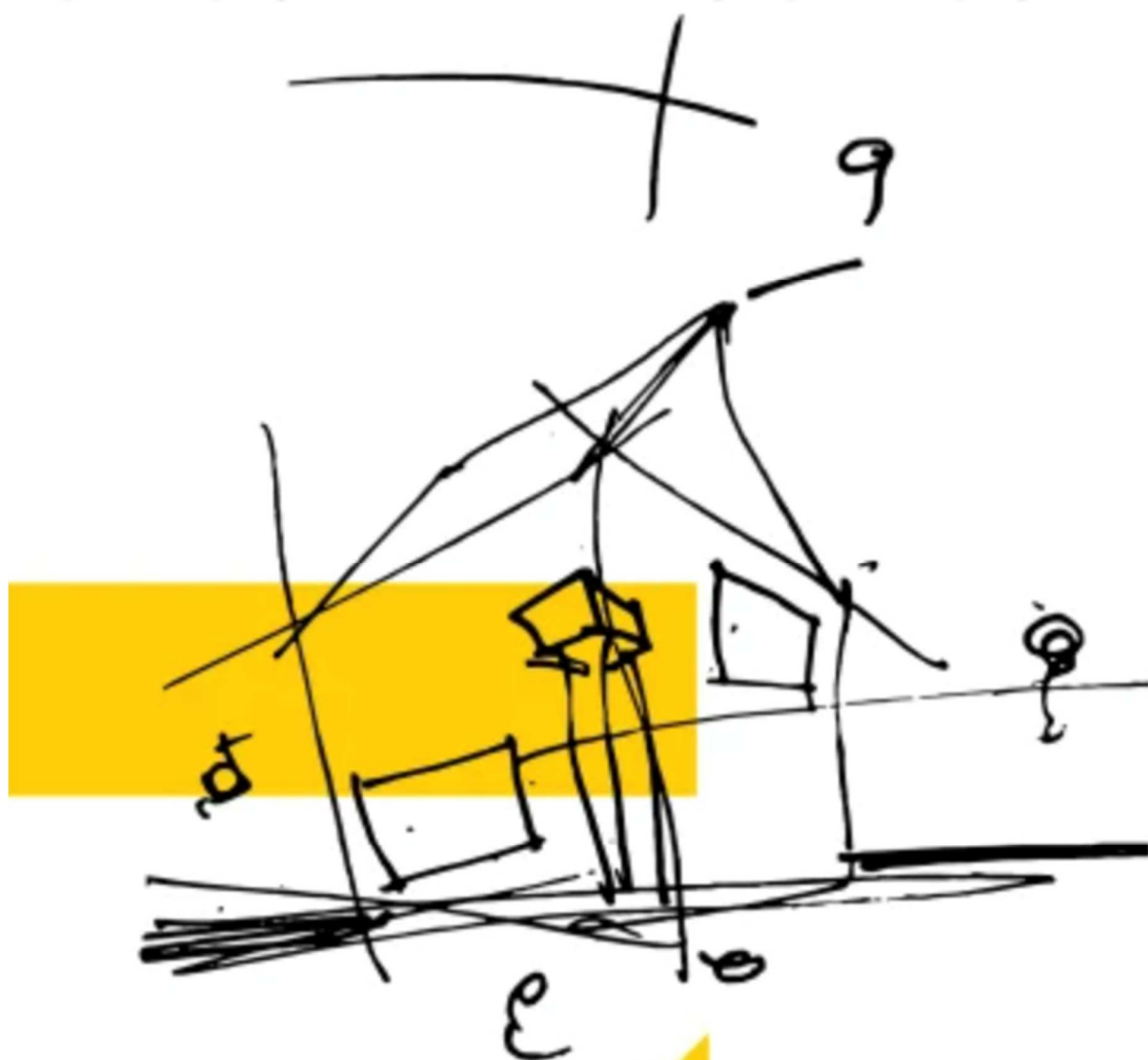


Strokovna ekskurzija v Sarajevo, Bosna in Hercegovina

November 2026



d.i.a.
SPONA

Sarajevska škola arhitekture u svijetu
Sarajevo School of Architecture in the World

