svojo geometrijo aktivno prispeva k akustičnemu udobju dvorane. Palčje je z notranje strani obloženo z akustično učinkovitimi in požarno varnimi paneli. V vsem delu konstrukcije je integriran razvoj strojnih, elektro in drugih inštalacij, kar omogoča čisto in zadržano notranjo podobo brez dodatnih tehničnih elementov.



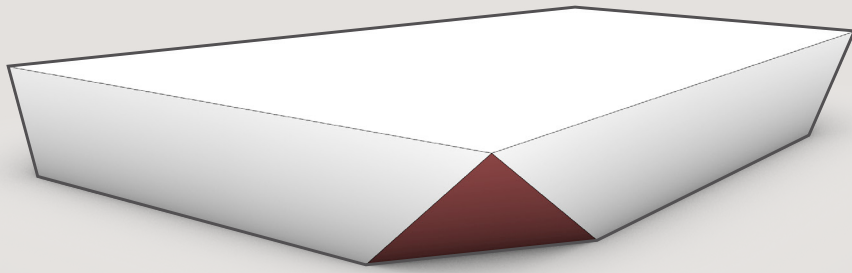
VOLUMENSKA ZASNOVA OBJEKTA

Celoten program je zajet v enoten, kompakten volumen, ki prispeva k energetski učinkovitosti, racionalni gradnji in jasni prostorski identiteti objekta. Zadržana volumenska zasnova omogoča, da arhitekturni izraz izhaja iz konstrukcije in notranje logike prostora, ne pa iz dodatnih formalnih gest.



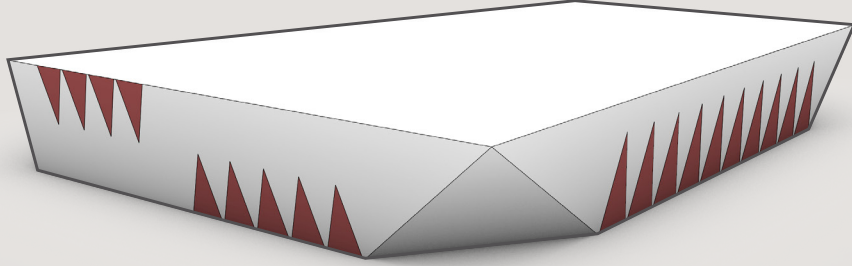
OBLIKOVANJE VHODOV IN OPERATIVNA LOGIKA

Glavni vhod za obiskovalce je umeščen v vogal na stiku obeh tribun, kjer se križajo glavni tokovi uporabnikov. Vogal volumna je zarezan in oblikuje nadstrešen vhodni prostor, ki jasno označuje dostop in ustvarja prepoznaven javni prag objekta. Na nasprotnem vogalu je lociran sekundarni vhod, namenjen zaposlenim, športnikom, tehničnim ekipam in logistiki. Takšna razporeditev zagotavlja učinkovito ločitev javnih in servisnih tokov ter nemoteno delovanje objekta v vseh režimih uporabe.

