

NAČRTOVANJE ODPRTEGA PROSTORA

Sodelovanje strok v sklopu načrtovanja odprtega prostora

Robert Potokar, u.d.i.a.

robert@ravnika-potokar.si

NAČRTOVANJE ODPRTEGA
PROSTORA JE ŽE OD NEKDAJ
POMEMBNO ZAZNAMovalo
KAKOVOST BIVANJA V NASELBINAH
VSEH VRST IN VELIKOSTI TER
POSLEDIČNO VPLIVALO NA RAZVOJ
CELOTNIH CIVILIZACIJ IN
NJIHOVIH KULTUR.

ZGODOVINSKA MESTNA JEDRA SO
REZULTAT DOLGOTRAJNEGA NALAGANJA
PROSTORSKIH, MATERIALNIH,
KULTURNIH IN DRUŽBENIH PLASTI.
PRENOVA ZAHTEVA PREPOZNAVANJE,
VREDNOTENJE IN REINTERPRETACIJO
OBSTOJEČIH STRUKTUR, ZNAČILNOSTI
IN PROSTORSKIH PRIPOVEDI, KI
PREDSTAVLJAJO TEMELJ PRIHODNJEGA
RAZVOJA.

Srednjeveška identiteta zgodovinskega jedra se ponovno vzpostavlja z uporabo in delno ponovno uporabo lokalnega kamna, reinterpretacijo tradicionalnih vzorcev tlakovanja v obliki osrednje mulde ter z vključevanjem zelenja in lokalne simbolike.

Prenova temelji na modularni mreži rimske Castre, arheoloških sledeh, razkritih ali interpretiranih *in situ* v tlaku, ter uporabi lokalno pridobljenih materialov. Posebno vlogo imajo tudi zeleni elementi – javne pergole za senčenje na glavnem trgu, ki posnemajo tradicionalne latnike na dvoriščih primorskih hiš.

Prenovo sta zaznamovali predvsem zelo kompleksna zgodovina prostora, razdeljenega med dve mesti in dve državi, ter stičišče dveh pomembnih prostorskih potez – urbane poteze obeh mest in zelene poteze obmejnega pasu.



Natečajni projekt mesto obravnava kot medsebojno povezan sistem trgov, ulic in prehodov, ki ga krepijo umirjanje prometa, ponovna uporaba materialov, edinstveni vodonosnik Almkanal ter novo zelenje in tlakovanje zasnovano z integriranim zadrževalnim podzemnim sistemom po principu »Sponge City«.

PRENOVA SEVERNEGA DELA STAREGA
MESTNEGA JEDRA SALZBURGA (RAVNIKAR
POTOKAR ARHITEKTURNI BIRO, 2026)

PRI VSEH NAVEDENIH PROJEKTIH JE ŠLO ZA INTERDISCIPLINARNO DELO IN AKTIVNO SODELOVANJE MED RAZLIČNIMI STROKAMI. PRI VSEH PRIMERIH PA SE JE IZKAZALO TUDI, DA JE VKLJUČENOST VSAKE OD STROK ZELO POMEMBNA ZA DOBRO ZASNOVO, NOBENA PA SAMA PO SEBI NI DOVOLJ ZA CELOSTNO OBRAVNAVO PROSTORA.

NA PODLAGI PRETEKLIH IZKUŠENJ JE NUJNO
PREDVSEM DOBRO IN AKTIVNO SODELOVANJE
MED STROKAMI. VSAKA STROKA LAHKO K
NAČRTOVANJU ODPRTEGA PROSTORA
PRISPEVA SVOJE POGLEDE IN PRISTOPE.
NEMOGOČE PA JE VNAPREJ OPREDELITI,
KATERI PRISTOP ALI SPECIFIČNO ZNANJE JE
ZA DOLOČEN PROJEKT NAJPRIMERNEJŠE,
TER POSPLOŠENO IZPOSTAVITI ZGOLJ
ENEGA.

BISTVENA STA OBRAVNAVA PROJEKTA Z VEČ VIDIKOV IN ODGOVORNA IZBIRA NAJUJSTREZNEJŠEGA PRISTOPA GLEDE NA ZNAČILNOSTI IN MERILO POSAMEZNEGA PROJEKTA. TA OMOGOČA DOSEGANJE KONČNEGA CILJA, KI BI MORAL BITI ENAK ZA VSE SODELUJOČE. ČIM KAKOVOSTNEJŠI ODPRTI PROSTOR, KI BO SLUŽIL VSEM UPORABNIKOM.

ZAPS / CHAMBER OF ARCHITECTURE
AND SPATIAL PLANNING OF SLOVENIA

Vegova 8 / 1000 Ljubljana / Slovenija
+386 1 24 20 670 / zaps@zaps.si / www.zaps.si