1. Načrt poti Ljubljana–Sarajevo

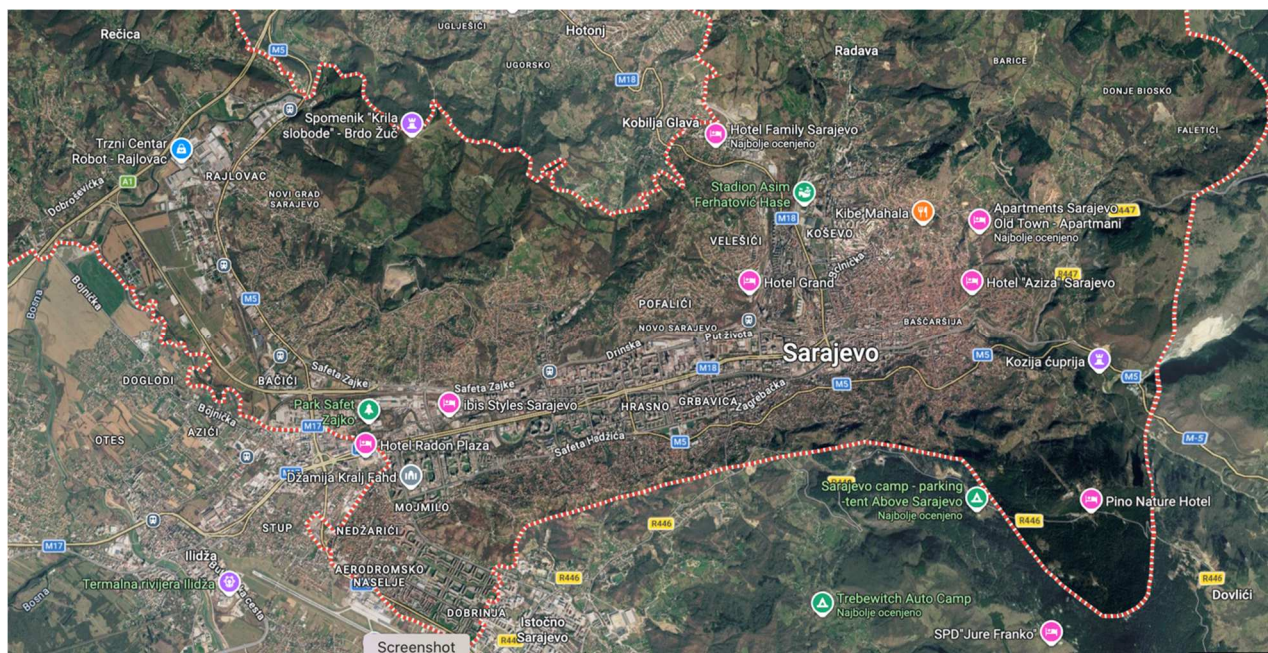
- Zbirno mesto parkirišče P+R Barje, Ljubljana
četrtek, 19. 11. 2026 ob 7:30 h

Parkirišče P+R Barje se nahaja ob Barjanski cesti na južnem obrobju Ljubljane

Opomba: zainteresirani iz območja Dolenjske lahko vstopijo v avtobus na postajališču ob avtocesti Ljubljana - Brežice
- Predvideni čas odhoda iz Ljubljane četrtek, 19. 11. 2026 ob 8.00
- Vrsta prevoza avtobus
- Potek poti Ljubljana – meja med Slovenijo in Hrvaško – Zagreb – meja med Hrvaško ter Bosno in Hercegovino – Gradiška – postanek na postajališču ob avtocesti Doboj, Zenica, Sarajevo
- Predvideni čas prihoda v Sarajevo četrtek, 19. 11. 2026 ob 18.00



2. Načrt bivanja v Sarajevu



2.1 četrtek, 19. 11. 2026

- Zbirno mesto v Sarajevu Hotel Europe
Zelenih beretki 15, Sarajevo

Avtobus bo, po prihodu v Sarajevu začasno parkiral pred hotelom Europe. Vsi hoteli, ki jih bodo rezervirali udeleženci ekskurzije, so oddaljeni do 500 m od hotela Europe. Ker je ta hotel v središču mesta in meji na peš cono, je nemogoče, da bi vsakega posameznika peljal do lokacije njegovega hotela.

Opomba: zaradi navedenih lastnosti te lokacije bo vhod oziroma letna kavarna hotela zbirno mesto za vse odhode.

