











Vhodni park DSO - prostor srečevanja, počitka in dobrodošlice



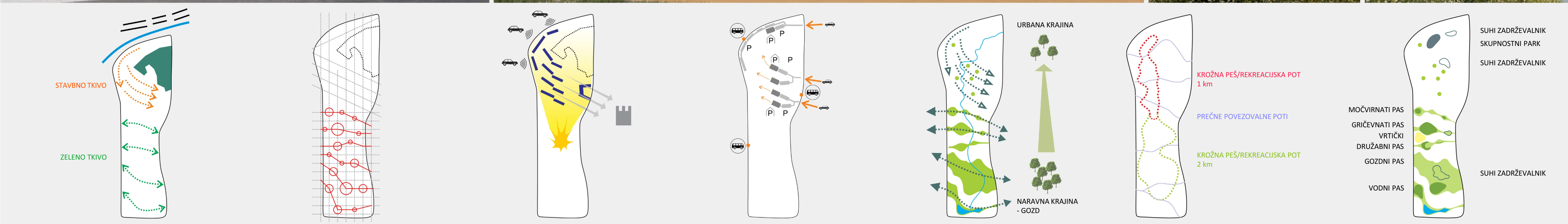
Skupnostni park - srce soseske, ki se nadaljuje v višino



Niz portalov - prehodi povezujejo različne svetove soseske



Stik med objekti - voda sledi zamikom in ustvarja dinamiko prostora



Zasnova izhaja iz morfologije okolicega prostora. Trajektorije grajenega in zelenega tkiva se nadaljujejo v okolje Sončnega parka, kjer se prepletajo in povezujejo obstoječe prostorske vzorce v novo celoto.

Geometrija mreža vzpostavlja osnovni prostorski red. Na njenih presečiščih se oblikujejo krožni programski sklopi, na severnem robu pa se mreža prilagaja robnim pogojem okolice.

Zasnova se odziva na nematerialne danosti prostora - sonce, pogled in zvok. Orientacija stavb zagotavlja optimalno osenčenost in odpira poglede proti Celjskemu gradu, intenzivne gradnja ob severovzhodni prometnici pa oblikuje zaščitni rob proti hrupu.

Prometno napajanje s treh vzhodnih dostopov ohranja motorni promet na robu soseske. Parkiranje se neposredno navezuje na dostope in stanovanjske grupe, tri avtobusna postajališča pa zagotavljajo dobro dostopnost z javnim prevozom.

Krajina kot enakovreden gradnik zasnove povezuje okolica naselja in prehaja med stavbnimi strukturami v stanovanjskem okolju A1. Naravni značaj južnega okolja B1 se proti stanovanjskemu okolju A1 postopoma preoblikuje v urbano kultivirano krajino.

Dve fluidno oblikovani krožni poti vzpostavljata neprekinjeno rekreacijsko povezavo skozi okolje. Prečne poti se navezujejo na grajeno strukturo ter v smeri vzhod-zahod povezujejo Lavo in Dečkovo naselje.

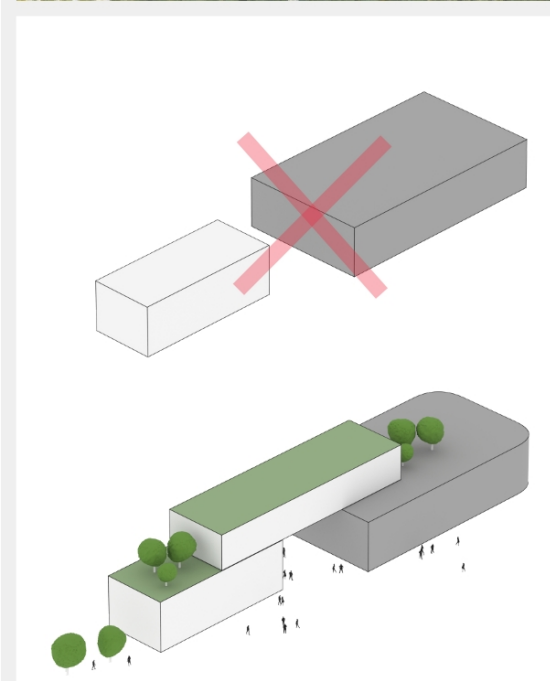
V okolju B se v smeri vzhod-zahod nizajo zeleni pasovi oziroma meandri, ki povezujejo Lavo in Dečkovo naselje. Z izmenjavanjem goste vegetacije in odprte krajine ustvarjajo ritem polnega in praznega, znotraj katerega se razvijajo različni parkovni ambianti in programi.