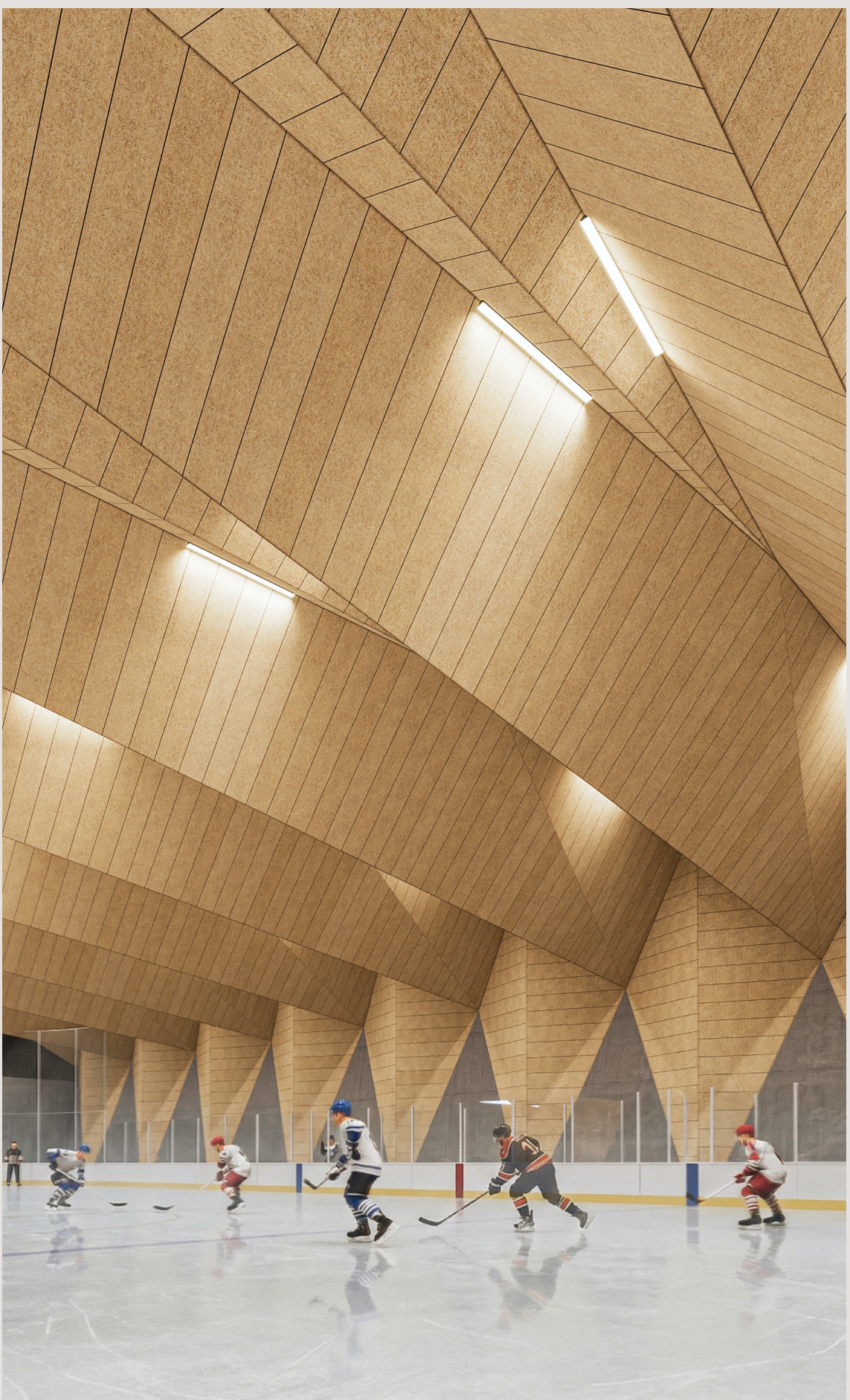


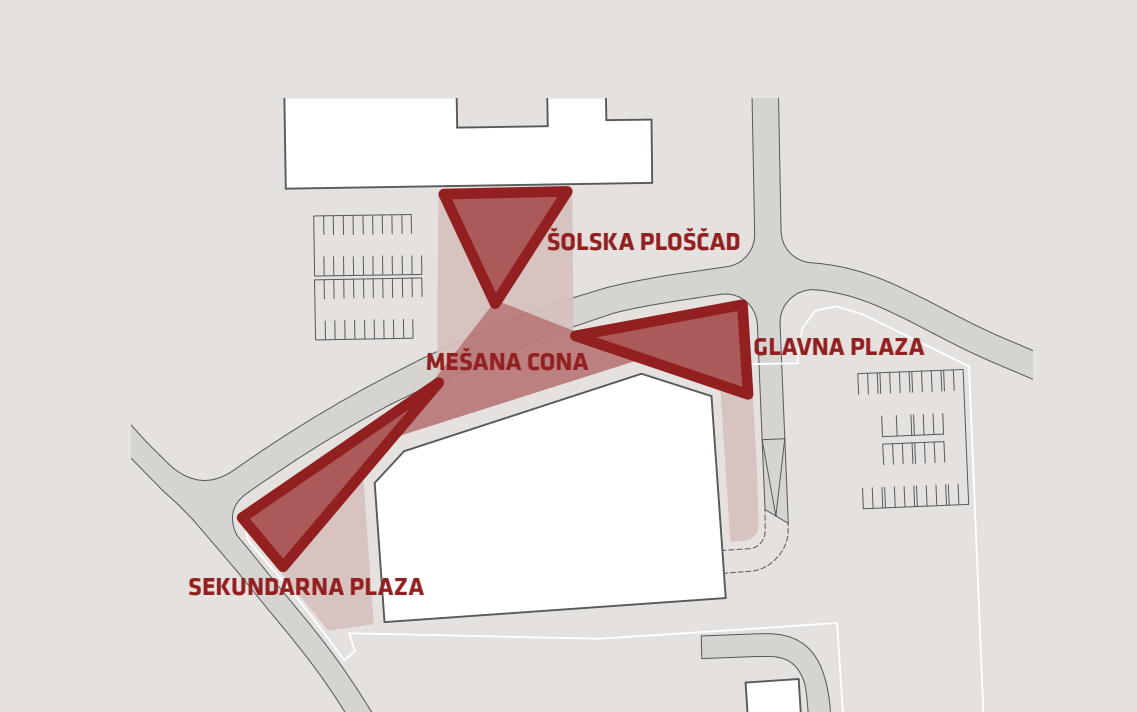
KONCEPT FASADE

Fasada neposredno sledi konstrukcijski in volumenski zasnovi objekta. Na logičnih mestih se odpira z zasteklitvami, ki omogočajo naravno osvetlitev notranjih prostorov ter vizualno povezavo med notranjostjo in zunanjim javnim prostorom. Ritem fasade izhaja iz konstrukcijskega modula in poudarja notranjo organizacijo dvorane.