- Predvidena aktivnost po prihodu v Sarajevo prijava v hotelu, namestitev, krajši počitek v hotelu
- Vrnitev na zbirno mesto 19.30
- Večernji sprehod po starem delu mesta in večerja v tradicionalni bosanski restavraciji na Baščaršiji 19.30 – 22.00
- Vrnitev v hotel 22.00 – 23.00



2.2 petek, 20.11.2026

- Zbiranje na zbirnem mestu v Sarajevu 9.00

Hotel Evropa
Zelenih beretki 15,
Sarajevo

- Sprehod po mestu do Fakultete za arhitekturo Patriotske lige 30, Sarajevo 9.00–10.00



- Obisk fakultete
Pogovor s prodekanjo

10.00 – 12.30 h

Prof. dr. Nermina Zagora –
Prodekanja za znanstvenoraziskovalno delo



- Krajša pavza za kavo v bližini fakultete 12.30 – 13.00 h

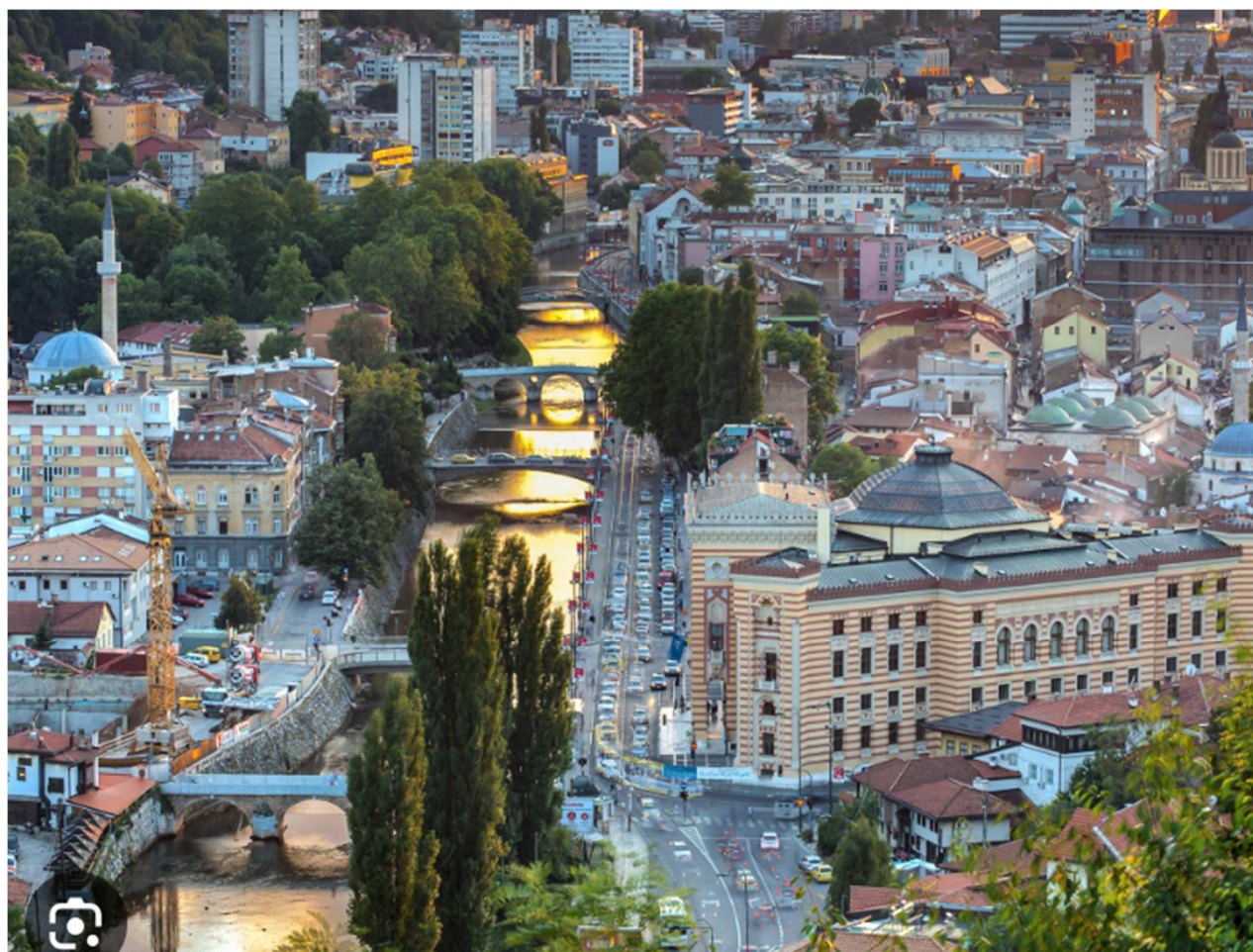
- Vodeni ogled mesta
Vodil nas bo znani sarajevski arhitekt 13.00 – 18.00 h

Akademik Amir Vuk – Zec, d.i.a.