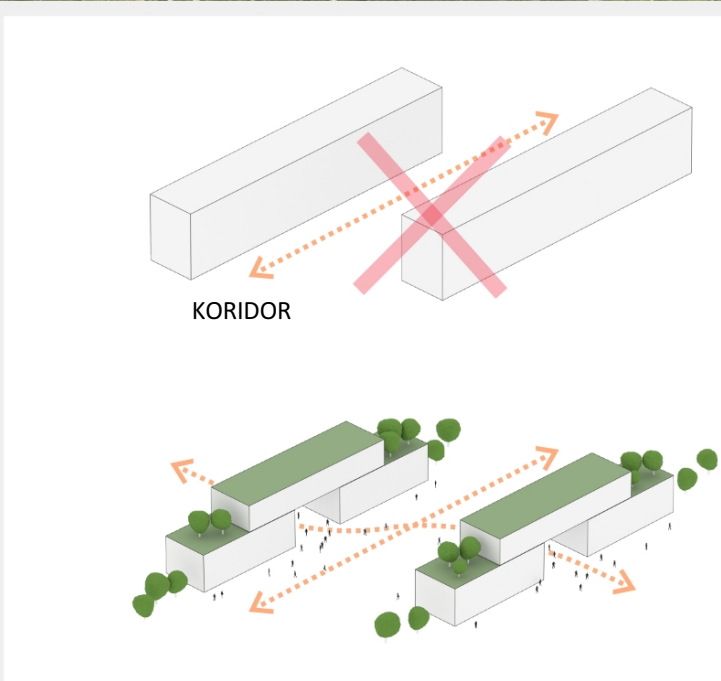


Mirujoči promet - varovalni pas, ki ločuje hrup od mirnega bivalnega parka.



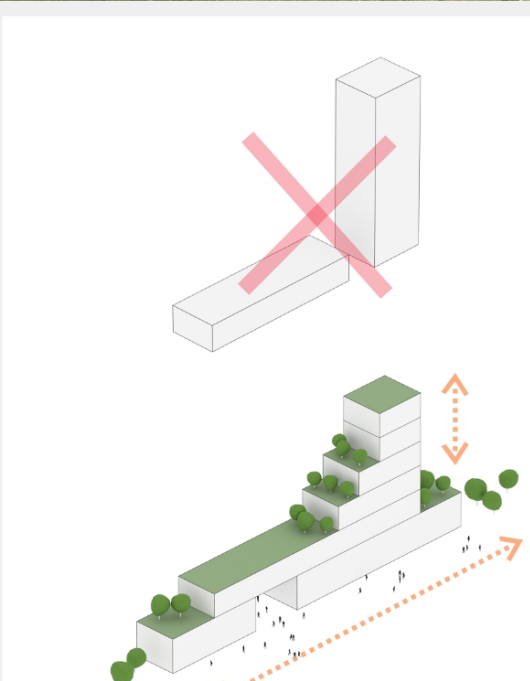
RAZVOJ MORFOLOGIJE GARAŽNE HIŠE

Garažna hiša ni ločen objekt, ki bi izstopal. Skupaj s stanovanjskimi lamelami sestavlja sklop ter omogoča prečno prehajanje krajine in poti



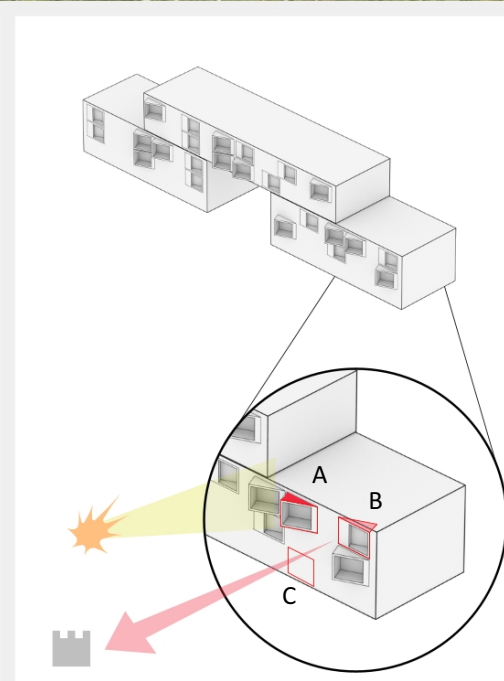
RAZVOJ MORFOLOGIJE STANOVANJSKEGA SKLOPA 1

Horizontalno in vertikalno sestavljanje lamel členi stanovanjski sklop ter omogoča prečno prehajanje krajine in poti. Zelenje na terasah povezuje stanovanja s krajino in vzpostavlja postopen prehod med grajenim in naravnim prostorom.



RAZVOJ MORFOLOGIJE STANOVANJSKEGA SKLOPA 2

Osnovni gradnik stanovanjskega sklopa se niza v vertikalni smeri in oblikuje hibridno strukturo z izrazitejšo višinsko dominantno. Členitev volumnov omogoča prečno prehajanje pešcev in kolesarjev skozi sklop.



TIPOLOGIJA STEKLENIH ODPRTIN

Stanovanjske enote oblikujejo trije tipi odprtin - A) izstopajoča loža, B) poglobljena loža in C) francoski balkon, usmerjeni proti soncu in pogledom na Celjski grad.



Medprostori soseske - prostori miru, druženja in igre



Stolpnica - vertikalni označevalec soseske, kjer se arhitektura in vrta stopnjujeta v višino