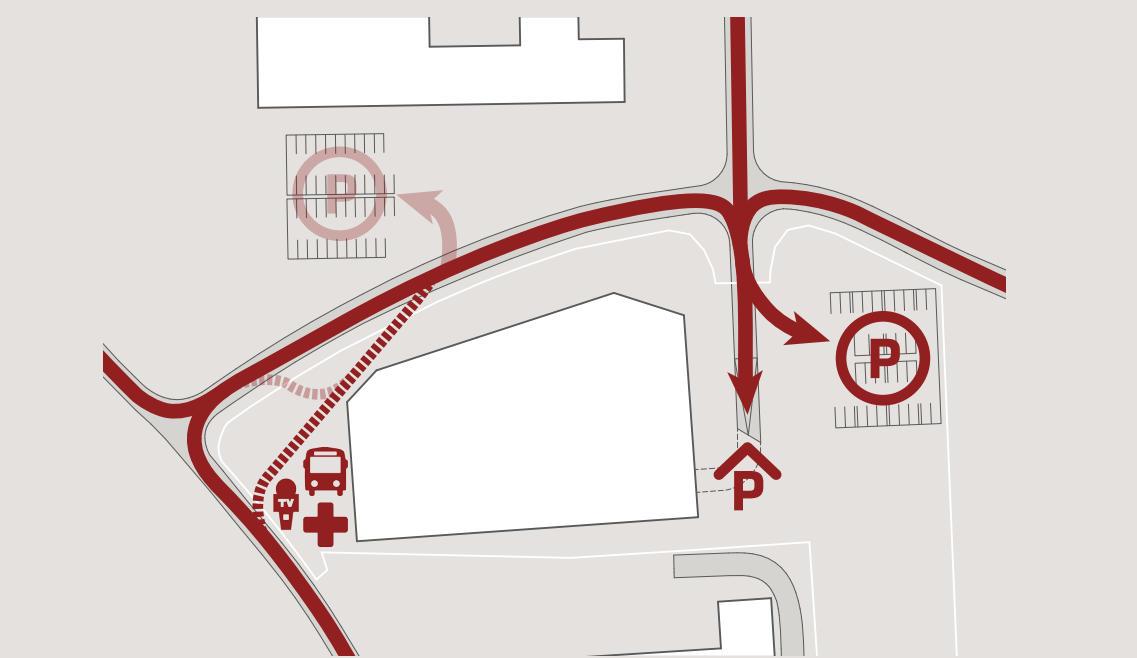
POGLED NA OBMOČJE IZ SV. SMERI





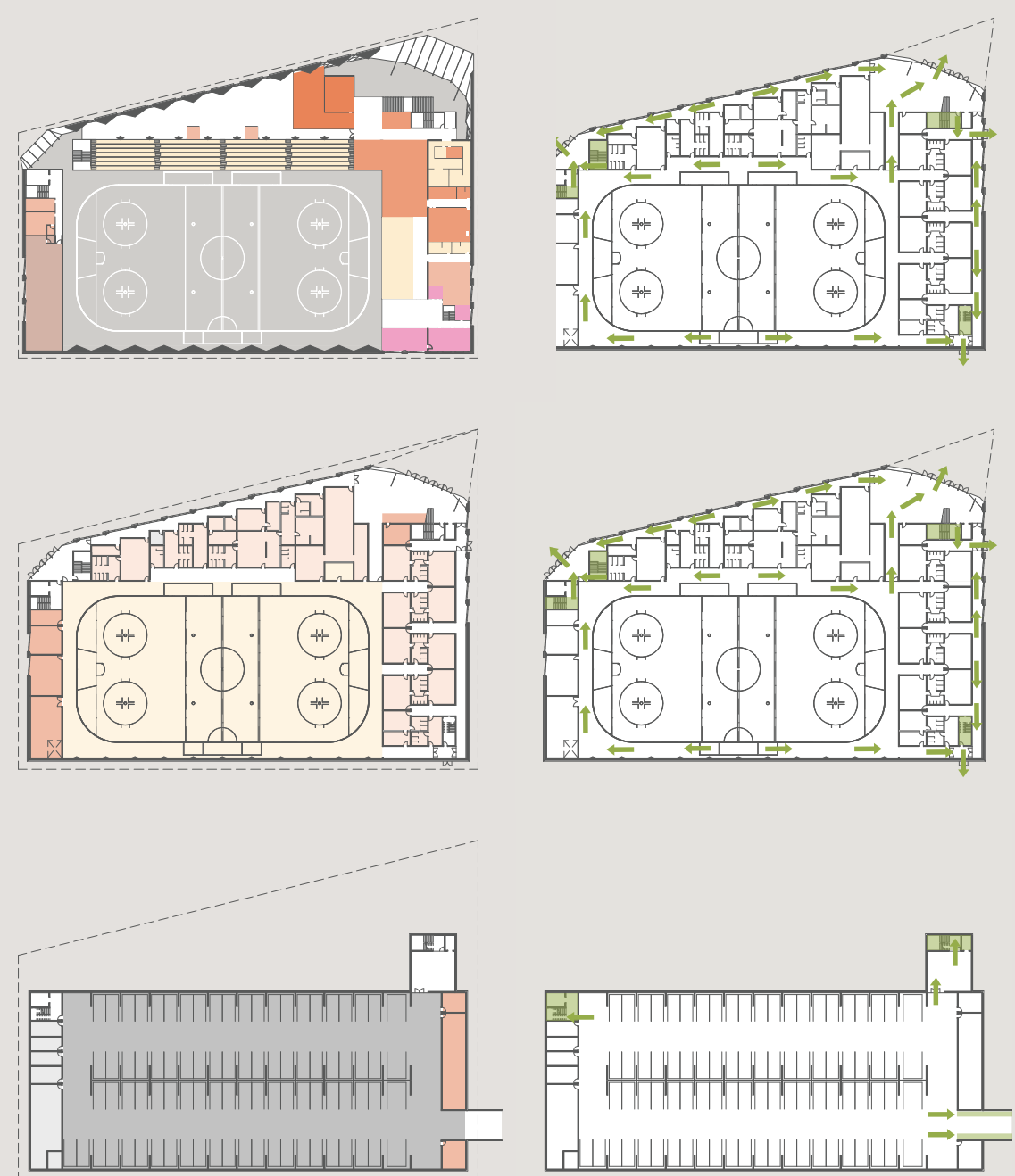
JAVNI ZUNANJI PROSTOR

Na severovzhodnem delu objekta je oblikovan glavni dostop za obiskovalce z vstopno plazo, ki deluje kot zbirni prostor pred dogodki. Na jugozahodni strani je predviden sekundarni dostop za tehnično osebje, intervencijo in servisne funkcije, ob katerem se oblikuje sekundarna plaza. Na severni strani območja se nahaja obstoječa plaza pred šolo, pri čemer projekt prepozna potencial povezovanja vseh treh zunanjih prostorov v enoten, večfunktionalen javni ambient. Nastane mešana cona, ki lahko deluje tako v času dogodkov kot tudi v vsakdanji rabi ter bistveno obogati širši urbani prostor.



PROMETNA UREDITEV

Glavni motorni dostop je predviden na vzhodnem delu območja, kjer so urejena zunanja parkirišča in uvoz v podzemno garazo. Na zahodni strani je lociran ločen službeni dostop, namenjen televizijskim ekipam, reševalnim vozilom, avtobusom z ekipami in drugi logistiki. Zasnova zunanjega prostora omogoča tudi souporabo parkirnih kapacitet s sosednjo šolo v času večjih dogodkov, kar prispeva k racionalni rabi prostora in zmanjšanju prometnih obremenitev.



PROGRAMSKA SCHEMA

- komunikacije in dostop
- tribune
- sprejemalni prostori
- gostinski lokal
- trgovina
- klubske
- klubski prostori
- garaža
- tehnični prostori
- dvorana
- garderober

POŽARNA ZASNOVA

Evakuacijske poti so načrtovane pregledno in ustreznih širin, z jasno orientacijo proti izhodom. Dolžine evakuacijskih poti ne presegajo 35 m pri umiku v eni smeri oziroma 50 m pri umiku v več smereh, kar zagotavlja varno in hitro evakuacijo vseh uporabnikov objekta.