Vmes je predviden
postanek za kosilo v eni
od bosanskih restavracij



- Prosti čas po lastni izbiri 18.00 –
- Vrnitev v hotel



2.3 sobota, 21.11.2026

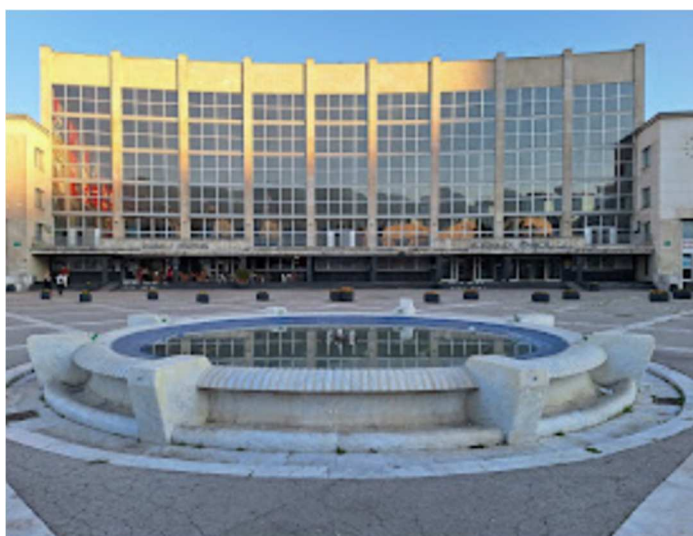
- Zbiranje na zbirnem mestu v Sarajevu 9.00
Hotel Evropa
Zelenih beretki 15,
Sarajevo
- Krajša pavza za kavo v kavarni hotela Europe 9.00 – 9.30
- Sprehod po starem delu mesta do muzejskega objekta 9:30 – 10:00 h
- Obisk Svrzine hiše 10.00 – 12.30
Glođina 8, Sarajevo

Svrzina kuća

predstavlja kulturo stanovanja mestne bošnjaške muslimanske familije s konca XVIII in v XIX stoletju



- Sprehod po mestu do Železniške postaje 12.30 – 13.30 h
Put života 2, Sarajevo



- Vodeni ogled razstave d.i.a.spona – vračam se domov 13.30 – 16.00 h
Hasan Ćemalović, d.i.a.

Nagovoril nas bo znani arhitekt Sarajeva

Hasan Ćemalović je pobudnik razstave, ki prikazuje dela arhitektov, ki so študirali na Fakulteti za arhitekturo v Sarajevu in živijo zunaj Sarajeva.



Nekaj podatkov o razstavi d.i.a.spona

<https://diaspona.ba>

DIASPONA – PRIHAJAM DOMOV

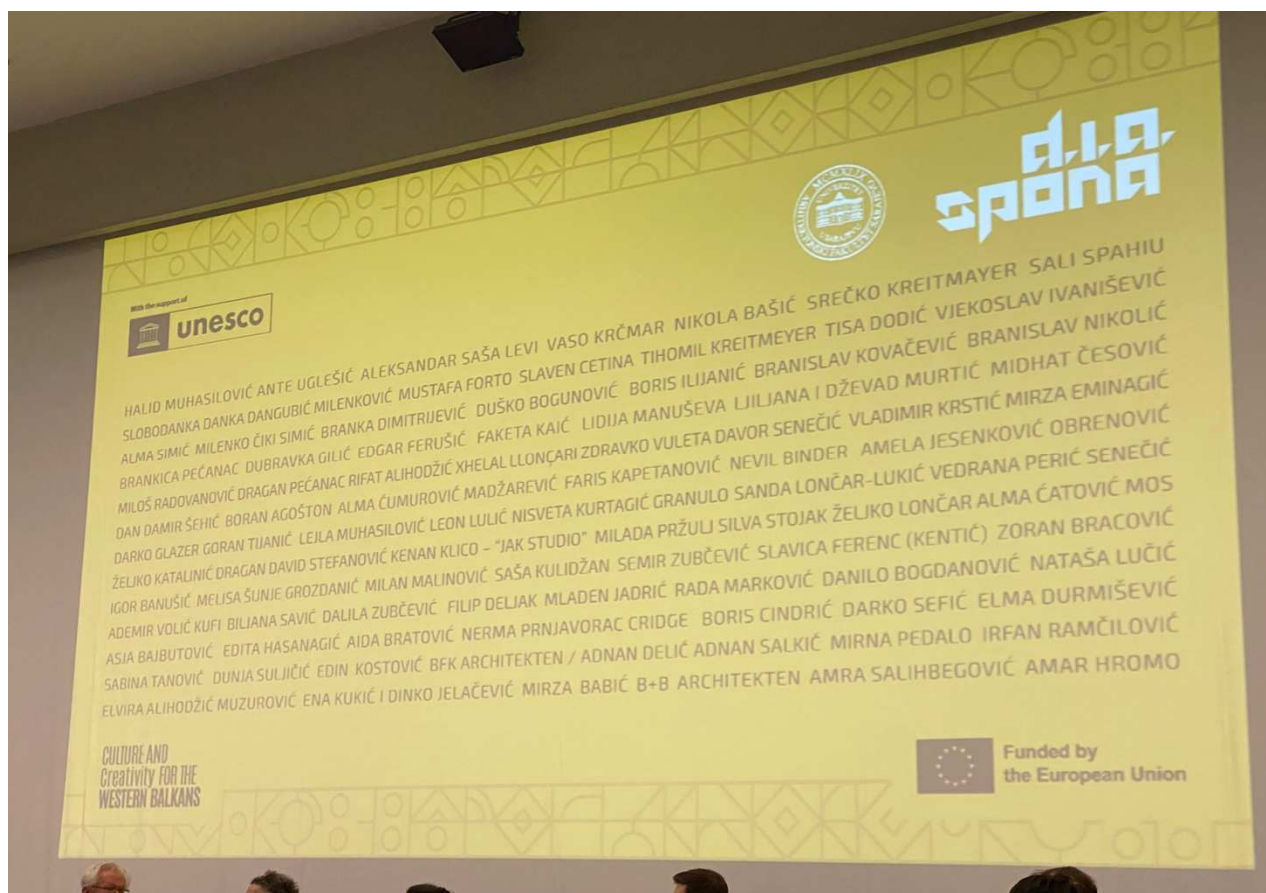
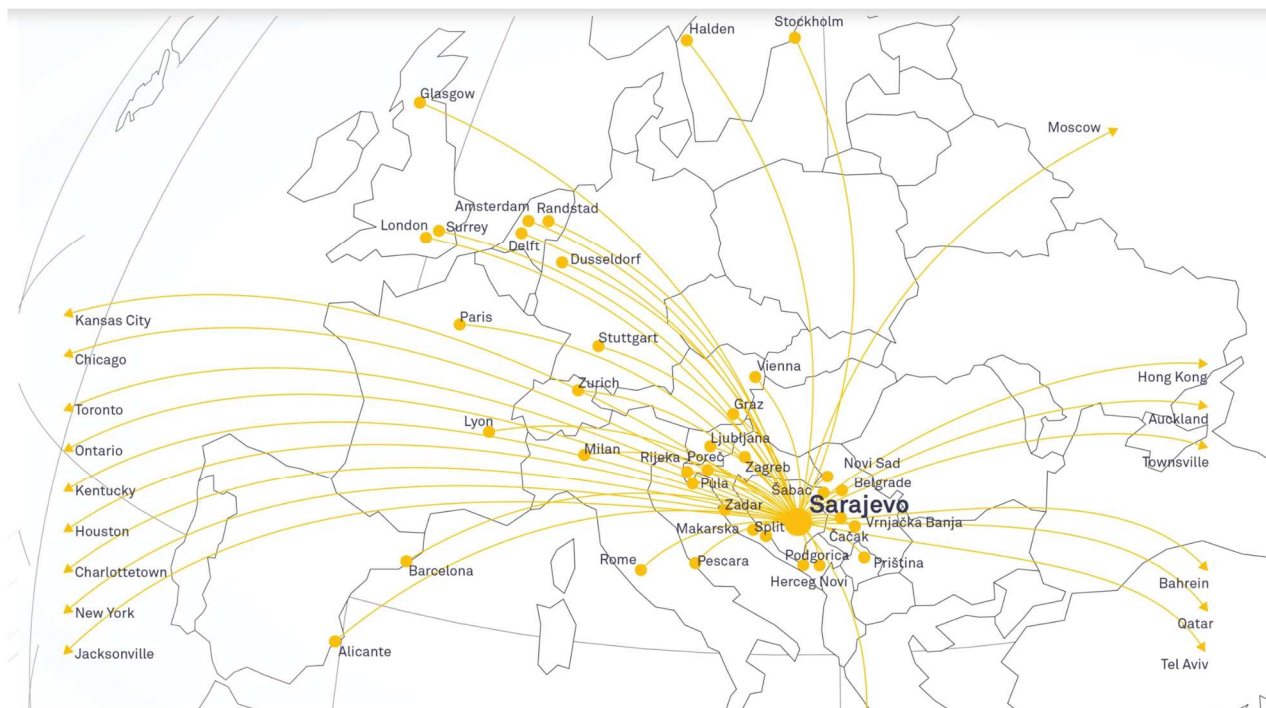
Razstava d.i.a.spona – Sarajevska šola arhitekture v svetu bo v Sarajevu potekala od 8. oktobra do 25. novembra v prostorih Železniške postaje. Fundacija Diaspona želi v sodelovanju z Arhitekturno fakulteto Univerze v Sarajevu s tem projektom na enem mestu povezati svoje nekdanje študente z mednarodnimi izkušnjami, ki jih bodo delili s kolegi v Bosni in Hercegovini. Poleg ustvarjanja mreže nekdanjih študentov po svetu ter v Bosni in Hercegovini je poseben poudarek na povezovanju in izmenjavi znanja s sedanjimi študenti arhitekture v Sarajevu.

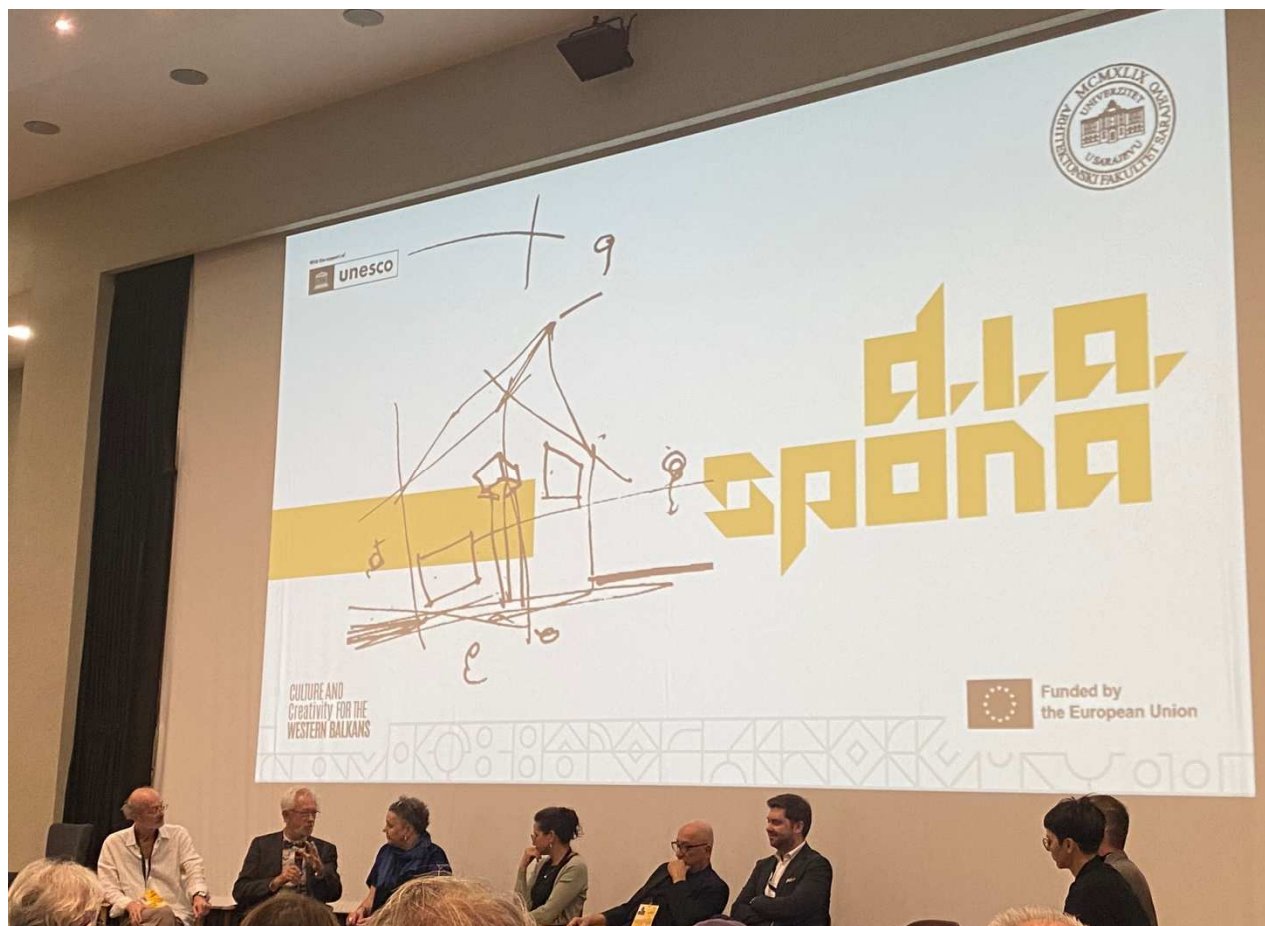
Udeleženci razstave d.i.a.spona so nekdanji študenti Arhitekturne fakultete Univerze v Sarajevu, ki so poklicno pot nadaljevali v drugih državah – od Nemčije in Velike Britanije prek ZDA in Kanade vse do Nove Zelandije, Avstralije in Južne Afrike. Na razstavi sodeluje 90 nekdanjih študentov AFUNSA iz 25 držav, ki so diplomirali med letoma 1963 in 2014. Razstava ne povezuje le arhitektov iz različnih držav, temveč tudi predstavnike različnih generacij. Njihova dela prikazujejo različne pristope k projektiranju v različnih obdobjih in okoljih po svetu, skupno izhodišče pa jim je Arhitekturna fakulteta v Sarajevu.

Projekt organizira Fundacija DIASPONA pod vodstvom arhitekta Hasana Ćemalovića, d. i. a., v partnerstvu z Arhitekturno fakulteto Univerze v Sarajevu. Prireditelj poteka pod visokim pokroviteljstvom Unesca in s podporo Evropske unije. Zasnovo razstavne postavitve je pripravil avtorski tim pod vodstvom arhitekturnega studia no LAB – Emir Salkić, v sodelovanju z arhitekti Amno Mešić, Vedadom Islambegovićem, Kanito Čišija, Neiro Čajdin, Merhiso Čaluk in Meliso Mamela.

Cilj razstave je predstaviti dosežke arhitektov, izobraženih v Sarajevu, okrepiti vezi med generacijami, spodbujati izmenjavo znanja med strokovnjaki v Bosni in Hercegovini ter po svetu, oživiti Železniško postajo kot kulturni spomenik ter spodbuditi sodelovanje med mladimi arhitekti po vsem svetu.

Udeleženci razstave





- Prosti čas po lastni izbiri 16.00 – 20.00 h
- Večerja v restavraciji 20.30 – 22.00
 AVLIJA
 Avde Sumbula 1,
 Sarajevo
- Vrnitev v hotel 22.00 – 23.00

3. nedelja, 22. 11. 2026

Načrt poti Sarajevo - Ljubljana

- Odjava iz hotela in zbiranje na zbirnem mestu v Sarajevu
Hotel Evropa
Zelenih beretki 15,
Sarajevo 8.30 h
- Predvideni čas odhoda iz Sarajeva nedelja, 22. 11 .2026 ob 9.00 h
- Potek poti Sarajevo – Visoko

Ogled objekta v središču mesta Visoko:

Šerefudinova Bela džamija je arhitekturna mojstrovina in pomemben verski objekt.

- **Zgodovina:** Prvotna džamija je bila zgrajena že leta 1477, svojo današnjo, svetovno znano modernistično podobo pa je dobila po prenovi leta **1980**.
- **Arhitekt:** Priznani bosanski arhitekt in akademik **Zlatko Ugljen**.
- **Prestižna nagrada:** Leta **1983** je prejela nagrado **Aga Khan za arhitekturo** (*Aga Khan Award for Architecture*), kar je eno najvišjih mednarodnih priznanj na tem področju.
- **Arhitekturni koncept:** Izstopa po svoji popolnoma beli barvi in avantgardni, skulpturalni obliki. Zgradba nima klasičnih oken, ampak svetloba vanjo prodira skozi strešne kupole (svetlobnike), kar ustvarja vzdušje, ki spominja na jamo Hira, kjer je prerok Mohamed prejel prva razodetja. Objekt na edinstven način združuje tradicionalne bosansko-osmanske elemente s sodobnim minimalizmom.

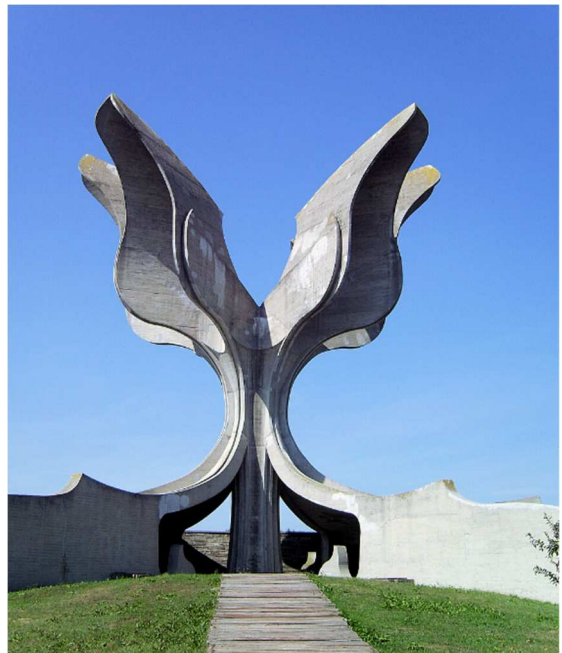


meja Bosna in Hercegovina-Hrvaška – Jasenovac

Ogled objekta v Jasenovcu:

Spomenik **Kameni cvet** (hrvaško *Kameni cvijet*) v Jasenovcu je monumentalen spomenik, posvečen vsem žrtvam ustaškega režima v koncentracijskem taborišču Jasenovac med drugo svetovno vojno. Stoji na območju nekdanjega taborišča III Ciglana, blizu sotočja rek Save in Une.

- **Avtor:** Spomenik je oblikoval priznani beograjski arhitekt **Bogdan Bogdanović**. Izvedbeni projekt je pripravil arhitekt **Lavoslav Horvat**, pri realizaciji pa je sodelovala tudi **Desanka Govekar**.
- **Čas gradnje:** Zasnovan je bil v začetku šestdesetih let prejšnjega stoletja, slovesno pa so ga odprli **4. julija 1966**.



- **Zasnova:** Spomenik je zgrajen iz armiranega betona in v višino meri **24 metrov**. Sestavljen je iz podstavka s šestimi nišami in vodnega bazena, iz katerega se dviga osrednji steber, ki se na vrhu razpre v cvetne liste. Ta abstraktna geometrijska forma predstavlja pomemben mejnik v jugoslovanskem modernizmu.
- **Pomen:** Bogdanović se je zavestno izognil prikazovanju grozot in trpljenja. Namesto tega je oblikoval cvet, ki se odpira proti soncu in simbolizira **nežnost, lepoto, življenje, ponovno rojstvo** ter zmagovalavje življenja nad smrtjo.

- **Kripta:** Notranjost kripe je tlakovana z lesenimi železniškimi pragovi s proge, po kateri so v taborišče prevažali taboriščnike. Na severni steni je bronasta plošča z vrezanimi stih iz znamenite protivojne pesnitve "*Jama*" hrvaškega pesnika Ivana Gorana Kovačiča.

Spomenik je osrednji del današnjega spominskega parka **JUSP Jasenovac** (Javni zavod Spominsko območje Jasenovac), ki vključuje tudi spominski muzej, odprt leta 1968.

Zagreb – meja Hrvaška-Slovenija
postanek na postajališču ob avtocesti

- Predvideni čas
prihoda v Ljubljano nedelja, 22. 11. 2026 ob 22:00 h

- Ekскурzijo vodi Mirza Eminagić, univ. dipl. inž. arh.
 eminagic@gmail.com
 +386 40 740107